ASSABAH ALJADEED
الصباح الجديد

السنة الثانية عشرة
يومية سياسية مستقلة
صاحب الامتياز رئيس التحرير
اسماعيل زاير
alsabahaljaded@gmail.com
assabahaljaded@yahoo.com
www.newsabah.com

20 صفحة

Thu. 31 Mar. 2016 issue (3385) الخميس 31 آذار 2016 العدد

3
"كتائب الموصل" تنفّذ عمليات منوعة ضد "داعش" في آذار

6
واشنطن ولندن وباريس وبرلين تدعو مجلس الأمن للتحرك إزاء التجارب الصاروخية الإيرانية

13
سلام مكي: سرطان الإرهاب ينتشر ولا حلول

16
جرائم الحرب: ماذا ينبغي على الجمهور معرفته ؟ "الحلقة 30"

"الأحرار واتحاد القوى" يلوّحان باستجواب رئيس الوزراء إذا تأخر بالتعديل الوزاري

العبادي يقدّم اليوم أسماء كابينته الجديدة إلى البرلمان تتضمّن مرشّحين من قائمة "الصدر"

بغداد ـ وعد الشمري/ أسامة نجاح:
أكد المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء أمس الاربعاء، إن رئيس الوزراء حيدر العبادي سيعرض على البرلمان كابينته الجديدة في حال لم تقدم الكتل السياسية مرشحيها، فيما أكدت كتلتا الاحرار واتحاد القوى العراقية، عزمهما على المضي في استجواب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي اذا عجز عن تقديم التعديل الحكومي خلال جلسة البرلمان اليوم بحسب المهلة المحددة له.

وقال المتحدث باسم المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء سعد الحديثي في حديث خاص لصحيفة "الصباح الجديد" أن" حضور العبادي إلى مجلس النواب يعتمد على موقف البرلمان فيما إذا أراد تقديم وزراء من داخل الكتل السياسية أم وزراء تكنوقراط خارج الكتل والمحاصصة .

وأكد الحديثي أن" العبادي لا يمكنه العمل وتحقيق النجاح في خدمة البلاد ونظامها الديمقراطي من دون تفاهم مع مجلس النواب وانسجام مع الكتل السياسية . لافتا إلى انه" ليس من الحكمة تقديم تشكيلة وزارية تواجه بالرفض من مجلس النواب وبالتالي ينقض الغرض من التعديل الوزاري .

وبين أن" مجلس النواب يريد إن يرمي الكرة في ملعب رئيس الوزراء لكي يتخلصوا من المسؤولية أمام الشعب" . لافتاً إلى إن " العبادي سيقدم الأسماء حتى في حال لم تقدم الكتل مرشحيها ويضع الأمر أمام الرأي العام".

وفي سياق متصل قال الحديثي في تصريح صحفي ان "لجنة الخبراء المشكلة في رئاسة الوزراء إعتمدت ترشيحاتها وترشحيات قدمت من التيار الصدري وكتل صغيرة في البرلمان، لان معظم الكتل الكبيرة لم تقدم مرشحيها".

وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي قد وصف يوم أمس الاربعاء علاقته مع المرجع الديني الاعلى السيد علي السيستاني بـ"الممتازة والمستمرة".

وقال العبادي في بيان لمكتبه ورد الى الصباح الجديد" ان "مرجعية الله العظمى السيد علي السيستاني هي صمام امان للشعب العراقي وهي الدافعة لنا باتجاه الاصلاح ومحاربة الفساد واقامة الحكم الرشيد".

واضاف البيان ان "هناك من يحاول خلط الاوراق في نشر الاكاذيب والاشاعات والتآمر على المرجعية والدولة وتخريب العملية السياسية من اجل تحقيق مآرب دنيئة".

تتمة ص3

موقف ضبابي للكتل السياسية "ارشيف"

رئيس البرلمان: أمام العبادي خياران لا ثالث لهما

بغداد ـ الصباح الجديد:
عدّ رئيس البرلمان سليم الجبوري، أمس الأربعاء، أن أمام رئيس الوزراء حيدر العبادي خياران لا ثالث لهما بشأن عملية التغيير الوزاري المرتقب، فيما دعا الكتل السياسية الى ابداء مزيد من المرونة والجدية من أجل "الخروج بالوطن سالما".

وقال الجبوري في مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان وتابعته "الصباح الجديد"، إن "مجلس النواب يرى أن أمام العبادي خياران لا ثالث لهما، أما ان يقدم المواصفات المطلوبة للتشكيلة الوزارية التي يراها مناسبة لمعالجة الأزمات ويتعين عند ذلك على الكتل الاسهام في انضاجها واخراجها من باب الشراكة والمسؤولية التضامنية بما يرتقي الى مستوى طموح الجماهير، أو تشكيل حكومة تكنوقراط شاملة".

وأضاف الجبوري، أنه "في كلتا الحالتين فان مجلس النواب على استعداد لتهيأة كل الاجواء المناسبة لانجاح الاصلاحات".

تتمة ص3

رئاسة كردستان: لا أهمية للتعديلات الحكومية لدى البارزاني

بغداد ـ الصباح الجديد:
عدّت رئاسة إقليم كردستان، أمس الأربعاء، أن التعديلات المقترحة في تشكيلة الحكومة العراقية المرتقبة "لم تعد لها أية أهمية تذكر" لدى رئيس الاقليم مسعود البارزاني، مبينة أن مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية "لم يعد له أي وجود أو معنى".

وقال المتحدث الرسمي لرئاسة إقليم كردستان سفين دزيي في بيان ورد الى "الصباح الجديد"أنه "بشأن موقف رئيس إقليم كردستان، نعلن للجميع بأن التعديلات المقترحة في تشكيلة الحكومة العراقية وترشيح أشخاص آخرين للمناصب الوزارية إو إبعاد بعض الوزراء من التشكيلة الحكومية، لم تعد لها أية أهمية تذكر لدى الرئيس"، مبيناً أن "مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية لم يعد له أي وجود أو معنى".

وأضاف دزيي، أنه "خلال الإتصال الهاتفي الأخير الذي تم بين البارزاني ورئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي في يوم 26 آذار 2016، لم يتطرق الجانبان أبداً للمقترحات المقدمة بشأن التعديلات الوزارية في الحكومة العراقية".

تتمة ص3

50 نائباً يعلنون رفضهم التصويت لحكومة على أساس المحاصصة

بغداد ـ الصباح الجديد:
أعلن خمسون نائباً أمس الاربعاء رفضهم التصويت على حكومة على وفق المحاصصة السياسية.

وقال تجمع نواب (النوايا الحسنة) وهم خمسون نائباً في بيان تلوه خلال مؤتمر صحفي عقد في مبنى مجلس النواب أمس وتابعته "الصباح الجديد" نطالب رئيس الوزراء حيدر العبادي بتقديم وزراء تكنوقراط واصحاب خبرة بعيداً عن الحزبية والطائفية".

وحملوا النواب "الكتل السياسية المسؤولية كاملة بتشكيل أي حكومة على وفق المحاصصة وعدم تصويتهم عليها، مبينين عدم تخويلهم أي كتلة بترشيح شخصيات على وفق المحاصصة.

تتمة ص3

مقتدى الصدر: سيكون لنا موقف مع البرلمانيين إذا لم يصوّتوا على التكنوقراط

بغداد ـ الصباح الجديد:
هدد زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر الذي يعتصم منذ ثلاثة ايام في خيمته داخل المنطقة الخضراء في بغداد، بـ"موقف" مع البرلمانيين إذا لم يصوّتوا على كابينة التكنوقراط المستقلة، محذراً في الوقت نفسه من وصول العراق إلى "أعلى مراتب الخطر" اذا بقيت الاوضاع على ماهي عليه، فيما استبعد أن تقوم "إيران" بأي وساطة للتراجع عن الاعتصام.

وقال الصدر في حوار مع صحيفة "الاعتصام الوطني" وتابعته "الصباح الجديد"، إن "الحراك الشعبي يجب أن يستمر وإن لم استمر، فالحراك مستمد الدعم من حب الوطن، لا من قراراتي وأوامري فحسب، ويجب أن تغيروا ما بأنفسكم ليغير الله ما بكم".

ولفت الصدر الى، أن "إحدى الأمور التي أفسدت فيها الحكومة والأحزاب المشاركة هي المحاصصة الطائفية وتأجيج النفس الطائفي، لذا فنحن من الساعين لرفع هذا النوع من الفساد"، محذراً من أن "يصل العراق الى أعلى مراتب الخطر من جميع النواحي، إذا بقي الحال على ما هو عليه".

وأضاف الصدر، "سيكون لنا موقف مع البرلمانيين إذا لم يصوّتوا على كابينة التكنوقراط المستقل المنطقية، البعيدة عن سلطة الحزب وحزب السلطة"، مبيناً أن "الشعب هو من يحدد شكل الدولة المقبلة، وليس أنا".

وفي رد على سؤال عما اذا كانت هناك وساطات خارجية ومن شخصيات ايرانية، ذكر الصدر "لم تك هناك أية وساطة منهم، ولا أظن أنهم سيفعلون".

ولدى سؤاله عن صحة الأنباء التي تتحدث عن وجود وساطات سياسية أو دينية لمحاولة تراجعه عن بعض خطواته الإصلاحية، والإنسحاب من أمام بوابات الخضراء، مقابل ضمانات معينة، أجاب الصدر قائلاً "لم يجرؤ أحد على ذلك لحدّ الآن".

يذكر أن زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر دخل، الأحد (27 آذار 2016)، إلى المنطقة الخضراء وقرر الاعتصام فيها بمفرده.

تصنيع راجمات صواريخ بأيدٍ عراقية

بغداد ـ الصباح الجديد
أعلنت وزارة الصناعة والمعادن بالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي ،أمس الأربعاء، عن تصنيع ثماني راجمات صواريخ حربية.

وذكرت الوزارة في بيان ورد الى "الصباح الجديد" ان "شركة ابن ماجد العامة التابعة للوزارة وبالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي قامت بتصنيع ثمانية راجمات عيار (107) ملم التي تستعمل لإطلاق الصواريخ المحمولة على السيارات التي تمتاز بسهولة النقل والمناورة بها".

وأشار الى إن "ملاك الشركة قام ايضاً بأعمال أخرى لا تبتعد عن المجال العسكري وذلك بالتعاون مع هيئة الحشد الشعبي وباشراك العتبة الحسينية.

تتمة ص3

متابعة

الجامعة العربية تدعو المجتمع الدولي إلى تقديم معونات عاجلة إلى العراق

بغداد ـ الصباح الجديد:
دعت جامعة الدول العربية المجتمع الدولي إلى تقديم معونات أنسانية عاجلة للعراق في ظل تطورات الأوضاع "المأساوية" التي يشهدها البلد العربي.

وقال الأمين العام للجامعة العربية نبيل العربي في بيان اطلعت عليه "الصباح الجديد" "ان الجامعة تتابع عن كثب وباهتمام بالغ تطورات الأوضاع المأساوية في العراق وخاصة معاناة أهالي مدينة الفلوجة ومنطقة الأنبار ومناطق أخرى تعاني من جراء النقص الحاد في المواد الغذائية والطبية".

وأكد أن "الجامعة تتواصل مع الحكومة العراقية لبذل مزيد من الجهود للإسراع في توصيل الاغاثة الى الفلوجة مناشداً الدول المانحة ومنظمات الأمم المتحدة والهيئات العربية والدولية الى سرعة التحرك لتقديم المساعدات الانسانية العاملة لهؤلاء المتضررين".

وأكد العربي موقف الجامعة العربية الداعم للعراق في تصديه للتنظيمات "الارهابية التي تتخذ من المواطنين الأبرياء دروعاً بشرية ورهائن لتنفيذ جرائمها ومخططاتها الارهابية".

تتمة ص3

مكثّفات الغاز العراقي تتدفق إلى الأسواق العالمية

بغداد ـ الصباح الجديد:
قالت وزارة النفط في بيان إنها صدرت أمس الأربعاء ثاني شحنة من مكثفات الغاز من إنتاج شركة غاز البصرة وهي مشروع مشترك بين شركة غاز الجنوب التابعة لوزارة النفط وشركتي شل وميتسوبيشي.

وقالت الوزارة إن ناقلة تقل شحنة حجمها 10500 متر مكعب غادرت مرفأ خور الزبير الجنوبي في طريقها إلى الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة وهي نفس الوجهة للشحنة الأولى التي صدرها العراق في 20 آذار الجاري.

تفصيلات ص14

تقرير

عراقية تفوز بجائزة وزير الخارجية الدولية للمرأة الشجاعة لعام 2016

بغداد ـ الصباح الجديد:
هنأت سفارة الولايات المتحدة الأميركية، أمس الأربعاء، العراقية نغم نوزاد حسن التي حصلت على جائزة وزير الخارجية الأميركية الدولية للمرأة الشجاعة لعام 2016.

وقالت السفارة في بيان ورد الى "الصباح الجديد"، إن "الدكتورة نغم نوزاد حسن انضمت الى 13 امرأة يملكن قدرات استثنائية من جميع أنحاء العالم اللواتي تم تكريمهن من قبل وزير الخارجية الاميركي جون كيري في حفل أقيم يوم أمس في العاصمة واشنطن".

وأضافت، أن "الوزير كيري اشار في حديثه عن الدكتورة حسن الى أنها قضت السنوات الـ 15 الماضية في تعزيز المساواة للنساء وتوفير الدعم النفسي لضحايا سوء المعاملة القائم على نوع الجنس، لم تكن متهيأة على أية حال، للأيام المظلمة من عام 2014 عندما اجتاح إرهابيو داعش المجتمعات المحلية في شمال العراق وقاموا بأسر النساء والأطفال الإيزيديين وأقليات أخرى، وتم أعدام وقتل النساء المسنات بالجملة ورميهن في مقبرة جماعية، وقد تم بيع النساء والفتيات في المزاد العلني وفي سوق النخاسة وإجبارهن على الزواج المزيف، من ضمنهم فتيات لم يكد يبلغن مرحلة المراهقة".

وتابع كيري، بحسب البيان، أنه "عندما تم كشف النقاب عن هذه الاعمال المرعبة، كانت نغم من بين الأوائل الذين استجابوا لهذا الامر، قدمت الدعم النفسي والمعاينة الطبية للفتيات اللواتي هربن، زارت مخيمات للنازحين حيث كانت في اكثر الاحيان تقوم بإقناع الأباء والامهات المرتعبين كي يسمحوا لبناتهم بتلقي المشورة والعلاج، وأطلقت حملة ضد الاعتداء الجنسي تسمى أنا إيزيدية - أنا ضد التحرش".

تتمة ص3

جانب من احتفالية التكريم

تتاجر وتنتفع من الحرب على الإرهاب

دول الخليج والتفاهم الروسي الأميركي

ترجمة: سناء البديري*
«قد يكون من العبث الحديث عن أي شكل من التنسيق تحت هذا التكرار الممل لسلسلة المواقف الاميركية التي تتناقض مع الرؤى الخليجية المعلنة في مقارباتها للأحداث الجسام التي تعصف بالمنطقة.. والاكثر ايلاماً هو ان الخليج ما زال يروج لمثل هذه الخطوات التنسيقية الدعائية، وغيرها من التصريحات المفرغة من محتواها، على انها دليل على استمرار حظوته لدى الادارة الاميركية التي تبتعد شيئاً فشيئاً من الخيارات الخليجية تجاه التفاهم مع القوى «الحقيقية» في المنطقة.» هذا ما ابتدأت به الخبيرة في شؤون الدول الشرق اوسطية « لارا بيتر » تقريرها والذي نشر على الصحيفة .

على ما يبدو أن العلاقات السعودية الأميركية بدأت تفقد خصوصيتها المتميزة حسب وجهة نظر بيتر.

تفصيلات ص2

أوباما وبوتين

عنوان الجريدة: بغداد ـ الوزيرية / رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 777 لسنة 2004 / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين 301 / طبعت بمطابع دار الصباح الجديد للصحافة والنشر

عادل عبد المهدي

نهاية أزمة أم بداية أزمات؟

دخل السيد مقتدى الصدر الخضراء كما وعد.. وطرح اسماء مرشحيه «التكنوقراط».. بالمقابل اظهرت اجتماعات «التحالف الوطني» الاخيرة ان اطرافه (قاطعت الاحرار الاجتماعات) قد تكون وصلت الى تسوية مشتركة. وطالب العديد من اطراف التحالف بالتغيير الجزئي شرط مشاورة القوى، وبالتغيير الشامل شرط ان يشمل الجميع.. كذلك اعلن التحالف الكردستاني موقفه انه سيقبل بتغيير جزئي شرط ان يكون هو من يختار بدائله، واذا ذهب السيد رئيس مجلس الوزراء إلى تغيير شامل فيشترطون ان يشمله ايضاً. والامر نفسه بالنسبة لاتحاد «القوى العراقية» و«الوطنية» للدكتور علاوي.. كقوى لها تمثيلياتها وكتلها البرلمانية، وهكذا بالنسبة لبقية القوى او معظمها. فهل هذه بداية حل الازمة؟ وحصول الجميع على بعض مطالبه والتراجع عن بقيتها، او في الاقل تأجيلها.

هناك ما يشير الى ذلك. فالتيار لم «يكتسح» الخضراء، وقد يكتفي حالياً بدخول نوعي بشخص السيد الصدر وتشديد على المعتصمين بعدم التحرك، مع تقديم عدة مرشحين للوزارات التي قد يشملها التغيير. فعقدت اجتماعات بين الكتل في البرلمان، وحدد يوم الخميس لتقديم الاسماء، وهناك بالمقابل مؤشرات ان السيد رئيس الوزراء قد يذهب فعلاً الى البرلمان خلال الايام المقبلة ليشرح موقفه ويقترح تغييرات جزئية قد تتناول 25-50% من كابينته تقريباً.. فاذا كان الامر كذلك، وتماشى الاخرون مع هذه السياقات او التفاهمات الجزئية، ولم تحصل مضاعفات ومفاجئات، فيمكن للمرء ان يقول ان نصف المشكلة التي صنعناها بايدينا، قد تفككت.. في حل ما زالت مسارات نصفه الاخر غير واضحة.. فما لم نلتق على برنامج العمل المشترك في حده الادنى، الممكن والمعقول والقابل للتطبيق، فان بعضنا سيقول «هسة بدينا»، وطرف قد يعود ويصر على التغيير الشامل وتجاوز القوى السياسية، وثالثة ورابعة، لكل مطالبها وحساباتها، ولها ادوارها في الساحة، ناهيك عن القوى التي كانت تأمل في الحصول على شيء ما ولم تحصل عليه، من دون الكلام عن مثيري الفتن واللاعبين بالماء العكر الذين سيعملون المستحيل لابقاء اجواء الفوضى والانقسام واضعاف الحكومة والدولة.

فاذا كانت كل هذه الجهود قد اثمرت مشكورة حلولاً لنصف المشكلة، والمتعلقة بالتعديلات الوزارية، فستنتظرنا اشكالات النصف الاخر والمتعلقة ببقية المواقع والتشريعات وغيرها من امور تم تأجيلها لمرحلة لاحقة.. بل ستبقى امامنا ازمة البلاد الكبرى، التي ان لم نجعلها همنا الاول، فسنتجه الان ومستقبلاً نحو مزيد من الازمات، سيحاول كل منا ان يتنصل منها ويرميها على الاخر.. فنستمر بصنع الازمات لانفسنا وللبلاد. فلقد آن الاوان ان نعترف باننا جميعاً مسؤولون عما حصل وما سيحصل، والاكثر فينا سلطة وقراراً هو الاكثر مسؤولية.. فما لم يمسك اصحاب القرار والقوى السياسية زمام الامور، على وفق مبادىء الشرعية والعدالة والدستورية.. وما لم تصلح القوى من حالها وتجدد نفسها لتواكب مرحلة بناء المجتمع والدولة، وما لم تتفهم مطالب الشعب وكيفية خدمته.. لتتحول من قوى تجيد المعارضة واسقاط الاخرين لتستفرد بالسلطة الى قوى تجيد الحكم وادارة الدولة وحماية حقوق المواطنين العامة والخاصة.. وتحترم الدستور والمؤسساتية وتوحد البلاد والشعب ومكوناته، وتتوجه الى المهام الكبرى لارساء الامن والاصلاح والاستقرار، فان المقدمات التي صنعت هذه الازمة ما زالت كلها قائمة، ومتفاعلة، وستعود الازمة او الازمات، بتداعيات اكبر واخطر من الحالية.

الكتل الكردستانية تتخوف من الإقصاء في التغيير الوزاري المرتقب

"التغيير" تعلن تمسّكها بممثّلي الكرد في الحكومة الاتحادية

تخوف الكتل الكردية من تغيير وزرائها

بهدف توحيد المواقف يعقد رؤساء الكتل البرلمانية للاحزاب الكردستانية والوزراء الكرد في الحكومة الاتحادية اجتماعا مع رئيس الجمهورية فؤاد معصوم لمناقشة، التغيير الوزاري المرتقب ونسبة تمثيل الكرد كمكون في الحكومة الجديدة

السليمانية ـ عباس كارزي:

اكد رئيس كتلة التغيير البرلمانية هوشيار عبد الله تمسك الكرد بممثليهم في حكومة رئيس الوزراء حيدر العبادي، مشيرا الى ان الكتل الكردستانية اتفقت عقب اجتماع عقدته مع نائب رئيس مجلس النواب ارام شيخ محمد بحقهم في الحفاظ على تمثيلهم القومي وفقا للاستحقاق الانتخابي في اية تشكيلة يعلن عنها رئيس الوزراء، معلناً استعدادهم للانسحاب من العملية السياسية اذا لم يراعا استحقاهم الانتخابي.

عبد الله اعتبر في تصريح ادلى به ما يحدث محاولة لاقصاء الكرد من العملية السياسية تتم عبر اعتماد ممثلين من خارج الاستحقاق الانتخابي، مهددا بانه لايحق لاحد ان يسلب هذا الحق من القوى الكردستانية وان يقوم باعتماد اشخاص جدد في الكابينة الوزارية المرتقبة، نافيا ان يكون تعامل الكتل الكردستانية مع التطورات الراهنة في بغداد نابعاً من منطلقات حزبية.

عبد الله اضاف ان ممثلي الكرد في مجلس النواب العراقي يطالبون وفقا للتفويض الذي حصلوا عليه من شعب كردستان باستحقاق المواطنين في الاقليم، لافتا الى ان تخوف الكرد ناجم عن شعورهم بان ما يجري في بغداد هو محاولة لاقصاء الكرد وهو ما لايحق لرئيس الوزراء التجاوز عليه وتعيين وزراء خارج السياقات والاستحقاق الانتخابي.

وفي السياق ذاته وبهدف توحيد المواقف يعقد رؤساء الكتل البرلمانية للاحزاب الكردستانية والوزراء الكرد في الحكومة الاتحادية اجتماعا مع رئيس الجمهورية فؤاد معصوم لمناقشة، التغيير الوزاري المرتقب ونسبة تمثيل الكرد كمكون في الحكومة الجديدة.

الا طالباني رئيس كتلة الاتحاد الوطني في مجلس النواب العراقي اوضحت في تصريح ان الاوضاع والتطورات متسارعة في بغداد، ما يتطلب توحيد الموقف الكردي تجاهها، مؤكدة عقد اجتماع بين ممثلي الكرد في بغداد ورئيس الجمهورية للتباحث في التطورات والاجراءات التي يعتزم رئيس الوزراء اجراءها ضمن حزمته للاصلاح الاداري والاقتصادي .

وكان بيان لرئاسة اقليم كردستان قد اكد بأنه لم يبق قيمة للتغيير الوزاري وترشيح آخرين لتولي المناصب الوزارية وإقالة آخرين في الحكومة العراقية لدى رئيس الاقليم مسعود بارزاني، كون اسس الشراكة تم التجاوز عليها ولم يبق لها معنى، و»إن لم تبق الشراكة فهل سيكون هناك قيمة للمنصب الوزاري».

بارزاني اضاف في بيان لرئاسة الاقليم تلقت الصباح الجديد نسخة منه ان المقترحات المتعلقة بالتعديلات الوزارية في الحكومة العراقية، وترشيح أشخاص آخرين للمناصب الوزارية إو إبعاد بعض الوزراء من التشكيلة الحكومية، لم تعد لها أية أهمية تذكر لديه، لأن مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية لم يعد له أي وجود أو معنى، متسائلاً «بإنعدام هذه الشراكة فأية قيمة ستبقى للمقاعد الوزارية».

واضاف البيان ان رئيس الاقليم لم يتطرق في الاتصال الهاتفي الذي اجراه مع رئيس جمهورية العراق في يوم 28 آذار الجاري الى التعديلات او التغيرات الوزارية المرتقبة، ولكنه أبدى إعتراضه وعدم رضائه لإنعدام مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية.

يذكر ان اجتماع الاحزاب الاربعة الاساسية في اقليم كردستان طالب بمعالجة مجمل المشكلات التي تواجه العراق بضمنها العلاقة بين بغداد وأربيل، واتخاذ اجراءات حقيقية لإنجاح حكومة التوافق الوطني وتطبيق الاتفاقات السياسية ، جدد رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني تمسكه بوزير المالية هوشيار زيباري، عاداً محاولة تغييره خطاً احمر.

المالكي يبحث مع وفد اللجنة الثلاثية التعديلات الوزارية

بغداد ـ الصباح الجديد:

أعلن المكتب الاعلامي لرئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، أن الأخير بحث مع وفد اللجنة الثلاثية للتحالف الوطني التعديلات الوزارية المزمع إجراؤها.

وقال المكتب في بيان ورد الى «الصباح الجديد»، إن «رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي استقبل، وفد اللجنة الثلاثية للتحالف الوطني التي ضمت هادي العامري وفالح الفياض وحميد معلة».

وأضاف المكتب، أنه «جرى خلال اللقاء بحث مستجدات الوضع السياسي في البلاد لاسيما التعديلات الوزارية وأهم التحديات التي تواجه العملية السياسية».

وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي رفض، «التضييق» على حركة المرور وحريات المواطنين بهدف «تحقيق الإصلاحات»، وفيما أشار إلى أن أمن بغداد والمحافظات أصبح يتطلب جهودا وإمكانات إضافية بعد الاعتصامات التي شهدتها العاصمة، تعهد بتنفيذ التغيير الوزاري والإصلاحات السياسية والاقتصادية.

إطلاق الدفعة الأولى من المنحة المالية لطلبة الجامعات والمعاهد

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت وزارة التعليم العالي، امس الاربعاء، عن اطلاق الدفعة الاولى من المنحة المالية لطلبة الجامعات والمعاهد للعام الدراسي الحالي 2015-2016، مشيرة الى انها وجهت الجامعات لتشكيل لجان لتوزيع المنحة على الطلاب بسرعة.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة حيدر العبودي في حديث لـ السومرية نيوز، إن «الوزارة اطلقت الدفعة الاولى من المنحة المالية الخاصة بطلبة الجامعات والمعاهد العراقية»، مشيرة الى ان «المنحة التي استلمتها من وزارة المالية بلغت 17 مليار دينار».

وأضاف العبودي ان «الوزارة وجهت الجامعات كافة بتشكيل لجان للإسراع بتوزيع المنحة المالية»، مبينا انه «سيتم توزيع 100 الف دينار لكل طالب في الدراسات الاولية و150 الف دينار لكل طالب في الدراسات العليا من المستحقين على وفق قانون منحة الطلبة 63 لسنة 2013».

وأشار العبودي الى ان «الوزارة طالبت المالية مباشرة بإطلاق تخصيصات المنحة المالية لطلبة الجامعات التي تضمنها قانون الموازنة العامة لسنة 2016».

تعزية

ببالغ الأسى والحزن تتقدم السيدة إيناس الجلبي للسيد مدير عام الشركة العامة لخدمات الشبكة الدولية للمعلومات (المهندس علي محمد محمود)، بأحر التعازي لوفاة شقيقته رحمها الله وأسكنها فسيح جناته وألهم ذويها الصبر والسلوان..

إنا لله وإنا إليه راجعون

تقرير

تتاجر وتنتفع من الحرب على الإرهاب

دول الخليج والتفاهم الروسي الأميركي

ترجمة: سناء البديري*

« قد يكون من العبث الحديث عن أي شكل من التنسيق تحت هذا التكرار الممل لسلسلة المواقف الاميركية التي تتناقض مع الرؤى الخليجية المعلنة في مقارباتها للأحداث الجسام التي تعصف بالمنطقة.. والاكثر ايلاماً هو ان الخليج ما زال يروج لمثل هذه الخطوات التنسيقية الدعائية، وغيرها من التصريحات المفرغة من محتواها، على انها دليل على استمرار حظوته لدى الادارة الاميركية التي تبتعد شيئاً فشيئاً من الخيارات الخليجية تجاه التفاهم مع القوى «الحقيقية» في المنطقة.» هذا ما ابتدأت به الخبيرة في شؤون الدول الشرق اوسطية « لارا بيتر » تقريرها والذي نشر على الصحيفة . على ما يبدو أن العلاقات السعودية الأميركية بدأت تفقد خصوصيتها المتميزة حسب وجهة نظر بيتر خاصة بعد التصريحات التي ادلى بها الرئيس باراك أوباما مؤخراً في مقابلة له مع مجلة «ذي أتلانتك»، والذي شن فيها هجوماً لاذعاً على العديد من حلفاء الولايات المتحدة ولاسيما الخليجيين، حيث وصف السعودية بمصدر التطرف والإرهاب، والقى عليها صفة الراكب المجاني أو المنتفع المجاني قائلا: «انهم يتاجرون وينتفعون من الحرب على الإرهاب دون المشاركة فيها، مؤكداً أن بعض دول الخليج تنتفع بالمجان من خلال دعوة أميركا للتحرك دون أن تشارك بنفسها». وقد عبر أوباما عن عادات سابقة كانت تدور في خلده خلال العقود الماضية مع الولايات المتحدة، حيث تدفع الأطراف الأخرى أميركا للتحرك عسكرياً، لكن من دون أن تكون هذه الأطراف مستعدة للعب أي دور يذكر.»

واضافت بيتر الى انه ومع تزايد الإسقاطات في السياسة السعودية، داخلياً وخارجياً، تتبلور استحقاقات التغيير في هذا البلد الخليجي الكبير في حجمه والضخم بثرواته. فبعد الدور السعودي المباشر في تقرير مصير العديد من البلاد مثل افغانستان وباكستان، في السنوات الماضية، وفي مصر وسوريا واليمن في المرحلة الراهنة، بات مصير النظام السعودي نفسه، حديث الشارع وايضاً على وسائل الاعلام ولدى العواصم الكبرى.»

كما نوهت بيتر الى ان من يتابع تلكم الإسقاطات في الداخل والخارج، يلحظ نقطة سوداء بارزة من جملة نقاط سود أخرى متمثلة في نهج العنف في التعامل مع القضايا والاحداث. ربما يكون الاحتلال السوفيتي لأفغانستان، مصدر إلهام للساسة وأهل الحل والعقد في الرياض، لأن يتعاملوا مع أي قضية في البلاد الإسلامية، من منظار العنف والمقاومة المسلحة، بيد أن هذا التصور لا يصمد أمام حقائق الاوضاع الداخلية لبلدان اخرى لم تتعرض لمشكلة احتلال من دولة اجنبية - ماركسية، مثل الاتحاد السوفيتي السابق، مع ذلك فقد مضت السعودية في التعامل مع قضايا الشعوب على أساس العنف والقسوة والإكراه، في حين كانت هنالك ملفات عالقة تحتاج الى إعادة نظر أو إصلاح او تغيير وتطوير بأساليب وطرق علمية ومنطقية. مثال ذلك: أفغانستان وباكستان، البلدان اللذان يعانيان بالدرجة الاولى من أزمات اقتصادية خانقة، بينما نلاحظ التدخل السعودي هناك يتمثل ويتجسد في جماعات ارهابية وتكفيرية دموية أنتجت الدمار وسفك الدماء والترويع والترهيب وتمزيق المجتمع. أما المثل السوري فهو ماثل للعيان.»

وهنا قد يكون السؤال الذي يتحاشى الكثير طرحه،حسب ما ذكرته بيتر في تقريرها والذي يتعلق بالدول العربية المنخرطة حد الانغماس بالازمة السورية، وما إذا كانت الصفقات الآتية ستكون على حساب حجم حضورهم ووزنه في المنظومة الإقليمية الجديدة.؟ والتساؤل الاهم سوف يكون عن مدى قابلية الدول الخليجية منفردة او كمؤسسات وتجمعات على الوجود الحي والفاعل والمؤثر في مثل هذه التفاهمات التي لا تعير وزناً إلا للمصالح المشتركة. ومدى جدوى الاستمرار بالمقاربة الوجدانية للأمور التي لا تحتمل الا التعاطي على وفق المفاهيم الدولية الحديثة القائمة على الفكر المؤسسي، والتي لا تستحضر الانتماءات الدينية أو القومية او العرقية كمحددات للشعور بالتقارب.؟»

بيتر ترى إن « اكتفاء دول مجلس التعاون بسياسة التوسل باضفاء صفات فوق سياسية على الصراعات الدولية والاقليمية وتحميلها شحنات قومية او دينية تقلل امامها كثيراً هامش التحرك نحو مقاربات اكثر واقعية وتخلق ارضية ممانعة تاريخية تجاه الحلول التي يمكن التوصل اليها من خلال تأسيس منظومة علاقات اقليمية ودولية متوازنة.»

كما اشارت الى ان « التعامي المقصود عن الدروس التي تلقتها المنظومة الخليجية بسخاء كمجتمعات ودول تجعلها مرشحة لان تكون أكثر عنفاً اذا لم تعتمد على المقاربات البراغماتية الحية المعتمدة على المصالح والمشتركات ما بين دول الاقليم والعالم.»

السؤال الان حسب وجهة نظر بيتر يجب ان يكون عن ما يريده الشعب السوري النبيل وليس هذا الفصيل او ذاك، وعن الوسائل التي تحقق للسوريين انتقالا سلمياً للسلطة، وتحديد المسارات التي تصل به الى الدولة المدنية التعددية الحديثة التي تعلي من مبادئ الحرية والعدالة والمساواة وحقوق الانسان.. واول الطريق هو في التخفف من قميص عثمان الاسلاموي الذي قيدت به الانتفاضة الشعبية السورية وتشرنقت من خلاله بالشعارات الطائفية المشظية الممزقة للحمة الوطنية السورية.»

واشارت بيتر ايضاً الى ان « هناك نقطة امتياز أخرى تبحث عنها القيادة الروسية، فهي كما استدرجت التنظيمات الشيشانية للعمل المسلح والعنيف في روسيا، وكما تراقب التناحر والاقتتال الداخلي بين الجماعات الارهابية في سوريا والمدعومة جميعاً من السعودية. فانها تنتظر وتراقب التحركات على صعيد مستقبل الحكم في الرياض، وما ستؤول اليه الخلافات والنزاعات بين أسرة آل سعود، طبعاً.»

واكدت بيتر أن « الروس ليسوا وحدهم في هذا الترقّب، إنما الاميركان قبلهم يراقبون ويترصدون التطورات داخل الأسرة السعودية، ومن يكون رجل المرحلة المقبلة. مما يمكن القول معه، إن التهديدات الروسية الماحقة ستترك أثرها المباشر على حلبة الصراع بين أجنحة الحكم في الرياض، وتكون بمنزلة العصا التي تدفع الى التغيير السريع في نظام الحكم. إذ ليس من السهل استساغة هكذا تهديدات خطيرة وماحقة على الاوساط السياسية والشعبية داخل السعودية، بعد أن كانوا يعدون أنفسهم أنهم يعيشون في أسعد وأقوى بلد في المنطقة وربما العالم. وبذلك تكون وسيلة التغيير روسية في حين الإرادة الحقيقية أميركية».

* عن صحيفة ناشونال ديلي نيوزبيبر

تشمل الحرب الإعلامية وزرع الرعب في صفوف التنظيم

"كتائب الموصل" تنفّذ عمليات منوعة ضد "داعش" في آذار

نينوى ـ خدر خلات :

تستمر كتائب الموصل بعملياتها المسلحة ضد تنظيم داعش الارهابي في عموم مناطق نفوذه في محافظة نينوى، موقعة به خسائر فادحة، وما يميز عملياتها هو ان القسم الاعلامي للكتائب يذكر اسماء والقاب ومعلومات اخرى عن غالبية من يتم استهدافهم، الامر الذي اثار جنون التنظيم مثلما زرع الرعب بصفوف عناصره.

ورصدت "الصباح الجديد" عمليات كتائب الموصل طوال شهر آذار، وكانت الحصيلة كالتالي:

في 1 آذار تفجير عبوة ناسفة استهدفت عجلة تويوتا لاندكروزر تقل الارهابي غسان احمد اسود العبيدي الملقب ابو زياد وثلاثة دواعش كانوا برفقته في منطقة جبل عطشانة، ادت الى تدمير العجلة ومقتل من كان فيها، علما القتيل كان يعمل مسؤولا عسكرياً في ولاية الجزيرة.

في 3 آذار تم متابعة وتصفية الارهابي عبد الرحمن قاسم والي الملقب ابو سمير داخل عجلة نيسان صني على الشارع العام قرب منطقة الهرمات، علما القتيل من اهالي تلعفر كان يعمل في ما يسمى الشرعية.

في 6 آذار، متابعة وتصفية الارهابي خوام احمد حامد الجحيشي الملقب ابو سلوان في منطقة بيسان، علما ان القتيل كان يعمل في ما يسمى الشرطة الاسلامية.

في 7 آذار قناص كتائب الموصل تمكن من قنص احد الارهابيين في منطقة سادة وبعويزة.

في 9 آذار تفجير عبوة ناسفة استهدفت عجلة نيسان باترول تقل ثلاثة ارهابيين قرب سيطرة العقرب، ادت الى تدمير العجلة ومقتل من كان فيها.

> **في 1 آذار تفجير عبوة ناسفة استهدفت عجلة تويوتا لاندكروزر تقل الإرهابي غسان احمد اسود العبيدي الملقب أبو زياد وثلاثة دواعش كانوا برفقته في منطقة جبل عطشانة، أدت الى تدمير العجلة ومقتل من كان فيها، علما القتيل كانٍ يعمل مسؤولا عسكرياً في ولاية الجزيرة**

كتائب الموصل

في 10 آذار مهاجمة عجلة بيك آب دير باسلحة رشاشة كان بداخلها ارهابيان في منطقة يارمجة، ادى الى اعطاب العجلة ومقتل من كان فيها.

في 12 آذار تفجير عبوة ناسفة استهدفت عجلة بيك اب نيسان نيفارا بداخلها اثنان من الارهابيين احدهما يلقبونه الحجازي يعمل في ما يسمى الشرعية قرب منطقة العذبة ادت الى تدمير العجلة ومقتل من كان فيها.

في 13 آذار قنص ارهابي (مجهول الاسم) في نقطة قرب تقاطع تلكيف مع منطقة القوسيات.

في 14 آذار متابعة وتصفية الارهابي رغدان رافع احمد الملقب ابو وضاح داخل عجلة ليفان بيضاء اللون في منطقة النهروان، علما القتيل كان يعمل مسؤولا عسكرياً للدواعش في منطقة برطلة.

في 15 آذار متابعة وتصفية الارهابي الملقب (مجاهد) من اهالي الحلبية، كان يعمل في ما يسمى الامنية على الشارع العام في منطقة كوكجلي قرب معامل الطحين.

في 17 آذار قنص الارهابي عبد الرحمن جاسم عبدالله الملقب ابو حمزة في منطقة صناعة وادي عكاب قرب النقل البري، علما ان القتيل يعمل حداد تورنة في تصنيع هياكل قنابر مدافع الهاون.

في 1 آذار متابعة وتصفية الارهابي ريان نجم عبدالله الملقب حجي ريان قرب مشروع عين العراق، علما ان القتيل احد عناصر ما يسمى بالحسبة.

في 20 آذار قنص ارهابي في نقطة حراسة على مقر للدواعش في صناعة الكرامة.

في 20 آذار تفجير عبوة ناسفة استهدفت عجلة بيك اب تابعة لما يسمى كتيبة صلاح الدين تقل ثلاثة ارهابيين قرب مفرق الخضر، ادت الى تدمير العجلة ومقتل من كان فيها.

في 22 آذار مهاجمة عجلة بيك اب فورد بيضاء اللون تقل اربعة ارهابيين بين قريتي الهيجل والحاج علي (في ناحية القيارة) ادى الى اعطاب العجلة ومقتل واصابة من كان فيها.

في 24 آذار، متابعة وتصفية الارهابي عادل ادريس حمد الملقب ابو سلوان داخل عجلة اوبترا بيضاء اللون على الشارع العام مقابل منطقة الاصلاح الزراعي، علماً ان القتيل كان يعمل بما يسمى الامنية بالجانب الايمن.

في 25 آذار، قنص ارهابي في نقطة حراسة ضمن محيط مطار الموصل مقابل معمل السكر.

في 27 آذار، متابعة وتصفية الارهابيين نزار غالب الملقب ابو عائشة، و سالم محمد عجيل في منطقة حي الزهراء قرب المزارع، علما انهما كانا يعملان في قاطع بعشيقة وفي طريقهما للالتحاق.

في 28 آذار متابعة وتصفية الارهابي سفيان صالح رشيد الملقب ابو عزام داخل عجلة تويوتا كامري، ومقتل ارهابي آخر كان برفقته على الطريق بين شارع بغداد وحمام العليل مقابل الجماسة، علماً ان القتيلين كانا يعملان في الامنية لما يسمى بولاية دجلة.

في 30 آذار قام رجال كتيبة الاهوال ضمن كتائب الموصل بمتابعة وتصفية الارهابي خالد صديق يوسف الملقب ابو يوسف داخل عجلة شيري تكسي على شارع المزارع بعد حي الحدباء، علماً ان القتيل كان يعمل في الامنية لما يسمى ولاية الفتح.

معصوم: تحرير تكريت كسر شوكة داعش وأعلن بداية النهاية له

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعتبر رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الأربعاء، أن تحرير مدينة تكريت من سيطرة تنظيم "داعش" كسر شوكة التنظيم وأعلن بداية النهاية له، فيما حذر من أن "الارهاب الدولي" سيظل خطرا محدقا يهدد دول المنطقة والعالم ما لم يتم القضاء عليه وتجفيف منابعه.

وقال معصوم في كلمة له بمناسبة ذكرى تحرير مدينة تكريت التي يصادف حلولها اليوم الخميس، وتلقت "الصباح الجديد" نسخة منها، إن "هذا الانتصار البطولي كسر شوكة تنظيم داعش الارهابي واعلن بداية النهاية له"، محذراً من أن "الارهاب الدولي سيظل خطرا محدقا يهدد دول المنطقة والعالم ما لم يتم القضاء عليه في الدول الاخرى وتجفيف منابعه كافة".

وأشاد معصوم بـ"تلاحم الجيش العراقي والشرطة الاتحادية وقوات البيشمركة والحشد الشعبي ورجال العشائر والمواطنين في التصدي للارهاب"، مؤكداً على "ضرورة استلهام هذا التلاحم لتعزيز الوحدة الوطنية في مواجهة المشاكل السياسية والمالية الطارئة ومن اجل تطوير الاقتصاد الوطني".

ودعا معصوم، الى "تقديم كافة اشكال الدعم المحلي والدولي لأعمار المناطق المحررة وانهاء محنة النازحين"، مشدداً على "اهمية استذكار ضحايا جرائم داعش من المواطنين الايزيديين والمسيحيين وطلاب معسكر سبايكر وسواهم".

ولفت معصوم الى "أهمية رعاية عوائل الشهداء والضحايا وتقديم كل مساعدة ممكنة للتخفيف عن معاناة المواطنين المتفاقمة في المناطق المحتلة من نينوى والفلوجة".

يذكر أن القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي أعلن، الثلاثاء (31 آذار 2015)، عن تحرير مدينة تكريت بالكامل، مؤكداً رفع العلم العراقي فوق مبنى محافظة صلاح الدين.

تتمات ص1

العبادي يقدّم اليوم أسماء كابينته الجديدة إلى البرلمان تتضمّن مرشحين من قائمة "الصدر"

واكد البيان ان "علاقة (العبادي) وتواصله مع المرجعية العليا لسماحة السيد السيستاني ممتازة ومستمرة لما فيه مصلحة المواطنين والمصالح العليا للبلاد وان المرجع يدعم ما نقوم به باتجاه الاصلاحات ومحاربة الفساد".

وفي الجانب الآخر قال القيادي البارز في كتلة الاحرار أمير الكناني في حديث مع "الصباح الجديد"، بأن "نيّة العبادي في تقديم مرشحيه في جلسة البرلمان هذا اليوم غير واضحة حتى الان، نظراً لغموض المشهد السياسي".

وتابع الكناني أن "رفض رئيس الوزراء لانجاز الاصلاحات سيدفعنا لتشكيل تكتل برلماني كبير من كتل عدة تعمل على استجوابه وفقاً للأطر الدستورية".

وأشار إلى أن "هذه العملية تتطلب بنحو عام انجاز الملفات التي تدين العبادي لكي يتم سحب الثقة عنه ومن ثم استبداله بشخصية أخرى طبقاً للقانون".

وأوضح القيادي الصدري أن "كتلة الاحرار في مجلس النوّاب مصرّة على انجاز الاصلاحات والتعديل الحكومي بما يخدم المصلحة العامة".

لكن عضو الوفد المفاوض لاتحاد القوى العراقية محمد الكربولي توقّع في تصريح إلى "الصباح الجديد"، أن "يقدم العبادي لعدد من الوزراء خلال الجلسة لأجل التصويت عليهم".

ويستدل الكربولي بـ "تفرد رئيس الوزراء بعمل لجنة الخبراء وعدم اجراء مفاوضات مع الكتل الاخرى، وعدم تحديد آليات واضحة للترشيح إلى المناصب".

ويرى أنّه "ليس من مصلحة احد الدخول في صراعات قد تكون غير سلمية مع المعتصمين، وأن العبادي يعلم جيداً ذلك وسوف يسعى لأبعاد الخطر عن نفسه".

وشدّد النائب الكربولي على أن "الكتل السنيّة ملتزمة بقرار مجلس النواب ورئيسه سليم الجبوري في سحب الثقة عن رئيس الوزراء أن لم يقدم مرشحين جدداً أما بالاستجواب او ارسال كتاب رسمي لرئيس الجمهورية فؤاد معصوم".

رئيس البرلمان: أمام العبادي خياران لا ثالث لهما

داعياً الكتل السياسية الى "مزيد من المرونة والجدية من أجل الخروج بوطننا سالماً معافى من ازماته".

وكان رئيس الوزراء حيدر العبادي دعا، يوم الأول من أمس الثلاثاء (29 آذار 2016)، البرلمان والكتل السياسية إلى "تحديد موقفهم" بشأن الإصلاحات والتغيير الوزاري، فيما شدد على أنه "لا يمكنه" العمل وتحقيق النجاح من دون تفاهم وانسجام معهم.

رئاسة كردستان: لا أهمية للتعديلات الحكومية لدى البارزاني

وتابع المتحدث، أن "رئيس جمهورية العراق فؤاد معصوم أجرى إتصالا هاتفياً مع البارزاني في يوم 28 آذار 2016"، مؤكداً أن "البارزاني أبدى إعتراضه وعدم رضاه لإنعدام مبدأ الشراكة في الحكومة العراقية".

وصوت مجلس النواب، الاثنين (28 اذار 2016) على تحديد اليوم الخميس آخر موعد لتقديم الكابينة الوزارية الجديدة، فيما بين النائب عن كتلة الأحرار ماجد الغراوي أن البرلمان سيشرع في استجواب العبادي في حال انتهاء المدة من دون تقديم الكابينة.

50 نائباً يعلنون رفضهم التصويت لحكومة على أساس المحاصصة

ونرفض ذلك جملة وتفصيلاً مطالبين ان تكون الحكومة على وفق التكنوقراط وتتناسب مع حجم التحديات الامنية والمالية وغيرهما".

وكان مجلس النواب قد أمهل رئيس الوزراء حيدر العبادي حتى اليوم الخميس لتقديم كابينته الوزارية الجديدة او انه سيقوم بسحب الثقة عنه مع استمرار ضغط المعتصمين لتنفيذ الاصلاحات ومحاربة الفساد.

وطالب العبادي في كلمة له مساء الأول من أمس الثلاثاء "مجلس النواب ان يحدد بصورة واضحة موقفه ومايطلبه من رئيس الوزراء: هل المطلوب تقديم وزراء من الكتل السياسية ام تقديم وزراء تكنوقراط خارج الكتل والمحاصصة وهل ان تصويته الاخير يعني ذلك أم يعني شيئاً آخر كما يصرح بذلك بعض قادة الكتل".

الجامعة العربية تدعو المجتمع الدولي إلى تقديم معونات عاجلة إلى العراق

وأعرب عن أمله بأن تتضافر جهود جميع القوى العراقية المنخرطة في العملية السياسية الى اعلاء المصلحة الوطنية "من أجل تحقيق التوافق الوطني والسياسي وتعبئة قدرات العراق لتحرير بقية أراضيه من براثن التنظيمات الارهابية وتوفير جميع مقومات الحياة الكريمة لأبناء الشعب العراقي".

عراقية تفوز بجائزة وزير الخارجية الدولية للمرأة الشجاعة لعام 2016

جدير بالذكر أن جائزة وزير الخارجية الدولية للمرأة الشجاعة تقدم سنوياً للنساء من كل انحاء العالم من اللواتي أظهرن شجاعة وقيادة استثنائيتين في الدعوة للسلام والعدالة وحقوق الإنسان والمساواة بين الجنسين وتمكين المرأة ويتم ذلك في كثير من الأحيان عبر تعريض انفسهن للمخاطر.

تصنيع راجمات صواريخ بأيدٍ عراقية

حيث اهلت وشغلت مدرعات نوع (B ,L , T , M) الروسية الصنع بعد ان أجري عليها عدة اعمال منها تأهيل البدن وتصليح السرف وتصليح جميع المنظومات الموجودة فيها فضلا عن تحويل منظومة اطلاق الصواريخ الكهربائية الى منظومة هيدروليكية".

الملف الأمني

اعتقال أحد منفّذي "سبايكر" في اليرموك غربي بغداد * ضبط 4 متهمين بالإرهاب بعملية أمنية شمالي بابل
تدمير معسكر لتدريب عناصر "داعش" في الموصل * القبض على 32 متهماً بعمليات دهم في البصرة

بغداد – عملية دهم

ذكر مصدر امني في مديرية شرطة بغداد امس الاربعاء، عن اعتقال احد منفذي جريمة سبايكر غربي العاصمة.

وقال قائد الشرطة اللواء الركن علي جاسم محمد ان "قوة امنية من شرطة بغداد الكرخ تمكنت، صباح يوم امس من اعتقال احد المطلوبين على وفق المادة الرابعة من قانون الارهاب، خلال عملية دهم وتفتيش في منطقة اليرموك غربي العاصمة بغداد".

واضاف قائد الشرطة ان "المعتقل هو احد منفذي جريمة سبايكر، وهرب من صلاح الدين باتجاه بغداد"، مشيرا الى ان "اعتقاله استند الى معلومات استخبارية دقيقة".

كركوك – اعتقال ارهابي

اعلنت مديرية شرطة الأقضية والنواحي في محافظة كركوك امس الاربعاء عن اعتقال قيادي بتنظيم "داعش" متورط بقتل اثنين من أشقائه جنوبي المحافظة، فيما بينت أنها اعتقلت عنصرا من محافظة الأنبار خلال محاولته شراء أسلحة للتنظيم.

وقال مدير الشرطة العميد سرحد قادر إن "قواتنا تمكنت صباح يوم امس من اعتقال احد أعضاء تنظيم داعش من أهالي قرية ينكجة بقضاء الطوز (110 كم جنوبي كركوك)"، موضحا أن "المعتقل متورط بتفجير خمس سيارات مفخخة في قضاء الطوز وزرع العشرات من السيارات الملغمة على الطريق الرابط بين قضاء الطوز وتكريت، كما أنه اعترف بمشاركته في معارك ضد قوات البيشمركة والحشد الشعبي في الطوز وكركوك".

بابل – عملية دهم

اكد مدير شرطة محافظة بابل اللواء علي كوة الزغيبي امس الاربعاء اعتقال أربعة مطلوبين بتهمة "الإرهاب" بعملية أمنية شمالي المحافظة.

وقال اللواء الزغيبي إن "قوة من الشرطة والجيش والامن الوطني والاستخبارات نفذت، فجر يوم امس عملية دهم وتفتيش في ناحية الاسكندرية (50 كم شمال الحلة)، اعتقلت خلالها أربعة مطلوبين بتهمة الإرهاب".

وأضاف الزغيبي، أن "العملية استندت الى معلومات استخبارية دقيقة"، مشيرا الى أن "القوة اقتادت المعتقلين إلى مركز امني للتحقيق معهم

صلاح الدين – ضربة جوية

كشف مصدر امني في شرطة محافظة صلاح الدين امس الاربعاء عن مقتل واصابة 31 ارهابيا من عصابات داعش بينهم قيادي بضربة جوية شمال مدينة تكريت .

وذكر المصدر انه استنادا على معلومات وكاله الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية تمكن طيران التحالف بتوجيه ضربة جوية في قرية الحمرة شمال تكريت أسفرت عن مقتل واصابة ٣١ داعشيا بينهم القيادي المدعو ابراهيم هويدي الجبوري الذي تم نقله الى مستشفى صدام جنوب الموصل فضلا عن حرق وتدمير سبع عجلات تابعة لهم".

الانبار – هجوم مسلح

اعلن قائد الشرطة الاتحادية الفريق رائد شاكر جودت، امس الاربعاء، عن صد هجوم لتنظيم "داعش" بثلاث سيارات ملغمة شمال مدينة الرمادي.

وقال الفريق جودت إن "قوة من اللواء الالي الثاني في الشرطة الاتحادية تمكن، فجر يوم امس من صد هجوم لتنظيم داعش بثلاث سيارات ملغمة يقودها انتحاريون حاولوا استهداف القوات الامنية المتواجدة في منطقة الثرثار شمال الرمادي".

واضاف جودت، أن "القوة تمكنت من تفجير السيارات الملغمة عن بعد وتم قتل الانتحاريين الثلاثة دون وقوع اي خسائر في جانب القوات الامنية".

ميسان – تحرير مختطف

افاد مصدر امني في مديرية شرطة محافظة ميسان امس الاربعاء لقد تم تحرير مختطف وإلقاء القبض على خاطفه جنوبي العمارة.

وقال المصدر إن "مفارز شرطة قضاء قلعة صالح حين تلقيها معلومات تفيد بوجد حالة خطف في منطقة نهر العز التابعة لناحية العزير، (70كم جنوب العمارة)، قامت صباح يوم امس بملاحقة العجلة التي حصلت فيها عملية الخطف".

وأضاف المصدر الامني أنها "تمكنت من تحرير المختطف وإلقاء القبض على الخاطف الذي تمت إحالته الى القضاء واتخاذ الإجراءات اللازمة بحقه".

نينوى – قصف جوي

أعلن مصدر امني في خلية الاعلام الحربي امس الأربعاء، أن طائرات أف 16 دمرت معسكراً لتدريب عناصر في تنظيم "داعش" في معسكر الغزلاني بمدينة الموصل.

وأضاف المصدر ان "الطائرات قتلت 20 ارهابياً ودمرت مخزناً للأسلحة وقتلت من فيه في قضاء الشرقاط (120 كم شمال تكريت)".

على صعيد متصل افاد المصدر إن "مجموعة من عناصر تنظيم داعش ترافقهم عجلة ملغمة ، شنوا هجوما في ساعة متأخرة من ليلة الامس على القطعات العسكرية في قرية النصر جنوب مدينة الموصل".

البصرة – عمليات دهم

كشف مصدر امني في مديرية شرطة محافظة البصرة امس الأربعاء، عن إلقاء القبض على 32 شخصاً بتهم ارتكاب جرائم جنائية مختلفة من ضمنها الخطف والتزوير وحيازة أسلحة غير مرخصة.

وقال المصدر إن "قوات الشرطة نفذت عمليات دهم وتفتيش في مناطق مختلفة من المحافظة أسفرت عن إلقاء القبض على 32 متهماً بارتكاب جرائم جنائية"، مبينة أن "أحدهم متهم بالخطف، وتم القبض عليه من قبل قوة تابعة لمكتب مكافحة الخطف، وآخر متهم بالتزوير تم القبض عليه في منطقة الجمهورية".

وأضافت المديرية، أن "بعض المتهمين تم ضبط أسلحة غير مرخصة ومخدرات بحوزتهم، وكذلك العثور على بندقية من نوع (كلاشنكوف) وكمية من العقاقير المخدرة".

رفع خيم المعتصمين من أمام "الخضراء" في الحارثية

بغداد ـ الصباح الجديد:

رفع معتصمون خيمهم، امس الاربعاء، بعد ساعات من نصبها امام بوابة المنطقة الخضراء من جهة الحارثية ببغداد.

وقال مراسل السومرية نيوز، إن المعتصمين الذين نصبوا خيمهم، امس، امام بوابة المنطقة الخضراء من جهة منطقة الحارثية قاموا برفعها.

واضاف المراسل، أن المعتصمين رفعوا خيمهم بعد جرى حوار بينهم وبين الاجهزة الامنية المكلفة بحماية بوابة المنطقة الخضراء.

ونصب مئات المعتصمين خيمهم، في وقت سابق من امس الاربعاء، امام بوابتي المنطقة الخضراء من جهة الحارثية وساحة الحسين وسط العاصمة بغداد تلبية لدعوة زعيم التيار الصدري السيد مقتدى الصدر.

اليوم.. آخر موعد لتسجيل الحجاج

بغداد ـ الصباح الجديد:

أكدت الهيئة العليا للحج والعمرة، ان يوم اليوم الخميس 31 اذار، سيكون اخر موعد لتسجيل الحجاج على قرعة الحج لعامي 2017-2018.

وقال المتحدث الرسمي باسم الهيئة حسن فهد الكناني في بيانورد الى "الصباح الجديد"، ان "الهيئة لن تمدد فترة تقديم المواطنين على قرعة الحج مرة اخرى، بعد ان مددتها في منتصف الشهر الجاري لغاية نهاية يوم غد الخميس".

واهاب الكناني بـ "المواطنين الراغبين بالتقديم الذهاب للمنافذ المعتمدة لدى الهيئة في بغداد والمحافظات والتسجيل على قرعة الحج لعامي 2017-2018 واستثمار فرصة الذهاب الى الديار المقدسة لأداء مناسك الحج".

واشار الى ان "الهيئة ستعمل على فرز وتدقيق استمارات المتقدمين بعد الانتهاء من عملية التسجيل، وبعد ذلك تحدد موعدا لإجراء القرعة الالكترونية بحضور وسائل الاعلام والقضاء العراقي وممثلين عن السلطتين التنفيذية والتشريعية".

يذكر ان هيئة الحج والعمرة قررت في وقت سابق تخفيض مبلغ القسط الاول لتكلفة الحج، ليصبح مليونين وخمسمائة الف دينار بدلا من ثلاثة ملايين و500 الف دينار، كما كان معمول به سابقا".

وقدمت الهيئة تسهيلات للفائزين في قرعة الحج، بحيث يمكنهم التنازل الى الاقرباء ولحد الدرجة الرابعة (الاب، الام، الابن، البنت، الاخ، الاخت، العم، العمة، الخال، الخالة، ابن العم، ابن العمة، بنت العم، بنت العمة، ابن الخال، ابن الخالة، بنت الخال، بنت الخالة) ومنحت الهيئة فرصة لغير الفائزين في قرعة حج 2017 2018- من خلال مضاعفة مشاركتهم في القرعة المقبلة.

250 ألف دينار لكل عائلة نازحة

بغداد ـ الصباح الجديد:

أعلن رئيس اللجنة العليا لإغاثة وايواء النازحين وزير الهجرة والمهجرين جاسم محمد امس الأربعاء عن موافقة اللجنة على اطلاق الدفعة الاولى من المنحة المالية المخصصة للعوائل النازحة بواقع (250) الف دينار لكل عائلة من ضمن تخصيصات العام الحالي.

جاء ذلك خلال تراسه الاجتماع الدوري للجنة العليا لإغاثة وايواء النازحين حيث جرى خلال الاجتماع بحثاً مفصلاً لملفي النزوح والعودة في قواطع العمليات في الانبار ونينوى، بحسب بيان صادر عن وزارة الهجرة والمهجرين.

ونقل بيان ورد الى "الصباح الجديد" عن الوزير قوله انه تم تخصيص (2) مليار دينار لوزارة الصحة لانجاز الخدمات الصحية المقدمة للعوائل النازحة لدوائر صحة نينوى والانبار وصلاح الدين وكركوك , وتخصيص مليار دينار لمحافظة الانبار للحالات الطارئة للنزوح خلال عمليات التحرير الجارية في المحافظة .

وبحسب البيان فإن اللجنة العليا وافقت خلال الاجتماع على اطلاق صرف منحة للعوائل النازحة لتعدد الزوجات على ان يتم اعتماد الصرف حسب الضوابط والتعليمات التي تحددها وزارة الهجرة والمهجرين .

مجلس محافظة النجف يمنع دخول الاسمنت المستورد

النجف ـ الصباح الجديد:

قرر مجلس محافظة النجف منع دخول الاسمنت المستورد إلى المحافظة بصورة دائمة دعما للمنتج المحلي.

جاء ذلك خلال الجلسة الاعتيادية التي عقدها مجلس المحافظة وصوت بالإجماع على منع دخول الاسمنت المستورد إلى المحافظة دعما للمنتج المحلي.

واوضح مصدر مسؤول في مجلس المحافظة أن ذلك جاء بناء على المطالعة المقدمة من مدير العلاقات في الشركة العامة للاسمنت الجنوبية عن النتائج التي تحققت في مجال الإنتاج ودعم الأسعار من خلال تنفيذ قرار المجلس السابق لمنع الاستيراد لمدة ثلاثة أشهر.

يذكر ان معظم المعامل التابعة لوزارة الصناعة والمعادن قد توقفت بعد عام 2003 لأسباب عدة منها ما يتعلق بالجانب الأمني ومنها ما يتعلق بعدم قدرتها على منافسة البضائع المستوردة رخيصة الثمن، إضافة إلى شبه انعدام للبنى التحتية التي تحتاجها هذه المعامل لتشغيلها لاسيما الطاقة الكهربائية.

مجلس الصدر ينظّم أمسيته الثالثة

بغداد ـ الصباح الجديد:

عقد مجلس الصدر أمسيته الثالثة تضمنت منهاجا حافلا افتتحه الشاعر حسين الدباغ بقصيدة، ألقى بعده الدكتور علي الطائي بحثا عن التاريخ السياسي لمدينة الكاظمية في العصر الحديث، ثم قرا الدكتور الشاعر الكبير محمد حسين ال ياسين مختارات من شعره ، تحدث بعده العلامة السيد حسين الصدر عن السيدة فاطمة الزهراء ع بمناسبة ذكرى ولادتها الميمونة.

وشارك في الامسية كذلك الشاعر صادق اطيمش، والمحامي جليل شعبان، والمحامي قاسم الحسني.

وقد حضرت الأمسية نخبة من المفكرين والمثقفين واساتذة الجامعة والشعراء ورواد المجالس الثقافية.

وسبق وان أشار السيد الصدر الى الهدف من تأسيس المجلس هو الاسهام بنشر الثقافة العراقية الحقيقية ، وكما هو معلوم ان الجنة الخماسية تدير شؤون المجلس تحت عنوان (هيئة الأمناء لمجلس الصدر) وضمن كل من الدكتور عدنان السراج رئيس المركز العراقي للتنمية الإعلامية ووكيل وزارة الثقافة جابر الجابري ومحافظ ذي قار السابق والباحث طالب الحسن والباحث الدكتور علي العطار والباحث الموسوعي عبد الكريم الدباغ .

يذكر ان مجلس الصدر يعقد في الثلاثاء الاخير من كل شهر ميلادي ، في مكتب العلامة السيد حسين السيد محمد هادي الصدر في الكاظمية المقدسة.

استحداث دار قضاء جديدة تابعة لاستئناف واسط

اعلام القضاء:

أعلنت السلطة القضائية الاتحادية عن استحداث محكمة جديدة مرتبطة برئاسة استئناف واسط، مبينة أنها تحمل اسم (دار القضاء في ناحية الموفقية).

وقال القاضي عبد الستار بيرقدار، المتحدث الرسمي إن «السلطة القضائية الاتحادية قرّرت تشكيل محكمة مرتبطة برئاسة استئناف واسط الاتحادية».

وتابع بيرقدار أن «المجمع الجديد والذي يحمل اسم (دار القضاء في ناحية الموفقية) يضم محاكم: بداءة وأحوال شخصية وجنح وتحقيق».

وأشار إلى أن القرار صدر بناءً على ما عرضته رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية، واستناداً إلى احكام المواد (22,26,31,35) من قانون التنظيم القضائي رقم (160) لسنة 1979 وبدلالة احكام القسم السابع من الامر رقم (12) لسنة 2004».

عقدت مؤتمراً علمياً مع خبراء الشركة الأميركية وممثلي الأجهزة الأمنية

"التأهيل الهندسي" تكشف عن استعمالات الطلاء الواقي ضد الانفجارات والتشظّي

استعمالات الطلاء الواقي ضد الانفجارات والتشظي

ايمان سالم/ هدى فرحان*

برعاية وحضور وزير الصناعة والمعادن المهندس محمد صاحب الدراجي اقامت الشركة العامة للفحص والتأهيل الهندسي بالتنسيق مع مجموعة شركات النسغ الوكيل الحصري لشركة «ارمر ثين» الاميركية مؤتمرا لتقديم مادة طلاء التدريع المضاد للانفجارات والتشظي بحضور ممثلين من وزارتي الدفاع والداخلية وهيئة الحشد الشعبي وعدد من المسؤولين في الوزارة وشركاتها .

وتستعمل هذه المادة للمرة الاولى في العراق لتدريع الابنية بصورة عامة وانابيب نقل النفط وخزانات نقل الوقود وستكون نقلة نوعية كونها مادة كيمياوية عازلة حرارية ، وقد تخلل المؤتمر مناقشة علمية بين خبراء الشركة الاميركية وممثلي الاجهزة الامنية حول اهمية هذا المشروع واستعمالات هذه المادة .

وقال الوزير في كلمته خلال المؤتمر بأن وزارة الصناعة والمعادن تعرض اليوم انجازا جديدا من ماقدمته سواعد ابناء شركاتها وهيئة الصناعات الحربية لتعيد الامل والسيادة والكرامة لهذا البلد ، لافتا الى ان اللجنة العليا للصناعات الحربية المتمثلة بالمصانع ذات الانتاج الحربي ووزارتي الدفاع والداخلية والاجهزة الامنية بكل مفاصلها تمثل اللبنة الرئيسة لاعادة الحياة الى الصناعات العسكرية في العراق والتي حاول الكثيرون طمس معالمها بعد ان اوهموا الناس بأنها تمثل كيانات منحلة وخرق للقوانين الدولية .

واشار الوزير الى ان وزارة الصناعة تبنت عملية استقطاب الكفاءات من المهندسين والفنيين والذين هم من ابناء الشعب العراقي للبدء بالخطوات الاولى لبرنامجها الطموح والهادف باتجاه اعادة التصنيع العسكري في العراق وقد اثمرت هذه الجهود باصدار قرار مجلس الوزراء بتوجيه المؤسسات الامنية بتلبية احتياجاتها من الاعتدة الحربية من مصانع وزارة الصناعة والمعادن ذات الانتاج الحربي .

> يستعمل الطلاء الواقي للمرة الأولى في العراق لتدريع الأبنية وأنابيب نقل النفط وخزانات الوقود وستكون نقلة نوعية كونها مادة كيمياوية عازلة حرارية

ولفت الدراجي الى اهمية مادة طلاء التدريع في تقليل اضرار الانفجارات من حيث العصف والتشظي وضرورة استعمالها لحماية ارواح المواطنين وبالاخص ابناء القوات الامنية في نقاط التفتيش وابراج الحماية والمتواجدين في الخطوط الامامية للمنشآت الحكومية والعجلات المستعملة لنقل القوى الامنية والجيش الى جانب اهميتها في تحريك بوادر الابداع لدى المهندس العراقي وادخال التقنيات الحديثة ومغادرة التقنيات القديمة والتي اصبحت عقيمة امام مايستعمله العدو ، لافتا الى ان تنفيذ هذا المشروع تعبير عن انموذج اقتصادي اخر وهي الشراكة مع القطاع الخاص لبناء الصناعة العراقية ، مثمنا هذا الانجاز الكبير وعادا هذا المؤتمر فرصة مناسبة لتجمع المتخصصين والمعنيين في الصناعات الحربية وبمايسهم في تطوير التعاون والتنسيق المشترك .

واكد الدراجي قدرة وامكانية وزارة الصناعة والمعادن على انتاج التجهيزات العسكرية الكاملة للجندي العراقي ومايحققه ذلك من منفعة للبلد في عدم اخراج العملة الصعبة وماتقدمه من بعد معنوي للجندي عند تجهيزه من صناعة بلده .

ودعا الوزير المؤسسات المعنية كافة الى التعاون مع الوزارة في جميع المجالات خصوصا وان الصناعة تمثل سيادة للبلد وانه من الضروري تشجيع الصناعة المحلية داخل البلد لاقناع الاخرين من الخارج ، مستدركا بالقول بأن كل من يقف بوجه الصناعة الحربية في العراق او يحاول ان يقلل من شأنها هو خائن للبلد والشعب العراقي .

من جانبه بين مدير عام الشركة العامة للفحص والتأهيل الهندسي المهندس خلف عكار عبود بأن الشركة تنفذ هذا المشروع بالمشاركة مع مجموعة شركات النسغ العالمية الوكيل الحصري لشركة «ارمر ثين» الاميركية ، مشيرا الى انه قد تم تجهيز الخط الانتاجي وتدريب الملاكات العاملة لانتاج المادة بأيد عراقية 100% .

واوضح المدير العام ان الشركة وبحضور ممثلين من وزارتي الدفاع والداخلية وقيادة الحشد الشعبي قامت بتجربة هذه المادة وقد تكللت بالنجاح ، لافتا الى ان هذا المشروع يتكون من احدى عشرة فقرة وقد نفذت الشركة المرحلة الاولى منه والتي تتعلق بتدريع المباني والانابيب والخزانات على ان يتم التحرك لتنفيذ الفقرات الاخرى المتبقية وصولا الى مرحلة تدريع الاشخاص ، مؤكدا على جاهزية الشركة لتلبية حاجة المؤسسات الامنية من هذه المادة .

من جهته اوضح مدير عام شركة «ارمر ثين» الاميركية غيز فريزر بأن شركته ابرمت عقد مشاركة مع الشركة العامة للفحص والتأهيل الهندسي لتنفيذ مشروع الطلاء الواقي ضد الانفجارات والتشظي يتضمن نقل التكنولوجيا وتجهيز الخط الانتاجي والمعدات والمواد الاولية وتدريب الملاكات العاملة ، لافتا الى ان هذه المادة تعد من افضل الوسائل الحديثة والمتطورة لتأمين البنايات الحكومية ومراكز الشرطة والمدارس والمستشفيات وغيرها.

واكد المدير العام على ان الشركة الاميركية ستواصل تقديم الدعم والاسناد للملاكات العراقية حتى بعد تصنيع هذه المادة في العراق ، مبديا استعداد شركته لاي تعاون مع الوزارة والشركة في مجالات اخرى وبما يخدم الشعب العراقي.

*اعلام الصناعة

العراق يستورد الشاي من المزرعة المشتركة مع فيتنام

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في وزارة التجارة عن مناقشة تسويق مادة الشاي الفيتنامي من مزرعة الشاي في فيتنام المملوكة للشركة مناصفة مع الجانب الفيتنامي والتي حصلت الموافقات الاصولية على بيع كمية (7) آلاف طن من محصول هذه المزرعة لاحدى شركات القطاع الخاص وتسويقها محليا او دوليا .

وقال مدير عام الشركة قاسم حمود خلال اجتماع لجنة تطوير عمل الشركة انه تم خلال الاجتماع مناقشة الفرص الاستثمارية التي تعرضها الشركة والمشاريع الاستثمارية المقدمة من المستثمرين لهذه الفرص مثل قطعة الارض في منطقة قهوة شكر ومجمع مخازن الامام علي ومعمل تعبئة وخلط الشاي اضافة الى مواقع استثمارية اخرى في بغداد والمحافظات اضافة الى المواضيع التي تسهم في تطوير اداء الشركة و تعظيم مواردها المالية .

على صعيد متصل اعلنت وزارة التجارة عن أستكمال استعداداتها لطبع ثمانية ملايين ونصف المليون استمارة بطاقة تموينية جديدة للعام (2016-2017) . واوضح مدير عام دائرة التخطيط والمتابعة حسين فرحان ان الوزارة اكملت اجراءاتها الخاصة بطباعة البطاقة التموينية الجديدة والتي من المؤمل المباشرة بها خلال الايام القليلة المقبلة .

وقال المدير العام ان الوزارة تتخذ اجراءاتها عادة قبل انتهاء المدة المقررة لاستمارة البطاقة التموينية والتي تكون عادةً صالحة على مدى العامين ، لافتاً الى ان اسباب تأخر طبع البطاقة لغاية الان كان بسبب الاجراءات الادارية والمالية في زمن الوزير السابق واضاف المدير العام ان الوزارة ستشمل جميع العائلات بالانموذج الجديد بما في ذلك اصحاب الدخول المرتفعة ، مبيناً ان البطاقة الجديدة ستكون امنة وغير قابلة للتزوير بتاتاً .

من الجدير بالذكر ان استمارة البطاقة التموينية كانت وعلى مدى الاعوام السابقة تستعمل كوثيقة رسمية في المعاملات الرسمية الى ان صدر قرار من مجلس الوزراء بعدم اعتمادها كوثيقة في المعاملات الرسمية موخراً .

الأحد.. موعد صرف رواتب العمال لشهري آذار ونيسان

بغداد ـ الصباح الجديد:

حددت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال احدى تشكيلات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية يوم الاحد المقبل موعدا لصرف رواتب العمال المضمونين لفئتي (الصرف اليدوي ، وحاملي البطاقة الذكية) لشهري آذار ونيسان في بغداد والمحافظات. وقال مدير عام دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال علي جعفر ان الدائرة حددت الثالث من نيسان المقبل موعدا لصرف رواتب العمال المضمونين لفئتي (الصرف اليدوي ، وحاملي البطاقة الذكية) بعد استكمال جميع الاجراءات المطلوبة لتوزيع الرواتب بالتنسيق مع الادارة العامة لمصرف الرافدين. واوضح ان المتقاعد المضمون الذي لديه خدمة (30) سنة فاكثر يتسلم مبلغا قدره (400) الف دينار لشهرين فقط ، فيما يتسلم المتقاعد الذي لديه خدمة اقل من (30) سنة مبلغا قدره (340) ألف دينار. وبين جعفر ان عائلة المتوفى التي لديها اكثر من ثلاثة مستحقين تتسلم راتبا قدره (300) ألف دينار ، فيما تتسلم العائلة التي لديها مستحقان راتبا مقداره (280) ألف دينار ، اما عائلة المتقاعد المتوفى التي لديها مستحق واحد فتتسلم راتبا مقداره (260) ألف دينار.

ودعا المدير العام جميع العمال المتقاعدين المضمونين الى مراجعة المصارف حسب مناطق سكناهم لغرض تسلم رواتبهم مستصحبين معهم المستمسكات الثبوتية المتمثلة بالهوية التقاعدية او البطاقة الذكية.

أمانة بغداد تنظّم حملة كبرى لتنظيف المدارس

بغداد - الصباح الجديد

نفذت أمانة بغداد حملة خدمية كبرى لرفع المخلفات وتنظيف المدارس والشوارع القريبة منها ضمن خطتها لدعم العملية التربوية.

وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان» دائرة بلدية بغداد الجديدة قامت بحملة لرفع النفايات وغسل الارصفة القريبة من المدارس وتوزيع حاويات قرب وداخل اكثر من ثلاثين مدرسة منها (خاتم الانبياء والضفاف والرازي وانطاكية واسوان والزهور والقعقاع وحطين والنزاهة وخالد بن الوليد والمروة والجمهورية)».

وأضافت أن» ملاكات قسم المجاري قامت بتنظيف وتسليك خطوط المجاري وفتح الانسدادات الحاصلة في المدارس منها (النسور والشمائل والفرسان) وتعويض اغطية المنهولات المتضررة كما قام قسم الطرق بترقيع الشوارع المؤدية الى المدارس وصيانة الارصفة ونصب مطبات صناعية في الشوارع القريبة منها حفاظا على سلامة الطلبة «.

البنك الدولي يموّل مشاريع مدمّرة في ديالى وصلاح الدين

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلن وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة طارق الخيكاني ان الوزارة ستوقع عقدا مع البنك الدولي لتمويل اعادة اعمار 8 مشاريع مدمرة بقطاع الطرق والجسور في محافظتي ديالى وصلاح الدين بعد تحريرهما.

وقال الوزير ان هذه المشاريع تمول ضمن قرض البنك الدولي المخصص للوزارة والبالغ 140 مليون دولار وتأتي ضمن القرض الطارئ بإعادة اعمار المناطق المحررة ، مبينا ان كلفة هذه المشاريع الثمانية تشكل نحو 35% من قيمة القرض الكلي المخصص للوزارة.

واضاف الوزير ان هذه المشاريع تشمل مشروعين في محافظة صلاح الدين هما مشروع اعمار جسري الضلوعية الكبير والصغير ومشروع اعمار جسري الشيشين بجانبيه الايمن والايسر، اما في محافظة ديالى فيتم تنفيذ 6مشاريع وهي مشروع طريق خانقين مندلي ومشروع طريق نفط خانة مندلي ومشروع اعمار جسر الصدور ومشروع اعمار جسري نارين الكونكريتي والحديدي ومشروع اعمار جسري الهارونية القديم والجديد ومشروع اعمار جسري امام ويس (4) و(7).

تقرير

توقّعت الزيادة في السدود والخزانات الى 30 مليار م3 في حزيران

الموارد المائية تعلن ارتفاع مناسيب المياه حالياً إلى 20 مليار م3

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت وزارة الموارد المائية امس الاربعاء، عن ارتفاع مناسيب المياه في السدود والخزانات الى 20 مليار م3، ومن المتوقع ان ترتفع الى 30 مليار م3 .

واوضح المستشار مهدي رشيد مهدي، في بيان صدر عن الوزارة إن مناسيب المياه في السدود والخزانات «ارتفعت نتيجة لتساقط كميات كبيرة من الامطار خلال الموسم الشتوي الحالي»، مشيرا الى اسهام الامطار بارتفاع الخزين الإستراتيجي للوزارة «من 12 مليار متر مكعب في مثل هذا اليوم من العام الماضي الى 20 مليار م3 «.

وتوقع المستشار مهدي ان «تصل الطاقة الخزنية للسدود والخزانات في الاول من حزيران المقبل الى 30 مليار متر مكعب».

يذكر ان العراق شهد خلال موسم الشتاء الحالي تساقط امطار غزيرة ادت الى امتلاء الخزانات والسدود بالمياه في وقت ما زالت تركيا تطلق كميات قليلة من المياه عبر نهري دجلة والفرات.

على صعيد اخر تواصل الملاكات الفنية والهندسية في الهيئة العامة للسدود والخزانات أدارة مشروع سد حديثة أعمالها بتنظيم الاطلاقات والتصاريف المائية من السد وبصورة مستمرة لغرض السيطرة عليها واعداد الموازنة المائية اضافة الى أجراء الصيانة الدورية لمضخات الدفع كوبلن وأصلاح بوردات السيطرة في محطة الاسالة وأكمال الاعمال الاخرى المتعلقة بالسد .

يذكر ان ادارة السد تقوم بحملة تنظيف شاملة لمؤخر السد وبطول (250م) وعرض (11م) بهدف تنظيفه من النفايات والادغال والنباتات الضارة المتواجدة في مؤخر السد.

على صعيد متصل تواصل الملاكات الفنية والهندسية في الهيئة العامة للسدود والخزانات أدارة سدة العمارة أحدى تشكيلات وزارة الموارد المائية أعمالها بتأهيل وادامة جميع أجزاء المنظومة الكهربائية والميكانيكية بهدف الاستعداد للموسم الصيفي المقبل ، كما تستمر ادارة السدة بالمتابعة اليومية للاطلاقات والواردات المائية للسدة والنواظم التابعة لها.

هذا ومن الجدير بالذكر تأتي اعمال الصيانة هذه ضمن حملة الجهود الذاتية والطوعية للملاكات الفنية والهندسية في السدة .

العراق يعلن ارتفاع مناسيب المياه في سدوده وخزاناته

في حفل أقيم تحت شعار " المرأة نصف المجتمع"

شركة موانئ العراق تكرّم عددا من النساء المتميزات

البصرة ـ سعدي علي السند:

اثبتت المرأة في شركة موانئ العراق ككل أخواتها في مدن ومؤسسات وبيوت العراق العزيز . أنها تتميز بحضور تجسّد فيه محبتها لوطنها الغالي عبر صفحات مشرقة من العطاءات والمواقف الطيبة المشرّفة والمشاركة المثلى في بناء الوطن والأستعداد العالي لبذل الجهود مهما بلغت تفاصيلها من أجل غده المشرق وأنها مثل أعلى في الاسهامات الموثقة المعروفة في بناء وأعداد جيل يسعى الى الخير والمعرفة وتحقيق المستحيل على طريق الوفاء المتجدد للتربة العراقية والدفاع الأسمى عن نقائها ...

وتعبيرا عن الفخر والمحبة للمتميزات في شركة الموانئ أقامت لجنة المرأة في الشركة حفلا تكريميا للمرأة تحت شعار (المرأة نصف المجتمع والنصف الآخر منها) .

جانب من احتفالية لجنة المرأة في شركة موانئ العراق

> ألقى معاون مدير عام شركة الموانئ الكابتن عدنان محسن كلمة أكد فيها ان شركتنا وانطلاقا من اعتزازها بالدور المتميز للمرأة فيها وهي تشارك أخاها الرجل في المهام الموكلة لها لبناء الوطن الحبيب

الاحتفالية استذكار للقيم الطيبة

والقى معاون مدير عام شركة الموانئ الكابتن عدنان محسن كلمة أكد فيها ان شركتنا وانطلاقا من اعتزازها بالدور المتميز للمرأة فيها وهي تشارك أخاها الرجل في المهام الموكلة لها لبناء الوطن الحبيب أقيمت هذه الأحتفالية لنستذكر القيم الطيبة التي تتسابق المرأة لتجسيدها من أجل بلادها وهي حالة نقدّرها جميعا ونتفاخر بها لأن العطاءات التي تتميز أمامنا دائما تجعلنا فرحين بالوقوف الجميل أمام ذلك التميز وتقديم الدعم الممكن للأرتقاء بذلك التميز ..

وهكذا ظلت المرأة في شركتنا المعطاء خطوة مباركة في طريق الخير . فجاء هذا الأحتفال لنؤكد اننا ماضون دائما لنقول شكرا للمتميزات المبدعات . فشكرا لكل من أبدعت . مع فائق أحترامنا لمن تميزن وأثبتن أنهن الصورة العراقية المطلوبة في زمن الوفاء والتحدي .

نشد على ايدي النساء في شركتنا

وفي كلمتها بالمناسبة قالت ممثلة المرأة في شركة موانئ العراق نوال يوسف يعقوب ان احتفالنا هذا تقليد سنوي نستذكر فيه النساء المتميزات في شركتنا ونشد على ايديهن ونفخر بعطاءاتهن وكل واحدة منهن تحت الخطى لخدمة الوطن العزيز بأرقى معاني الخدمة والوفاء ونلقى دائما دعما طيبا من وزير النقل المهندس باقر جبر الزبيدي ومن مدير عام شركة موانئ العراق ومن لجنة المرأة في مقر الوزارة والتي ترأسها وفاج جورج دانو التي تتواصل معنا دائما نحن عضوات الارتباط في تشكيلات الوزارة .

وقد تشرفنا نحن لجنة المرأة في الموانئ ان نقدم للمتميزات دعما يشد من عزمهن عبر كتب الشكر والتقدير والمكافئات المادية والمعنوية كما ان لجنتنا سجلت موقفا طيبا لدعم العائلات النازحة الى البصرة وتمكنا في واحدة من صور الدعم من تقديم 100 ثلاجة و100 مبردة هواء لعدد من العائلات الساكنة في السوق العصري بمنطقة (5 ميل) في ضوء الدعم الذي يتواصل دائما الى لجنتنا من وزير النقل ومدير عام الموانئ وشارك معنا في احتفال توزيع هذه الهدايا الدكتور ماجد النصراوي محافظ البصرة ,

ولدى لجنتنا ايضا مواقف دعم متواصل للنساء المصابات بمرض السرطان بزيارة متواصلة وموثقة لهن في منازلهن اضافة لدعم العديد من العائلات المتعففة والوقوف إلى جانب المرأة العاملة في شركة الموانئ عند تعرضها لأية إساءة في اثناء تأديتها لواجباتها الوظيفية وغير ذلك من العطاءات التي نراها مناسبة لدعم المرأة .

بعد ذلك ألقيت مجموعة من القصائد بالمناسبة لعدد من الشاعرات والشعراء تميزت بمحبة الوطن والاستعداد المتواصل للدفاع عنه ضد كل المارقين القتلة أعداء العراق والإنسانية ممن يخططون للنيل من الوطن الغالي وشعبه المجاهد العظيم ثم وزع معاون مدير عام شركة موانئ العراق الهدايا على عدد من النساء المتميزات .

آراء وأفكار

حسين أبو سعود*

وزير تكنوقراط .. والوزارة ماذا؟

يعلم الجميع بان الوزارة اية وزارة ليست مجرد كلمة وليست مجرد وزير وانما هي وكلاء ومدراء عامون ومدراء وجيش من الموظفين والمستخدمين.

وقد شاع مؤخرا في العراق مصطلح التكنوقراط . وزادت المطالبات بتعيين وزراء تكنوقراط لوزارات غارقة في الفساد بأكملها من دون ان يعلم المطالبون بان الوزير التكنوقراط يجب ان تُسند اليه وزارة تكنوقراطية أيضا والا سوف لا ينجح ولن يخطو خطوة نحو النجاح لان جيش الفاسدين سيكونون له بالمرصاد وسيفسدون عليه عيشته ويضطرونه لتقديم الاستقالة والهرب بجلده الناعم .

واكثر ما اخافه هو ان تؤدي هذه المطالب الارتجالية المتسرعة الى تضييع الوقت والجهد والمال لسنوات أخرى. خاصة واننا نعلم بان لكل وزير بطانته وهم الوكلاء والمدراء وغيرهم وهؤلاء قادرون على افساد النزيه وتوريط البريء. فمن يضمن بانهم لن يجروا ارجل الوزير التكنوقراطي نحو الوحل . اعني وحل الفساد والرشوة والسرقات والاختلاسات . ثم كم من الوقت سيعطي هؤلاء كمهلة للوزير الجديد للقيام بالإصلاحات المطلوبة وتحقيق التغيير المطلوب. وهل سيُطلب منه فتح الملفات القديمة في وزارته ليلتهي بها ام انه سيبدأ من جديد حياة جديدة وعفا الله عما سلف.

وإذا افترضنا باننا جئنا بوزير داخلية تكنوقراط. فما عساه ان يفعل مع جيش من الضباط تعودوا على نمط معين من العيش. وان كانت مهمته الأولى إقامة الامن فكيف سيفرض الامن بهؤلاء الذين اثبتوا فشلهم في ضبط الأمن على مدى عشر سنوات ويزيد. وكذلك الحال مع وزير الدفاع التكنوقراط وما عساه ان يفعل مع جيش مبني على المحاصصة نخرت فيه التخاذل حتى أضاع معظم مناطق البلاد وسلم الموصل الى داعش بكل سهولة ويسر.

وعلى ذلك نقيس ما في الوزارات الأخرى. ثم ماذا يريد المتظاهرون من رئيس الوزراء الدكتور حيدر العبادي كان الله في عونه؟ ومن اين يأتي بالتكنوقراط؟ هل يأتي بهم من الأطراف السياسية المعروفة كالتحالف والكردستاني ومجموعة علاوي. فاذا جاءوا منهم فالأمر يظل على ما هو عليه ولا تغيير يُرجى على الساحة. وإذا جاء بهم من خارج هؤلاء الذين يريدون نصيبهم من الكعكة العراقية الدسمة فمن يضمن لهم النجاح في أجواء تسودها المؤامرات والمخططات المحبطة؟

أقول: كان الله في عون العراق لقد بدأ الشعب يرفض حتى الديمقراطية التي جاءت بهؤلاء وهي الطريقة المثلى للتخلص منهم أعني عبر صناديق الاقتراع ولو بإجراء انتخابات مبكرة.

وكان الله في عون هذا الأسد المحاط بالصيادين المكرة وهو رئيس الوزراء. فهو الان في وضع لا يحسد. والكل يجر ويعر من جهة. وفي النهاية اقترح على مجلس النواب العراقي التصويت على تغيير اسم العراق الى (جمهورية العراق التكنوقراطية).

"تصنيع الحبوب " تطلق شبكة مركزية لتوحيد المعلومات

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت الشركة العامة لتصنيع الحبوب عن اطلاق شبكة برمجية مركزية لتوحيد المعلومات للسيطرة على انظمة الافراد والرواتب ووحدات المبيعات والقطع بشبكة برمجية للمعلومات والسيطرة المركزية .

واوضح مدير عام الشركة المهندس طه ياسين عباس ان قسم تقنية المعلومات حقق انجازا مهما من خلال اعداد شبكة (DOMAIN) لشعبة الافراد وشعبة الرواتب وربطها بشبكة معلومات موحدة ترتبط مركزيا بقسم تقنية المعلومات وانجاز شبكة داخلية لربط حاسبات قسم التسويق والمبيعات الخاصة بالقطع مع حاسبة شعبة الاجازات والوكالات بالقسم القانوني المعنية بمنح وتجديد اجازات المخابز والافران لإنجاز قطوعات الطحين الصفر لأصحاب المخابز والافران واعداد كشوفات تجهيز الوقود التي ترسل لشركة توزيع المنتجات النفطية .

وقال المدير العام ان انجاز ربط الاقسام والشعب بشبكة مركزية يصب في تبسيط اجراءات العمل وتوحيد قاعدة البيانات وتجاوز الروتين إضافة الى السيطرة مركزيا على المعلومات . مشيرا الى ان عملية الربط الحالية تأتي استكمالاً لبرامج القطع الخاصة بالوكلاء التي تعمل بنظام متطور على وفق قاعدة معلومات محدثة تشمل عمليات القطع والتجهيز لجميع وكلاء الطحين في عموم العراق الخاصة بنظام البطاقة التموينية .

أمينة بغداد تترأس اجتماعا لبحث واقع الخدمات في العاصمة

بغداد ـ الصباح الجديد:

رأست امينة بغداد الدكتورة ذكرى محمد جابر علوش اجتماعاً جديداً لهيئة الرأي لبحث عدد من القضايا التي تخص واقع العاصمة بغداد .

وذكرت المديرية العامة للعلاقات والاعلام ان الاجتماع الذي حضره وكيل امين بغداد للشؤون البلدية والمفتش العام والمديرون العامون للدوائر الادارية والفنية وعدد من ذوي الاختصاص تناول موضوع المخالفات البنائية وطرائق معالجتها ورفع الضوابط الخاصة للحد منها و قد اتخذت الهيئة قراراً بفرض الغرامات المنصوص عليها بقانوني (13) لسنة 2001 و (296) لسنة 1990/ المعدل / و بالإمكان فرض اكثر من غرامة اذا تم تأشير اكثر من مخالفة ضمن الملك الواحد .

واضافت ان الهيئة اقترحت مفاتحة الامانة العامة لمجلس الوزراء لرفع مقدار الغرامة التهديدية والبالغة 25 ألف دينار للبناء السكني و50 ألف دينار شهرياً للبناء التجاري تتناسب مع حجم المخالفة ولكي يكون لها تأثير مادي رادع للحد من تكرارها .

واوضحت ان الهيئة اوصت ايضاً بإستحصال الموافقات المطلوبة لتعديل القانون 13 لسنة 2001من خلال دراسة يتم اعدادها من قبل الدائرة القانونية ودائرة التصاميم بما يتلاءم مع الوضع القائم حالياً « .

و أشارت الى أن الهيئة اوصت بإمكانية اعداد دراسة لتعديل بعض الضوابط والتعليمات الخاصة بمنح اجازات البناء بما يعزز امكانية تبسيط الاجراءات وتسهيل عملية منح هذه الاجازات .

تجارة ميسان تجهّز الوكلاء بمفردات التموينية

ميسان ـ خاص:

اعلنت الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية في وزارة التجارة عن مباشرة فرع الشركة في محافظة ميسان بتسلم وتجهيز مفردات الحصة التموينية لتوزيعها على الوكلاء.

واوضح مدير عام الشركة قاسم حمود بانه تم تسلم (8) الاف و680كيسا من السكر المنتج محليا من شركة الاتحاد للصناعات الغذائية وتم سحب نماذج للفحص المختبري التي اظهرت صلاحيتها للاستهلاك البشري حيث تم تجهيز حصة شهري كانون الثاني وشباط الماضيين وبنسبة تجهيز 100% والاستمرار بتجهيز حصة شهر اذار الجاري وحسب جدول القطع والتجهيز اضافة الى تسلم (874) الفا و338 طنا من مادة زيت الطعام من ميناء ام قصر لاكمال تجهيز حصة شهر كانون الثاني .

وقال مدير عام الشركة بانه تم تجهيز العائلات النازحة الى محافظة ميسان لحصة شهر شباط الماضي بمادتي زيت الطعام والسكر وحسب كشوفات القطع بنسبة تجهيز 100%.

العراق يبحث مع الولايات المتحدة تطوير قطّاع النقل

بغداد الصباح الجديد

بحث العراق ممثلا بوزير النقل المهندس باقر الزبيدي في مطار بغداد الدولي مع سفير الولايات المتحدة الاميركية في العراق ستيوارت جونز العلاقات الثنائية والاقتصادية بين البلدين وخصوصاً قطاع النقل ودعم اسطول شركة الخطوط الجوية العراقية بالطائرات الحديثة .

واستعرض الجانبان خلال اللقاء موضوع تجهيز الخطوط الجوية العراقية بطائرات البونغ الحديثة واجراءات تسلمها خلال عام 2017 بعد الاتفاق مع الشركة على تعديل العقد المبرم معها عام 2008 وتزويدها بطائرات حديثة على وفق مواصفات ترغب الشركة باقتنائها دعماً لاسطول الخطوط الجوية العراقية .

استعرض مدير عام الخطوط الجوية افاق التعاون مع شركة بوينغ في تحديث اسطولها الجوي ليضيف عام 2017 اربع طائرات واحدة (كارغو) للشحن الجوي وثلاث لنقل المسافرين اضافة الى اجراءات الشركة في التعاون مع منظمة صفا التي شخصت بتقديم اجراءات الخطوط وتخفيض نسبة المخالفات .

الصحة تستحدث وحدة الصدمة الكهربائية في مدينة الطب

بغداد ـ زينب الحسني:

اعلنت دائرة مدينة الطب عن استحداث وحدة (الصدمة الكهربائية) في مستشفى بغداد التعليمي التابع للدائرة .

واوضح الدكتور مشتاق طالب مدير الوحدة بان وحدة (الصدمة الكربائية ECT) ستقدم خدماتها للمرضى على صورة جلسات يومية للحالات التي تتطلب عمل الصدمة موقعيا من دون الحاجة الى نقل المريض الى صالة العمليات حيث تعد هذه الخطوة من ضمن خطط مستشفى بغداد التعليمي لتبسيط الاجراءات وتخفيف الاثار الجانبية على المريض.

تقرير

أطلق حملة واسعة لتنظيف الشوارع في البصرة

وزير الإعمار يعلن تعيين موظفي العقود والأجور اليومية

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلن وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة طارق الخيكاني حصول الوزارة على استثناء من مجلس الوزراء بتعيين العقود والاجور اليومية في دائرة البلدية ومديريتي الماء والمجاري وذلك عن طريق الحذف والاستحداث ضمن حركة الملاك حسب موازنة عام 2016 وتعليماتها.

وقال الوزير ان المفاضلة بالتعيين للاجور والعقود ستكون عن طريق اعتماد مدة الخدمة (مدة العقد او الاجر) والتحصيل الدراسي حسب نسبة العاملين , داعيا الدوائر المعنية بتقديم استمارات منتسبيهم الى اللجنة الوزارية وهي على أهبة الاستعداد لتسلم الاستمارات واتخاذ مايلزم بشأنها .

واضاف الوزير انه تم تشكيل لجنة عليا خاصة بوضع المعايير المطلوبة للتعيينات وترشيح من تتوافر فيهم الشروط من موظفي العقود والأجور اليومية لغرض تعيينهم.

يذكر ان اللجنة تضم في عضويتها مدير عام الدائرة الإدارية والقانونية في وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة سمير رمضان حسن ومعاونه محمد سعيد ناجي ومكتب الوزير ومدير الموارد البشرية وخبراء في الوزارة وممثلا عن الدوائر المعنية.

على صعيد متصل اعلن الوزير ان الملاكات العاملة في بلدية البصرة احدى تشكيلات الوزارة اطلقت حملة خدمية واسعة لتنظيف الشوارع الرئيسة في محافظة البصرة.

وقال الوزير ان الحملة شملت منطقة القبلة وشارع سوق العكيلي وشارع اللواء كاظم وشارع مدرسة البسمة والشارع الخدمي لشارع الزبير فضلا عن منطقة العشار التي تعدّ مركزا تجاريا مهما , مشيرا الى ان العديد من الشوارع الرئيسة والساحات العامة في البصرة تشهد تكدسا وبكميات كبيرة للنفايات ومخلفات المحال والمتاجر والمخازن.

طارق الخيكاني

وبين الوزير ان العمل تضمن تنظيف الشوارع الرئيسة للمدن والاحياء بالجهود الذاتية وبالاعتماد على اليات البلدية , مؤكدا ان الوزارة مستمرة بالقيام بالعديد من الحملات الخدمية في المحافظات كافة من اجل رفع المستوى الخدمي في البلد.

الى ذلك اقامت الوزارة دورة تدريبية بعنوان المعايير التخطيطية لخدمات المدن العراقية . بهدف تحسين مهارات المصممين والعاملين في مجال توفير الخدمات الاساسية للمدن وتوفير خدمات تتصف بالجودة الموثوقة ومطابقتها للمواصفات والمعايير المعتمدة.

وقال المركز الاعلامي في الوزارة ان الدورة . ستشمل تعريف الخدمات وتصنيفها وخصائصها واسس تخطيط الخدمات ومستوياتها وتقييمها , وتعريف الخدمات الصحية وانواعها ومشاكلها و تخطيط شبكات الصرف الصحي ومجاري الامطار وخطوات تحديد حجم شبكة تصريف مياه الامطار وادارة ومعالجة النفايات الصلبة , فضلا عن تخطيط و تقييم خدمات الطاقة و تخطيط و تقييم خدمات المواصلات و الاتصالات .

كما اعلنت الوزارة ان الملاكات الهندسية والفنية في شركة الفاو الهندسية العامة احدى تشكيلات الوزارة تواصل العمل في تنفيذ مشروع الاعمال المدنية لمحطتي تحويل الكهرباء في محافظة كربلاء بكلفة مليار دينار.

وقال المركز الاعلامي للوزارة ان المشروع ينفذ لصالح وزارة الكهرباء وقد بلغت نسبة الانجاز فيه 82% وتضمن العمل تنفيذ الاعمال المدنية لمحطتي تحويل كهرباء شمال وجنوب المحافظة , وفي محطة شمال كربلاء132KVA تضمن العمل بناء سياج خارجي بطول 400م والاعمال الترابية بحدود 10 الاف م3 واعمال فرش السبيس 2000م3 , اما بخصوص الاعمال في محطة تحويل كهرباء جنوب كربلاء فقد تضمنت الاعمال الترابية 7000م3 واعمال السبيس 1500م3 وبناء سياج خارجي بطول 320م.

القوَّات اليمنيَّة تسيطر على 80٪ من المحافظة

اشتباكات عنيفة في "الجوف" ومقتل مدنيين بينهم امرأة في "تعز" ونجاة نائب المحافظ من عملية اغتيال

القوات اليمنية

كشف المكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في الشرق الأوسط، في بيان صحفي نُشر على موقعهم في شبكة الإنترنت، إنه منذ مارس/ آذار 2015، قتل ما يزيد عن 6200 يمني وأصيب أكثر من 30000 شخص آخرين

متابعة ـ الصباح الجديد:

أعلنت المقاومة الشعبية في اليمن، أمس الأربعاء ، عن سيطرة القوات الموالية للحكومة اليمنية الشرعية على 80% من أراضي محافظة الجوف، شمالي البلاد.

وقال المتحدث الرسمي باسم المقاومة عبدالله الأشرف ، أن مقاتلي الجيش اليمني والمقاومة الشعبية، استعادوا أمس الاول الثلاثاء، السيطرة على منطقة المركبات في المحافظة، بعد معارك مع «الحوثيين» وقوات الرئيس السابق علي عبد الله صالح.

وأشار الأشرف إلى أن الاشتباكات بين الطرفين ما زالت مستمرة، في محاولة من القوات الموالية للحكومية اليمنية، للتقدم والسيطرة على مناطق أخرى بالمحافظة الحدودي، وأسفرت هذه الاشتباكات عن إصابة 4 من القوات الحكومية، ومقتل وجرح عدد من «الحوثيين».

وكشف الأشرف عن تقدم المقاومة في الجوف في محورين باتجاه صنعاء وصعدة لتعزيز المقاومين والجيش الوطني في كل من العاصمة صنعاء وصعدة معقل ميليشيا «الحوثي» الانقلابية.

وأمس أعلن عن مقتل القيادي «الحوثي» مجلي عبد الكريم حنين أحد أقارب زعيم المتمردين «الحوثيين» في صعدة في مواجهات عنيفة في جبهة مديرية ميدي أقصى شمال اليمن.

أوضحت مصادر في المقاومة الشعبية أن القيادي الحوثي من أبناء مديرية مران في محافظة صعدة وكان يشغل مدير أمن محافظة حجة بتكليف من عبد الملك الحوثي قبل أن يتولى منصب قائد جبهة ميدي كذلك قتل تسعة أشخاص، بينهم امرأة، أمس الاول الثلاثاء، في معارك متصاعدة بين الحوثي والمقاومة الشعبية الموالية للرئيس اليمني عبدربه منصور هادي، بمحافظة تعز، وسط البلاد.

وأعلنت المقاومة، في بيان على حسابها على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، أن المعارك التي دارت في أحياء ثعبات والجحملية، شرق المدينة، أسفرت عن مقتل سبعة مسلحين حوثيين، وإصابة 13 آخرين.

واعترفت المقاومة، بمقتل أحد عناصرها وإصابة 11 آخرين، فيما لم يصدر أي تعليق رسمي من الحوثيين الذين لا يعلنون عادةً عن قتلاهم في المعارك.

وعلى صعيد المعارك بين الطرفين أيضا، شن الحوثيون، قصفاً مدفعياً طال الأحياء السكنية الخاضعة لسيطرة المقاومة، ووفقا لشهود عيان، فقد شوهدت أعمدة الدخان وألسنة لهب تتصاعد من أحياء القاهرة والمدينة القديمة والجحملية وثعبات وبيرباشا.

وقالت مصادر طبية، إن القصف المدفعي الذي تزامن مع حصار خانق على منافذ تعز ومنع دخول الإمدادات الطبية، أسفر عن مقتل امرأة وإصابة سبعة مدنيين آخرين.

وكشف المكتب الإقليمي لمنظمة الصحة العالمية في الشرق الأوسط، في بيان صحفي نُشر على موقعهم في شبكة الإنترنت، إنه منذ مارس/ آذار 2015، قتل ما يزيد عن 6200 يمني وأصيب أكثر من 30000 شخص آخرين.

ووفقًا للمنظمة، فإن أكثر من 21 مليون شخص (حوالي 82% من إجمالي السكان)، يحتاجون إلى مساعدات إنسانية، بما فيهم حوالي 2.5 مليون نازح، لافتة إلى أن أكثر من ثلث السكان المحتاجين يقطنون في مناطق يستحيل أو يصعب الوصول إليها.

من جهة ثانية، نجا وكيل محافظة تعز محمد عبدالعزيز الصنوي ومدير عام مديرية المسراخ عبدالوهاب محمد عبد المؤمن وأمين عام المجلس المحلي سلطان أحمد محمود من محاولة اغتيال من قبل جماعة مسلحة في مديرية المسراخ أمس الاول الثلاثاء.

وأكدت قيام مجموعة مسلحة مكونة من ثلاثة اطقم بقيادة جميل السبئي بإطلاق النار بشكل كثيف على وكيل محافظة تعز وقيادة السلطة المحلية بمديرية المسراخ وقاموا بطردهم مقر المجلس المحلي والتهجم عليهم بالدهف وشتمهم بمختلف أنواع الشتائم فيما قام طقم عسكري يقوده عبدالباسط الهمداني بملاحقة قيادة السلطة المحلية بالمسراخ وإطلاق النار عليهم من مختلف أنواع الأسلحة بما فيها الدوشكا.

وبحسب المصادر فقد كان وكيل محافظة تعز في زيارة لمبنى المديرية للقاء اللجنة الأمنية وقيادة المجلس المحلي والمكاتب التنفيذية في المديرية بهدف تفعيل أداء مؤسسات الدولة لتقديم خدماتها للمواطنين.

واستغربت المصادر سعي بعض القوى لتعطيل عمل مؤسسات الدولة ومنع قيام المكاتب الحكومية بدورها لتنفيذ اجندتها الخاصة على حساب المشروع الوطني ومخرجات الحوار الوطني وتضحيات الشهداء خاصة وجميع القيادات التي تعرضت للاغتيال تنتمي للسلطة المحلية و المقاومة الشعبية.

طالبت المصادر قيادة محافظة تعز ممثلة بالمحافظ علي المعمري وقيادة اللواء 35 مدرع ممثلة بالعميد عدنان الحمادي بوضع حد لهذه الممارسات وفرض هيبة الدولة وتفعيل والبدء وبوضع اللبنات الأولى لبناء الدولة المدنية في المديريات المحررة بالمحافظة.

وكانت مديرية المسراخ قد تحررت من الحوثيين بعد معارك مع اللواء ٣٥.وتعتبر من المناطق المحررة المستقرة امنياً الا ان هذا الحادث العرضي، اثار استياء السكان والقيادات المحلية.

طالبان تعلن مسؤوليتها عن إسقاط مقاتلة أميركية تحطمت في أفغانستان

كابول ـ أ ب ف:

اعلنت حركة طالبان ان مقاتليها اسقطوا مقاتلة اميركية من طراز اف16- تحطمت الثلاثاء اثناء اقلاعها من قاعدة باغرام في افغانستان.

وكانت وزارة الدفاع الاميركية (البنتاغو) ذكرت أمس الاول الثلاثاء ان مقاتلة من سرب 445 الاستطلاعي تحطمت وتمكن قائدها من القفز منها بسلام.

لكن حركة طالبان قالت انها اسقطت الطائرة مؤكدة مقتل كل من كان على متنها.

ومعروف ان حركة طالبان تبالغ في تبنيها هجمات او حصيلة القتلى التي تحدثها.

وقال المتحدث باسم البنتاغون بيتر كوك أمس الاول الثلاثاء ان «قوات التحالف تقوم بتامين مكان التحطم، وسيتم التحقيق في سبب الحادث»، مضيفا انه لم يرد اي مؤشر على ان الطائرة تم اسقاطها بنيران العدو.

وتمكن قائد الطائرة من القفز منها بسلام، وقامت قوات التحالف بإعادته ويجري تقييم حالته الصحية من قبل فريق طبي.

وبأغرام هي اكبر قاعدة عسكرية اميركية في افغانستان وتقع الى الشمال من كابول.

انفجارات وإطلاق نار كثيف في العاصمة الليبية

طرابلس ـ وكالات:

سمع دوي انفجارات أعقبها إطلاق نار كثيف في العاصمة الليبية طرابلس في الساعات الأولى من أمس الأربعاء.

ولم يتضح على الفور سبب الانفجارات لكن التوتر يخيم على المدينة وسط تكهنات بأن حكومة وفاق تدعمها الأمم المتحدة على وشك الانتقال من تونس إلى طرابلس.

وتعارض حكومة موازية في طرابلس وبعض الفصائل المسلحة بالمدينة حكومة الوفاق وحذرتها من الانتقال إلى العاصمة.

وأغلق المجال الجوي لطرابلس يومي الأحد والاثنين لفترات استمرت بضع ساعات في خطوة قال المجلس الرئاسي لحكومة الوفاق إنها استهدفت منع سفر الحكومة إلى ليبيا.

وشكلت حكومة الوفاق لرأب الانقسامات وإنهاء الفوضى السياسية والأمنية في ليبيا حيث توجد حكومتان وبرلمانان متنافسان منذ عام 2014.

وقال خليفة الغويل رئيس الوزراء بالحكومة الموازية في طرابلس في بيان في وقت متأخر أمس الاول الثلاثاء إن المجال الجوي أغلق «حفاظا على أرواح الناس بسبب ممارسات غير لائقة من أعضاء المجلس الرئاسي».

كي مون يحثّ كل الدول على دعم اللاجئين السوريين

جنيف ـ رويترز:

دعا الأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون كل الدول أمس الأربعاء على دعم وقبول نحو نصف مليون لاجئ سوري لإعادة توطينهم بحلول عام 2018.

وأضاف في افتتاح مؤتمر وزاري استضافته المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة في جنيف «هذا يتطلب زيادة مطردة في التضامن العالمي».

وفي إشارة إلى الجهود التي تقودها الأمم المتحدة لإنهاء الصراع المندلع منذ خمس سنوات وأسفر عن سقوط 250 ألف قتيل على الأقل ونزوح نحو خمسة ملايين شخص معظمهم في المنطقة «توقف الاقتتال وهو صامد بشكل كبير منذ أكثر من شهر ولكن الأطراف عليها تعزيزه وتوسيعه إلى هدنة والوصول به في نهاية الأمر إلى حل سياسي عبر الحوار.»

نتنياهو يلتقي مع بوتين في موسكو الشهر المقبل

القدس ـ بي بي سي:

قال مصدر سياسي إسرائيلي أمس الاول الثلاثاء إن رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو سيلتقي مع الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بموسكو في 21 نيسان المقبل لبحث قضايا أمنية في الشرق الأوسط.

وبين إسرائيل وروسيا خط ساخن للمساعدة في تجنب تصادم طائرات البلدين في أجواء سوريا..وسبق لمسؤولين إسرائيليين القول في أحاديث غير رسمية إن قوات أرسلتها روسيا العام الماضي لمساندة الرئيس السوري بشار الأسد على تحويل الدفة في الحرب الأهلية الدائرة منذ خمس سنوات .

ورغم إعلان روسيا قبل أسبوعين سحب غالبية قواتها من سوريا فإن القوات الروسية تواصل العمل هناك ونفذت مقاتلات وطائرات هليكوبتر عشرات الغارات يوميا على مدينة تدمر مما ساعد الجيش السوري على استعادة المدينة التاريخية من تنظيم داعش.

وقال بوتين لنظيره الإسرائيلي ريئوفين ريفيلن في وقت سابق هذا الشهر إنه اتفق على لقاء نتنياهو لبحث الموقف الأمني في الشرق الأوسط.

وقال مسؤول إسرائيلي طلب عدم ذكر اسمه إن ريفيلن خلال لقائه مع نتنياهو «طلب من روسيا العمل على عودة قوة الأمم المتحدة لمراقبة فض الاشتباك على الحدود الإسرائيلية السورية في إطار أي اتفاق طويل الأمد في سوريا.»

وتعرضت القوة في هضبة الجولان المحتلة لإطلاق نار واختطف أفراد منها على يد متشددين يقاتلون ضد القوات الحكومية السورية في تطور دفع عددا من الدول المساهمة فيها لسحب جنودها.

ترامب يتراجع عن تعهد بتأييد أي مرشح جمهوري غيره للرئاسة

واشنطن ـ بي بي سي:

تراجع دونالد ترامب المنافس الأوفر حظا للفوز بترشيح الحزب الجمهوري لانتخابات الرئاسة الاميركية أمس الاول الثلاثاء عن تعهد سابق بتأييد أي مرشح آخر غيره قد يختاره الحزب وذلك في علامة على توتر متزايد بينه وبين منافسه الرئيسي تيد كروز.

وفي لقاء نظمته محطة تلفزيون سي. إن. إن. في قاعة للبلدية سئل ترامب عما إذا كان يؤيد تعهدا قدمه العام الماضي بتأييد أي مرشح جمهوري لانتخابات الرئاسة التي ستجرى في الثامن من نوفمبر تشرين الثاني القادم فأجاب قائلا «لا لم أعد أؤيد ذلك.»

وكان توقيع ترامب على تعهد بالولاء في سبتمبر أيلول الماضي مهما لمساعدته في كسب مصداقية داخل اللجنة القومية للحزب الجمهوري، ووقع على التعهد أيضا جميع منافسي ترامب الذين يسعون للفوز بترشيح الحزب.

وجاء تراجعه بينما يحاول التصدي لتحد من كروز وهو سناتور جمهوري من تكساس يأتي في المرتبة الثانية بعد ملياردير نيويورك في السباق على كسب أصوات 1237 مندوبا مطلوبين للفوز بترشيح الحزب.

وكان كروز امتنع عن تقديم إجابة مباشرة عندما سئل في لقاء سي.إن.إن. في وقت سابق عما إذا كان لا يزال ملتزما بالتعهد بتأييد مرشح الحزب الجمهوري للرئاسة إذا لم يفز بترشيح الحزب.

وقال كروز «دعوني أخبركم بالحل الذي أقدمه لهذا السؤال. دونالد لن يكون مرشح الحزب الجمهوري، سنهزمه.»

تقرير

طهران تؤكد عدم اختراقها القرارات الدولية

واشنطن ولندن وباريس وبرلين تدعو مجلس الأمن للتحرك إزاء التجارب الصاروخية الإيرانية

متابعة ـ الصباح الجديد:

دعت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا أمس الاول الثلاثاء مجلس الامن الدولي الى التحرك ازاء التجارب الصاروخية الايرانية الاخيرة، مؤكدة في رسالة مشتركة ان هذه التجارب البالستية تنتهك قراره المتعلق بالاتفاق النووي التاريخي مع طهران.

وقالت الدول الغربية الاربع في رسالتها المؤرخة بتاريخ الاثنين الماضي والموجهة الى سفير اسبانيا رومان اويارزون مارشيزي المسؤول في المجلس عن هذا الملف ان التجارب الصاروخية الايرانية «شكلت استفزازا وعاملا مزعزعا للاستقرار».

واضافت الدول الغربية العظمى التي ابرمت بنفسها في تموز 2015 اتفاقا تاريخيا مع طهران حول ملفها النووي، ان ايران اجرت هذه التجارب «في ازدراء للقرار الدولي الرقم 2231 الصادر في 2015» والذي اعتمد فيه المجلس نفس بنود الاتفاق حول الملف النووي الايراني.

وقال المرشد الأعلى الإيراني آية الله علي خامنئي على موقعه الإلكتروني أمس الأربعاء إن من يقول إن مستقبل إيران يعتمد على المفاوضات وليس الصواريخ مخطئ.

ونقل الموقع عنه قوله «من يقولون إن المستقبل هو المفاوضات وليس الصواريخ إما جهلاء أو خونة.»

ونقلت وكالة انترفاكس الروسية للأنباء عن ممثل لوزارة الخارجية الروسية قوله أمس الأربعاء إن تجارب إطلاق الصواريخ القادرة على حمل أسلحة نووية في إيران ليست انتهاكا لقرار صادر عن مجلس الأمن الدولي.

وقالت الولايات المتحدة وحلفاؤها الأوروبيون في خطاب مشترك إن الإطلاق يتحدى القرار الذي أيد الاتفاق النووي التاريخي العام الماضي.

ونقلت انترفاكس عن ميخائيل أوليانوف رئيس قسم منع الانتشار والحد من التسلح بالوزارة قوله «القرار لا يحظر (التجارب).»

وكان مجلس الامن ضمن القرار 2231 كل بنود الاتفاق حول النووي الايراني ورفع عن طهران غالبية العقوبات الدولية المفروضة عليها ولكنه بالمقابل ابقى الحظر المفروض على اطلاقها اية صواريخ بالستية يمكن تحميلها رؤوسا نووية.

واكدت الدول الاربع في رسالتها ان الصواريخ التي اطلقتها ايران في آذار وهي من طرازي شهاب3- وقيام1- «هي بطبيعتها قادرة على نقل اسلحة نووية».

من جهتها، تؤكد طهران أن هذه الصواريخ ليست مصممة لحمل رؤوس نووية وبالتالي، فإنها لم تخرق القرارات الدولية.

وفي هذا السياق صرحت وزارة الخارجية الروسية، بأن موسكو لا تعتبر تجارب إيران للصواريخ البالستية، خرقا لقرار مجلس الأمن الدولي المتعلق بالاتفاق النووي الإيراني.

ونقلت وكالة «انترفاكس» عن ميخائيل أوليانوف، رئيس دائرة وزارة الخارجية الروسية لشؤون حظر انتشار الأسلحة والرقابة، قوله إن قرار مجلس الأمن عدد 2231 لا ينص على أن إطلاق صواريخ بالستية محظورا.

وأوضح أوليانوف، أن قرار مجلس الأمن لا يمنع، بل «يحتوي فقط على دعوة»، مشيرا إلى أن «الدعوة، ليس للامتناع عن تجارب كل الصواريخ البالستية، بل الامتناع عن تجارب الصواريخ المصممة لحمل رؤوس نووية».

وأضاف أن موسكو لا ترى جدوى من إثارة مسألة إطلاق إيران لصواريخ بالستية، في مجلس الأمن، نظرا لأنه لا يوجد أساس لذلك.

ودعت الدول الاربع مجلس الامن الى الاجتماع «في صيغة 2231» اي وفقا للآلية التي اعتمدها المجلس في قراره السابق الذكر والتي ترمي لمراقبة الانشطة العسكرية الايرانية بعدما حلت لجنة العقوبات التي كانت تتولى هذه المهمة.

وكانت روسيا عارضت في مجلس الامن في منتصف آذار فرض عقوبات على ايران بسبب تجاربها الصاروخية، الامر الذي لا يتوقع ان يتغير هذه المرة ايضا.

وقال دبلوماسي لوكالة فرانس برس ان الغاية من الدعوة الى هذا الاجتماع رغم الموقف الروسي المعروف سلفا هو «ارسال رسالة الى الايرانيين مفادها اننا يقظون».

مجلس الأمن

الانسحاب الروسي من سوريا.. الأسباب والتداعيات

حمد جاسم محمد الخزرجي *

بعد مضي أكثر من سبعة أشهر على التدخل الروسي المباشر في سوريا، قررت روسيا سحب جزء من قواتها الموجودة في سوريا، إذ يعود التدخل الروسي المباشر إلى إعلان الكرملين في أيلول عام 2015 منح الرئيس (فلاديمير بوتين) تفويضا بنشر قوات عسكرية في سوريا، بناءً على طلب الرئيس السوري (بشار الأسد) المساعدة العاجلة من موسكو. فأرسلت الأخيرة عدة آلاف من الجنود والطائرات المقاتلة والأسلحة الأخرى واشتركت فعليا في القتال الدائر ضد المجموعات المتشددة في سوريا، إذ أعلن الرئيس الروسي عن رغبة بلاده في مواجهة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش) في سوريا، داعياً لتشكيل تحالف حقيقي (سوري، عراقي، إيراني، روسي)، وموجهاً الاتهام للتحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة الأميركية ودول الغرب وبعض الدول العربية «بتغذية الإرهاب».

على الرغم من إن لروسيا أهدافاً عديدة من تدخلها في سوريا، بوصفها آخر معاقل التواجد الروسي في الخارج، وأهميتها الاستراتيجية لروسيا بوصفها قاعدة متقدمة لها، كذلك للبلدين علاقات تاريخية وثيقة وتحالف استراتيجي مهم، كما إن روسيا لا تريد لأميركا إن تنفرد بقيادة العالم، ومن ثم محاصرة روسيا، إلا إن روسيا قررت إن تسحب بعض القوات شمل بعض الطائرات المقاتلة وبعض المعدات العسكرية، مع الإبقاء على جزء من هذه القوات في قاعدة طرطوس وقاعدة حميميم العسكرية، كما إن روسيا أعلنت إن عملها العسكري في سوريا ضد المجموعات المسلحة التي توصف بالإرهابية مستمر، وان هذا الانسحاب جاء بالاتفاق مع القيادة السورية كما أعلنت ذلك دمشق.

لقد جاء سحب روسيا لجزء من قواتها من سوريا وفي هذا التوقيت هو إرسال عدة رسائل إلى العالم، والى الداخل الروسي والمعارضة السورية والحكومة السورية على السواء، ومن هذه الأسباب هي:

-1 إن سحب روسيا لجزء من قواتها من سوريا جاء مع انطلاق مفاوضات جنيف بين الحكومة السورية والمعارضة التي بدأت في 14 آذار برعاية الأمم المتحدة، فقد كان لها وقعاً دولياً كبيراً، فقد رحبت اغلب الأطراف بهذه الخطوة الروسية، وعدتها خطوة بالاتجاه الصحيح، فقد رحب مجلس الامن بالانسحاب الروسي من سوريا، كما إن الوسيط الدولي إلى سوريا (دي مستورا) هو الأخر أكد على أهمية هذه الخطوة، لهذا ومن اجل إنجاح مفاوضات جنيف وغيرها قررت روسيا الانسحاب الجزئي، وفي الوقت نفسه إبداء حسن النية في المفاوضات، وعدم إعطاء إي ذريعة للمعارضة في حالة فشل المفاوضات، خاصة وان بعض التقارير تحدثت عن رغبة اغلب المعارضة السورية بإيجاد حل للازمة في سوريا، وإنها جاءت لجنيف لإيجاد حل للازمة وليس الانسحاب من المفاوضات، لهذا فان روسيا هي الأخرى قرأت هذه الصورة وعملت باتجاهها.

-2 كثرة الانتقادات الموجهة لروسيا باستهداف المدنيين والمجموعات المسلحة المعتلة، والتي شملها وقف إطلاق النار، لأن ميادين القتال المتشابكة في سوريا غالباً ما تجمع المعارضة السورية متمثلة «بالجيش الحر» وعناصر المجموعات المسلحة الأخرى مثل «داعش» وقوات النظام السوري في ساحة واحدة، بحيث يقومون بتنفيذ عملياتهم بالقرب من بعضهم البعض أو ينخرطون فعلياً مع بعضهم البعض، وفي ظل الظروف الراهنة، قد تسبب العمليات الروسية الداعمة لقوات النظام بشن هجوم على القوات التي شملها وقف إطلاق النار، سواء عن قصد أو من دون قصد، وقد تشكل محافظتا درعا وحلب منطقتين رئيسيتن لمثل هذه الاشتباكات، مما قد يؤدي إلى انهيار الهدنة بين الطرفين، وفي أحسن الحالات قد تقود العمليات الروسية في سوريا إلى زيادة التعاون السعودي التركي مع المعارضة السورية من خلال التسليح والدعم المباشر مما يعقد الحل في سوريا، ويزيد من اشتعال النار فيها.

-3 وجود معارضة للتدخل العسكري الروسي المباشر من داخل روسيا نفسها، إذ إن بعض سياسات الرئيس (بوتين) لا تلقى القبول والتأييد داخل روسيا خاصة من قبل الأحزاب ذات التوجهات الغربية، وهذه المعارضة ترى إن مصالح روسيا مع الغرب هي اقوي من مصالحها مع الشرق، خاصة وان لروسيا روابط اقتصادية قوية مع الدول الغربية، وهي تحتاج إلى التكنولوجيا المتطورة في الصناعات المختلفة، كما إن الغرب هو السوق الرئيسي للنفط والغاز الروسي الذي يعد المصدر الرئيسي للعملة الصعبة في روسيا، كما إن روسيا وان كانت قوى كبرى إلا أنها بحسب نظر المعارضين لا يمكنها الوقوف بوجه الغرب لوحدها، وهم يتذكرون إن انهيار الاتحاد السوفيتي كان بسبب العداء للغرب، وهم يخشون على روسيا من نفس المصير، لهذا فان القيادة في روسيا هي الأخرى تأخذ مخاوفه المعارضة الداخلية على محمل الجد، وتحاول إن تكسبها إلى جانبها، من خلال الموازنة بين امن الداخل ومتطلبات الخارج، لهذا فان سحب القوات جاء لإسكات هذه الأصوات وعدم توسعها في المستقبل خاصة مع قرب الانتخابات الرئاسية في روسيا.

-4 على الرغم من إن المعلن من التدخل العسكري المباشر لروسيا لأكثر من سبعة اشهر ضد تنظيم «داعش والنصرة» والمجموعات المسلحة الأخرى، إلا أنّ نيّة موسكو الأساسية من التدخل في سوريا تكمن، على أغلب الظن، في دعم مصالحها الاستراتيجية من خلال دعم النظام السوري وليس في محاربة تنظيم «داعش»، فالتهديد الرئيسي الذي يواجه النظام غير مرتبط بمعاقل «داعش» في شرق سوريا ووسطها، بل بالمجموعات المسلحة الأخرى التي تشكل خطراً متزايداً في المناطق الغربية الحيوية لاستمرارية النظام، لاسيما شمال اللاذقية وإدلب وشمال حماة وجنوب دمشق، لهذا وبعد إن حققت روسيا الجزء الأكبر من أهدافها وخاصة إبعاد المجموعات المسلحة عن تواجدها العسكري في اللاذقية وشمال سوريا، وتقدم الجيش السوري لمسافات كبيرة في حلب ووصوله إلى إعزاز قرب الحدود مع تركيا وتحرير اللاذقية بالكامل، لهذا فان تخفيض روسيا لقواتها جاء من اجل تخفيف الضغط عليها دوليا وإقليميا، وإبداء حسن النية تجاه الحل السلمي في سوريا.

-5 ان هدف روسيا من التدخل العسكري كان تمكين النظام السوري من البقاء والاستمرار كلاعب أساسي على الأرض، واعتراف الأطراف الأخرى بكونه جزءاً من الحل السياسي، ثم دفع عجلة الحل السياسي، و«هذا حصل بالفعل، فبعد أن كانت المعارضة لا تقبل بالجلوس معه اصبحت العملية أكثر ديناميكية.

-6 انطلاقاً من بحث روسيا عن مصالحها الاستراتيجية في المنطقة وخاصة سوريا، والكل يعرف إن الدول العظمى تحاول دائما تعظيم الأرباح بأقل الخسائر من خلال إتباع اقصر الطرق واقل الخسائر في تحقيقها، لهذا فان من غير المستبعد لجوء روسيا إلى إتباع اسلوب التفاوض مع المعارضة السورية المعتدلة من اجل البقاء على مصالحها في سوريا بعد حل الأزمة فيها، خاصة وان وزير الخارجية الروسي (سيرغي لافروف) صرح يوم 15 آذار بان المعارضة السورية المعتدلة جادة في إيجاد حل للازمة في سوريا، وهذا حسب التحليلات يعطي انطباعاً ايجابياً في نفسية المعارضة من إن روسيا توازن في علاقاتها مع جميع الأطراف، كما إن علينا إن لا نغفل إن معظم قادة المعارضة المعتدلة وخاصة الائتلاف السوري المعارض هم كانوا ضمن الحكومة السورية في السابق ومنهم المتحدث باسم الائتلاف الذي كان وزيراً للثقافة في حكم الرئيس السابق (حافظ الأسد)، وهذا يعني وجود روابط علاقة بين الطرفين لا تريد روسيا خسارتها، لهذا فان سحب جزء من هذه القوات سيكون بداية لاستمرار النفوذ وتحقيق المصالح، بدلا من التصادم غير محسوب العواقب.

-7 إيصال رسالة إلى الحكومة السورية والنظام السوري بان دعم روسيا لهم ليس مطلقاً، وإنما هناك حدود لهذا الدعم، وان على النظام أن يقبل بأطر الحل السياسي، وإبداء مرونة في المفاوضات مع المعارضة السورية المعتدلة، لهذا كانت بعض تصريحات المسؤولين الروس من إن هدف الحملة الروسية في سوريا ليس الدفاع عن نظام الأسد وإنما حماية المصالح الروسية، لهذا فان اغلب التحليلات ترى إن تسوية قريبة مقبلة في سوريا تحقق مصالح الكل من خلال تحديد فترة زمنية لرحيل الرئيس بشار الأسد، وتشكيل حكومة سورية جديدة.

-8 هناك من يقول إن في السياسة لا توجد عداوة دائمة أو صداقة دائمة وإنما مصالحة دائمة، وهنا إن إي اتفاق روسي أميركي في سوريا سيقود بالنهاية إلى التضحية بمواقف الاطراف الإقليمية وعلى رأسها إيران والسعودية التي دخلت الساحة السورية منذ أكثر من خمس سنوات، وقدمت هذه الدول الدعم المباشر وغير المباشر من أموال وسلاح ورجال للأطراف التابعة لها، وهنا يقول البعض إن التدخل الروسي لا يعني بالضرورة ان يكون متوافقاً مع إيران، فلكل دولة مصالحها في المنطقة، إذ إن إي تغيير في شكل النظام السوري المقبل بالتوافق الروسي والأمريكي سيكون في مصلحتهم هم فقط، ولن يكون هناك متسع لكل الاطراف، لهذا فان الاعتقاد السائد إن هناك اتفاق أميركي روسي قادم سيكون الإطار للحل في سوريا.

خلاصة القول، أن موسكو فرضت على الأطراف الدولية والإقليمية القبول بالواقع الجديد الذي فرضته على الصراع السوري، ومنها منع التغول الايراني وإيقاف مشروع المنطقة الآمنة التركية في الشمال وغير ذلك، فروسيا قامت بعرض قوة مهم في الأزمة السورية، وأرسلت رسائل واضحة للعالم الغربي والدول الإقليمية بكونها قادرة على اتخاذ قرار التدخل العسكري الخارجي وتمتلك الإمكانات العسكرية المطلوبة لدعم القرار، وعادت للقطبية من جديد كفاعل في القرار الأمني والدولي في مقابل عجز سياسي وعسكري لدول العالم الغربي، وحتى لو فشلت المفاوضات، يكون الروس اختاروا الخيار الأقل كلفة والأكثر ضغطاً على النظام.

إلا إن سحب جزء من هذه القوات هو قد يكون إجراء روتيني متبع في كل جيوش العالم من خلال استبدال هذه القوات بأخرى، لهذه فان روسيا قد تزامن سحب جزء من قواتها مع بدء المفاوضات، لهذا فان عودة هذه القوات ليس بالأمر الصعب، بل يمكن لروسيا خلال أيام ان تعيد انتشارها في سوريا بإضعاف هذه القوات، لهذا فان المهم هو ليس سحب القوات وإنما ما سوف تسفر عنه مفاوضات جنيف بين الحكومة والمعارضة، كذلك اتفاق الاطراف الإقليمية والدولية على إيجاد حل سياسي حقيقي في سوريا يحقق للشعب السوري الاستقرار ولسوريا وحدتها، بعيدًا عن التدخلات الخارجية.

* مركز الفرات للتنمية والدراسات الإستراتيجية 2004 - 2016
www.fcdrs.com

> على الرغم من أن لروسيا أهدافاً عديدة من تدخلها في سوريا، بوصفها آخر معاقل التواجد الروسي في الخارج، وأهميتها الاستراتيجية لروسيا بوصفها قاعدة متقدمة لها، كذلك للبلدين علاقات تأريخية وثيقة وتحالف استراتيجي مهم، كما إن روسيا لا تريد لأميركا إن تنفرد بقيادة العالم، ومن ثم محاصرة روسيا

انسحاب الجيش الروسي

لبنان.. انسداد الطريق الثالث !

كه يلان محمد

في وقت يتابع فيه العالم نتائج ماتوصلت إليه الولايات المتحدة الأميركية وروسيا لصياغة اتفاقية بموجبها تُلزم الأطراف المقاتلة في سوريا بوقف الأعمال العدائية وتستثني هذه الهدنة التوقف عن قصف مواقع داعش وجبهة النصرة .قد وجدت الحكومة اللبنانية نفسها أمام أزمة وذلك عقب قرار مملكة العربية السعودية بوقف تمويل الجيش اللبناني وتبعتها دول الخليج الأخري بمطالبة رعاياها بأن لايتوجهوا إلى لبنان طبعاً أنَّ تداعيات هذا القرار لايتوقف عند حدود قطع المساعدة عن الجيش اللبناني بل ستكون لها تأثيرات سلبية على الإقتصاد اللبناني لاسيما بعد ترحيل العاملين اللبنانين في منطقة الخليج. إتفقت التيارات السياسية بإختلاف خلفياتها المذهبية والإيدولوجية في إتباع سياسة النأي بالنفس عن محطيها المشتعل حتى صارت هذه السياسة عرفاً لايحيد عنه أي طرفٍ .بما فيه تلك الجهات التي قد حسمت موقفها حول الصراع القائم في سوريا وإنخرطت فعلياً في الساحة السورية .كما أن تواجد المجموعات المسلحة على حدود اللبنانية السورية تُعدُ عاملاً مهدداً للإستقرار الداخلي في لبنان غير أن كل ذلك لم يصل بلنان إلى مرحلة يكون فيها منساقاً إلى سياسة المحاور .لكن أن التطورات الأخيرة في المشهد الإقليمي وإعلان عن تحالفات جديدة لمحاربة الإرهاب وإستمرار الحرب بالوكالة في سوريا واليمن يؤدي إلى إلغاء الطريق الثالث خصوصاً بعد اعتراف المسؤولين في الغرب بأن مايجري ليس حرباً باردة بل وصل الصراع إلى مستويات لايُستبعدُ أن تجنح إلى إصطدام مباشر بين الدول المتدخلة بطريقة أو أخري في حلبة الصراع السوري .

ملفات مُفخخة

حالة الإنقسام الإقليمي والصراع على النفوذ صارت واقعاً لايمكن تجاهله لمن يحاول فهم التحولات التي لاتترك مجالاً لوجود السياسات المستقلة بعيداً عن التموقع في محور أو أخر بحيث قد أصبحت عملية إدارة السياسة الداخلية أمراً من دون الصعوبات خصوصاً بالنسبة للبلدان التي تتميز تركيبتها الإجتماعية بالتعددية الإثنية والمذهبية كما أن خريطتها السياسية تتحكم بها المعايير المذهبية والطائفية .وتتمثل تبعات هذه الحالة في المشهد اللبناني الذي قد تعطلت فيه عملية إنتخاب رئيس جديد وظل هذا المنصب شاغراً بعد مُغادرة السيد ميشال سليمان لقصر بعبدا.والعراق هو الأخر لايختَلف عن لبنان في تعقيد مساره السياسي على المستوى الداخلي والخارجي كما أن علاقاته مع المملكة العربية السعودية تمرُ بحالة من التوتر كلما شهدت علاقة جارتيه السعودية وإيران تأزمات سياسية .من هنا تأتي حساسية القرارات السياسية إذ لامجال لان تقف على مسافة واحدة من الملفات الساخنة .كأن ممكنات السياسة قد إستنفدت فاعليتها لمواكبة المتغيرات الإقليمية .لذلك فأن تصعيد الموقف ضد لبنان قد يدفع به إلى أن يكون جبهة جديدة لتصفية الحسابات بين الدول الإقليمية مع أن كل الكيانات السياسية قد ترغب عن إنجرار وراء رهانات لاتأتي إلا بمزيد من التصدعات على المستوى الداخلي .

الجيش اللبناني

سياسة متوازنة

ليس من مصلحة لبنان أن يكون طرفاً في هذا الصراع الحاد بين القوى الإقليمية من أجل إعادة ترتيب الملفات وقد ينتهي بإعادة رسم خريطة المنطقة كما لايحتمل هذا البلد عقابيل الدخول في معادلات معقدة.بالمقابل يجب على الدول العربية أن تتفهم خصوصية الوضع اللبناني ولاتفرض عليه ما لايخدم مصالحها على المدى البعيد ويفتح الطريق للعودة إلي الحرب الأهلية.بل إن منطق سياسة متوازنة يستوجب العمل لعبور بلبنان على الحقول المتلغمة حتى لاتنضاف دولة جديدة إلى دائرة مناطق القتال كما أن إنهيار الوضع الأمني في لبنان قبل أن يكون فشلاً لأي طرف فهو إخفاق أخر في سجل السياسة العربية كما أن مع وقوع لبنان في دوامة الحرب الأهليه يكون كل أمل بإيجاد الحل للمشكلة السورية ضرباً من أضغاث الأحلام إن مقاطعة دول مجلس التعاون الخليجي للبنان لاتُعد آلية ناجعة للحفاظ على الهوية العربية للبنان .كما ان قرار الحصار على لبنان يزيد حدة المشكلات الإقتصادية فالبتالي يكون الانموذج اللبناني بوصفه حاضنة للتنوع والتسامح والثقافة الديموقراطية يتحول إلى بيئة ممولة للعنف لعل في التجربة العراقية يجدون حافزاً لعدم التفريط بلبنان إذ أن قرار الدول العربية لمقاطعة العراق بعد عام 2003 قد أتاح الفرصة لغيرهم بأن يتحكموا بكل مفاصل العراق وعملوا لإعادة هيكلة الدولة العراقية بحيث تكون عاجزة في صناعة قرارها .ربما ماقاله ميلان كونديرا عن أوروبا بأنه أقصى التنوع في أضيق المساحة ينطبق على لبنان أيضا فإن فهم الحالة اللبنانية يعنى القدرة على إدارة التنوع وإذا لم تفلح السياسة العربية في هذه المهمة فأن الدول العربية بأسرها ستكون في مرشحة بأن تنضم إلى صفوف الدولة الفاشلة.كما يجب أن لايتم التعامل مع لبنان كمجرد دور يفتقر إلى مقومات الدولة.

الهاشتاك.. وهوية المجتمع الرقمي

مهند حبيب السماوي *

تتقن شبكات التواصل الاجتماعي التي تضم ملايين المستخدمين من كل انحاء العالم، ميزة فريدة وقابلية استثنائية تتمثل في استماعها الى اراء وتعليقات واقتراحات المستخدمين الذي يشكلون، من وجهة نظر هذه الشبكات والمواقع، احد العناصر الرئيسة لتطوير عمل هذه الشبكات والتبليغ عن كل منشور مخالف لقوانينها، لان هذه الشبكات، كما تعترف غير مرة، لاتستطيع ان تراقب ملايين المنشورات التي تُرفع لمنصاتها يومياً.

وظيفة المستخدم لاتقف عند هذا الحد، بل ربما يُمسي شريك في ارباح الشبكات المالية كما فعلت ذلك مؤخراً شبكة جديدة نسبياً تدعى تسو Tsu ، وكما تفعل تويتر مع بعض تغريدات المشاهير الذين يتقاضون اجوراً على تغريداتهم على شبكتها، ويمكن الرجوع في ذلك الى تقرير تفصيلي لهذه الظاهرة، وبالأرقام، في صحيفة هافنغتون بوست بتاريخ ٣٠ مارس عام ٢٠١٣ بعنوان " تغريدات المشاهير المعلنة، ...كم يحصل النجوم مقابل مايكتبوه في ١٤٠ حرف".

وفي سياق تطور هذا الشبكات وفي خضم استجابتها للتحديات التي تعترض صميم عملها، كان الهاشتاك او الوسم تقنية او اداة او خدمة تعبر عن مثل هذه التطور واستجابة لتحديات فوضى التغريدات، حيث ظهر الهاشتاك، على يد كريس ميسينا عام 2007 في فضاء شبكة تويتر اولا، وعدّه المحللون وقتذاك العامل المهم الذي انقذ توتر من رتابته، والملل الذي شعر به المشتركون فيه آنذاك، حيث خلق تويتر في بدايات ظهوره، من وجهة نظر ميسينا، فوضى عارمة، تمثلت بالاف التغريدات التي تخص الاف المواضيع والاحداث والوقائع، ثم قام ميسينا بطرح هذه التقنية في تويتر ليضخ في الاخير دماً جديداً ينقذها من حالة الفوضى التي عانت منها.

يعتقد ميسينا ان الغرض من الهاشتاك هو خلق إطار عام من اجل تنظيم نقاشات وحوارات مستخدمي تويتر حول موضوع ما،ووفقاً لبعض المصادر فان أول هاشتاك تم إطلاقه على شبكة "تويتر" كان حول حريق سان دييجو الذي حدث في 23 اب 2007، حيث جمع الهاشتاك تحت عنوانه آلاف التغريدات التي تحدثت عن هذا الحريق.

وتشير المصادر التقنية الى ان ميسينا " كان احد العاملين على تطوير الانترنيت بواسطة البرمجيات مفتوحة المصدر" وكان ماسينا " على تماس مع برتوكول محادثات الإنترنت الشهير IRC الذي يسمح لمستخدميه، خلق مجموعات دردشة بسيطة من خلال علامة (#) ومنها استلهم "كريس" فكرة الهاشتاك الذي انتشرت".

وقد تم توظيف اداة الهاشتاك من أجل ان يعين محركات البحث الكبرى من جهة وشبكات التواصل الاجتماعي كتويتر والفيسبوك من جهة ثانية للحصول او الوصول الى مادة معينة او موضوع ما يبحث عنه المستخدم، ومن خلال استقراءنا لوظيفة الهاشتاك وكما ظهر في شبكات التواصل، نستطيع ان ندرك المهمات التالية التي اضطلع بها وكما يلي :

1 - يُمكن الهاشتاك اصحاب شبكات التواصل ومستخدميها من الاحاطة برأي الناس بالموضوع الذي من اجله تم صنع الهاشتاك.

2 - تستطيع من خلاله تجميع كل التعليقات المتعلقة بموضوع ما.

3 - يقوم الهاشتاك بتسهيل العثور على الموضوعات المهمة حول قضايا تعتبر محط اهتمام مستخدمي وسيلة التواصل.

4 - ادراك ومعرفة عقلية شعب ما او فئة منه ممن تستعمل وسائل التواصل عبر قراءة وفحص كيفية تناولهم لموضوع ما او حدث معين.

5 - يحدد الهاشتاك أولويات واهتمامات مجموعات ما من خلال الترينذ (Trend) الذي يظهر في صفحة تويتر على يسار او يمين الصفحة بحسب اللغة المستعملة من قبل صاحب الحساب

6 - منح الهاشتاك اصحاب شركات الاعلان فرصة لمعرفة الميول العامة والتوجهات الآنية التي تظهر في المواضيع الساخنة والمهمة التي يدور حولها اهتمام فئات معينة من الشعب ما يؤدي الى توجيه الاعلان وتركيزه على الشريحة المستهدفة.

7 - تمرير وتسويق افكار ومنشورات معينة من خلال وضع هاشتاك معها يتعلق بغير موضوع الهاشتاك الاصلي

8 - السماح بفتح نقاشات وحوارات اكثر عمقا وتفصيلا من حدود الهاشتاك بحد ذاته، فالهاشتاك فرصة لطرح افكار متعددة ومتنوعة حول موضوع ما حيوي

9 - يجعل المستخدم يتواصل مع مستخدمين آخرين من غير ان يكون من ضمن اصدقائه او حتى يعرف حسابهم اصلا.

وعند النظر الى بعض مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك، الذي قام باطلاق خدمة الهاشتاك عام 2013، فيمكننا بسهولة ملاحظة ان الاغلبية منهم اما لايعرفون الهاشتاك اصلا او انهم يطبقونه بصورة خاطئة تفقده وظيفته التي ظهر من اجلها.

لذا نأمل من مستخدمي الفيسبوك، في العراق خصوصا، الالمام والوقوف على مهمات خدمة الهاشتاك من اجل الاستفادة من الخصائص التي قد تغيب عن عقول الكثير ممن يتعاملون مع الهاشتاك ويضعونه مع منشوراتهم.

ونتيجة قلة الوعي وعدم ادراك وظائف الهاشتاك، تلاحظ ومن خلال مسح بسيط على منشورات الكثير من المستخدمين ان هنالك العديد من الاخطاء التي ترافق النشر، ومنها:

1 - يصنع بعضهم احياناً هاشتاك بلا معنى ولا سياق للكثير من مفردات وعبارات المنشور-

2 - يقومون بعمل هاشتاكات لـ"فعل"موجود في جملة المنشور وليس لعبارة او كلمة في المنشور، وهذا من اغرب مارأيت!-

3 - يطلقون هاشتاكات لجمل وعبارات كاملة تأتي في سياق كلامهم لكن حينما تضغط عليها او تبحث عنها لاتجد لها نظير عند غيرهم.

4 - عدم وجود نفس او عقل او تنسيق جماعي للاشتغال بهاشتاك معين

5 - وجود نرجسية او قل " انانية " لبعض الكتاب والمثقفين من حيث عدم مسايرتهم هاشتاك اطلقه صحفي او كاتب معين حتى لايُحسب له .

وبالرغم من الوعي غير الناضج لعمل الهاشتاك وعدم معرفة الغاية منه ولا ادراك وظيفته واهميته عند بعض العراقيين، الا انك تشعر بان العراقيين،مؤخرا،قد اظهروا مهارة ومهنية في اطلاق الهاشتاك من خلال بروز هاشتاكين ارفقا مع مئات المنشورات،وهما هاشتاك #الا_نستله والثاني هاشتاك #شلع_قلع.

في الاول وجدنا عدة منشورات قد وصلت ربما للمئات تتحدث في عمومها بامتعاض عما قاله احد قادة المجلس الاعلى في احدى خطب الجمعة، وقد كشفت البوستات المرافقة للهاشتاك عن وجهة نظر سائدة وناقمة للعراقيين حول الطبقة السياسية التي تحكم العراق منذ عام2003 ، وخصوصاً التيارات الاسلامية منها الشيعية والسنة، حيث وجد الكثير هذا الهاشتاك فرصة للهجوم على كل الطبقة السياسية التي يرى الكثير من العراقيين انها فشلت في ادارة حكم العراق ولم تستطع ان تخرج من عنق المحاصصة والطائفية التي ابتليت بها منذ عام 2003.

اما الهاشتاك الثاني فكان عنوانه #شلع_قلع وهو جاء نتيجة عبارة اطلقها رئيس التيار الصدري السيد مقتدى الصدر في معرض مطالبته باستقالة جميع اعضاء الحكومة، حيث وجد المتابع لنشاط العراقيين على الفيسبوك ان العبارة قد تحولت الى هاشتاك ضم مئات التغريدات والبوستات التي عبرت عن وجهة نظرها فيما قاله الصدر حول هذا الموضوع.

وفي كلا الحالتين فانك ستكتشف في البوستات المتعلقة بأي هاشتاك، العديد من المزايا التي يتمتع بها من شاركوا في كتابة هذه البوستات، ولعلني لا ابالغ ان قلت بانه من الممكن ان تعرف الكثير والكثير عما يدور في مجتمع ما من خلال متابعة التعليقات في الفضاء الرقمي لهذا البلد، وما تُفصح عنه هذه البوستات من درجات تحضر الناشرين الذين تُعري لغتهم وتفضح اسلوب كتابتهم واقعهم الثقافي الذي يعيشيونه ويمارسونه.

* باحث في مجال السوشل ميديا

الملاحم.. مصدر إلهام للأعمال الفنية

ياسمين طارق عبد اللطيف

الملحمة

قصيدة سردية موسعة ذات لغة عالية كثيرة الأحداث والشخصيات مليئة بالأساطير والخرافات والشخصيات البطولية، ينسب بعضها إلى مؤلف (مثل الإلياذة والأوديسا التي تنسب للشاعر هوميرويس) لكن بعض الباحثين ينفون ذلك، فالكاتب الحقيقي للملحمة هو الشعب، لذلك نجد أشكالاً ونصوصاً متعددة للملحمة الواحدة.

كانت الملاحم تروى وتنقل شفهياً من جيل إلى آخر، وقد حظي معظمها باهتمام كبير على مر العصور وصار جزءاً من التراث الإنساني، فتمت ترجمته إلى مختلف اللغات وأدرجته منظمة اليونسكو ضمن التراث العالمي، وقد تحول عدد منها إلى أعمال فنية مسرحية وسينمائية وتلفزيونية حققت نجاحاً كبيراً لما تحتويه هذه الملاحم من أفكار وقيم إنسانية خالدة على مر العصور، ولتعدد شخصياتها وخطوط البناء الدرامي فيها، إضافة لقيمتها التاريخية والجمالية وارتباط بعضها (الملاحم الهندية) بحياة شعوبها حتى يومنا هذا. وقد تناولت العديد من الافلام ملاحم معروفة فكانت سببا في شهرة هذه الافلام وديمومتها.

الإلياذة

الإلياذة ملحمة شعرية تحكي قصة حرب طروادة وتعد أهم ملحمة شعرية إغريقية، وتاريخها يعود إلى القرن التاسع أو الثامن ق. م، وهي عبارة عن نص شعري طويل، جمع عام 700 ق.م، وتدور الملحمة حول أخيل الذي أبحر لطروادة من بلاد الإغريق لينتقم من باريس الذي قام بغواية هيلين ومن ثم هرب معها إلى طروادة، فقام الإغريق بتجريد حملة ضخمة للثأر بقيادة (اجاممنون) واشتعلت الحرب بين اليونانيين والطرواديين وانقسمت الآلهة إلى فريقين مع طرفي النزاع، وفي نهاية الملحمة ينهزم الطرواديون لكن بعد مصرع أبطال اليونانيين واحداً تلو الآخر. وفي الملحمة وصف دقيق ليس للمعارك فحسب، بل لمشاعر الأبطال النبيلة تارة، والعنيفة الوحشية تارة أخرى، ووصف لمشاعر الحب والأمومة والواجب الوطني والعشرات من القيم الفكرية والعاطفية وكذلك الاجتماعية، التي تصور لنا عادات وتقاليد الناس ومعتقداتهم الدينية. أما أبرز الأعمال التي جسدت هذه الملحمة (فيلم(TROY وهو فيلم طروادة أنتج سنة 2004 من بطولة شون بين وبراد بيت، إخراج فولفغانغ بيترسون، وهو إنتاج مشترك بين الولايات المتحدة وبريطانيا ومالطا، حطم الفيلم شباك التذاكر وترشح للعديد من الجوائز وفاز بجائزة الأوسكار عن فئة أفضل تصميم أزياء.

> كانت الملاحم تروى وتنقل شفهياً من جيل إلى آخر، وقد حظي معظمها باهتمام كبير على مر العصور وصار جزءاً من التراث الإنساني، فتمت ترجمته إلى مختلف اللغات وأدرجته منظمة اليونسكو ضمن التراث العالمي، وقد تحول عدد منها إلى أعمال فنية مسرحية وسينمائية وتلفزيونية حققت نجاحاً كبيراً لما تحتويه هذه الملاحم من أفكار وقيم إنسانية خالدة على مر العصور

المهابهاراتا

ملحمة الهند الكبرى.. يحدد الباحثون الفترة التي كتبت بها بين (القرن الرابع ق.م - القرن الرابع بعد الميلاد) لا يعرف لها مؤلف ولها عدة نصوص غير متكاملة بالسنسكريتية، ونصوص بلغات هندية مختلفة أشهرها النص المكتوب بالتاميلية، والذي ترجم إلى معظم اللغات العالمية والأمر الذي جعل المهابهاراتا الأكثر شهرة بين ملاحم الشرق هو ارتباطها بالمعتقدات الهندوسية وعادات وتقاليد المجتمع الهندي حتى يومنا هذا على خلاف الملاحم الأخرى التي صارت جزءاً من تراث الشعوب منفصلاً عن حاضرها.

وفكرة المهابهاراتا الرئيسة هي الصراع الدائر بين أبناء العمومة (أسرة البانداڤا) و(أسرة الكورافا) والقسم الأهم منها هو الحرب الطاحنة التي دارت بين الأسرتين وحلفاء كل منهم وانتهت بانتصار البانداڤا بعد أن قتل معظم أفراد الأسرتين.

ولكن المهابهاراتا تحتوي خطوطاً درامية متوازية أخرى مليئة بالعبر نتعلم منها قيماً عظيمة كالوفاء والتضحية والصبر، ونتعلم أيضاً دروساً مريرة في الحب المهووس للسلطة وانهيار المبادئ والقيم الإنسانية في أوقات الحرب والمحن. وقد تجسدت في فيلم المهابهاراتا: أنتج سنة 1965 أخرجه (بابوباي مستري) وقام ببطولته (براديب كومار) و(دارا سينغ)، حقق الفيلم نجاحاً جيداً في شباك التذاكر وحافظ على روح النص الملحمي وأفكاره الرئيسة مضيفاً لها مجموعة جميلة من الأغاني والرقصات الفنية. ثم اعيد انتاجه في العام حيث أخرجه المخرج العبقري (بيتر بروك) قام ببطولته مجموعة كبيرة من النجوم منهم روبرت لاجتون وبروس ماير، وهو إنتاج ضخم اشتركت فيه الولايات المتحدة مع عدة دول منها أستراليا وأيرلندا والسويد، وقد حقق الفيلم نجاحاً كبيراً وحصل على جائزة الـ(إيمي) كأفضل عمل إبداعي، وقد حافظ أيضاً على النص الأصلي للملحمة.

ملحمة الرامايانا

ثاني أكبر ملحمة هندية بعد الماهابهاراتا، ينسب جزء كبير منها إلى الشاعر (فالميكي) لها عدة نصوص باللغات التاميلية والنيبالية والبورمية، لكن أهم نصوصها وأكثرها دقة النص القديم المدون باللغة السنسكريتية المكون من ما يقارب ألف صفحة مقسمة إلى سبعة فصول يحدد المؤرخون تاريخ كتابته بنحو1500 ق.م.

والفكرة الأساسية للملحمة هي صراع الخير والشر.. وفي كل سنة تقام احتفالات في الهند تسمى (أعياد دوشيرا) تستمر عدة أيام وكلمة دوشيرا تعني (هزيمة الشيطان ذو الرؤوس العشرة) تقدم أجزاء من ملحمة الرامايانا في مشاهد مسرحية مليئة بالأغاني والرقصات تقدمها الفرق المسرحية العريقة في المدن الكبيرة والفرق الجوالة في القرى والمدن الصغيرة، وتقدم الرامايانا كذلك في عروض مسرحية في الدول المجاورة للهند مثل بنغلاديش وبورما وبوتان.

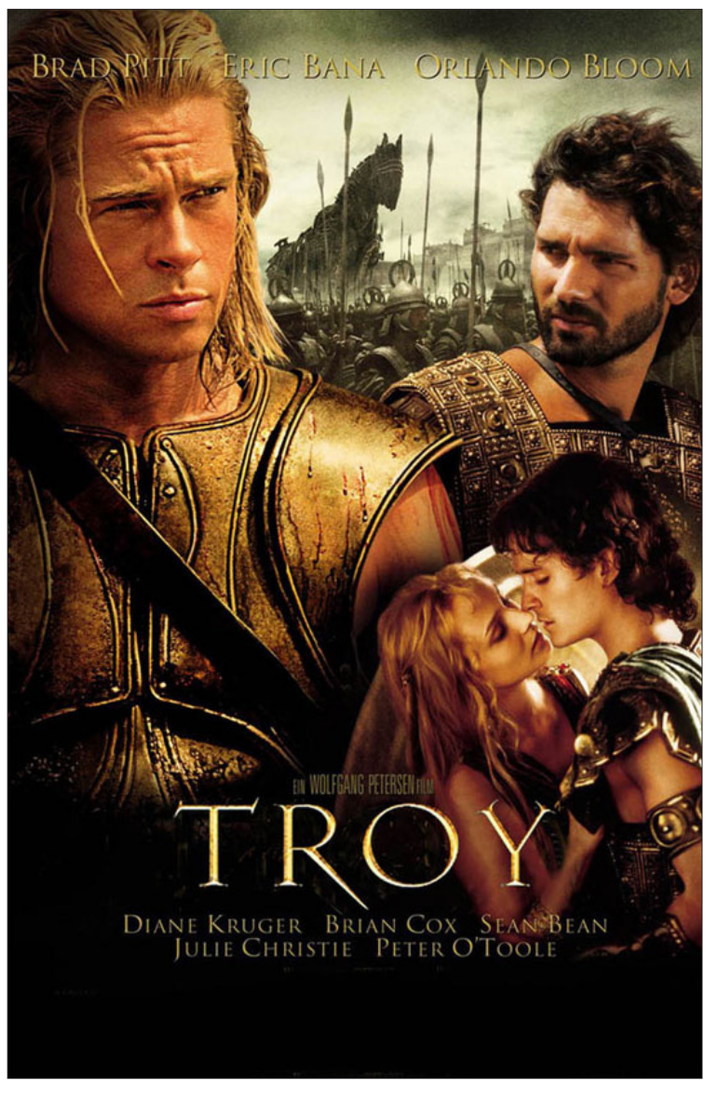
ملحمة جلجامش

الملحمة القادمة من عمق حضارة وادي الرافدين وتحديداً من العهد السومري، وأقدم الملاحم المعروفة في العالم؛ إذ تشير المصادر أنها كتبت في القرن السابع عشر ق.م، وعثر على الألواح التي تحتوي نصوصها سنة 1853 وهي محفوظة الآن في المتحف البريطاني تحكي سيرة الملك جلجامش الذي كان ثلثاه إله وثلثه الباقي من البشر، ولأن البشر محكوم بالفناء أصبح جلجامش يبحث عن الخلود الموجود في عشبة سحرية، ويبدأ رحلته للعثور عليها وبعد سلسلة من الأحداث يعثر عليها لكنه يفقدها في طريق عودته لكنه يكتشف أن الخلود الحقيقي للإنسان يكون في أعماله لا في بقائه على قيد الحياة.

وقد حازت الملحمة على شهرة عالمية وعرضت على مختلف مسارح العالم بشكل مسرحية أو أوبرا أو باليه وقدمت في العراق غير مرة: قدمها المخرج الراحل إبراهيم جلال سنة 1966 عن نص كتبه الأستاذ عادل كاظم بعنوان (الطوفان) مع الفرقة القومية برؤية جمعت بين الحداثة وروح النص التاشريخية. ثم قدمها المبدع الراحل عوني كرومي في مسرحية (رثاء أور) برؤية متميزة ناقش فيها فكرة قيام المدن والحضارات ثم اندثارها فيما بعد. وايضا قدمها الأستاذ سامي عبد الحميد 6 مرات برؤى مختلفة بعد دراسة مستفيضة لنص الملحمة بل وحتى موقعها الجغرافي العراقي اعتماداً على النص الأصلي أو النص المعد عنه أو النص الذي كتبته الأستاذة لطفية الدليمي وبمشاركة نخبة كبيرة من نجوم المسرح العراقي.

الجدير بالذكر أن هناك ملاحم أخرى لم تحظ بنفس الاهتمام العالمي لسبب أو لآخر مثل ملحمة (الملك جيسار) التيبتية التي رفض شعب التيبت اعتبار اليونسكو لها جزءاً من التراث الصيني.

وملحمة (ماناس) القرغيزية التي تطالب الصين باعتبارها من التراث الصيني لوجود جالية قرغيزية في الصين تعود بنسبها إلى بطل الملحمة ماناس.



الملصق الدعائي لفيلم «طروادة»

الوحدة والخوف في السينما

أفلام بموقع واحد.. و سجناء في صناديق الحياة

محمد رُضا
ناقد لبناني

هناك نظرية وردت في مقال نشرته مجلة (سايكولوجي توداي) مفادها أن النملة «تموت من الوحدة» ومفاد المقال أن الوحدة، إذا ما كانت إختياراً، تصيب الإنسان بالعزلة وبالبرودة حيال الآخرين وباليأس. يصبح «مثل النملة التي إذا ما وجدت نفسها وحيدة لا تدري ما تفعل فتموت».

الوحدة في السينما

في السينما الوحدة لها تفسيرات ونظريات أخرى: هي من لزوم بعض أبطال السينما الذين لا يريدون الإنخراط مع العالم ومن فيه. الذين يحسنون التأقلم مع وحدتهم أكثر مما يشعرون بالراحة إذا ما انفتحوا تجاه الآخرين وعاشوا كما حال الجميع. لكن الحقيقة هي أن القاتل الشرس في (لا بلد للمسنين- No Country for Old Men) للأخوين كوون، 2007، كما البطل الوحيد في فيلم (هذا المسدس للإيجار) (فرانك تاتل، 1941) يدافعان عن نفسيهما ضد محيط شرس وغريب. الوحدة عند خافييه باردم في المثال الأول، وعند ألان لاد في المثال الثاني، هي خط دفاع ضد الآخر وإلى حد كبير يعكس خوف كل منهما من المجتمع الذي يعيش فيه. حتى من الحب إذا ما جاء يطرق الباب وكما في أفلام كثيرة سواهما، فإن العلاقة الإجتماعية- إذا ما عمد البطل إليها مضطراً- قد تقضي عليه. إذا ما عاش سيعود لوحدته سعيداً.

سجناء منفردون

على أن الأفلام التي تخرج إلينا منذ حين باتت تبحث في نوع آخر من الوحدة هي تلك المفروضة على أبطالها. في (غرفة) نجد إمرأة وإبنها الصغير محبوسان في غرفة موصدة منذ خمس سنوات. ومع أنها تنجح في الهرب مع إبنها إلا أن الصورة الماثلة والطاغية للفيلم هو ذلك الجزء الطويل من الأحداث التي نرى فيها بطلا الفيلم (بري لارسون وجاكوب ترمبلاي) محكومان بالعيش في ذلك الركن من العالم.

الفيلم الإماراتي الجديد (الزنزانة) لماجد الأنصاري فيلم تشويق تقع كل أحداثه داخل مركز شرطة فيها زنزانة وفي الزنزانة رجل تم القبض عليه. من موقعه هذا عليه أن يحارب خطراً خارجياً: لقد تقمّص قاتل شخصية رجل بوليس وقتل المكلف بالحراسة ثم أخذ يرهب الرجل الموقوف ويهدد سلامته والآخرين. (أولدبوي) في نسختيه الكورية (2003) لشوان-ووك بارك والأميركية (2013) لسبايك لي، يروي حكاية رجل استيقظ ليجد نفسه في غرفة بباب موصد وبلا نوافذ عاش فيها لأكثر من عشر سنوات من دون أن يعرف السبب.

هذه الحالات المثارة لا تدخل في نطاق سينما الرعب. لكن سينما الرعب لديها الكثير منها أبرزها سلسلة (كيوب) وسلسلة Saw وفيهما شخصيات محبوسة في أماكن غيبية عليها أن تقاوم خطر الموت المفاجئ في بحثها عن الخلاص.

زنزانة

المفاد فيما سبق من أفلام هي أن أناساً أحراراً في الحياة العامّة وجدوا أنفسهم حبيسي زنزانات وسجون وغرف مقفلة. للتعبير عن أوضاعهم هذه، فإن هذه الأفلام تخص نفسها، لكل الوقت أو لأكثر من نصفه، في تلك الأماكن المغلقة بدورها. الناجُ عن «فوبيا» مكانية مقصودة هدفها وضع المشاهد أعزلاً على نحو يلائم عزلة الشخصيات التي يراها. إذا كانت هذه الشخصيات تعاني من ألم المكان ووحشته فإنه من المثالي، في سينما اليوم، أن يعاني المشاهد من الشعور بنفسه. في الحقيقة، هناك اعتقاد بأن معاناة المشاهد في هذه الحال دليل نجاح الفيلم.

هذا الإعتقاد غير صحيح ولا واقعي. عندما حشر صلاح أبوسيف عشر أشخاص في مصعد فيلمه (بين السماء والأرض) (1959) خلق جوّاً كوميدياً بنجاح. في (12 رجلاً غاضباً) (1957) المكان المقفل في الفيلم ليس سجناً، والمخرج سيدني لوميت استفاد منه في طرح حق الحياة وليس حتمية الموت إذ أن الرجال الإثني عشر الذين اجتمعوا في تلك الغرفة هم أعضاء المحلفين الذين عليهم الوصول إلى حكم براءة أو حكم إدانة لمتهم «هو بريء بالفعل».

فيلم أبوسيف لا يتطوّر إلى ذعر شديد بسبب انقطاع المصعد وانحباس ما فيه، ولا فيلم سيدني لوميت دار حول قاتل وسط المجموعة يبدأ بالتخلص من معارضيه.

استخدامات متنوعة

على أن الفكرة بحد ذاتها مثيرة للإهتمام سينمائياً وإلى حد بعيد ودلالاتها كثيرة حتى وإن تشابهت أحياناً.

ألفرد هيتشكوك، سيد التشويق إلى اليوم، أنجز سنة 1954 فيلمين حصر أحداثهما داخل بيت واحد هما (نافذة خلفية) و(أدر قرص م للجريمة(Dial M For Murder وكلاهما من بطولة نسائية لغريس كيلي.

في الأول نجد المصوّر الصحافي جيمس ستيوارت حبيس منزله الصغير في طابق علوي يرقب الناس من خلال منظاره ويكتشف جريمة قتل وقعت في منزل مقابل. في الثاني يترك الزوج راي ميلاند زوجته للقاء بعض أصحابه، لكنه في الواقع أوصى قاتلاً اقتحام البيت، الذي تقع كل الأحداث فيه، وقتلها خلال غيابه.

قبل ذلك بأعوام قليلة أنجز هيتشكوك فيلماً سابقاً تقع أحداثه أيضاً في مكان واحد هو (حبل) وفيه حكاية طالبين يخفيان في صندوق كبير جثة زميل لهما.

مخرج أفلام الرعب جورج أ. روميرو بنى ثروته الفنية والمادية على سلسلة تصوّر محاصرة الزومبي للبشر العاديين في الأحياء والمدن على حد سواء، لكن الفيلم الأول من هذه السلسلة، وهو (ليلة الموتى الأحياء) (1968) دار في منزل واحد محاصر. بعد تمهيد من نحو ربع ساعة يلجأ جمع من الناجين إلى ذلك البيت للذود عن أنفسهم داخله.

هذا الشعور بضرورة ردع المهاجم والدفاع عن النفس يقف وراء فيلم تشويقي رائع من جون كارينتر عنوانه (الإعتداء على المقسم 13) (1976) ووراء فيلم ديفيد فينشر (غرفة الفزع) 2002\.

ولكي لا ننسى أن الإستخدامات قد تكون كثيرة ومتعددة وليس جميعها مفزعة، نذكّر بفيلمين من أعمال الفنان روبرت ألتمن هما (عد للخمس والعشر سنتات يا جيمي دين(Come Back to the 5 & Dime, Jimmy Dean, Jimmy Dean الذي تقع أحداثه في مطعم صغير في أطراف بلدة صحراوية، وحققه سنة 1982 و (شرف سري) (1984) وهو فيلم لم يشاهده إلا قلّة من النقاد والجمهور لعب فيه فيليب بايكر هول دور الرئيس رتشارد نيكسون في غرفته في البيت الأبيض وحيداً وطوال الوقت.

في غالبية هذه النماذج فإن الخوف من الآخر هو الذي يحكم العلاقة سوء أكان الوحيد ضحية سواه أو كانت الوحدة هي إختياره الأساسي.

> على أن الأفلام التي تخرج إلينا منذ حين باتت تبحث في نوع آخر من الوحدة هي تلك المفروضة على أبطالها. في (غرفة) نجد إمرأة وإبنها الصغير محبوسان في غرفة موصدة منذ خمس سنوات. ومع أنها تنجح في الهرب مع إبنها إلا أن الصورة الماثلة والطاغية للفيلم هو ذلك الجزء الطويل من الأحداث

الملصق الدعائي لفيلم «غرفة»

"Deadpool"

الولادة في حوض ميت

عبد الله الشاعر
كاتب عماني

بدأ موسم شباكِ التذاكر لهذا العام سريعاً، وعندما يأتي ذكر هذا الشباك، فإن اول ما يتبادر للذهن هو التغير الملحوظ اللذي شهدته نوعية هذه الافلام ذوات الميزانيات الضخمة والتي تستحوذ على نصيب الأسد من أموال الجمهور.

في الماضي كانت أفلام الحركه والخيال العلمي هي المحرك الرئيسي لهذا الموسم، مع بعض الاستثنائات لقليل من الأفلام الكوميدية.

ولكن في السنوات الاخيرة ومع التطور التكنولوجي في مجال المؤثرات البصرية واهتمام كبرى استوديوهات هوليوود بها، و مع استمرارية شعبية القصص المصورة الكوميكس ونجاحاتها على الورق وعلى الشاشة معاً، بزغ فجر جديد لأفلام الأبطال الخارقين السوبر هيروز، وصارت هذه الأفلام التي تنتجها سنويا شركتا هذه الصناعة العملاقة DC و Marvel اللاعب الرئيسي في شباك التذاكر.

في هذه السنة، ستقوم شركة مارفل ولأول مره بإنتاج أربعة افلام في عام واحد. البداية كانت مع فيلم (دَدبوول) ثم سيليه (كابتين أميريكا: حرب أهلية) ثم فيلم (رجال X: نهاية العالم) وتختمها بفيلم (دكتور سترينج(. ا شركة دي سي فستكتفي بفيلمي (باتمان ضد سوبرمان: فجر العدالة) و (فرقة الانتحار).

يبدأ فيلم (دَدبوول) سريعاً في قلب الحدث، فمع أول مشهد والذي أُعِدّ بطريقة فنية مميزة وبعد المقدمه المطبوعة للعاملين في الفيلم، نكتشف ان شخصيه بطلنا كوميدية ساخرة ولاذعة. يلعب رايان رينولدز دور جندي سابق أسمه ويد ويلسون يتم تشخيصه بحاله متأخره من السرطان، تصله دعوه من الدكتور أجاكس (إد سكارين) لإجراء تجربه للقضاء على السرطان. تترك التجربة ويد مشوها دميم الخلقه لكن مع قدرة خارقة على إلتآم الجروح. يلبس بعدها ويد القناع الأحمر ليعلن عن ميلاد بطل جديد في عالم السوبر هيرو ويطلق على نفسه لقب دَدبوول. يبدأ بعدها رحلة الانتقام من أجاكس ومحاولة استرجاع حبيبته التي خاف من الاتصال بها بعد التجربة.

يختلف دَدبوول عن باقي هذه النوعية من لأفلام في اسلوب السرد، فهو يبأ بالشخصية ثم يسترجع تحوله من إنسان عادي الى بطل خارق عن طريق الفلاشباك. الاختلاف الآخر يأتي في التصنيف العمري الذي اختاره منتجو الفيلم للكبار فقط، والذي كان هدفه منح البطل حرية اكبر في الألفاظ و مشاهد العنف.

لا يوجد لدي اي شك ان الحوار كان شبابيا ممتعا وطريفا في مجمله، و من ابرزها الصفعة غير المباشرة التي وجهها الفيلم لشركة دي سي المنافسة عندما قال دَدبوول انه يرفض ارتداء بدله خضراء ملمحاً لشخصية غرين لانترن التي فشل فيلمها فشلا ذريعاً قبل خمس سنوات. لكن الحوار اجتاز الحد الرزين في بعض المشاهد وأدخله في خانة الابتذال اللفظي التي ومهما كانت، لاتليق لبطل من حُماة الحق.

اسلوب مخاطبة الجمهور والذي بدأه دَدبوول من اول الفيلم كان طاغيا ولم يتح للمشاهد الفرصة لتأويل الأحداث على طريقته، واستغله المنتجون لترويج فيلم (رجال (X القادم هذا الصيف. ويظل دافع الانتقام الرهيب والذي كان المحرك الرئيس للأحداث من اجاكس غير مبرر من عالِم أنقذه من الموت وأعطاه قوى خارقه، لماذا؟ لتشوه أصاب وجهه؟ أوليس كل منا مستعد للقبول بهذا مقابل يوم واحد يُضاف الى عمره؟

10

11

11

الصباح الجديد
زاد الرياضي

ملحق نصف شهري يصدر
عن مؤسسة "الصباح الجديد"

رئيس التحرير وصاحب الامتياز
اسماعيل زاير

الخميس 31 آذار 2016 العدد (3385) Thu. 31 Mar. 2016 issue

12

إسماعيل زاير:
ترجّل الملك الرابع عن عرشه أخيرا..!

عبور فيتنام يسهم في إرضاء جماهيره الغاضبة

"الوطني" يُهدي الفوز لعائلات شهداء وجرحى ملعب الإسكندرية

طهران ـ قاسم الدراجي*

نجح منتخبنا الوطني بكرة القدم في التأهل الى الدور الثاني من التصفيات الاسيوية المزدوجة المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في روسيا وام اسيا في الامارات حين تغلب على منتخب فيتنام بهدف من دون رد في المباراة الاخيرة لهما التي جرت يوم أمس الاول على ملعب نادي باص في العاصمة الايرانية طهران وحضرها عدد من اعضاء السفارة العراقية بطهران والقائمة بالاعمال العراقية والملحق الثقافي بالسفارة . وقادها الحكم الاسترالي بيتر كرين والمساعد الاول انتر سجتن من استراليا ايضاً وجي عمر محمد شاهين من ماليزيا والحكم الرابع هدايت الله من باكستان ومشرف المباراة جن سونغ لي من الصين ومقيم الحكام نيمال من سري لانكا.

وقد احرز هدف المباراة الوحيد اللاعب مهند عبدالرحيم في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول بعد ان سدد كرة راسية جميلة ارتطت بالعارضة واعادت ليكملها عبد الرحيم وسط زحمة المدافعين . وقد طغت التشكيلة الشبابية على قائمة الفريق العراقي حيث مثل منتخبنا الوطني اللاعبون جلال حسن في حراسة المرمى وسلام شاكر وضرغام اسماعيل ووليد سالم وسعد ناطق للدفاع وعلي عدنان وسعد عبد الامير ومهدي كامل وامجد عطوان لخط الوسط فيما كان حمادي احمد وعلاء عبد الزهرة في المقدمة.

وبعد انتهاء المباراة عقد المؤتمر الفني لمدربي المنتخبين حيث قال المدرب عبدالغني شهد: ابارك للشعب العراقي والجماهير الرياضية هذا الفوز والتأهل واقدمه هدية باسم المنتخب الوطني الى عائلات الضحايا والجرحى اثر الحادث الارهابي في ملعب كرة القدم في الاسكندرية .ثم اجاب عن سؤال موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية عن سبب تراجع اللاعب سعد عبد الامير الى منطقة الدفاع ؟ وهل سيبقى مع المنتخب الوطني في المرحلة المقبلة حيث قال : كنا امام ظرف وتفكيرنا بالفوز لايسمح لنا بالمجازفة وكان اللاعب سعد عبد الامير افضل لاعب في المباراة وقد وفق منتخبنا في الجانب الفني والحمد لله . اما مسالة بقائي مع الوطني او التفرغ للأولمبي فهذا الامر متروك لاتحاد كرة القدم.

وعن سبب غياب اللاعبين يونس محمودونور صبري عن التشكيلة الاساسية قال شهد : المنتخب الوطني يمثله 23 لاعب وكلهم اساسيون وتبقى الخيارات متروكة للمدرب وبالنسبة ليونس محمود فقد اخبرني مدرب اللياقة البدنية ان اللاعب يونس لا يمكنه اللعب لا كثر من 30 دقيقة . اما نور صبري فامر مشاركته متروك لمدرب حراس المرمى الكابتن عبد الكريم ناعم وهو من يختار الافضل . واضاف شهد ان المرحلة المقبلة تتطلب تخطيط استراتيجي وامور اخرى فنية فهناك لاعبون يستحقون الدعوة للمنتخب الوطني امثال جيستن ميرام وياسر قاسم وكرار جاسم وعلي فائز.

وفي رده عن سؤال لاحد الزملاءعن سبب عدم مشاركة اللاعب اسامة رشيد قال: انها قناعات وخيارات المدرب وهو الادرى واسامة لاعب واعد . واخيرا اعرب شهد عن شكره وتقديره لجهود المدرب السابق الدكتور يحيى علوان ومساعده الكابتن نزار اشرف الذين بذلوا جهدا مع الفريق وقال ان هذا الفوز هو جهد الملاك التدريبي السابق.

كما قال عبد الخالق مسعود رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم: نبارك لشعبنا وجماهيرنا بهذا الفوز والانتقال الى الدور الثاني ونشكر كل من وقف مع المنتخب الوطني بالدعم المادي والمعنوي والدعم الاعلامي .وانا سعيد لفرح الجماهير الحريصة على مؤازرة الفريق . وان شاء الله نقدم الافضل في الادوار الاخرى وان نكون عند حسن الظن . واشكر المدرب شهد ومساعديه لتحملهم المسؤولية والتوفيق بها.

وصرح رئيس الوفد العراقي علي جبار لموفد اتحاد الصحافة العراقية قائلا : نبارك لجماهيرنا الرياضية والشعب العراقي هذا الفوز المهم ونشكر كل من وقف مع المنتخب وخاصة الجماهير الوفية التي عانت مشقة السفر وحضرت الى ملعب باص سواء من داخل العراق او من خارجه واعتذر من جماهيرنا التي حزنت في المباراة السابقة وخرجت غاضبة وهذا دليل على حبها لوطنها وكرة القدم فيه واضاف جبار ان المرحلة المقبلة تحتاج الى جهد وعمل كبير واهتمام من جميع الجهات لتطوير النواحي الفنية والبدنية للفريق من اجل الدخول الامثل في المنافسات المزدوجة.

هذا وقد شهد ملعب باص الايراني احتفالات عراقية للجماهير التي حضرت المباراة وصدحت الحناجر بالهتافات التي تغنت بالحب والولاء لعراقنا العزيز وهو يواجه عصابات الاجرام الدواعش والدعاء له بالنصر والامن والامان . ثم طافت الجماهير العراقية شوارع طهران بالإعلام العراقية التي زينت السيارات في موكب بهي رافق السيارة التي تقل لاعبي المنتخب الى مقر اقامتهم والتقطوا معهم الصور التذكارية . حيث تجمعت الجماهير امام بوابة الفندق الخاص بالوفد الى ساعات متأخرة من ليلة الاربعاء.

*** موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية**

عدسة: قحطان سليم

معصوم والعبادي وجعفر وفيفا يهنئون الأسود

بغداد ـ الصباح الجديد:

بعد تحقيقه الفوز على نظيره الفيتنامي امس الأول، انهالت التهاني على اسود الرافدين، إذ بعث رئيس الجمهورية د. فؤاد معصوم بالتهاني الى وفد منتخبنا الوطني بمناسبه تأهله الى نهائيات آسيا والمرحلة الحاسمة من تصفيات كأس العالم. كما بعث رئيس الوزراء حيدر العبادي ببطاقة التهنئة للأسود. فضلاً على تقدم رئيس لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب جاسم محمد جعفر بالتهاني الى منتخبنا الوطني بالمناسبة.. من جانبه، قدم الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تهانيه الى منتخبنا الوطني بمناسبة تأهله الى نهائيات آسيا والدور الحاسم المؤهل الى مونديال روسيا.

هنيئاً لكم الشهادة

خالد جاسم*

أمام هول المشهد وعمق المأساة بعد الذي حدث في الاسكندرية من عمل إرهابي خسيس وغادر يؤكد من جديد إن الإرهاب لا دين له, وعصابات داعش التكفيرية المجرمة تستهدف كل ما هو جميل وينبض بالحياة بما في ذلك كرة القدم, لن تكفينا الدموع وكلمات الإدانة وبيانات الإستنكار وسطور التعازي, مطلوب من وزارة الشباب والرياضة ومعها اللجنة الاولمبية واتحاد الكرة الذي يوجد ثلاثة أرباعه في طهران أن تكون جريمة الاسكندرية هي الخطاب الرسمي ودليل العمل في مساعي رفع الحظر عن ملاعبنا.

والتعبير عن الحزن والتضامن مع عائلات الشهداء الذين نزفهم جميعاً عرسان شهادة حقيقية وعرسان حياة كونهم صبياناً وشباباً لم يبلغ معظمهم سن الرشد وكانت كل جريمتهم هي حب كرة القدم وتحدي الارهاب بمداعبة الكرة, لن تكفيه بيانات التأبين ورمزية وضع الشارات السود على أذرع لاعبي منتخبنا الوطني في مباراة فيتنام.

فالمطلوب أن تقوم وزارة الشباب والرياضة ببناء ملعب بمواصفات دولية في الساحة الكروية نفسها التي تمضخ ترابها بدماء الشهداء, ومطلوب من اللجنة الأولمبية أن تعلق الأنشطة الرياضية حداداً وتتبنى تنظيم بطولة دولية بإسم هؤلاء الشهداء بالتعاون مع اتحاد الكرة.

وهذه أبسط متطلبات التعبير الحقيقي والصادق مع عرسان الشهادة وخير رسالة للعالم كله مفادها إن العراق يبقى حياً عظيماً ويبقى شبابه عاشقين لحياة ولكل ما هو جميل ونبيل كما هم عاشقون لكرة القدم دائماً.

*** رئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية**

آخر الأسبوع.. تفخيخ المتعة

حسين الخرساني*

كانت هنا هجمة ... كانت هناك هجمة ... صفق الحاضرون هنا كثيراً وهناك كثيراً ...هدف هنا وآخر هناك ... لكنهم اصبحوا بعد ذلك كلهم الهدف ..الارواح الناجيات تحاكي سماء خذلتهم مراراً امطرت قنابل عقور ولدت اسئلة تتوشح بالسواد جدراناً وسرادقاً.

لم تكن تلك الفرصة التي لاحت هنا وهناك ان تنتج هدفاً غالياً بيد ان الحارسين نجحا في الصمود لكن حراس آخرين بملبس آخر فشلا في صد هجمة الاوباش ففضوا عذرية المكان ليضربوا موعداً عند مطعم النبي!!.

الارواح الناجيات من دنس التكفير اقصى ما كانت تحلم به هو كأس من الحديد الأصفر يزين ركن المقهى وصورة تذكارية تنشر في ملاعب شعبية!!

جيفة قذرة نطفتها عذرة فخخت متعة التسعين دقيقة وما تلاها ... مزقت اشلاء ابرياء ما كان لهم من هم غير الفرح المؤقت الموشح بالحزن الدائم.. الارواح الناجيات تحاكي اهالي ينتظرون اللاعودة لسرد حكايات التألق في الملعب الترابي.. أبتاه سجلت .. أبتاه دافعت ... أبتاه انقذت ... أبتاه فرحت ... أبتاه رأيت كيف قفز رأسي في لحظة غبية يبحث عن جسدي التائه وسط التراب والعارضة المكسورة والكؤوس ... أبتاه الدم الذي غطى الكرة انه دمي بل دم فريقي وفريقهم .. انه دمنا جميعاً.

ابتاه على جرف نعشي انتظر الوصية وعلق في مرمى الاعداء راية واشعل شموعاً للذكرى ولا تذرف دمعاً لان روحي ومن معي تنظر اليكم الى امي التي انهكها الصبر الماصخ ... انهكتها السنون الجوفاء بلا أمل يرجى ولا ضوء يرى ... الى متى نظل ننزف ؟ والى متى تهيم ارواحنا في فلك الدم .. والى متى نبقى ننتظر فرج عله يأتي حتى وان كان مخضباً بالألم المستباح ... اسئلة تظل تدور بلا خجل مادام اخوة يوسف عقدوا العزم على تفخيخ احلامنا ..

ومضة

يقول الشاعر مازن شريف في اغنية

ملحمية للبارع لطفي بو شناق..

الشعب بين الرعب اضحى دمعة .. مذ ان اظهر الارهاب فينا مظهره

والدين دين الله إلا انه .. لم يرض شيخ الافك حتى زوره

والكاذبون العابثون اوغروا.. صدر الغبي بالشعب حتى كفره

جرحي عميق غير اني مؤمن .. غداً سيكون الجرح تحت السيطرة

***ينشر بالتزامن مع صحيفة الملاعب**

"الشباب والرياضة" تزور موقع التفجير الإجرامي في ملعب الإسكندرية

بغداد ـ محمد حمدي*

زار وفد من وزارة الشباب والرياضة برئاسة مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي السيد احمد الموسوي برفقة مدير شباب ورياضة بابل صلاح عبيس موقع التفجير الاجرامي في ملعب القرية العصرية لناحية الاسكندرية (ملعب الشهداء).

وقال مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي ان الوزارة ستقوم بأعادة تأهيل الملعب واقامة نصب تذكاري بناءا على توجيهات وزير الشباب والرياضة السيد عبد الحسين عبطان. وان النصب التذكاري سيخلد شهداء الجريمة النكراء التي اقترفتها عصابات داعش بحق لاعبين بعمر الزهور.

واضاف الموسوي ان الوزارة ستقدم منحة مالية الى عوائل الشهداء والجرحى وذلك خلال الاحتفال بيوم الرياضة العالمي حيث ستقيم الوزارة في الرابع من الشهر المقبل ركضة الماراثون من الملعب تخليدا لأرواح الشهداء الطاهرة.

من جانب اخر. أكد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان ان فوز منتخبنا الوطني على نظيره الفيتنامي والسعي الحثيث لرفع الحظر المفروض على الملاعب العراقية هو اثمن هدية وانجاز نقدمه لارواح الشهداء الابراء وأسرهم ونعدهم حالة من الوفاء لتحقيق احلامهم كجزء من الجمهور العراقي الكبير الذي يتمنى فوز المنتخب والتأهل الى مونديال روسيا 2018 وام اسيا 2019 إضافة الى رفع الحظر عن الملاعب العراقية.

جاء ذلك في الحفل التأبيني الذي اقامته وزارة الشباب والرياضة على قاعة دائرة العلاقات والتعاون الدولي بحضور مكثف لشخصيات رياضية متعددة حداداً على ارواح شهداء ملعب الحصوة في قضاء الاسكندرية ببابل . وعبر الوزير عن تضامنه مع أسر الشهداء والشعب العراقي في هذا المصاب الأليم الذي فجع الانسانية عموماً واصبح علامة فارقة في ادانة العصابات التكفيرية المجرمة التي امتدت ايديها الاثمة الى ملعب كرة لرياضيين صغار هو بمنزلة المتنفس الوحيد لهم لممارسة معشوقتهم كرة القدم الامر الذي يعكس حالة الحقد الاعمى وروح الشر المتأصلة في نفوس هؤلاء الشواذ من الداعشيين التكفيريين مضيفاً ان وزارة الشباب والرياضة تقدر جميع الوقفات الساندة من الاتحاد الدولي لكرة القدم والمجلس الاسيوي والاتحاد الاسيوي والاتحادات الفرعية في جميع دول العالم التي اعلنت تضامنها مع العراق وشجبت الفعل الهمجي الجبان للدواعش ومن يقف خلفهم.

وبين عبطان ان الوزارة ارسلت عدد من الوفود للتعزية في مكان الحادث وبدأت خطوات فعلية لاقامة النصب التذكاري الذي يخلد ما حصل في ملعب الشهداء مع تأهيل الملعب الذي جرى فيه الحادث بالإمكانات المتيسرة لدى الوزارة وهو اقل ما يمكن عمله في هذا الوقت تحديداً . وناشد جميع المؤسسات الرياضية ان تكون لها وقفة مشرفة للتضامن مع اسر الشهداء ودعمهم مثمناً دور الاعلام العراقي في التغطية واظهار حقيقة ما جرى في ملعب الشهداء الى العالم.

وثمن رئيس الهيئة الادارية لنادي الكهرباء الرياضي علي الاسدي الوقفة المشرفة لوزارة الشباب والرياضة باقامة الحفل التأبيني ودعم الرياضيين في ناحية الحصوة التي شهدت التفجير الاجرامي بملعب لكرة القدم . مضيفاً ان الاسرة الرياضية مطالبة بوقفة اكثر جدية للدعم والتضامن اسوة بما يشهده العالم الذي فجع من هول الجريمة وبشاعتها واستهدافها للرياضة تحديداً واضاف ان ادارة نادي الكهرباء بالتعاون مع عدد من الاندية والمؤسسات ستقيم مجلسا للعزاء في نفس مكان الحادث مع السعي لدعم اسر الضحايا.

الى ذلك، قرر وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان انطلاق فعاليات يوم الرياضة العالمي من ملعب الاسكندرية في محافظة بابل.. وقال عبطان خلال اجتماع له مع اللجنة التحضيرية ليوم الرياضة العالمي انه تخليداً لذكرى الشهداء الاطهار الذين سقطوا في ملعب الشهداء في الاسكندرية الجمعة الماضية، تقرر انطلاق فعاليات يوم الرياضة العالمي يوم الاثنين المقبل المصادف 4 / 4 / 2016 من مكان الحادث والتي ستتضمن اقامة ماراثون اضافة الى فعاليات اخرى وتستمر لثلاثة ايام وفي جميع المحافظات.

وبين الوزير ان اقامة فعاليات يوم الرياضة سيعكس صورة ايجابية للقائمين على الشأن الرياضي في الاتحادين الاسيوي والدولي بأن العراق بخير وقادر على تنظيم الانشطة والفعاليات الرياضية وهو ما يسهل مهمتنا في موضوع رفع الحظر عن الملاعب العراقية.

من جانبه، قال رئيس اللجنة التحضيرية لفعاليات يوم الرياضة العالمي مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي احمد الموسوي ان الوزارة اكملت كافة الاستعدادات المطلوبة لأنطلاق يوم الرياضة العالمي، مبيناً ان اليوم الأول من الفعاليات خصص لركضة الماراثون من ملعب الشهداء في الاسكندرية في بابل تخليداً للأرواح التي زهقت على يد الارهاب في الملعب، وهي رسالة واضحة بأن الحياة تستمر والعراق سينتصر على الارهاب، مبيناً ان الوزارة ستقوم بتأهيل الملعب وتوفر كل الاحتياجات التي تعيد الحركة الرياضية في المحافظة.

واضاف الموسوي ان اليوم الثاني من الفعاليات سيكون في العاصمة بغداد وسيبدأ في مسبح الشعب الدولي حيث ستقام مسابقات للسباحة وكرة المنضدة وكرة الطائرة للنساء وايضاً هناك ماراثون رياضي، مشيراً الى ان الختام في اليوم الثالث سيكون في جامعة بغداد - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وستجري مباراة ودية بين نجوم الكرة العراقية فضلا عن ماراثون رياضي وعدد من الفعاليات بكرة السلة والطائرة.

وفد وزارة الشباب والرياضة في مكان التفجير الإرهابي

*** إعلام الشباب والرياضة**

"الفضة" للناشئات و"البرونز" للناشئين في البطولة العربية بالرماية

القاهرة ـ مزهر كاظم*

انهى منتخبنا الوطني بالرماية للناشئين والناشئات والمتقدمين مشاركته في البطولة العربية الثانية عشرة الشاملة بالرماية التي احتضنتها العاصمة المصرية القاهرة وشاركت فيها نحو 18 دولة عربية ,وهو اكبر تجمع عربي, في مثل هكذا بطولة بمختلف الفعاليات.و حصلت منتخباتنا للفئات المختلفة على نتائج جيدة قياساً بمستوى هذه البطولة وهذه الكثافة من المنتخبات المشاركة.

فقد نال منتخب الناشئات المركز الثاني والوسام الفضي في فعالية البندقية الهوائية (فرقي) لمسافة 10 م.والمركز الثالث والوسام البرونزي في المسدس الهوائي لمسافة 10 م.وحصلت اللاعبة, اية خلدون, على الوسام الفضي لنفس المسافة.. فيما حصل منتخبنا الوطني للمتقدمين على المركز الثالث والوسام البرونزي في فعالية المسدس الحر لمسافة 50 م والوسام البرونزي (فرقي) متقدمين بالمسدس الهوائي لمسافة 10 م وبذلك تكون حصيلة المشاركة فضيتان وثلاثة برونزيات. واشتدت المنافسة على الاوسمة والمراكز الثلاث الاولى بين منتخبات العراق ومصر والسعودية وعمان.وشارك الحكمان العراقيان الدوليان رحيم كاظم الشويلي وطلال مدحت في ادارة منافسات البطولة بتكليف من الاتحاد العربي للرماية.هذا ويغادر القاهرة اليوم وفدنا بالرماية عائداً الى بغداد.

هذا وتحلحل موضوع حصول منتخبنا الوطني بالقوس والسهم على التأشيرة المغربية بانتظار اتمام بقية الاجراءات من السفارة المغربية في القاهرة و الحسم النهائي خلال اليومين او الثلاثة ايام المقبلة الا ان موعد الانطلاق من القاهرة يتوقف على مواعيد حجوزات الطيران.

ويأمل رئيس الاتحاد العراقي للقوس والسهم ,سعد المشهداني, ورئيس الوفد ,محمد علي فياض , واعضاء الوفد, من الامانة المالية في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية تحويل ما يمكن تحويله من اصل المبلغ الكلي المخصص للمشاركة في البطولة العربية بالقوس والسهم التي ستحتضنها مدينة مراكش المغربية, بعد استلام الوفد للدفعة, مقدرين جهود الامين المالي, سرمد عبد الاله, لتوفير السيولة النقدية لمنتخباتنا الوطنية, ولا سيما ان المدة التي انتظرها الوفد في القاهرة للحصول على التأشيرة المغربية طال امدها اكثر مما كان متوقع مما يعني تضاعف المصرفات الضرورية, ولا سيما ان اللاعبين يحتاجون الى شراء تجهيزات خاصة للتدريب والاحتفاظ بها لمنافسات البطولة اذا ما علمنا ان كل لاعب يحتاج الى سيت مكون من 12 سهم يتجاوز سعره ال500 خمسمائة دولار اضافة الى اجور حجز ساحة التدريب في نادي الصيد المصري مقابل مبلغ مالي لا جراء تدريبات المنتخب واجور الاقامة في الفندق.

*** موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية**

السبت.. 4 مواجهات في افتتاح النخبة أبرزها.. قمة الطلبة والشرطة

بغداد ـ الصباح الجديد:

تنطلق في الساعة الثالث والنصف من عصر السبت المقبل مواجهات الجولة الاولى لدوري النخبة بكرة القدم باقامة 4 مباريات، يحتضن نصفها ملعب الشعب الدولي، إذ تشهد الساعة الثالثة عصراً مواجهة جماهيرية بين الطلبة والشرطة، تعقبها في الساعة الخامسة والنصف عصراً مباراة الزوراء وأمانة بغداد.

في حين يضيف ملعب جذع النخلة في المدينة الرياضية بمحافظة البصرة في الساعة الثالثة والنصف عصراً مباراة الميناء والقوة الجوية، ويلتقي في ملعب النجف بالوقت ذاته حامل اللقب فريق نفط الوسط بضيفه فريق النفط.

هذا وشهدت تدريبات فريق الطلبة غياب العديد من اللاعبين، ويلخص المدرب المساعد كريم سلمان، ذلك بقوله: برغم ان الامور كانت ماضية بنحو ايجابي جداً، ولعب فريقنا مباراتين تجريبيتين فزنا في الاولى على حيفا باربعة اهداف نظيفة، وتعادلنا بهدف لمثله أمام أمانة بغداد، لكن ما حدث هو تأخر صرف مستحقات اللاعبين مالياً، وذلك اسهم في غياب 15 لاعباً عن تدريبات الانيق في اليومين الماضيين، وهنالك محاولات كبيرة لاعادة اللاعبين وتأمين صرف الأموال.

وذكر ان اللقاء الجماهيري امام الشرطة سيكون كبيراً بكل شيء، والفريق الطلابي يتطلع برغم المشكلات الى الظفر بالنقاط الثلاث من المواجهة والبدء بقوة في دوري النخبة.

من جانبه اوضح الناطق الاعلامي لنادي الشرطة تحسين الياسري ان فريقه جاهز فنياً ونفسياً للقاء الطلبة يوم السبت المقبل بقيادة مدربه الجديد راضي شنيشل، معلناً عن صرف ادارة النادي لدفعة من عقود اللاعبين لهذا الموسم من أجل التهيؤ الامثل للنخبة، مبيناً ان اللاعبين ينسجمون بنحو كبير مع شنيشل، وقال ان فريقه سيبدأ من اليوم الخميس بحجز اللاعبين في الفندق الخاص بالنادي من أجل التهيئة المثالية للمباراة المقبلة.

وذكر ان تدريبات الاخضر التي تجرى في ملعب أمانة بغداد تقوم على وفق بند خاص مالياً بين ادارتي الناديين، معرباً عن شكره على تعاون ادارة نادي أمانة بغداد في هذا الشأن.

واكد ان شنيشل ابعد اللاعبين (باسم عباس وانس جاسم ومهند ارزيج وعلي حسين) من الفريق وسيتم في اليومين المقبلين منحهم بقية مستحقاتهم وبالتراضي بين الطرفين، مشيراً الى ان الابعاد لم يكن بداعي امور فنية، لكن هنالك وفرة من اللاعبين في الخط الدفاعي وبطلب من شنيشل جاء قرار الابعاد.

الى ذلك، دعت وزارة الشباب والرياضة بلدية الغدير التابعة لامانة بغداد الى الاهتمام بالمناطق والشوارع المحيطة بملعب الشعب الدولي ضمن قاطع مسؤولياتها لاظهار الصرح الرياضي بصورة جميلة وهو يستقبل مباريات دوري النخبة الذي سينطلق يوم السبت المقبل.

عبر الوزير عن تضامنه مع أسر الشهداء والشعب العراقي في هذا المصاب الأليم الذي فجع الانسانية عموماً واصبح علامة فارقة في ادانة العصابات التكفيرية المجرمة التي امتدت ايديها الآثمة الى ملعب كرة لرياضيين صغار هو بمنزلة المتنفس الوحيد لهم لممارسة معشوقتهم كرة القدم الأمر الذي يعكس حالة الحقد الاعمى وروح الشر المتأصلة في نفوس هؤلاء الشواذ من الداعشيين التكفيريين

حصلت منتخباتنا للفئات المختلفة على نتائج جيدة قياساً بمستوى هذه البطولة وهذه الكثافة من المنتخبات المشاركة

في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة إلى المونديال

كافاني يقود أوروجواي للصدارة والأرجنتين تواصل صحوتها

العواصم ـ وكالات:

استغل منتخب أوروجواي لكرة القدم كبوة نظيره الإكوادوري وانتزع صدارة جدول تصفيات أمريكا الجنوبية لكرة القدم والمؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 بفوزه الثمين -1صفر على منتخب بيرو (فجر أمس الأربعاء) في الجولة السادسة من التصفيات.

وانتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي ثم سجل إدينسون كافاني الهدف الوحيد للمباراة في الدقيقة 51 ليقود منتخب بلاده إلى إحراز ثلاث نقاط ثمينة رفعت رصيده إلى 13 نقطة ليتقدم الفريق إلى صدارة جدول التصفيات بفارق الأهداف فقط أمام المنتخب الإكوادوري الذي خسر 1-3 أمام مضيفه الكولومبي في افتتاح مباريات هذه الجولة من التصفيات.

وتجمد رصيد بيرو عند أربع نقاط في المركز الثامن بجدول التصفيات بعدما مني بالهزيمة الثانية له في آخر ثلاث مباريات خاضها بالتصفيات.

من جانبه، اكتفى المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم بهدفين ليحقق فوزه الثالث على التوالي في تصفيات أميركا الجنوبية بكرة القدم والمؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 بفوز ثمين -2صفر على ضيفه البوليفي (فجر أمس الأربعاء) في الجولة السادسة من التصفيات.

ورفع المنتخب الأرجنتين الملقب بـ (راقصي التانجو) رصيده إلى 11 نقطة ليقفز إلى المركز الثالث بفارق نقطتين خلف منتخبي أوروجواي والإكوادور وتجمد رصيد بوليفيا عند ثلاث نقاط في المركز التاسع قبل الأخير بجدول التصفيات.

وأنهى المنتخب الأرجنتيني الشوط الأول لصالحه بهدفين نظيفين سجلهما جابرييل ميركادو وليونيل ميسي في الدقيقتين 20 و30 من ضربة جزاء ولم يستطع الفريق زيادة رصيده من الأهداف في الشوط الثاني بعدما تسابق لاعبوه في إهدار الفرص التي سنحت لهم.. ومنح ميسي قدرا من الاطمئنان والتفاؤل لجماهير برشلونة الأسباني بعدما ظهر بمستوى رائع في هذه المباراة قبل المشاركة مع برشلونة السبت المقبل في لقاء القمة (كلاسيكو) أمام ريال مدريد في الدوري الأسباني.

هذا وبلغ المهاجم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي حاجز الخمسين هدفا مع منتخب بلاده بالهدف الذي سجله في مرمى المنتخب البوليفي من ضربة جزاء في الجولة السادسة من تصفيات أميركا الجنوبية بكرة القدم والمؤهلة لكأس العالم 2018.

وأحرز ميسي الهدف من ضربة جزاء في الدقيقة 30 ليعزز تقدم المنتخب الأرجنتيني الذي أنهى الشوط الأول من المباراة متقدما بهدفين نظيفين، وهي النتيجة التي انتهت عليها المباراة.

وكان ميسي سجل هدفه الدولي الأول مع الفريق في مباراة ودية أمام المنتخب الكرواتي في آذار 2006 ضمن الاستعدادات لكأس العالم 2006 بألمانيا ثم سجل هدفه رقم 50 بعد عشر سنوات من الهدف الأول.

وعزز ميسي نجم برشلونة الأسباني وضعه في المركز الثاني بقائمة أفضل هدافي التانجو الأرجنتيني على مدار التاريخ وذلك بفارق أربعة أهداف فقط خلف جابريل باتيستوتا الهداف التاريخي لراقصي التانجو.

كما كان هدفه في المرمى البوليفي هو رقم 499 في مسيرة ميسي الاحترافية بمختلف البطولات.

الى ذلك، انقذ الظهير الايمن المخضرم داني الفيس منتخب بلاده البرازيل من السقوط أمام الباراغوي في تصفيات اميركا الجنوبية لكرة القدم والمؤهلة إلى مونديال روسيا العام 2018..

وسجل لاعب برشلونة الاسباني هدف التعادل في الدقيقة الـ90 عندما كانت المباراة تلفظ انفاسها الاخيرة.

وتعادل راقصو السامبا مع مضيفهم 2-2 علما بأن النتيجة كانت -2صفر لاصحاب الارض قبل حلول الدقيقة 79 عندما انعش ريكاردو اوليفيرا لاعب الجزيرة الاماراتي السابق الآمال بتسجيله هدف التقليص.

وتقدمت الباراغواي على ملعب ديفينسوريس ديل الشاكو الذي يتسع لـ45 الف متفرج بهدفين عن طريق داريو ليزكانو وادغار بينيتيز في الدقيقتين 40 و49، ولكن اوليفيرا والفيس كان لهما رأي آخر.

ويواصل المنتخب البرازيلي تحت قيادة المدرب دونغا عروضه المتذبذبة حيث تقدم في المباراة الاخيرة على الأوراجواي -2صفر قبل ان يسقط بالتعادل ايضاً في المباراة التي خسر بسببها جهود نجمه نيمار لتلقيه بطاقة صفراء بلغ بها الحد الأعلى مما استوجب غيابه عن المباراة التالية.

> اكتفى المنتخب الأرجنتيني لكرة القدم بهدفين ليحقق فوزه الثالث على التوالي في تصفيات أميركا الجنوبية بكرة القدم والمؤهلة لبطولة كأس العالم 2018 بفوز ثمين -2صفر على ضيفه البوليفي (فجر أمس الأربعاء) في الجولة السادسة من التصفيات

> تجمد رصيد بيرو عند أربع نقاط في المركز الثامن بجدول التصفيات بعدما مني بالهزيمة الثانية له في آخر ثلاث مباريات خاضها بالتصفيات

كاسياس.. اسم لأحد ملاعب إسبانيا

مدريد ـ وكالات:

قرر الاتحاد الإسباني لكرة القدم إطلاق اسم حارس المنتخب وبورتو البرتغالي إيكر كاسياس على أحد ملاعب مدينة الكرة بالعاصمة مدريد.. وسيتم الإعلان عن القرار بصورة رسمية في الاجتماع المقبل لمجلس إدارة الاتحاد، وفقا لما أكدته مصادر مطلعة للوكالة الإسبانية.

يشار إلى أن كاسياس أصبح عميد لاعبي كرة القدم في أوروبا بأكبر عدد من المباريات الدولية (166) بمشاركته في ودية رومانيا يوم الأحد الماضي والتي انتهت بالتعادل السلبي.

البحرين تضيّف منافسات الفورمولا 1

المنامة ـ وكالات:

تنتظر البحرين إعادة أصوات هدير السيارات باستضافتها الجولة الثانية من بطولة العالم للسيارات الفورمولا 1 بداية نيسان المقبل أيام 1 و2 و3.

وسوف تواصل البحرين استضافتها للسباق الليلي للفورمولا 1 بعدما نجحت باستضافته في السنتين الماضيتين.. وأكد الشيخ سلمان بن عيسى، الرئيس التنفيذي لحلبة البحرين أن العمل قائم على قدم وساق لاستضافة الجولة الثانية مطلع نيسان المقبل.

وقال الشيخ سلمان بن عيسى في حوار مطول أن البحرين جاهزة لاستضافة البطولة وسوف تكون الجولة الثانية مغايرة عن الجولات الاخرى إذ ان الحلبة تقدم كل ما هو جديد لاستقطاب الجماهير وتقدم فعاليات متنوعة.

«فيفا» يغرّم أربعة أندية

زيوريخ ـ وكالات:

قال الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) اليوم الثلاثاء إنه غرم 4 أندية بسبب انتهاكها لقواعد المؤسسة التي تحظر على أي طرف ثالث التأثير على سياسة الانتقالات أو امتلاكه لأي لاعب.

وغرمت لجنة الانضباط بالفيفا تفينتي انشيده الهولندي 185 ألف فرنك سويسري (190 ألف دولار) وسانتوس البرازيلي 75 ألف فرنك وسانت ترويدن البلجيكي 60 ألف فرنك وأشبيلية الإسباني 55 ألف فرنك.

وتابع الفيفا ان جميع الأندية الأربعة تلقت تحذيرات كما تم تأنيب تفينتي وسانت ترويدن وسانتوس.

وفي جميع تلك الحالات قال الفيفا إنه وجد أن تلك الأندية «باتت عرضة للدخول في تعاقدات تسمح بوجود أطراف ثالثة للتأثير على استقلالية الأندية فيما يتعلق بأمور التوظيف والتعاقدات.»

وملكية الطرف الثالث هي عندما تكون حقوق الانتقال مملوكة بشكل كامل أو جزئي للاعب نفسه أو لإحدى الشركات بدلا من ناديه فقط.

تحضيرات كلاسيكو الليجا.. السبت

"شكراً كرويف" على قميص برشلونة.. والريال يجهّز جاريث بيل

مدريد ـ وكالات:

سيرتدي لاعبو برشلونة الإسباني في مباراة الكلاسيكو في الساعة التاسعة والنصف من مساء بعد غدٍ التي تجمعه بريال مدريد قميصا مكتوبا عليه «شكرا يوهان» على الصدر، بدلا من شعار مونديال الأندية تكريما لأسطورة كرة القدم الهولندي الراحل يوهان كرويف، وفقًا لما أفاد به المتحدث باسم مجلس إدارة النادي الكتالوني جوزيف فيفاس.

وكان هذا أحد القرارات التي تم اتخاذها في الاجتماع الاعتيادي الذي عقدته إدارة النادي الكتالوني.. وأعرب البرسا عن امتنانه لرسائل العزاء والحضور الجماهيري الكبير للمنطقة التي خصصها لتلقي العزاء في كرويف بملعبه كامب نو..

وقال فيفيس: «نحو 60 ألف شخص جاءوا خلال تلك الأيام»، مشيرًا إلى أن النادي سيظل في حالة حداد حتى السبت المقبل، عندما يواجه غريمه الأزلي ريال مدريد.

ومن المقرر أن تشكل الجماهير لوحة كبيرة مكتوب عليها: «شكرا يوهان»، وهي نفس العبارة التي ستحملها قمصان الأطفال الذين سيرافقون اللاعبين إلى أرضية الملعب.

كما سيقف الجميع دقيقة حداد في بداية المباراة، مع عرض مقطع مصور لأبرز لحظات كرويف.. وأشار النادي إلى أن آخر ثمانية من رؤسائه سيحضرون المباراة في المقصورة الرئيسية، وهم جوزيب ماريا بارتوميو وساندرو روسيل وجوان لابورتا وانريك رينا وجوان جاسبارت وجوزيب لويس نونيز ورايمون كاراسكو وأجونستي مونتال.

وفي الاجتماع، تمت الموافقة على الأمور المالية المتعلقة بالنصف الثاني من الموسم، كما تنص قواعد رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم، اضافة إلى انشاء أول أكاديمية لكرة السلة ومقرها برشلونة.

كما يبدو أنَّ النجم الويلزي جاريث بيل سيكون ركيزةً أساسية في خطة الفرنسي زين الدين زيدان لمعركة الكلاسيكو المرتقبة التي ستجرى في الساعة التاسعة والنصف من مساء السبت على أرضية كامب نو.

وكان بيل تواجد مع الفريق المدريدي في مدة التوقف الدولي الأمر الذي وضع زيدان في موقف ملائم للعمل أكثر على خطة تحضير اللاعب للكلاسيكو.

وأشارت صحيفة «ماركا» المدريدية إلى أنَّ زيدان حظي ببعض الكلمات مع بيل خلال التدريبات أكد له من خلالها ثقته التامة بقدرته على استعادة قدراته 100% مع الفريق.

زيزو أكدَّ لنجمه الويلزي ايضاً سعادته من المجهودات التي يقدمها ضمن التدريبات والتي تكشف بشكل أو بآخر عن رغبة اللاعب باكتساب ثقة مدربه والنجاح مع الفريق.

« تتمتع بقوة غير طبيعية .. عليك أن تسدد «.. وفقاً لصحيفة ماركا كان ما سبق إحدى الكلمات التي وردت على لسان زيزو في حديثه مع النجم الويلزي في الفالديبباس مقر تدريبات النادي.

في حين أكد البرتغالي بيبي مدافع ريال مدريد أن مباراة الكلاسيكو بين فريقه وبرشلونة السبت المقبل على ملعب كامب نو ستكون صعبة.

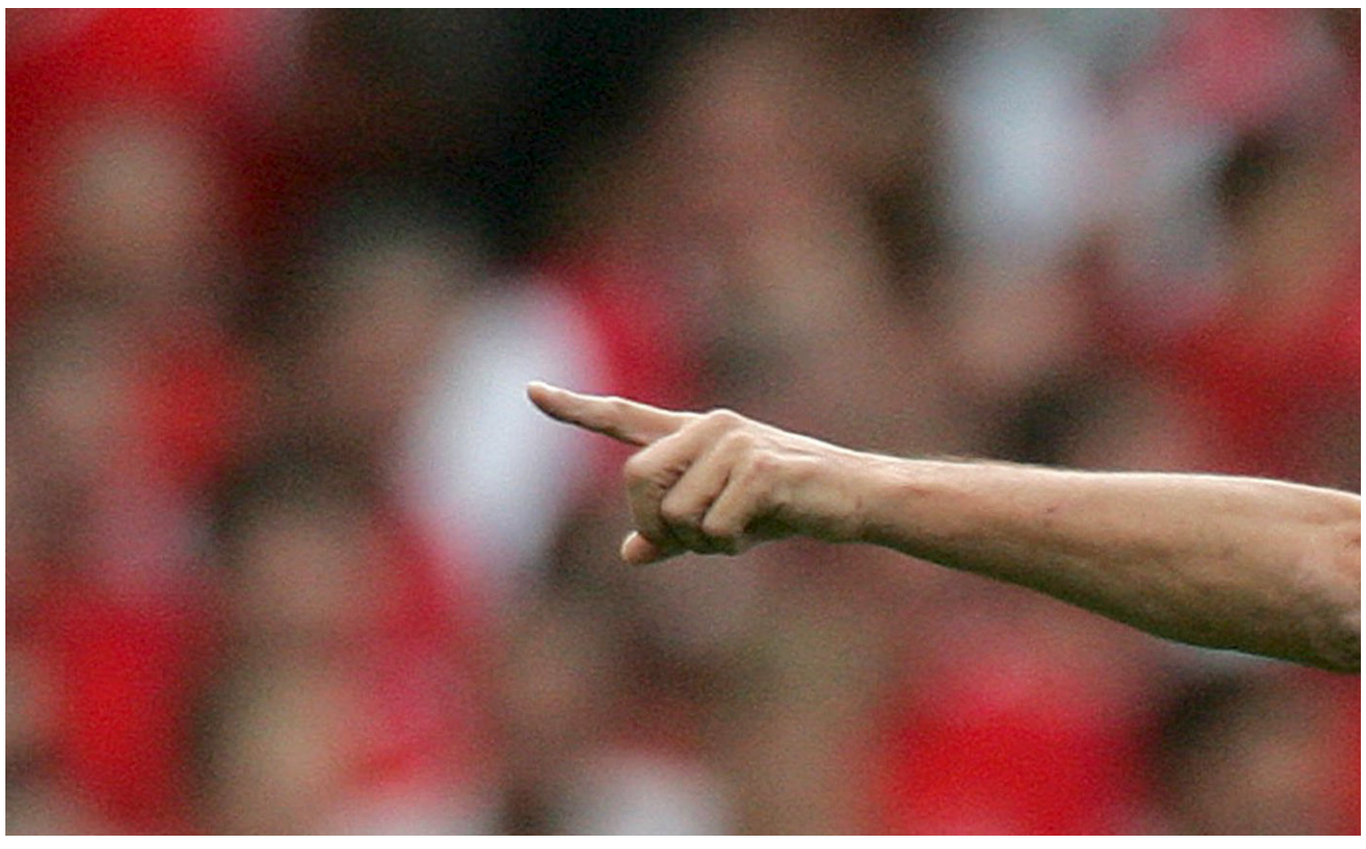
وقال المدافع الدولي في نهاية المباراة التي فاز بها المنتخب البرتغالي 2-1 على نظيره البلجيكي «إنها مباراة صعبة، ولكن علينا أن نرتاح الآن. عندما نصل إلى مدريد سيكون أمامنا بعض الوقت، ليس كثيرا، لتجهيز أنفسنا».

الى ذلك، تعرض لاعب ريال مدريد الإسباني الصاعد، بورخا مايورال، للإصابة في مواجهة منتخب بلاده تحت 19 عاما مع إنجلترا، وهو الأمر الذي ربما يحرمه من اللحاق بكلاسيكو الأرض أمام برشلونة يوم السبت المقبل على ملعب كامب نو في الجولة 31 من الليجا.

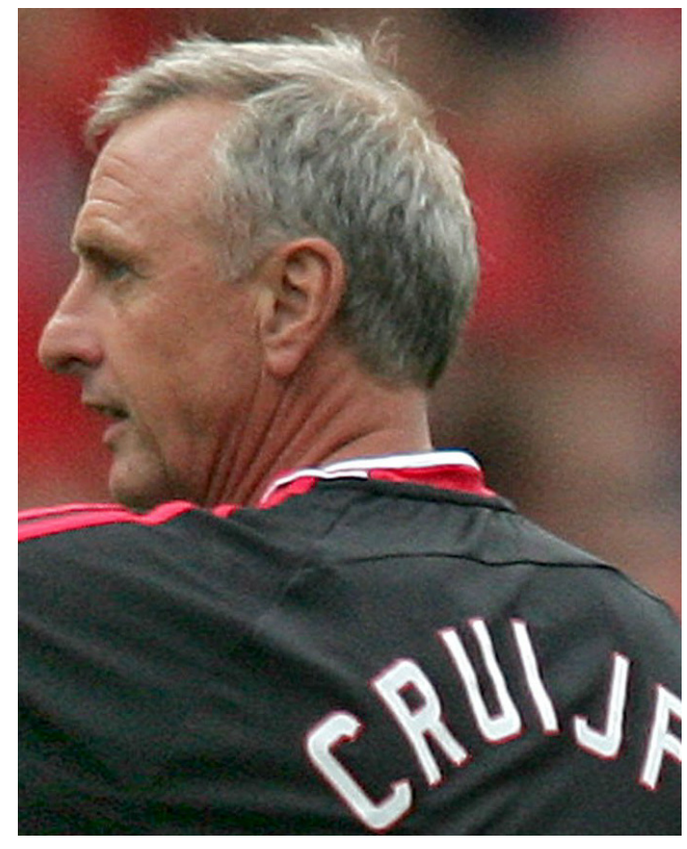
وعلى ما يبدو فإن اللاعب أصيب بتمزق عضلي، إذ استبدل في الدقيقة 64 من المباراة على الرغم من أنه في بداية الأمر كان يبدو أنه سيكمل اللقاء.

وسيخضع مايورال في مدريد لفحوصات طبية للتأكد اذا ما كان تعرض لمزق عضلي أم لا.. وخرج مايورال من المباراة حينما كانت إسبانيا متأخرة بهدف حيث انتهى اللقاء بخسارة الـ«ماتادور» بهدفين من إنجلترا، الأمر الذي يعني أن منتخب «لاروخا» لن يتمكن من التأهل لكأس الأمم الأوروبية تحت 19 عاما.

> سيقف الجميع دقيقة حداد في بداية المباراة، مع عرض مقطع مصور لأبرز لحظات كرويف.. وأشار النادي إلى أن آخر ثمانية من رؤسائه سيحضرون المباراة في المقصورة الرئيسية، وهم جوزيب ماريا بارتوميو وساندرو روسيل وجوان لابورتا وانريك رينا وجوان جاسبارت وجوزيب لويس نونيز ورايمون كاراسكو وأجونستي مونتال



قبل إحرازه أول ألقابه الأوروبية كان لكرويف وأجاكس ذكرى سيئة من آخر مباراة أوروبية لهم بسبب خسارة قاسية على يد ميلان، إلا أن كرويف وزملاءه لم يفقدوا الأمل في اعتلاء عرش الكرة الأوروبية



عن حياة ونشاط الأسطورة الهولندية يوهان كرويف

تَـرجّل الملـك الـرابـع عـن عـرشـه أخيـراً..!

إسماعيل زاير *

رحل اللاعب الفذ يوهان كرويف في الرابع والعشرين من هذا الشهر بسبب تفاقم معاناته المديدة من سرطان الحنجرة الناجم عن التدخين. وكانت معركته مع السرطان صعبةً وقاسيةً تخللتها إقامة عملية فتح قلب ومعالجة معقدة تخلّى بعدها عن التدخين ولكن بعد فوات الأوان.

«هناك أربعة ملوك حملوا تاج كرة القدم في العالم وهم: دي ستيفانو وبيليه وكرويف ومارادونا». لا أحد يحاجج ضد هذا القول في العالم كله.. وإذا كان بوسعنا توصيف الفروقات بين الملوك الأربعة فيمكننا أن نميّز كرويف كأبرز واحد منهم بوصفه أكثر الوجوه إنسانية. أي أن البعد الإنساني والمتواضع في حياة هؤلاء يحدد أن الهولندي يوهان كرويف كان الألمع بينهم. وبوسعنا أن نقول إنه كان إضافة إلى ما ذكرنا المجسّد للعقل الكروي المجدد. فدي ستيفانو الاسباني وبيليه البرازيلي ومارادونا الأرجنتيني كانوا جميعهم لاعبين أفذاذا يتذكر معاصروهم والأجيال اللاحقة بعد توفر المعادل الصوري والفيلمي إبداع كل واحد منهم إلا أن الذي يتذكر كرويف يدرك أن هذا الرياضي الفريد اهتم بفلسفة كرة القدم وطوّر هذه الفلسفة بالمران والممارسة على حدٍ سواء، كما اهتم بالطابع الاجتماعي لكرة القدم كرياضة لها شعبية متسعة تتزايد يوماً بعد آخر. فخلق مؤسساتٍ للتدريب المتقدم للاعبي الفرق التي عمل فيها لاعباً ومن ثم مدرباً كما أنشأ بعد تقاعده عن اللعب أكثر من 20 ملعباً ومدرسة تدريب للمبتدأين والأعمار الصغيرة.

وعرف عن برشلونة كما إقليم كاتالونيا ميولهم الثورية وهو ما اجتذب الهولندي الطائر الذي واصل تعبيراته التقدمية اليسارية (وأساساً تعدّ امستردام إحدى مدن الثورة اليسارية في العالم منذ منتصف الستينيات من القرن الماضي). ولهذا ارتبط اسمه كما هو اسم رفقائه الأصغر سناً في برشلونة وهولندا وإيطاليا كفان باستن ورود خوليت وريكارد بالمناضل نيلسون مانديلا الرمز العالمي لمحاربة التمييز في بلده جنوب أفريقيا.

ولد هندريك يوهاناس كرويف المشهور بيوهان كرويف بتأريخ 25 أبريل 1947 بالعاصمة الهولندية أمستردام وسطٍ عائلة متواضعة إذ كان والده بقالاً. كان يوهانٍ كرويف بقامة مترٍ و78 سنتميتراً ووزن 68 كيلوغراماً لاعباً في مركز مهاجم كما كان بإمكانه اللعب كوسط ميدان هجومي برز بنحو واضح سنوات السبعينيات والثمانينيات وفجّر موهبته لا سيما في فريقي أجاكس أمستردام الهولندي وبرشلونة الاسباني. لقّب بالهولندي الطائر لقوته كما لقّب في لعبه لبرشلونة بالسلفادور أو المخلّص .

من لم يدخل الملعب من الباب دخله من فوق الحائط إذ عاش طفولته في منزل يقع أمام بيته وهو ملعب موليرٍ. وعندَما عملت والدته منظفةً في الملعب رافقها والتصق بها ليستمتع برؤية لاعبي فريق أياكس الكبير الذي أدهشه لعبهم ومهاراتهم ومكرهم الكروي. في الفترات التي تنشغل والدته بعملها في أرجاء النادي كان كرويف يداعب الكرة برفقة أقرانه من الأطفال وهنا شاهده أحد مسئولي الفريق ولمس مدى موهبته فتمّ ضمّه للفريق في سن العاشرة إذ بدأت خطواته نحو عالم النجومية بسرعة ولم يكد يبلغ سن السابعة عشرة حتى أصبح لاعباً في الفريق الأول لأعرق الأندية الهولندية أياكس، وهو فريق أمستردام الأكبر.

درج كرويف في شتى الفئات السنية لفريق أجاكس أمستردام من فئة الصغار إلى الشباب إلى أن وصل لفئة الكبار سنة 1964. وحينها سجّل هدفاً في أول مباراة له مع الفريق الأول برغم أن فريقه انهزم خلالها بثلاثية لواحد. ومع ذلك لم يحصل على مكانة أساسية في الفريق إلا مع الموسم الذي تلا ذلك أي الموسم 1965 - 1966 إذ بدأ في جلب أنظار الصحافة الرياضية في بلاده كما أثار اهتمام منتخب بلادهٍ بعدما تمكّن من تسجيل 25 هدفاً في 23 مباراةٍ فقط. وقد كان ذلك رصيداً كبيراً ومفاجأ بالنظر إلى سنّه الصغير آنذاك .

أفضل موسم ليوهان كرويف مع أجاكس أمستردام كلاعب كان الموسم 1966 - 1967 بقيادة المدرب الشهير رينوس ميكلز إذ تمكّن كرويف من تسجيل 33 هدفا توّجته على عرش هدافي بلاده وقاد بها فريقه إلى إحراز ثنائية البطولة الهولندية والكأس. وعاود الكرة أيضا الموسم 1969 - 1970.

وخلال تسع سنوات لعبها يوهان كرويفٍ في البطولة الهولندية أحرز كماً هائلا من الألقاب تمثلت في ستة ألقاب للبطولة المحلية وأربعة ألقاب لكأس هولندا إضافة إلى ثلاثة كؤوس أوروبية.

قبل إحرازه أول ألقابه الأوروبية كان لكرويف وأجاكس ذكرى سيئة من آخر مباراة أوروبية لهم بسبب خسارة قاسية على يد ميلان. إلا أن كرويف وزملاءه لم يفقدوا الأمل في اعتلاء عرش الكرة الأوروبية وهذا ما كان لهم ابتداءً من سنة 1971 إذ تمكن الفريق حينها من الفوز بكأس أوروبا للأندية البطلة محتفظا بها ثلاثة مواسم متتالية أي 1971 - 1972 - 1973، وأصبح فريق العاصمة الهولندية حينها رائد كرة القدم الحديثة في العالم عندما أصبح يطبق طريقته الشهيرة طريقة الكرة الشاملة التي عرفت بها الكرة الهولندية عموما حتى يومنا هذا، ويوهان كرويف خصوصا حينما درب فريق الأحلام لبرشلونة، واستمرت نجاحات كرويف لفترة منتصف السبعينيات إذ نجح في قيادة منتخب بلاده لنهائي كأس العالم لسنة 1974 غير أنه خسر أمام البلد المضيّف ألمانيا برغم أن منتخب الطواحين كان الأفضل .

خلال تسع سنوات لعبها يوهان كرويف في البطولة الهولندية أحرز كماً هائلا من الألقاب تمثلت في ستة ألقاب للبطولة المحلية وأربعة ألقاب لكأس هولندا إضافة إلى ثلاثة كؤوس أوروبية

انتقل يوهان كرويف سنة 1973 إلى اسبانيا و حط الرحال بفريق برشلونة العريق الذي وقّع له مقابل مبلغ مليوني دولار، وبدأت فصول قصة طويلة وشيقة في التشكل، وحسب ما قيل حينها فأن الأسباب التي دفعت كرويف لمغادرة فريق العاصمة الهولندية أجاكس أمستردام هي شعوره بعدم حصوله على ما يستحقه في الفريق إذ كان ناقما على إدارة أجاكس أمستردام لعدم منحها له شارة القيادة برغم أنه كان حينها في موسمه التاسع بألوان الفريق في فئة الكبار، وما سهّل رحيله نحوإقليم كاتالونيا الاسباني ارتفاع الأجر الذي وعده به مسئولو فريق برشلونة عكس ما كان يتقاضاه في أجاكس أمستردام.

قدوم كرويف إلى فريق برشلونة كان على حساب الغريم التقليدي للكاتالان فريق ريال مدريد وقد تدخلت الأمور السياسية في المسألة حينها، ففريق ريال مدريد كان يمثّل الحكومة الاسبانية وكان أشهر مناصريه حينها الديكتاتور فرانكو في حينٍ كان إقليم كاتالونيا إقليماً متمرداً على الحكم اليميني الفاشي. وكانتٍ كاتالونيا وعاصمتها برشلونة رمزاً عالمياً للثورة ضد النازية المتحالفة مع مدريد. وقادت المدينة الحرب ضد الجنرال فرانكو وهتلر وأضحت قبلة للثوريين العالميين الذين التحقوا بجيش كاتالونيا الثوري. وقد شاءت الأقدار أن تمنى الجبهة اليسارية الثورية في برشلونة بالهزيمة بعد قصف وحشي للطيران النازي وقتال القوات الفاشية المتحالفة. في تلك الأثناء رسم بابلو بيكاسو لوحته الشهيرة عن مدينة غيرنيكا التي دمّرت عن بكرة أبيها أحد أيام الآحاد.

. وقد كانت مباريات «البارشا» على امتداد العقود الماضية التي تفصلنا عن أربعينيات القرن الماضي، فرصة لأنصارها لإطلاق الهتافات المناهضة لحكومة فرانكو والمطالبة بالاستقلال. وكان التمجيد الذي لقيه كرويف قد وصل في كاتالونيا الى الحد الذي أطلقوا على يوهان كرويف تسمية السلفادور، أو ما يعني المخلّص، وما زاد في شعبية كرويف حينها وجعله اللاعب رقم واحد في ملعب نيوكامب قيادته لفريق برشلونة لإحراز لقب الليغا الاسبانية بعد غياب طويل مقدما اللقب هدية لأنصار فريقه لمناسبة ذكرى تأسيس البارشا.

كان انضمام كرويف كلاعب بدايةً لتشكّل أول فريق أحلام لبرشلونة سنة 1973 إذ كانت قمة المستوى الذي وصل له الفريق فوزه أمام غريمه ريال مدريد بخماسية نظيفة، ثم عاد كرويف ولكن كمدرب لصنع فريق أحلام جديد أو ما يصطلح عليه بـ«دريم تيم» بعد إشرافه على البارشا سنة 1988، ثمانية مواسم كاملة قضاها يوهان كرويف كمدرب في فريق البلوغرانا برشلونة قاده فيها إلى تحقيق كم هائل من الألقاب بفضل فريق الأحلام الذي ضمّ حينها البلغاري خريستو ستويشكوف والبرازيلي روماريو وصاحب القذفات الصاروخية الهولندي كومان إضافة إلى الشاب الصغير حينها جوزيب غوارديولا. وهو الفريق الذي نال تحت قيادة المدرب الهولندي أربعة ألقاب للبطولة الاسبانية ورابطة أبطال أوروبا فضلا عن كأس ملك اسبانيا وكأس السوبر الاسبانية ليصل مجموع ما حققه إلى 11 لقبا كما حقق ما هو أغلى من الألقاب حينما أكرم ريال مدريد بخماسية جديدة ولكن على ملعب نيو كامب هذه المرة . عرف عن يوهان كرويف حمله للرقم 14 سواءً مع الأندية التي لعب لها أم مع المنتخب الهولندي، ويقال أن السبب الذي جعله يحمل هذا الرقم ابتداءً من سنة 1970 هو أن زميله جيري ميرين استغل إصابة كرويف سنة 1970 ودخوله في فترة نقاهة وخطف منه الرقم 9 الذي كان يحمله حينها كرويف. ومنذ ذلك الوقت أصبح الرقم 14 الرقم المفضّل له إلى درجة أن قررت إدارة فريق أجاكس أمستردام قبل حوالي سنتين أن تلغي الرقم 14 من أقمصة فريقها الأول تكريما لأسطورة الرقم 14 يوهان كرويف.

*رئيس التحرير

الصباح الجديد

المكتب الرئيسي:
العراق ـ بغداد ـ الوزيرية محلة 304 زقاق 17 دار 44/1 موبايل 00964 - 07901910117
assabahaljaded@yahoo.com

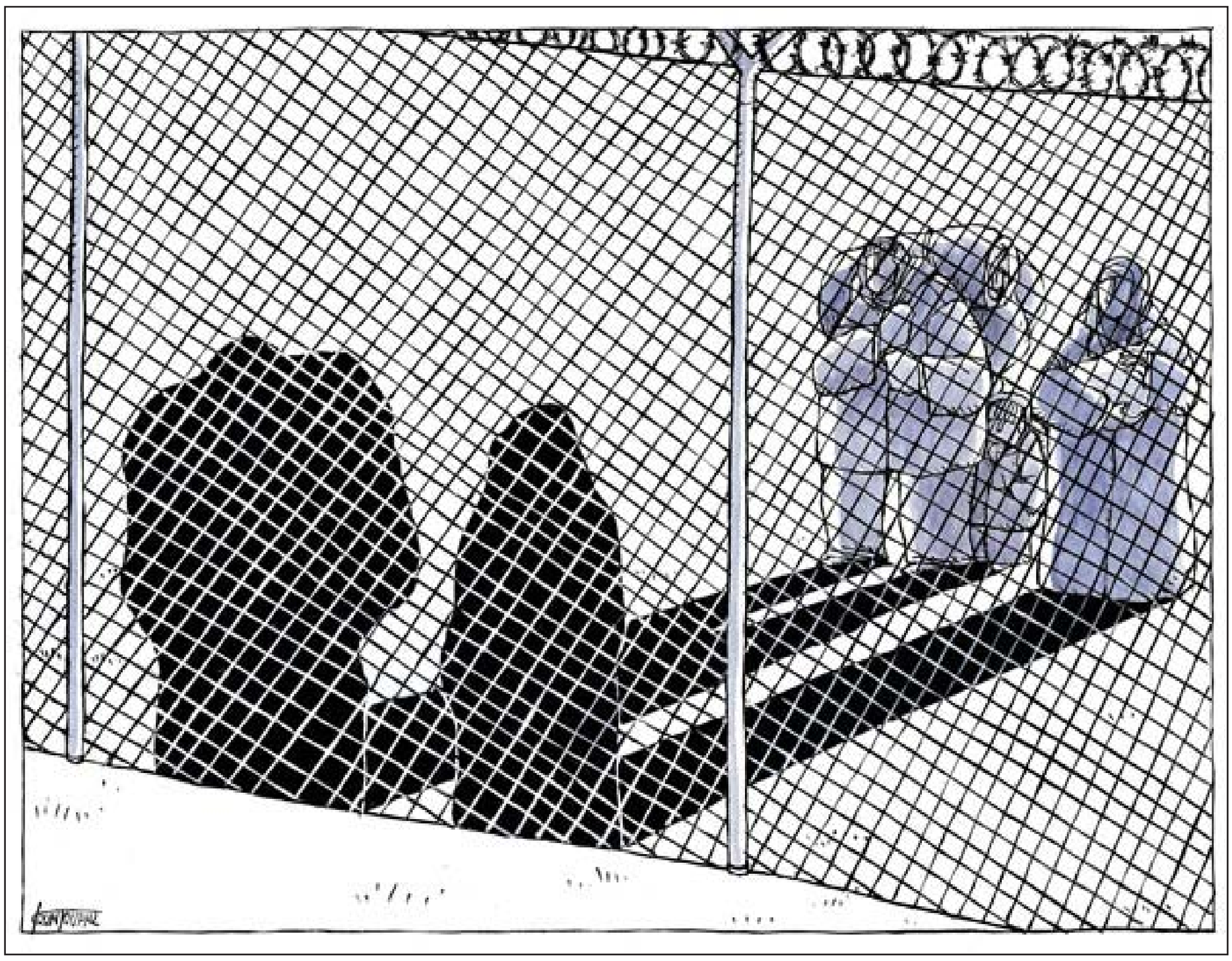
ايميل رئيس التحرير:
ismaelzayeer@yahoo.com
iz@newsabah.com
ايميل الاعلان:
adv.newsabah@yahoo.com

firiel@newsabah.com
رسائل القراء:
risala@newsabah.com
للمساهمات من الكتاب:
assabahaljaded@yahoo.com

المقالات و الآراء التي تنشر تعبّر عن وجهة نظر أصحابها ولا تمثّل بالضرورة رأي الجريدة

كاريكاتير

أغلاق الحدود



عن موقع «كارتون سياسي»

طارق حرب

لسحب الثقة عن رئيس الوزراء شروط كثيرة

يردد البعض من دون ان يعلم وخاصة يوم 2016/3/29 من بعض البرلمانيين من ان البرلمان سيلجأ الى اقالة رئيس الوزراء من دون أن يعي ان الدستور اشترط شروطا لسحب الثقة (الاقالة) ورتب آثاراً على سحب الثقة كبيرة وجسيمة فاذا كان الدستور قد اجاز لرئيس الوزراء والبرلمان اقالة الوزير حتى ولو لم يكن هنالك سبب معين وراء الاقالة طبقا لاحكام المادة (78) من الدستور التي لم تشترط شرطا لاقالة الوزير من رئيس الوزراء وموافقة البرلمان على الاقالة تكون بالاغلبية البسيطة أي اكثر من نصف عدد الحضور فاذا كان الحضور 220 نائبا وهو عدد اعضاء البرلمان الحاضرين في جلسات هذه الايام فان موافقة 110 اعضاء على الاقالة تعتبر نافذة بحق الوزير اما بالنسبة لاقالة رئيس الوزراء فان الدستور نظم ذلك في المادة (61 /ثامنا/ب) ولم يقرر الاقالة كاجراء يتخذه البرلمان ضد رئيس الوزراء وانما قرر سحب الثقة كاجراء يؤدي الى انهاء الوزارة وباكملها يعني رئيس الوزراء والوزراء حيث اجاز الدستور لرئيس الجمهورية تقديم طلب الى البرلمان لسحب الثقة من رئيس الوزراء وللبرلمان سحب الثقة من رئيس الوزراء حتى لو لم يقدم رئيس الجمهورية ذلك شريطة ان يسبق سحب الثقة الاستجواب الذي يتولاه البرلمان وشريطة ان يقدم طلب الاستجواب من خمس اعضاء البرلمان اي موافقة (66) نائبا بوصفهم يمثلون ثلث اعضاء البرلمان البالغ 328 نائباً والاستجواب هو اتهام برلماني يشبه الى حد ما الاتهام القضائي والفرق بينهما ان الاتهام البرلماني يتبعه سحب الثقة والاتهام القضائي تتبعه العقوبة كذلك لا بد في الاستجواب من تحديد الاسئلة التي يتم توجيهها وتبيان اماكن التقصير والخطأ الذي وقع فيه رئيس الوزراء وبعد ذلك يتم التصويت على سحب الثقة اذا لم يقتنع البرلمان باجوبة رئيس الوزراء ويشترط لسحب الثقة موافقة اغلبية عدد اعضاء البرلمان اي موافقة 165 نائبا في الاقل بعدّ ان عدد اعضاء البلمان 328 نائبا ومن ذلك نلاحظ الفرق بين اقالة الوزير واقالة رئيس الوزراء والدستور يقرر ان الوزارة تعد مستقيلة برئيس الوزراء وجميع وزرائها الامر الذي يتطلب تشكيل وزارة جديدة خلال ثلاثين يوماً وتعد الوزارة وزارة تصريف اعمال ولنا ان نتصور الصعوبة والتعقيد في تشكيل وزارة جديدة اذا اخذنا في ذلك الظروف والاحوال الحالية والتي هي اكثر تعقيداً من ظروف واحوال تشكيل الوزارات السابقة.

سرطان الإرهاب ينتشر ولا حلول

سلام مكي

كاتب عراقي

بعد ساعات من كارثة ملعب الاسكندرية في بابل، انتشرت في مواقع التواصل الاجتماعي صورة صبي، مأخوذة من بيان داعش الذي تبنى فيه العملية الارهابية، وهي تعود الى منفذ العملية الذي لم يتجاوز سن الرشد بعد. وبعد يوم، نشرت صورته مع صورة لرأس مشوه، قيل انها تعود الى الصبي نفسه منفذ العملية. المفروض ان هذه الصورة، ستولد رد فعل وقراءة ثقافية وفكرية، تبين لنا سبب اقدام صبي على تفجير نفسه وسط مجموعة من الشباب العزل، ثم تنتشر صورته على انه استشهادي ويدعون له بأن يتقبله بسبب قتله للروافض الكفرة حسب تعبير البيان! إضافة الى تعاطف وسائل اعلام العربية مع هذا الارهابي، وقيام بعض وسائل الاعلام بتسويقه على انه نصر الدين والمذهب! لم نسمع الى الآن او نقرأ تحليلا او دراسة ثقافية تفكك الخطاب والفكر الذي حمل هذا الصبي على تفجير نفسه. من هي الجهات التي تدعم هذا الفكر؟ ومن هي الدول التي تروج لهذا الخطاب؟ الا يفترض بالدول التي تحارب الارهاب، وتشكل تحالفات عسكرية، وتصدر خارجياتها بيانات استنكار وادانة، للعمليات الارهابية، وتبين انها بصدد تشديد الاجراءات بحق المتشددين ومحاربة الارهاب. ومن جانب آخر انها تغض النظر عن فتاوى تكفير وخطابات دينية تصدرها منابر الجمع وفضائيات انشئت خصيصا لتأجيج الصراع الطائفي وايقاد نار الفتنة بين المسلمين. لذا نحن بأمس الحاجة الى دراسات وبحوث، تنظر للخطاب المتطرف، وتكشف عن منابعه الفكرية الاولى، اضافة الى الكشف عن التراث والنصوص التي يستند اليها المتطرفون بتسويق فكرهم الذي يبيح قتل الآخر بأبشع طريقة لمجرد انه لا يؤمن بما يؤمنون به. السعودية مثلا، دولة تعتنق مذهباً يبيح قتل الآخر المختلف فكريًا وعقائدياً، من جانب تبين للعالم انها تحارب الارهاب وانها تعاني منه حالها حال بقية الدول، لكنها في الوقت نفسه، تمول المؤسسات التي تفكر الآخر وتشرعن الارهاب وتمنح الارهابيين شرعية دينية لممارسة اجرامهم، وتحارب أي جهة تحارب الارهاب. فهي تحارب حزب الله الذي يحارب الارهابيين في سوريا وتحارب الحوثيين الذين يقاتلون القاعدة في اليمن وتحارب كل من يختلف معها عقائدياً وتنفق اموالا طائلة في سبيل خصومها العقائديين، ولا تنفق دولاراً واحداً في سبيل محاربة الارهاب، الا في المؤتمرات ومراكز البحوث التي انشئت خصيصا لمواجهة العالم والقول بأنها تحارب الارهاب. او في الاقل تمنع المراكز الدينية الموجودة على اراضيها من اصدار فتاوى التكفير والتطرف. هي منشغلة بإثبات ان خصومها ارهابيون مثلهم مثل داعش، لكنها لا تحارب داعش مثلما تحاربهم. تلك الدول، يراد للعراقيين ان يكونوا تحت لوائها، ولا نعلم، هل يمكن اقناع الرأي العام العراقي ان تلك الدول يمكنها ان تكون طرفا في الحرب ضد الارهاب الى جانب العراق؟ هل يمكن للعراقي ان يغض النظر عن عشرات المقاطع التي تظهر رجال دين وعلى منابر الجمع وهم يكفرونهم ويعطون للدواعش الاذن الشرعي بقتلهم من دون ان تحرك ساكنًا؟ بالمقابل، نجد بعض المجتمعات العربية، منهمكة في متابعة اخبار الفنانين، وتسريحاتهم وتصريحاتهم، وبرامج اكتشاف المواهب والاغاني واخبار الموضة وفساتين السهرة، اضافة الى التأييد الواسع لداعش. اذ ان احد البرامج التي تبثه قناة الجزيرة اجرى استطلاعا عن مدى تأييد العرب لداعش والتي يسمونها بتنظيم الدولة بين ان نسبة كبيرة من العرب، يؤيدون داعش، وانهم يرون ان اعمالها الوحشية في سوريا ولبنان تسهم في اعلاء شأن الامة العربية، وانها لصالح المنطقة! وحينما سأل مقدم البرنامج ضيفه عن السبب قال: هذا لأن الحق بين ولا يمكن ان يختلف على الحق اثنان! وهؤلاء مع الحق، وهؤلاء هم الحق! ويقصد جماعة داعش! فهذا الحوار الذي يتابعه ملايين العرب، يؤدي الى ترسيخ فكرة ان داعش ليست ارهابية، وانها نابعة من الاسلام الحقيقي. علما انها مسلمة فقط عندما تقتل وتفجر في العراق وسوريا وبقية الدول العربية، اما اذا فجرت في عواصم اوروبا، فإنها لا تمثل الاسلام وانها شوهت صورة الاسلام، السمح المعتدل، الذي يقبل بالآخر، ويحاوره، ويأمر المسلمين بالسلم والتعامل الحسن مع المختلفين معهم. وعندما يأتي العراقي الى وسائل الاعلام العراقية سيجد انها تتعامل مع مشكلته الازلية وهي الارهاب على انها مشكلة ثانوية، لا يمكن اشغال جزء مهم من مساحاتها في موضوع غير ذي جدوى، فالأهم هو السياسة وتطوراتها السريعة، اما الارهاب فهو من اختصاص الحكومة، وهي تعالجه امنيا وعسكريا، متناسين انه في الاصل مشكلة ثقافية، فكرية، لا يمكن القضاء عليها بمجرد قتل الارهابيين واعتقالهم واتخاذ اجراءات عسكرية صرفة، اذ لابد من اجراءات ثقافية، تؤسس لخطاب معتدل يعري الفكر المتطرف. اما الحكومة، فلا تقيل مسؤولا امنياً، ولا تحاسب من قصر في اداء واجبه، ثم يصل الى قناعة انه ليس مهمًا من وجهة نظر الجميع، اما الانفجارات فهي حالة طبيعية لا ينبغي ازعاج الآخرين ومطالبتهم بوضع حلول لإيقافها. الارهاب، سرطان انتشر في جسد المنطقة بأجمعها، لكن اعراضه ظهرت في العراق وسوريا اولا، اما بقية الدول، فهو ما زال على شكل خلايا نائمة، قد تصحو ذات يوم، وعندها ستعرف تلك الدول الآلام التي يعاني منها العراق!

PROJECT SYNDICATE

فقاعات أوروبا الناشئة

هانز فيرنر سن

أستاذ الاقتصاد و المالية العامة في جامعة ميونيخ.

صدمت أحدث تحركات البنك المركزي الأوروبي العديد من المراقبين. فبرغم وضوح الهدف ــ منع الانكماش وحفز النمو ــ كانت السياسات الرامية إلى تحقيق هذا الهدف سبباً في تمهيد الساحة لعدم الاستقرار الشديد.

تشمل السياسات محل التساؤل تحديد أسعار الفائدة على عمليات إعادة التمويل الرئيسة من قِبَل البنك المركزي الأوروبي عند مستوى الصِفر؛ وزيادة المشتريات الشهرية من الأصول بنحو 20 مليار يورو (22.3 مليار دولار أميركي) لكي تصل إلى 80 مليار يورو. ودفع أسعار الفائدة على الأموال التي تودع لدى البنك المركزي الأوروبي إلى مستويات أدنى في المنطقة السلبية ــ إلى 0.40% بالسالب. وعلاوة على ذلك، أطلق البنك المركزي الأوروبي سلسلة جديدة من عمليات إعادة التمويل الموجهة الأطول أمداً، والتي تحمل أيضاً أسعار فائدة سلبية. وتحصل البنوك على فائدة تصل إلى 0.4% على القروض التي تتلقاها من البنك المركزي الأوروبي، شريطة أن تقوم بإقراضها للشركات الخاصة.

تُعَد هذه السياسات في جوهرها الأحدث في سلسلة من المحاولات التي يبذلها البنك المركزي الأوروبي لمعالجة التداعيات الناجمة عن انهيار الفقاعة الهائلة التي نشأت في جنوب أوروبا في السنوات الأولى من عمر اليورو. بدأ كل شيء بالإعلان عن تقديم اليورو في قمة الاتحاد الأوروبي التي استضافتها مدريد عام 1995، وهو الأمر الذي تسبب في انخفاض أسعار الفائدة بنحو حاد.

وكانت فقاعة الائتمان التضخمية التي نشأت في بلدان جنوب أوروبا بفِعل استمرار انخفاض أسعار الفائدة سبباً في تقويض قدرتها التنافسية ودفع أسعار الأصول والعقارات إلى مستويات مرتفعة إلى حد يجعلها غير قابلة للاستدامة. وعندما انفجرت الفقاعة حاول البنك المركزي الأوروبي منع الأسعار المفرطة الارتفاع من العودة إلى مستويات التوازن من خلال استعمال مطبعة النقود والوعد بتغطية غير محدودة للمستثمرين. وتُعَد أحدث التدابير التي اتخذها البنك المركزي الأوروبي المزيد من الشيء نفسه.

بطبيعة الحال، عندما اندلعت الأزمة المالية بكامل قوتها في عام 2008، في أعقاب انهيار بنك الاستثمار الأميركي ليمان براذرز، كانت تدخلات البنك المركزي الأوروبي مبررة. ولكن بعد أن بدأ الاقتصاد العالمي يتعافى خلال الجزء الأخير من العام التالي، أصبحت تحركات البنك المركزي الأوروبي ملتبسة ومثيرة للجدال على نحو متزايد. فقد مكنت البلدان من تجنب الإصلاح البنيوي وعرقلت عملية خفض التضخم الضرورية في بلدان الجنوب في منطقة اليورو ــ أو حتى أوقفتها تماما، كما حدث في البرتغال وإيطاليا.

وقد استسلمت جنوب أوروبا لدواء الائتمان الرخيص. ولكن عندما توقف الائتمان الخاص وبدأت أعراض الانسحاب تظهر، سارع البنك المركزي الأوروبي إلى تقديم الأدوية البديلة. وبدلاً من علاج الإدمان، خلق اقتصادات مدمنة عاجزة عن العمل من دون تزويدها بما أدمنته.

ارتكبت اليابان خطأً مماثلاً عندما انفجرت الفقاعة العقارية لديها في عام 1990. فعلى مدار عقدين من الزمن، أغرق بنك اليابان الاقتصاد بأموال بأسعار فائدة قريبة من الصِفر. ومن جانبها، اتبعت الحكومة اليابانية هذه السياسة المتصلبة المتمثلة في الإنفاق بالاستدانة، حتى قفز الدين العام من 67% من الناتج المحلي الإجمالي إلى 246% من الناتج المحلي الإجمالي اليوم، مع قدوم أحدث دَفعة صاعدة في ظل الاستراتيجية الاقتصادية المشكوك فيها المسماة «اقتصاد آبي» والتي قدمتها حكومة رئيس الوزراء شينزو آبي.

ولم يحقق أي من هذا أي فائدة تُرجى، لأن لا السياسة النقدية ولا المالية يمكنها أن تحل محل الإصلاح البنيوي. بل على العكس من ذلك، كلما قدمنا المزيد من العلاجات الكينزية والنقدية، وهنت قوة الشفاء الذاتي التي تتمتع بها الأسواق وضعفت إرادة صناع السياسة لفرض علاجات إزالة السموم القاسية على الاقتصاد والسكان.

ولكن أسوأ الآثار المترتبة على سياسة البنك المركزي الأوروبي ربما لم تأت بعد، إذا أصبحت اقتصادات منطقة اليورو التي ما تزال سليمة أيضاً مدمنة على الائتمان. وهناك بالفعل بعض العلامات المثيرة للقلق والتي تدل على هذا. فقد انفجرت أسواق العقارات في النمسا وألمانيا ولوكسمبورج عملياً طوال فترة الأزمة، نتيجة لمطاردة البنوك للمقترضين بعروض بأسعار فائدة قريبة من الصِفر، بصرف النظر عن جدارتهم الائتمانية. ففي النمسا، ارتفعت أسعار العقارات بما يقرب من النصف منذ انهيار ليمان، وفي لوكسمبورج، ارتفعت بنحو الثلث.

وحتى ألمانيا، الدولة صاحبة أكبر اقتصاد في أوروبا، تشهد طفرة عقارية هائلة منذ عام 2010، مع ارتفاع متوسط أسعار العقارات في المناطق الحضرية بما يتجاوز الثلث ــ وما يقرب من النصف في المدن الكبرى. وتشهد البلاد طفرة بناء غير مسبوقة منذ إعادة توحيد شطريها. ولم يعد لدى وكلاء العقارات ما يعرضون سوى البقايا المتخلفة.

الواقع أن الطفرة العقارية في ألمانيا يمكن كبحها بقفزة مناسبة في أسعار الفائدة. ولكن نظراً لإصرار البنك المركزي الأوروبي الواضح على سلوك الاتجاه المعاكس تماما، فسوف تستمر الفقاعة في النمو. وإذا انفجرت، فقد يتحمل اليورو عواقب وخيمة؛ وسوف يكون الحزب الألماني البديل المتشكك في أوروبا، والذي حقق تقدماً مدهشاً في الانتخابات الأخيرة التي شهدتها ألمانيا، حريصاً على حدوث ذلك.

الذهب يعاود الهبوط

لندن ـ رويترز:

هبط الذهب أمس الأربعاء مع اتجاه المستثمرين لجني بعض أرباح اليوم السابق الذي شهد ارتفاع المعدن الأصفر 1.7 بالمئة في أعقاب التصريحات الحذرة بشأن رفع أسعار الفائدة من رئيس مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) جانيت يلين.

وفي أول تصريحات لها منذ إعلان المركزي الأميركي الإبقاء على أسعار الفائدة دون تغيير يذكر قبل أسبوعين قالت يلين إنه لم تثبت بعد إمكانية استمرار التضخم في ظل المخاطر الدولية التي يتعرض لها الاقتصاد الأميركي بما في ذلك انخفاض أسعار النفط والمخاوف بشأن الصين.

وضغط تلاشي التوقعات برفع أسعار الفائدة الأميركية مجددا على الدولار في الوقت الذي أدى فيه إلى صعود أسواق الأسهم وارتفاع أسعار الذهب الذي تعرض لضغوط العام الماضي بفعل توقعات برفع أسعار الفائدة. وتزيد أسعار الفائدة الأعلى تكلفة الاحتفاظ بالأصول التي لا تدر عائدا مثل الذهب.

وانخفض المعدن الأصفر 0.6 بالمئة في المعاملات الفورية إلى 1234.50 دولار للأوقية (الأونصة) بحلول الساعة 1115 بتوقيت جرينتش بعد ارتفاعه 1.7 بالمئة يوم الثلاثاء في أعقاب كلمة يلين.

بكين: اقتصادنا ينتقل إلى وتيرة نمو جديدة

بكين ـ رويترز:

قال الرئيس الصيني شي جين بينغ أمس الأربعاء إن اقتصاد بلاده بات في وضع طبيعي جديد وينتقل إلى مستويات نمو بوتيرة أبطأ من الماضي.

وقال شي في خطاب أمام منتدى أعمال تشيكي - صيني في براج «الاقتصاد العالمي يمر في الوقت الراهن بمرحلة من التغيرات العميقة والوضع معقد وغير مستقر.»

وأضاف «الاقتصاد الصيني قد دخل في حالة يكون فيها طبيعيا بشكل جديد وتتسم بالانتقال من وتيرة نمو عالية إلى وتيرة متوسطة. من جهة أخرى فإن قطاع الأعمال الصيني يرتكز على قاعدة صلبة.»

54 مليار دولار احتياطي العراق النقدي

بغداد ـ الصباح الجديد:

أكد صندوق النقد الدولي، أمس الأربعاء، أن احتياطي العراق من العملة الصعبة انخفض الى 54 مليار دولار نهاية عام 2015، مشيرا الى أن العراق يواصل تحقيق التقدم في ظل البرنامج الذي يراقبه خبراء الصندوق.

وقال الصندوق في بيان له، ان «الناتج المحلي الاجمالي الحقيقي انكمش بنسبة 2.1%- في عام 2015 بسبب الصراع المسلح المستمر مع تنظيم داعش والذي يواصل ارهاق موارد العراق، اضافة الى الهبوط الحاد في اسعار النفط الامر الذي تسبب بحدوث صدمة خارجية كبيرة في ميزان المدفوعات وإيرادات الموازنة، ما ادى الى تعطيل حركة التجارة وتراجع مستوى ثقة المستثمرين».

وأضاف الصندوق، أنه «نتيجة ذلك اتسعت فجوة العجز في الحساب الجاري في ميزان المدفوعات لتصل الى 5.1% مما ادى الى انخفاض احتياطيات النقد الاجنبي العراقي بنهاية عام 2015 بمبلغ 13 مليار دولار لتصل الى 54 مليار دولار».

وأشار الصندوق الى، أن «العراق يواصل تحقيق التقدم في ظل البرنامج الذي يراقبه خبراء الصندوق»، مبيناً أن «العراق يحقق ثلاثة من الاهداف الارشادية الخمسة المطلوب تحقيقها بنهاية العام الماضي، ومنها خفض مستوى تنفيذ الانفاق على الاجور والتقاعد والسلع والخدمات والتحويلات».

وتابع الصندوق، أن «السلطات العراقية وخبراء صندوق النقد احرزوا تقدما نحو التوصل الى التفاهم حول برنامج للسياسات الاقتصادية والمالية، والذي يمكن دعمه عن طريق التمويل، من شأنه أن يشتمل على المزيد من الاجراءات لضبط الأوضاع المالية العامة للعراق، بهدف جعل الانفاق يتوافق مع المستوى المنخفض لاسعار النفط».

أسعار صرف الدينار مقابل الدولار الأميركي

اليوم	أمس
0.0009	0.0009
1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أمريكي	1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أمريكي
1 دولار أمريكي = 1,107.1000 دينار عراقي	1 دولار أمريكي = 1,107.1000 دينار عراقي

% 0.00

الهند لـ "أوبك": مخازننا تستوعب "الفائض النفطي"

مكثفات الغاز العراقي تتدفق إلى الأسواق العالمية

حقل نفطي - غازي جنوبي العراق

> يرجح الخبراء أن هذه المخازن ستملأ بنفط أوبك، إذ تضخ المنظمة التي تقودها المملكة العربية السعودية والعراق وفنزويلا والإمارات العربية المتحدة، حاليا نسبة 86 في المائة من النفط الذي تستورده الهند، وتعمل الهند مع الإمارات على مشروع «مانجالور»

بغداد ـ الصباح الجديد:

قالت وزارة النفط في بيان إنها صدرت أمس الأربعاء ثاني شحنة من مكثفات الغاز من إنتاج شركة غاز البصرة وهي مشروع مشترك بين شركة غاز الجنوب التابعة لوزارة النفط وشركتي شل وميتسوبيشي.

وقالت الوزارة إن ناقلة تقل شحنة حجمها 10500 متر مكعب غادرت مرفأ خور الزبير الجنوبي في طريقها إلى الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة وهي نفس الوجهة للشحنة الأولى التي صدرها العراق في 20 آذار الجاري.

في الشأن ذاته، تخطط الشركات الهندية الحكومية لبناء مخازن استراتيجية لاحتياطي النفط تبلغ سعتها أكثر من 15 مليون طن متري، ويُرجح أن تلك المخازن سيملأها نفط أوبك.

تعمل إحدى الشركات الهندية المملوكة للدولة على بناء ثلاثة مخازن تبلغ سعتها 5.3 مليون طن متري، أو ما يتسع لتخزين نفط يكفي لمدة نحو 12 يوما. المخزن الأول، في فيساخاباتنام، وتم الانتهاء منه وهو مليء بالنفط، أما المخزنين الآخرين فيقعان في مانجالور وبادور، ومن المقرر أن يتم تشغيلهما في ربيع هذا العام.

كما تخطط الشركة لجولة ثانية من التوسعة تصل إلى 12.5 مليون طن متري إضافي، وهذا إضافة تُقدر بـ28 يوما من النفط، حسبما أعلنت الحكومة.

ويُرجح الخبراء أن هذه المخازن ستُملأ بنفط أوبك، إذ تضخ المنظمة التي تقودها المملكة العربية السعودية والعراق وفنزويلا والإمارات العربية المتحدة، حاليا نسبة 86 في المائة من النفط الذي تستورده الهند.

وتعمل الهند مع الإمارات على مشروع «مانجالور»، إذ صرح وزير النفط الهندي، دارمندرا براداان، مؤخرا بأن دولته تسعى إلى «تيسير الأوضاع» لشركات النفط الهندية لاستيراد النفط الخام من الإمارات.

وقال مدير قسم أبحاث السلع الرئيسة في مؤسسة «كليبر داتا»، ماثيو سميث، إن تأسيسي الهند علاقات مع منتجي النفط في الشرق الأوسط هو أمر منطقي، نظرا لاستمرار نمو استهلاك النفط في الهند وعدم وجود النفط في الدولة لتلبية ذلك الطلب.

وأضاف سميث: «دولة الإمارات العربية المتحدة هي مثال عظيم لدولة المنتجة للنفط لا يمكنها العثور على من يتلقى نفطها، وبدأت تنفذ من أماكن تخزينه.»

على صعيد متصل، قال المدير التنفيذي لوكالة الطاقة الدولية فاتح بيرول أمس الأربعاء إن من المتوقع أن تضيف إيران نصف مليون برميل من النفط يوميا إلى المعروض في الأسواق العالمية من حقولها الحالية خلال عام بعد أن رفعت العقوبات عن طهران في كانون الثاني وإن تطوير حقول جديدة سيتطلب وقتا.

وقال بيرول لرويترز إن إيران التي كانت في السابق ثاني أكبر مصدر للخام في منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ستكون بحاجة إلى إثبات أن ظروف الاستثمار تحقق ربحا للمستثمرين الدوليين وأن هناك آفاقا للتوقعات في الأسواق.

وتتماشى تقديرات بيرول لزيادة الإمدادات الإيرانية من الحقول الحالية مع التقديرات السوقية السابقة.

وقال بيرول إن الزيادات في إمدادات الغاز الإيراني قد تأتي بعد النفط.

وأضاف على هامش إحدى الفعاليات في بكين بمناسبة الذكرى العشرين للتعاون بين الصين ووكالة الطاقة الدولية «الاعتقاد بأن كميات ضخمة من إنتاج إيران من النفط والغاز الطبيعي ستدخل السوق في المدى القصير أمر مضلل.»

وقال «الأمر سيتطلب بعض الوقت فيما يتعلق بتطوير حقول نفط جديدة وإيجاد مسارات للنقل وتوافر الظروف السوقية الضرورية.»

وكان مسؤولو قطاع النفط في إيران يأملون في حدوث انتعاشة سريعة في مبيعات الخام للزبائن في أوروبا التي كانت تمثل أكثر من ثلث صادرات طهران أو ما يعادل 800 ألف برميل يوميا قبل أن يفرض الاتحاد الأوروبي عقوبات عليها في 2012 بشأن برنامجها النووي.

وقال مدير وكالة الطاقة الدولية إن هذا سيتطلب وقتا أيضا في ظل وفرة الإمدادات في السوق وغياب آفاق النمو في أوروبا.

على صعيد الأسعار، ارتفعت عقود النفط الآجلة أمس الأربعاء مقتربة من 40 دولارا للبرميل في الوقت الذي أدى فيه هبوط الدولار إلى زيادة الإقبال على الأصول التي تنطوي على قدر أكبر من المخاطرة بالتزامن مع تصريح الوكالة الدولية للطاقة بأن التوقعات بضخ كميات إضافية كبيرة من الخام من إيران ليست في محلها.

وقفز خام القياس العالمي مزيج برنت 46 سنتا إلى 39.60 دولار للبرميل بحلول الساعة 1000 بتوقيت جرينتش بعد أن انخفض 1.13 دولار في تسوية الجلسة السابقة.

وارتفع الخام الأميركي بواقع 61 سنتا إلى 38.89 دولار للبرميل بعد أن أنهى تعاملات يوم الثلاثاء منخفضا 1.11 دولار للبرميل.

وهبط مؤشر الدولار بعد أن هوى إلى أدنى مستوى في ثمانية أيام في الجلسة السابقة بفعل تصريحات من محافظة مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) تنبئ بعدم رفع أسعار الفائدة هذا العام.

ومن شأن انخفاض الدولار أن يجعل السلع الأولية المقومة بالعملة الأميركية أرخص ثمنا لحائزي العملات الأخرى.

وهبطت أسعار النفط نحو 3 بالمئة في الجلسة السابقة بعد أن قالت الكويت والسعودية إنهما ستستأنفان الإنتاج في حقل الخفجي المشترك البالغة طاقته 300 ألف برميل يوميا حتى في الوقت الذي يدرس فيه كبار منتجي الخام تثبيت الإنتاج.

وبرزت فكرة تثبيت الإنتاج بعد أن هبطت الأسعار دون 30 دولارا للبرميل في كانون الثاني من 115 دولارا للبرميل في حزيران 2014 بسبب مخاوف بشأن تخمة المعروض في الأسواق العالمية على خلفية نمو إنتاج الولايات المتحدة ومنظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك).

وتتوقع وكالة الطاقة الدولية التي تشرف على سياسات الطاقة في الدول الصناعية استمرار زيادة المخزونات العالمية هذا العام.

لكنها قالت امس إن إيران لن تضيف كميات كبيرة من الخام للأسواق كما كان متوقعا بالرغم من رفع العقوبات الدولية التي كانت مفروضة على طهران في كانون الثاني الماضي.

ومن المتوقع أن تحضر إيران اجتماعا لمنتجي الخام في العاصمة القطرية الدوحة يوم 17 نيسان المقبل لمناقشة التثبيت المقترح بالرغم من أنها قد لا تشارك في المباحثات.

وقال معهد البترول الأميركي يوم الثلاثاء إن مخزونات الخام في الولايات المتحدة ارتفعت على الأرجح الأسبوع الماضي بواقع 2.6 مليون برميل لتصل إلى 534.4 مليون برميل وهو مستوى قد يكون غير مسبوق كما أن هذا الارتفاع يمثل الزيادة الأسبوعية السابعة على التوالي.

مشروع عقاري إماراتي في مصر بـ 4.5 مليار دولار

الصباح الجديد ـ وكالات:

أعلنت شركة «كابيتال غروب بروبرتيز» للتطوير العقاري الإماراتية عن باكورة مشاريعها في مصر وهو مشروع «البروج» العمراني لتشييد 30 ألف وحدة سكنية شرق القاهرة بتكلفة استثمارية إجمالية نحو 40 مليار جنيه (4.50 مليار دولار).

وقال جاسم الصديقي، عضو مجلس إدارة «كابيتال غروب» في مقابلة مع وكالة «رويترز»: «حان الوقت الآن لعودة المستثمرين لمصر... فهي ليست فقط سوقاً ناشئة وإنما مدخل مهم لشمال أفريقيا ولها موقع مهم جداً في الشرق الأوسط وأي مستثمر لديه نظرة طويلة الأمد ستكون مصر وجهة مهمة جداً بالنسبة له».

ويقام «البروج» وهو مشروع عمراني متكامل الخدمات يستهدف الشريحة فوق المتوسطة على مساحة خمسة ملايين متر مربع في المنطقة الواقعة بين طريقي السويس والإسماعيلية الصحراوي شرق العاصمة المصرية. ومن المقرر فتح باب حجز الوحدات السكنية خلال نيسان على أن يبدأ تسليم الوحدات خلال 2018.

ويقع المشروع قرب الموقع المزمع إقامة العاصمة الإدارية الجديدة لمصر فيه. ولكن «كابيتال غروب» حرصت على تأكيد «أن لا علاقة للشركة بمشروع العاصمة الجديدة».

وأشار الصديقي الذي يشغل أيضاً منصب الرئيس التنفيذي لشركة «المجموعة المالية أبو ظبي» إلى أن «كابيتال غروب» سددت منذ أسبوعين 100 مليون دولار لهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة تمثل الدفعة الأولى من التكلفة المطلوبة لقيمة توصيل المرافق والرسوم لبدء تنفيذ المشروع. وأوضح وليد الهندي الرئيس التنفيذي لشركة «كابيتال غروب بروبرتيز كابيتال».

أن أرض المشروع مملوكة بالكامل للشركة إذ كانت «صروح العقارية» الإماراتية اشترتها من الحكومة المصرية عام 1998 قبل تغيير اسم الشركة لاحقاً وطبيعة نشاط الأرض.

وقال ان «اتفقنا مع الحكومة على التراخيص لكي يتغير نشاط الأرض من سياحي إلى عمراني متكامل ودفعنا بالفعل 100 مليون دولار كدفعة أولى من المبلغ المتفق عليه مع الجانب المصري».

ولم يكشف عن إجمالي ما ستدفعه «كابيتال غروب» لهيئة المجتمعات العمرانية. و«كابيتال غروب» مشروع مملوك مناصفة لشركتي «العين القابضة» و«أبو ظبي كابيتال غروب».

وأوضح الصديقي أن هذا المبلغ جزء من إجمالي استثمارات المشروع وأن التنفيذ سيجري على مراحل تستغرق الأولى نحو أربع سنوات.

تقرير

مع استقراره في أوروبا واليابان والولايات المتحدة والصين

تباطؤ متوقع لنمو الاقتصادي العالمي

الصباح الجديد ـ وكالات:

اتسعت الفجوة بين عرض النفط والطلب عليه في شكل أكبر خلال الربع الأول من السنة، ليبلغ المعروض من 2 إلى 2.3 مليون برميل يومياً، وفقاً لبيانات «أوبك». ويعزى ذلك أساساً إلى تراجع الطلب بمقدار 600 ألف برميل يومياً مقارنة بالربع الرابع عام 2015، في حين سجّل العرض العالمي انخفاضاً بمقدار 200 ألف برميل يومياً في شباط، معظمه في العراق ونيجيريا والإمارات العربية المتحدة.

ورأى الخبير الاقتصادي في شركة «آسيا للاستثمار» كميل عقاد، أن «إنتاج أكبر منتجين للنفط في شباط الماضي ارتفع، أي السعودية وروسيا، ما يشير إلى حدة المنافسة القائمة للحفاظ على حصصهم في السوق».

وأشار إلى أن «البيانات تؤكد أن إيران تعود بقوة إلى السوق برفع إنتاجها من 2.9 إلى 3.1 مليون برميل يومياً بين كانون الثاني وشباط الماضيين، بينما ارتفع المخزون النفطي في الولايات المتحدة إلى نحو 10 في المئة حتى الآن منذ مطلع السنة».

وأضاف أن «برغم وفرة العرض، لم تتأثّر الأسعار وهي آخذة في الارتفاع منذ نهاية كانون الثاني، أملاً برضوخ المنتجين الرئيسين للنفط إلى اتفاق تجميد الإنتاج، الذي من المقرر عقد اجتماع في شأنه منتصف نيسان المقبل، كما أن هنالك عنصرين أساسيين يدفعان المستثمرين إلى التفاؤل الشديد باتفاق تجميد الإنتاج».

ولفت إلى أن «العنصر الأول هو احتمال عدم حدوث الاتفاق، إذ تواصل السعودية زيادة حصتها في السوق بهدف إلحاق الخسائر بمنتجي النفط المكلِف في الولايات المتحدة والذين يمثلون المصدر الرئيس لتخمة العرض، ولكنها لم تحقّق هدفها بعد».

وبرغم أن صادرات النفط بدأت في الانخفاض في الولايات المتحدة، إلاّ أن الإنتاج لا يزال مرتفعاً نسبياً، كما من غير الواضح ما إذا كانت السعودية ستوافق على إعفاء منافسها الإقليمي الإيراني.

وأضاف العقاد، ان «العنصر الثاني يتمثل في أن أثر الاتفاق، في حال أقرّ، سيكون محدوداً، إذ إن الدول المعنية تنتج بمستوياتٍ قياسية، باستثناء ليبيا وإيران اللتين من غير المرجّح انضمامها، وسبق أن أعلنت إيران عدم نيتها وقف إنتاجها حتى يبلغ 4 ملايين برميل يومياً، والذي يُرجّح أن يحصل عام 2017، بينما سترفع إنتاجها خلال العام الحالي الى ما بين 3.1 و3.8 مليون برميل يومياً».

ولفت إلى أن «صناعة النفط الصخري الأميركي أظهرت مرونة عالية في وجه هبوط الأسعار، انعكست استجابة سريعة للتقلبات، وبذلك فإن وفرة العرض ستستغرق وقتاً طويلاً حتى تزول». وأشارت توقعات «أوبك» إلى نمو الاقتصاد العالمي 0.2 في المئة إضافية، وارتفاع الطلب على النفط 1.3 في المئة على أساس سنوي خلال العام الحالي.

ورأى عقاد أن «هذه التوقعات مبالغٌ فيها جداً، إذ يتوقّع تراجع نمو الاقتصاد العالمي 0.3 في المئة وارتفاع الطلب على النفط 0.8 في المئة على أساس سنوي، في ظل استقرار النمو في أوروبا واليابان والولايات المتحدة والصين، إضافة إلى تباطؤ معظم الأسواق الناشئة».

بورصة لندن

LUKOIL MID-EAST LIMITED

announces Tender No. LOM/625/08-2015 for Operations and Maintenance of the GTPP including Technical Assistance for Commissioning, Start up and Performance Tests of the GTPP Extension at the West Qurna Field (2nd Phase)

LUKOIL MID-EAST LIMITED, a designated Operator for the West Qurna (Phase 2) Contract Area in the Republic of Iraq, is developing the West Qurna - 2 oil field under the Development and Production Service Contract signed with the South Oil Company of the Iraqi Ministry of Oil.

Legal entities, domestic Iraqi and foreign companies having experience of implementation of projects similar by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of the Republic of Iraq and/or by their country of certification to perform their activities in the Republic of Iraq, may participate in the Tender.

Companies acting as Bidders shall meet the following minimal qualification requirements specified in Tender Documentation, including:

A) BIDDER has the sum of turnovers for the last 3 years in the amount of not less than USD 40,000,000.00 (forty million USD).

B) BIDDER is an experienced service company engaged in operations and maintenance of Gas Turbine Power Plant or similar projects as a main contractor, for the last 3 (three) years has undertaken at least one project with a value of not less than USD 25,000,000.00 (twenty five million USD) that have been successfully completed or in progress. Company shall has an experience of minimum any one project in Iraq.

C) BIDDER has a skilled and experienced personnel to perform the Services subject of the Tender.

D) BIDDER has a certified equipment.

E) BIDDER has appropriate licenses, permits, certificates and/or other documents that give right to perform works similar by nature to the subject of the Tender in the country of registration and in the Republic of Iraq.

F) Bidder has a branch (office will be not considered as a branch) in Iraq.

G) Availability of the Bid Bond in compliance with the Tender Documentation.

A full set of the Tender Documentation may be obtained after submission of a written application along with sufficient information confirming that the company meets the minimal qualification requirements set out above (applications on the letterhead signed by an authorized person shall be received before April 14, 2016) to:Anton.Kalikov@lukoil-overseas.com; Copy to Maria.Kulikova@lukoil-overseas.com

The written request of Bidder shall contain the following information:

*** Full name of company; mail address; phone; fax; e-mail address; full name of contact person and his e-mail address.**

The Tender Documentation shall be sent by e-mail without any responsibility for loss or late arrival after submission of a written application as noted above.

Envelopes with Bids shall be delivered to the address specified in Tender Documentation before 03:00 p.m. on May 15, 2016.

Information note not related to the above tender announcement: LUKOIL Mid-East Limited had implemented the Suppliers' Self Registration service. All the potential suppliers/contractors are invited to register in LUKOIL Mid-East Limited database, regardless to their participation in any tender, at the following link: https://procurement.lukoil-overseas.com/regform

شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة

تعلن المناقصة رقم *LOM/625/08-2015* لتقديم خدمات التشغيل والصيانة للمحطة التوربينية الغازية لتوليد الكهرباء، بما في ذلك تقديم المساعدة الفنية في اختبارات ما قبل التشغيل (الضبط)، وبدء التشغيل واختبارات الأداء لمشروع توسيع المحطة أعلاه في حقل غرب القرنة (المرحلة 2).

تقوم شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة العاملة بصفة مشغل مشروع غرب القرنة (المرحلة الثانية) في جمهورية العراق بتطوير حقل غرب القرنة (مرحلة 2) في إطار عقد الخدمة للتطوير والإنتاج المبرم مع شركة نفط الجنوب التابعة لوزارة النفط العراقية.

يحق الاشتراك في هذه المناقصة للشخصيات الاعتبارية والشركات المحلية العراقية والأجنبية التي تتمتع بخبرة تنفيذ أعمال مشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة التي مرخص لها تنفيذ الأعمال في جمهورية العراق وفق القوانين والتشريعات السارية في جمهورية العراق و/أو الدولة التي تم تسجيل الشركة فيها.

على الشركات المتقدمة بالعروض أن تتمتع بمتطلبات الحد الأدنى للتأهيل المذكورة في وثائق المناقصة بما فيها ما يلي:

أ) ألا يقل مجموع مبيعات مقدم العطاء خلال السنوات الثلاث (3) الأخيرة عن 40،000،000.00 (أربعين مليون) دولار أمريكي.

ب) على أن يكون مقدم العطاء شركة خدمات ذات خبرة وقد قامت بتقديم خدمات تشغيل وصيانة محطة توربينية غازية لتوليد الكهرباء (أو مشاريع مشابهة) بصفة مقاول رئيسي، وقد نفذت خلال السنوات الثلاث (3) الأخيرة مشروعا واحدا في الأقل لا تقل قيمته عن 25،000،000.00 (خمسة وعشرين مليون) دولار أمريكي، أنجز بنجاح أو ما يزال قيد التنفيذ. يتعين على الشركة وجود خبرة في تنفيذ أي مشروع واحد في الأقل في العراق.

ج) أن يتوفر لدى مقدم العطاء كوادر فنية مؤهلة من ذوي الخبرة لتقديم الخدمات الواردة في المناقصة.

د) أن يملك مقدم العطاء المعدات المعتمدة.

هـ) أن يملك مقدم العطاء كافة التراخيص والموافقات والشهادات و/أو الوثائق المطلوبة الأخرى التي تعطيها الحق بتنفيذ الأعمال المشابهة لتلك الواردة في هذه المناقصة في الدولة التي تم تسجيل الشركة فيها وفي جمهورية العراق.

و) أن يكون لدى مقدم العطاء فرع (لا يعتبر المكتب فرعاً) في العراق.

ز) أن تكون لديه التأمينات الأولية المطلوبة تماشيا مع وثائق المناقصة.

يمكن الحصول على كافة وثائق المناقصة عقب تقديم طلب خطي مرفق بمعلومات وافية تؤكد أن الشركة العارضة تستجيب لمتطلبات الحد الأدنى المذكورة أعلاه (يتم تقديم الطلبات على الأوراق الرسمية الخاصة بالشركة موقعة من قبل الشخص المفوض في موعد أقصاه 14 نيسان/ أبريل 2016) عبر إرسالها إلى العناوين التالية: **Anton.Kalikov@lukoil-overseas.com** ونسخة إلى **Maria.Kulikova@lukoil-overseas.com**

على أن يتضمن الطلب الخطي لمقدّم العطاء المعلومات التالية: * اسم الشركة الكامل وعنوان البريد والهاتف والفاكس وعنوان البريد الإلكتروني والاسم الكامل للشخص المفوض بالإتصالات وعنوان بريده الإلكتروني.

يجب إرسال وثائق المناقصة عبر البريد الإلكتروني من دون أي مسؤولية عن فقدانها أو تأخر وصولها، بعد تقديم طلب خطي كما ذكر أعلاه.

يتم تقديم العروض بالظرف المختوم في العنوان المذكور في وثائق المناقصة قبل تمام الساعة 03:00 م من تاريخ 15 أيار/ مايو 2016.

معلومات ليس لها علاقة بالمناقصة المعلنة أعلاه: قامت شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة بتشغيل خدمة التسجيل الذاتي للمجهزين. تدعو الشركة كافة المجهزين/ المقاولين المحتملين للتسجيل في قاعدة بيانات شركة لوك أويل ميد إيست المحدودة، بغض النظر عن مشاركتهم في أي مناقصة، وذلك عبر الرابط التالي:

Https://procurement.lukoil-overseas.com/regform

محكمة الأحوال الشخصية في خانقين

العدد/ 248/ش/2016

التاريخ/ 2016/3/30

الى المدعى عليه/ حسين علي حيدر

أقامت المدعية (مريم مهدي علي) زوجتك الداخل بها شرعا وقانونا الدعوى الشرعية المرقمة 248/ش/2016، أمام هذه المحكمة التي تطلب فيها دعوتك للمرافعة والحكم بالتفريق بينكما للهجر، ولمجهولية محل إقامتك حسب شرح القائم بالتبليغ وإشعار مختار المنطقة لذا تقرر تبليغك بواسطة صحيفتين محليتين لحضورك او حضور من ينوب عنك قانونا أمام هذه المحكمة الساعة التاسعة صباحا في موعد المرافعة المصادف 2016/4/10 وبعكسه سوف تجرى المرافعة بحقك غيابا ووفق القانون.

القاضي/ نوزاد محمد عبد الرحمن

محكمة الأحوال الشخصية في خانقين

العدد/ 704

التاريخ/ 2016/3/30

للطلب المقدم لهذه المحكمة من قبل السيدة (وسن مصطفى احمد) المتضمن نصبها على زوجها المفقود (محمد رحيم محمود) وعلى أولادها القاصرين كل من (فاطمة وعمر وعبد الله أولاد وبنات محمد رحيم محمود)، لذا اقتضى الإعلان عن حالة المفقود أعلاه في صحيفتين محليتين والطلب من المفقود أعلاه الحضور أمام المحكمة وكذلك الطلب من كل شخص لديه أية معلومات عن المفقود أعلاه بالحضور أمام هذه المحكمة والإدلاء بها خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الإعلان وبخلافه سوف تسير المحكمة في إجراءات نصب مقدمة الطلب أعلاه السيدة (وسن مصطفى احمد) قيمة على زوجها المفقود (محمد رحيم محمود) وعلى أولادها القاصرين كل من (فاطمة وعمر وعبد الله أولاد وبنات محمد رحيم محمود).

القاضي/ نوزاد محمد عبد الرحمن

محكمة بداءة جلولاء

العدد/ 59/ب/2015

التاريخ/ 2016/2/16

تبيع محكمة بداءة جلولاء المركبة (السيارة) المرقمة (58810ا) ديالى خصوصي أوصافها أدناه العائدة الى مورث أطراف الدعوى (قحطان محمد عبد الله) في (ديالى/ خانقين/ جلولاء) بناءً على القرار الصادر في الدعوى المرقمة (59/ب/2015) بتاريخ 2015/11/26 القاضي بإزالة شيوع المركبة أعلاه بيعا بواسطة المحكمة، فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة (عشرين يوما) تبدأ من اليوم التالي للنشر بالصحف اليومية المحلية في الساعة (الثانية عشرة) ظهرا مستصحبين معه التأمينات القانونية البالغة (10%) عشرة بالمئة من القيمة المقدرة أدناه وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية من المشتري. ملاحظة/ إذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة.

القاضي/ محمد عبد الله سعيد

الأوصاف:

1- نوع المركبة وماركتها بروتون خصوصي 2- سنة الصنع (الطراز 1997) 3- اللون أحمر غير محدد 4- نوع الوقود (بنزين) 5- عدد الركاب وحجم القمارة: قمارة مفردة ذات (4) راكب 6- النواقص والعيوب (أ- الإطارات مستهلكة، ب- البطارية غير صالحة للاستعمال، ج- لونها شبه كاشف، د- الجامة الأمامية شبه متهشمة 7- القيمة المقدرة (3500000) ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف دينار.

محافظة الديوانية
دائرة صحة الديوانية
شعبة العقود والتعاقدات

العدد: 7724
التاريخ: 2016/3/29

إعلان رقم (3 م/2016)

تعلن دائرة صحة الديوانية عن المناقصة المدرجة تفاصيلها في الجدول أدناه وفقاً للمواصفات الوزارية والكشوفات المعدة وخاضعة للتعليمات والقوانين النافذة الخاصة ووفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (2) لسنة 2014 ومن تخصيصات (الموازنة التشغيلية) والتعليمات الخاصة بتجهيز الأغذية والقوانين المشرعة فعلى الراغبين من الشركات المتخصصة بالأغذية مراجعة مركز الدائرة/ مقر لجنة فتح العطاءات وشعبة الحسابات لغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (100000) مائة الف دينار غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة وان آخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم (الثلاثاء) المصادف 2016/4/19 ولا يقبل اي عطاء يرد بعد هذا الموعد على ان يوضع العطاء في صندوق فتح العطاءات مقابل وصل استلام من مقرر لجنة فتح العطاءات علماً انه يتم إجراء محاضرة يوم (الثلاثاء) 2016/4/12 لبيان تفاصيل المناقصة ويكون فتح العطاءات في نفس يوم غلق المناقصة في مركز الدائرة وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان في الصحف لآخر اعلان عن المناقصة على ان ترفق المستمسكات المطلوبة مع العطاء في ظرف مختوم ومغلق عليه اسم الشركة او المقاول والمكتب ورقم المناقصة وتاريخها. وتقديم تأمينات اولية وكما مذكور في الجدول ادناه على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة (118) مائة وثمانية عشر يوما من تاريخ غلق المناقصة او صك مصدق بمبلغ 2% من المبلغ التخميني غير مشروط وان يكون معنونا الى دائرة صحة الديوانية يذكر فيه اسم ورقم المناقصة، وبكتاب رسمي من المصرف كما يجب التقيد بالشروط والمتطلبات الوارد ذكرها في استمارة التعليمات الى مقدمي العطاءات المرفقة نسخة منها مع كل عطاء. كما سيتم اعتماد الضوابط الترجيحية المحددة في استمارة الترجيح المرفقة نسخة منها مع العطاء. للاستفسار عن معلومات أكثر الإتصال على البريد الإلكتروني لشعبة العقود والتعاقدات في دائرة صحة الديوانية:

E-mail:Diwa.contracts2014@yahoo.com

الطبيب الاختصاص/ حسين جفات كروان
المدير العام/ وكالة

ت	اسم المناقصة	مدة التجهيز	درجة التصنيف	مبلغ التندر	التأمينات الاولية	الموقع	رقم المناقصة	المبلغ التخميني
1	تجهيز أغذية مستشفى الحمزة العام	ستة أشهر	الشركات المتخصصة بتجهيز الأغذية ولديها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات	100,000 مائة الف	2119419 مليونان ومائة وتسعة عشر الفا واربعمائة وتسعة عشر دينارا	مستشفى الحمزة العام	3	109970832 مائة وتسعة ملايين وتسعمائة وسبعون الفا وثماني مائة واثنان وثلاثون دينارا

ملحوظة: يكون العطاء نافذا لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ غلق المناقصة.

محكمة الاحوال الشخصية
في الزاب
التاريخ/ 2016/3/30
إعلان
الى/ وسام شاكر محمود/ مفقود حاليا

قدمت المدعوة (عامر محمود خلف) طلبا الى هذه المحكمة تطلب فيه نصبها قيمة عليك لفقدانك ومجهولية محل إقامتك لذا قررت هذه المحكمة تبليغك بالصيغة الرسمية او بصحيفتين رسميتين وعند تبليغك وعدم حضورك خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر سوف يتم اتخاذ الإجراءات الاصولية وفق القانون.

القاضي
غافل محمد حسن

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد/ الرصافة الاتحادية
محكمة الاحوال الشخصية في الشعب
العدد: 1543/ش/2016
التاريخ: 2016/3/30
إعلان

أقام المدعي حميد حسن محمد الدعوى المرقمة اعلاه على المدعى عليه (مدير رعاية القاصرين/ إضافة لوظيفته) طالبا فيها الحكم بوفاة ولده المفقود (ماجد حميد حسن)، قررت المحكمة الإعلان عن هذه الدعوى في صحيفتين محليتين وعلى من تتوفر لديه اي معلومات عن المفقود مراجعة المحكمة علما ان تاريخ المرافعة في 2016/4/11. مع التقدير.

القاضي
ضياء كاظم الكناني

مجلس القضاء الاعلى
المحكمة الجنائية المركزية
محكمة الجنايات
العدد: 1159/ج/2016
التاريخ: 2016/3/24
الى/ المتهم الهارب ثامر براك محمد احمد
إعلان

قررت هذه المحكمة تحديد يوم 2016/6/30 موعدا لإجراء محاكمتك عن التهمة المسندة إليك وفق أحكام المادة الرابعة/1 وبدلالة المادة الثانية/1،4 من قانون مكافحة الإرهاب وفي حال عدم حضورك او تسليم نفسك الى هذه المحكمة أو أقرب مركز للشرطة ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق للقانون.

رئيس المحكمة

محافظة واسط
قسم القانونية
شعبة العقود
العدد: 5016
التاريخ: 2016/3/27
إعلان
الى/ شركة السارع للمقاولات العامة/ المدير المفوض/ عزام جواد هادي
العنوان/ كوت/ كفاءات/ قرب الخمسين دار
تبليغ بالحضور

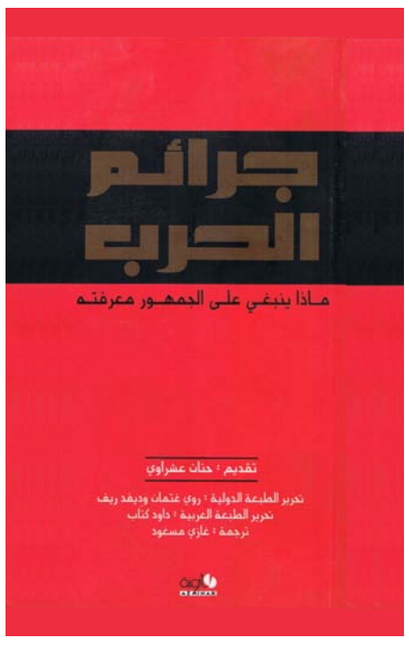
بالنظر لمجهولية محل الإقامة وغير المعلوم وهميا حسب شرح القائم بالتبليغ وإشعار مختار منطقة محلة الكفاءات في قضاء الكوت وشرح مركز توزيع البريد المؤرخ 2016/1/25 والمرسل إلينا برفقة ظرف والمرقم 571986 وبناءً على ما جاء بكتاب مديرية شرطة محافظة واسط المرقم 2792/36 في 2016/2/24 وكتاب مديرية طرق وجسور واسط المرقم 717 في 2016/2/18 تقرر تبليغكم بالحضور أمام اللجنة التحقيقية الخاصة بإدراج الشركات في القائمة السوداء وذلك خلال مدة 7 أيام اعتبارا من اليوم التالي من تاريخ النشر وفي حالة عدم حضوركم سوف يتم إجراء التحقيق غيابا بحقكم لذا اقتضى التنويه والإفهام مع التقدير..

مالك خلف وادي
محافظ واسط

الحلقة 30

جرائم الحرب

ماذا ينبغي على الجمهور معرفته ؟



يتناول هذا الكتاب جرائم الحرب ومجرمي الحرب في ظل غياب نظام قانوني وافتقار الإرادة الدولية للسلام... في الوقت الذي ما يزال الشرق الاوسط غائباً عن خريطة أية محكمة جرائم حرب...ولأهمية ما جاء في الكتاب من أفكار وآراء، تنشر "الصباح الجديد" فصول هذا الكتاب على حلقات متسلسلة

تقديم: حنان عشراوي ـ تحرير الطبعة الدولية: روي غتمان وديفد ريف ـ تحرير الطبعة العربية: داود كتاب ـ ترجمة: غازي مسعود

للسجناء، من وجهة نظر اللجنة الدولية للصليب الاحمر، حق رفض إعادتهم الى وطنهم قسراً. تبرز مثل هذه الاوضاع عندما يحصل تغيير في الحكم في دولة اسير الحرب الأم قد يجعل العودة خطرة. ليس ذاك الحل المنشود لأسرى الحرب المغاربة. إنهم تواقون للعودة الى الوطن، على وفق ذلك، برغم الانفاق على وقف إطلاق النار بين المغرب وجبهة البوليساريو في المغرب، الذين يعيشون في معسكرات تشبه سجن الشهيد محمد السيد، بالفتور، تماماً مثلما تفتر همة اسرى الحرب الإيرانيين الذين قضوا اعواماً طوالاً معتقلين في العراق بعد انتهاء الحرب العراقية الإيرانية. يزعم ممثلو البوليساريو انهم سيكونون سعداء إذا تحرر المعتقلون، غير أن المغاربة يرفضون تحريرهم لأن ذلك ، حسب سفير متجول للبوليساريو، " يعني أن عليهم الافراج عن اسرى حرب البوليساريو أو بان هذه حرب".

والنتيجة لرجال مثل مصطفى سرجي، الذين اعتقل معظمهم وهم في عشرينياتهم، أنهم وهم لا يزالون احياء (لا يتذمر الاسر من المعاملة السيئة)، فإن شبابهم سرق منهم. معتقلون بنحو غير قانوني، ويدخلون الآن أربعينياتهم عليهم مواجهة احتمال أن يسرق منهم وسط عمرهم أيضاً.

غوانتانمو: عالم له أحكامه الخاصة

روي غتمان

بلغة البنتاغون، يمكن خطأ اعتبار الموقع المطل على البحر الكاريبي المشمس منتجعاً سياحياً متواضعاً واقعاً، كما هي الحال فعلاً، في "مناخ مريح مماثل لمناخ لوطن أو أفضل منه". ويتكون من 612 " وحدة إقامة فردية محمية من التعرض الشديد افضل منه". ويتكون من 612 " وحدة إقامة فردية محمية من التعرض الشديد للشمس أو اية عوامل جوية أخرى" ولكن الحقيقة أن " وحدات الإقامة الفردية" هذه، الموجودة في كامب دلتا، في خليج غوانتانمو، ليست إلا اقفاص فولاذية لا تتعدى مساحة الواحد منها 53 قدماً مربعاً، وأن الـ 564 " محارباً معادياً" الذين تحتجزهم الولايات المتحدة منذ ما يصل الى ستة اشهر، دون تهم أو نظر في وضعهم، يعيشون في سجن فعلي.

يطرح هذا الواقع قانونية، فحسب المادة 22 من اتفاقية جينيف الثالثة لسنة 1949 الخاصة بأسرى الحرب، والتي صادقت عليها الولايات المتحدة الاميركية وكل دول الارض تقريباً، لا يجوز حبس الاسرى " حبساً انعزالياً، الا من أجل الحفاظ على صحتهم. ووفقاً للمادة نفسها لا يجوز " حبسهم في سجون".

قرر الرئيس جورج بوش أن المعتقلين ليسوا أسرى حرب بموجب اتفاقيات جينيف، بل "محاربين اعداء"، بغض النظر عما كانوا يقومون به فعلاً حين تدخلت الولايات المتحدة في افغانستان أو الظروف التي اعتقلوا فيها. ولم يتم اعتبار اتباع اسامة بن لادن اسرى حرب لأن منظمة القاعدة لم توقع الاتفاقيات ولم تؤيدها؛ أما بن لادن اسرى حرب لأن منظمة القاعدة لم توقع الاتفاقيات ولم تؤيدها؛ أما مقاتلو طلبان الذين كانت حكومتهم طرفاً في الاتفاقيات، فلم يعدوهم أيضاً اسرى حرب لأن طلبان لم تلتزم بجميع متطلبات الاتفاقيات. ومع ذلك، يقول المسؤولون الاميركيون إنهم يعاملون المعتقلين معاملة تلتزم التزاماً كاملاً بروحية الاتفاقيات. وقال مسؤول كبير في البنتاغون، تحدث الى نيوزيك شريطة عدم ذكر اسمه، " نعتقد أن، ما نقوم به ينسجم بالكامل مع كل الاحكام الملائمة، بل إن ما نقوم به يتعدى في الواقع اية احكام يمكن انطباقها هنا". واضاف " إننا نعاملهم معاملة إنسانية تنسجم مع احكام اتفاقيات جينيف"، غير إن المعاملة في الواقع، يقدر بما يمكن تقريره، لا ترتقي أبداً الى المتطلبات. أما كيف تقصر المعاملة في الالتزام بالمتطلبات بالضبط، فأمر يصعب معرفته. فلم يسمح لأي مراسل بدخول كامب دلتا، كما إن تصميم المكان وتفاصيل " وحدات الإقامة الفردية"، وبالمثل اسماء المعتقلين

> يقول المسؤولون الأميركيون إنهم يعاملون المعتقلين معاملة تلتزم التزاماً كاملاً بروحية الاتفاقيات. وقال مسؤول كبير في البنتاغون، تحدث الى نيوزيك شريطة عدم ذكر اسمه، " نعتقد أن، ما نقوم به ينسجم بالكامل مع كل الأحكام الملائمة

وأسماء بلدانهم الاصلية، أمور ظلت سرية لأسباب توصف بأنها "أمنية"

لننظر مثلاً في حقيقة أن المعتقلين محتجزون في زنزانات بدلاً من ثكنات. يقول الرائد جيف ديفس، وهو ناطق باسم البنتاغون، "أظهر المعتقلين ميلاً إلى إيذاء أنفسهم وإيذاء معتقلين آخرين وإيذاء القوات الاميركية". وأضاف " إن تصميم وحدات الاقامة الفردية ضرورية لأمن المعتقلين وأمن قوة الامن الاميركية". وكشف الناطق النقاب عن وجود عدد من الوحدات ذات إجراءات امنية قصوى إضافية الى الزنزانات الشبكة الحديدية العادية التي تبلغ مساحة كل واحدة منها ست اقدام وثماني بوصات عرضاً وثماني اقدام طولاً. وقال إن هذه الوحدات مكيفة بنظام تكييف بدلاً عن نسيم البحر، مشيراً الى أنها ذات بناء مختلف يفترض أن يكون أقوى. وماذا عن المعتقلين الذين لم يظهروا أية إشارة على العنف أو العدوانية؟ قال، لا توجد وحدات ذات اجراءات امنية دنيا. كذلك يتم تجاهل متطلب آخر من المتطلبات الاتفاقية وهو وجوب تجمع المعتقلين حسب جنسيتهم ووجوب اسكان من خدموا معاً في منطقة واحدة. قال ديفس " لم يجمع المعتقلون حسب جنسياتهم لقد جمعوا بنحو يناسب متطلباتنا الامنية".

وتذكر الادارة الأمن اساساً لأية ممارسات تتناقض مع التزاماتها بالمعاهدة. فبالمقارنة مع هجمات الحادي عشر من أيلول التي ادت الى التدخل الاميركي في افغانستان، ستظهر عديد هذه التجاوزات تافهة، ولكن يبدوا انها تنتهك اعرافها دولية متفقاً عليها. وجواباً عن اسئلة الـ " نيوزويك" كشف مسؤولو البنتاغون التفاصيل الاضافية التالية عن الاوضاع في كامب دلتا:

• بدلاً عن احكام اتفاقية جينيف التي يفرض انطباقها على افراد القوات الاميركية إذا ما وقعوا اسرى في نزاع مستقبلي، وضع البنتاغون أحكامه الخاصة بمكان دلتا، وهي احكام لن يعلنها للأسباب امنية. تتطلب اتفاقية جنيف أن يعلق نص الاتفاقية وملحقاتها في كل معسكر " بلغة الاسير، وفي اماكن يمكن للجميع قراءتها"، ولكن ديفس، الناطق باسم البنتاغون، قال إن أية نسخة لم تعرض، لغات أخرى، وقرئت بصوت عال للمعتقلين الذين لا يستطيعون القراءة، إلا إنه رفض تزويدنا بنسخة من هذه الاحكام لأسباب امنية.

• وبرغم أن الاتفاقية تتطلب أن يتم تزويد السجناء بالتبليغ لأن عسكريي معظم الجيوش يدخنون، إلا أن التدخين ممنوع في كامب دلتا. قال ديفس"لأسباب تتعلق بالسلامة والأمن، لا يسمح بالتدخين في مناطق الاعتقال".

• لا يملك المعتقلون بطاقات هوية أو وثائق إثبات شخصية كما تتطلب ذلك المادة 18 من اتفاقية جينيف الثالثة. بدلاً عن ذلك يملكون " أساور تعريف".

• وكيف يوفق البنتاغون بين المتطلب القانوني بأن تضمن مرافق الاعتقال "تأمين النظافة والصحة العامة" وبين كون معتقلي كامب دلتا لا يسمح لهم إلا بفترتي بفتري أسبوعياً يبلغ وقت كل واحدة منها 15 دقيقة فقط؟ رد ديفس بأن "للمعتقلين كل الحرية في التمرين داخل وحدتهم، متى شاءوا"

• وفي الجانب الايجابي، كشف البنتغاون أيضاً أن المعتقلين، برغم أنه لم يسمح لهم بانتخاب ممثليهم كما تشترط الاتفاقيات، إلا أن معتقلين محددين قد عبروا عناصر ارتباط تنتقل شؤون المعتقلين وشكواهم، و"يمكنهم القيام بذلك دون خوف من اقتناص السلطات العسكرية. إلا إن ديفس لم يستطع توضيح كيفية تعيينهم. ونظرياً يستطيع المعتقلون استلام رزم غوث من عائلاتهم. قال ديفس إن أية عائلة لم تحاول إلى الآن إرسال مثل هذه الرزم. ويقول مسؤولو اللجنة الدولية للصليب الاحمر، الذين يقول المسؤولون الاميركيون إن لهم "حرية كاملة" في الوصول الى المعتقلين، إنهم اثاروا العديد من هذه المسائل مع السلطات الاميركية ولكن التفسير الذي يقدم لهم في كل مرة هو " الضرورة الامنية".

أحاديث الثلاثاء

سلسلة من المقالات نشرها الكاتب عطا عبد الوهاب في كتاب تحت عنوان "أحاديث الثلاثاء"، وكانت هذه المقالات ثمرة أطروحات لكتاب ومثقفين عراقيين كانوا قد شاركوا في ندوات أقامها المؤلف في داره في عمان منذ أوائل نيسان عام 2009، ونظراً لأهمية الطروحات ارتأينا أن ننشرها في "الصباح الجديد" في سلسلة حلقات بعد الاتفاق مع المؤلف.

توظيف الدين لخدمة السياسة: مع التركيز على العلاقات ما بين الدولة والجامع "1968ـ2004"

القسم السابع

أسلمة البعث: البواعث والنتائج:

لقد كانت الاختبارات الايديولوجية السياسية لنظام البعث على الدوام ذات طابع براغماتي، بل أناني مصلحي في بعض الاحيان. ففي المقام الاول، كانت هذه الاختيارات مبنية على حسابات بسيطة تستهدف بقاء النظام في السلطة. وفي المقام الثاني، كان اختيار الايديولوجيا قائمة على تعزيز الفرص أمام تحقق طموحات النظام والقائد في إيجاد هيمنة على كل العرب وفي وقت لاحق على كل المسلمين.

ففي سبعينيات القرن العشرين، وخصوصاً في أعقاب ارتفاع أسعار النفط في العام 1973، حينما كان النظام البعثي يمتلك مواد اقتصادية وفيرة، وحينما كان يستمتع بمكانة إقليمية ودولية عالية (وإن كان ذلك من خلال بعض التعديلات الضرورية)، كان بإمكان النظام أن يواصل التزامه بأيديولوجيته العلمانية الاصلية. وخلال الستينيات والسبعينيات كذلك، كانت فكرة الوحدة العربية العلمانية ما تزال هي الفكرة الرائجة في العالم العربي. فعلى الرغم من الهزيمة العربية في العام 1967 أمام إسرائيل، كانت الناصرية والبعثية ما تزالان (موضة) العصر. ومع أنه كانت في اواسط الستينيات نصل الى الاسماع فعلاً اولى الدمدمات المنذرة بهزة ارضية إسلامية قادمة، فإن المثقفين العرب كانوا لا يفتأوون يحملون بالمثال الوحدوي العربي الاصلي. إذ كانوا يستشرفون ولادة (أو إعادة ولادة، على وفق رؤية بعضهم للأمر) دولة عربية موحدة مترامية الاطراف وعلمانية بهذا القدر أو ذاك، تمتد من المحيط الأطلسي إلى جبال زاغروس الايرانية. وكان هذا ما يزال يبدو لمعظمهم بانه السبيل المفضي الى السلطة والمجد. ولأن هذه كنت لاتني تمثل روح العصر يومذاك، ومع توفر الامكانية لتوزيع الخدمات الحكومية السخية والمنافع الأخرى في جميع أرجاء البلاد، فلم يكن ثمة سبب يدعو بعثتي العراق الى التخلي عن عقيدتهم حتى حينما ادركوا بأن الدوائر التقليدية (السنية، إنما بالأساس الشيعية منها) كانت ترفضها. وإضافة الى اجهزته القمعية الكفوءة، فإن النظام كان قادراً كذلك على توزيع منافع كافية لإخماد اية معارضة. وتلك كانت السنوات التي نحت فيها تعبير "الترهيب والترغيب" في العراق.

غير أن ثورة الخميني احدثت تغييراً في كامل ذلك الوضع . ففي المقام الأول، أحدثت تلك الثورة تغييراً في روح العصر في الشرق الاوسط بمجموعة، وذلك من خلال تقدم الإسلام بصفته سبيلاً إلى السلطة والمجد، بدلاً عن العقيدة المهزوزة للوحدة العربية (فالإيرانيون ليسوا عرباً بالأساس). ثانياً، أصاب الخميني نجاحاً في كسب قلوب وعقول الشيعة العراقيين أكبر بكثير مما حققه شاه إيران. ويتمثل السبب الاخير في حقيقة أن النظام، منذ أن بدأ صدام الحرب العراقية - الايرانية، لم يعد يمتلك موارد كافية لشراء ولاء الشيعة المدقعين. وفي هذا

> مع توفر الإمكانية لتوزيع الخدمات الحكومية السخية والمنافع الأخرى في جميع أرجاء البلاد، فلم يكن ثمة سبب يدعو بعثتي العراق الى التخلي عن عقيدتهم حتى حينما أدركوا بأن الدوائر التقليدية (السنية)

المفصل، أطلق النظام بداية عملية الأسلمة.

غير أن حرب الخليج وانتفاضات الشيعة والأكراد عام 1991 هزت نظام البعث. كما أن سنوات الحصار علمت على الحاق المزيد من تداعي ثقة النظام بنفسه. كما كان الاقتصاد العراقي ينحدر من سيء إلى أسوء. وآنذاك، صارت حتى محاولات استرضاء العرب السنة من السكان تجابه صعوبات متزايدة على نحو مطرد. ومن الناحية الأخرى، ظل بالإمكان الاستمرار في رعاية مصالح القادة العسكريين وكبار اعضاء الحزب وعناصر الامن الداخلي، غير أن الضرورة كانت تدعو الى استرضاء الجماهير ايضاً ومن هنا وقع الاختيار على انتهاج سبيل الأسلمة. وكانت كلفة هذا النهج متدنية جداً، اذ لم تتعدد بناء المزيد من الجوامع، وطباعة بضعة ملايين من نسخ القرآن، وزيادة رواتب رجال الدين، وتأليف كتب مدرسية مقررة جديدة. بين أنه ما كان لهذا الاجراء أن يكون فاعلاً لولا أنه كان ملائماً لروح العصر في العراق. وكان صدام، بكل جلاء، جاهلاً بالسياسة الدولية، وإلا لكان قد استنتج بأنه مالم يقبل بنحو كامل بإجراءات الامم المتحدة الخاصة بالتفتيش عن الاسلحة فإن مصيره كان محتوماً. لكنه، في الجانب الآخر، كان واسع الاطلاع بأقصى درجة بالأمزجة السائدة في العراق، وعلى هذا الاساس جاءت حساباته جيدة: فمن خلال تقديم نفسه ونظامه بصفتها مسلمين ولدوا من جديد، ومن خلال منح الاسلاميين مزيداً من الحرية عالية من الدعم من جانب دوائر سنية أقل تظرفاً وإن بقيت تقليدية في توجهاتها. هكذا انخرط الكثير من الشباب، الذين لم يصبحوا اعضاء في الحزب، في التوجه نحو

> إن الطائفة الشيعية الكبيرة في الجنوب وفي حي مدينة صدام في بغداد هي التي كانت تمثل التهديد الداخلي الرئيسي لنظام الحكم. أما قاعدة الاسناد الرئيسة للنظام فقد كانت تتمثل بالسكان العرب السنة

شكل ما من اشكال التعصب الاسلامي، وقد عمل هذا التوجه الجديد في الاقل على الحيلولة دون شعورهم بالاغتراب. أما النفوذ الوهابي الذي تغلغل في العراق في اوائل التسعينيات فقد أبدى النظام موقفاً متساهلاً معه الآخر، وذلك لان الوهابيين كانوا معادين للنظام السعودي الذي عدوه متعاوناً مع الولايات المتحدة بدرجة أوثق من أن تحتمل.

غير ان الوهابيين كانوا يحملون في الوقت نفسه عداء ضارياً للشيعة. وليس من المؤكد (مع انه قد يكون من المحتمل) أن صدم كان متهماً بهذا النوع من الخطاب الصريح للاذع المعادي للشيعة: فبعد هذا وذاك كان الكثيرون من شيعية ومع ذلك فقد كان النظام متسامحاً مع الوهابيين الى الحد الذي جعل حتى عدي صدام حسين يشتكي من ذلك في اواسط التسعينيات (كما أن مثل الرياض). ومع ذلك، فإن الطائفة الشيعية الكبيرة في الجنوب وفي حي مدينة صدام) في بغداد هي التي كانت تمثل التهديد الداخلي الرئيسي لنظام الحكم. أما قاعدة الاسناد الرئيسة للنظام فقد كانت تتمثل بالسكان العرب السنة. وبما أن الحزب لم يقرن نفسه بصورة علنية بالعقيدة الوهابية، فأن سياسة " فرق تسد" لم تكن خارج نطاق اعتباراته، حتى وإن كان تطبيقها سيكون على حساب شعور الكثيرون من الحزبيين الشيعة بالاغتراب. وفي الواقع، في خلال الانتفاضة الشيعية في العام 1991 وفي اعقابها مباشرة، صارت ماكنة دعاية النظم نفسها تردد خطاباً معادياً للشيعة، صريحاً ولاذعاً.

ومع أن قلة من الناس صدقوا بأن صدام كان صادقاً في اوبته الى الاسلام، فإن سياساته العامة التي كانت تعد المسالة ذات العلاقة الاوثق صلة فبالإضافة الى استرضاء جماهير العرب السنة، تمثلت نتيجة أخرى في مناطق العرب السنة في حقيقة ان الجامع اصبح بنحو للجيل الشاب اهمية اشد مركزية وجذباً من المقرات الحزبية. وهكذا لم يعد التردد على الجامع أو اطالة اللحى أو اقتناء الكتب الاسلامية بالشيء الخطر، وأصبحت خطب وعاظ المساجد المعادية للغرب تنطوي على درجة من الاقتناع أكبر بمثير من الخطاب البعثي. وفي بعض الاحيان كان الوعاظ ينتقد بنحو غير مباشر حتى نظام البعث بسبب افتقار للحماسة الإسلامية الكافية. وفي مثل هذه الحال كان والواعظ يودع رهن التوقيف لفترة قصيرة - الامر الذي كان يعزز من جاذبية الاستهوائية.

وفي المناطق الشيعية كذلك كانت اسلامية النظام تعني فسح مساحة اكبر الى حد ما أمام حرية العبادة، فهنا صار بإمكان الناس أن ينمو المساجد ويجتمعوا في مناسبات دينية خاصة من دون أن ينطوي ذلك على درجة كبيرة من الخطر كالتالي كانت موجودة في السابق. ولأن هذه المناطق مختلفة عن مناطق العرب السنة، فإن النهج لم يمنح النظام أي دعم مهما كان صغيراً، بل - مثلما كانت موجودة في السابق.

ولأن هذه المناطق مختلفة عن مناطق العرب السنة، انتهى الى تحويل الجامع الى بؤرة لنشاط يتصف بدرجة اوسع من العلنية.

فحوصات مجانية لدرء شر الأمراض

البصرة.. أنشطة شبابية طبية انشر الوعي الصحي

البصرة ـ وكالات:

ينظم مجموعة من طلاب الطب في البصرة أنشطة بنحو منتظم في حديقة عامة بالمدينة بهدف نشر الوعي لدى العامة بشأن الأمور الصحية.

والهدف الرئيسي من هذه المبادرة الطلابية هو مكافحة داء السكري ونشر الوعي حول سرطان الثديوغيرها من الامور الصحية .

ويقدم الطلاب خدمة مجانية للمساعدة في زيادة تعريف السكان بالأمراض المزمنة مثل داء السكري وضغط الدم المرتفع والعادت الضارة بالصحة مثل التدخين .

وهؤلاء الطلاب هم أعضاء في الاتحاد الدولي لجمعيات طلاب الطب.

وقالت طالبة في السنة الثالثة بكلية الطب تدعى آلاء سعيد (20 سنة) «نحن منظمة طلابية نعمل بهذهِ النحوتطوعًا وغايتنا الوحيدة هي خدمة المواطن والتوعية الصحية بمخاطر بعض الامور .

خصوصاً نحن بلد نمر بظروف خاصة فهناك أعداد كبيرة من النازحين بحاجة الى عناية ومتابعة صحية , ونحن نقدم مانستطيع فعلهُ.

وقال طالب آخر بالسنة الثانية بكلية الطب يُدعى حسين سامي « نحن طلابه ننشر الوعي الصحي من دون دعم من جهة معينة , وان الجمعية منتشرة بأكثر من 8 محافظات , وهدفنا الوحيد خدمة الشعب ونشر الوعي الصحي .

ويجري هؤلاء الطلاب فحوصًا صحية مجانية للناس تشمل قياس ضغط الدم والسكري. كما يتناقشون مع المترددين عليهم بشأن مرض السرطان والوقاية من الأمراض.

ومن بين سكان البصرة الذين استفادوا من فحوص طلاب الطب رجل يُدعى ماجد سلمان.

أذ قال سلمان «دائمًا أتي الى هذا المكان وقد تفأجأت عندما استقبلني مجموعة من الشباب وهم يقومون بمجموعة من الفحوصات المجانية .فهي مبادرة كريمة من قبلهم , حقيقة حس وطني واخلاق جميلة .وما يفرح هو انتشار هكذا مبادرات في المنتزهات .

وذكرت صفحة الاتحاد الدولي لطلاب الطب على موقع فيس بوك أن طلاب الطب العراقيين نظموا في الآونة الأخيرة نشاطاً مماثلاً في تكريت.

ويقول مراقبون إن التدهور الصحي يعود في واحد من اهم اسبابه إلى قلة المخصصات المالية في موازنات الدولة التي لا تتجاوز 2 إلى 3% من مجمل الموازنة.

وتواجه خدمات الرعاية الصحية الاولية والوقائية والمراكز الصحية وبرامج تلقيح الأطفال إهمالاً واضحًا من جميع الحكومات التي تداولت على السلطة في العراق منذ عام 2003.

وأدى استشراء الفساد ونهب الأموال العامة على نطاق واسع إلى تأخر إصلاح البنية التحتية للخدمات ذات العلاقة بصحة الإنسان، التي شهدت تدهورًا كبيرًا.

ويعاني العراقيون من قلة توفير المياه الصالحة وغياب الصرف الصحي وتراكم النفايات ونقص تجهيز الكهرباء وهي كلها قطاعات لها علاقة بنظافة البيئة التي تعد اهم عامل في درء مخاطر الأوبئة في البلاد.

وكان العراق قد تمكن من القضاء على الاوبئة منذ عقود خلت وذلك في سياق تطور هائل شهده القطاع الصحي في البلاد.

وخلال نهاية ثمانينات القرن العشرين كان العراق يصنف من افضل دول المنطقة في قطاع الخدمات الصحية كما كان يعد «دولة يحظى شعبها برعاية صحية وقائية وكفاءات طبية عالية».

فحص سريري

دراسة حديثة: تجاوز وجبة الفطور لا يؤثر في الصحة

الصباح الجديد- وكالات :

أظهرت دراسة جديدة أن تناول وجبة الفطور أو تجاوزها لا يؤثر على الوزن ومستوى الدهون في الجسم، وأكدت أن فرضية التركيز على أن الفطور أهم وجبة غير دقيقة.

وقالت صحيفة تلغراف إن التأكيد على أن وجبة الفطور هي الأهم تستند إلى أسس علمية محدودة، وأكدت عدم صحة القول إن تجاوز الوجبة يتسبب في أكل أكثر من المعدل في باقي اليوم.

ونقلت الصحيفة عن المحاضر في التغذية بجامعة «باث» الدكتور جيمس بيتس قوله إن التركيز على أهمية وجبة الفطور قد تقف خلفه أهداف تجارية لتسويق منتجات مرتبطة بهذه الوجبة.

وأوضح بيتس أن ما يتم تداوله عن فوائد الأكل مبكرا ليس دقيقا، وتم تبنيه استنادا إلى ملاحظات لم يتم اختبارها عبر تجارب.

وأجرى الدكتور بيتس تجربة طلب فيها من قسم من المشاركين تناول فطور يحوي سبعمائة وحدة طاقة (كالوري) أو أكثر، وطلب من الآخرين شرب مياه فقط لغاية وجبة الغداء.

وتبين أن من لم يتناولوا وجبة الفطور أكلوا بشكل أكبر في الغداء، ولكن ليس بالكمية التي تسمح بتجاوز عجز سبعمائة كالوري.

ووجد الباحث أن تجاوز وجبة الفطور لا يؤثر على مستوى الدهون في الجسم أو يتسبب في زيادة الوزن، ولم تشر دراسته إلى دور الفطور في تعديل المزاج وتأثيره على قدرات التفكير.

بطاقة شخصية

ليونهارد أويلر

هو رياضي وفيزيائي سويسري من الرياضيين الذين تركوا أثرًا في تاريخ العلوم.

ولد ليونهارد أويلر في 15 أبريل / نيسان عام 1707م في بازل في سويسرا. وأمضى أويلر معظم حياته في «سانت بطرسبرغ، روسيا وبرلين،بروسيا» .

و يعد أبرز الرياضيابين في القرن الثامن عشر، ومن أعظم علماء الرياضيات في التاريخ، و هو من أكثر هم إنتاجًا، حيث ألف ما يتراوح ما بين الستين و الثمانين مؤلفاً.

وكان أبوه قسًا، أما أمه مارجاريت بروكر فهي ابنة قس آخر. وكان لديه أختان صغيرتان، الأولى تدعى آنا ماريا والثانية تدعى ماريا مجدلينا.

بعد فترة قصيرة من ولادته انتقلت عائلة أويلر من بلدة بازل إلى بلدة ريهن بها أمضى ليونهارد معظم طفولته.

كان الوالد باول أويلر صديقا لعائلة برنولي - يوهان بيرنولي، الذي اعد حينها من أعظم العلماء في أوروبا، ولاحقًا كان له تأثير عظيم على الابن ليونهارد أويلر.

تلقّن أويلر تعليمه الابتدائي في بازل حيث أرسله أهله إلى جدته، أم أمه. عندما بلغ الثالثة عشر من عمره، التحق بجامعة بازل. وفي سنة 1723 تلقى لقب الماستر في الفلسفة بعد كتابته لمقال قارن فيه فلسفة دكارت بفلسفة نيوتن. في هذه الفترة، تلقى أويلر دروسا من قبل يوهان برنولي الذي أعجب بالموهبة الخارقة لدى طالبه ليونهارد.

و في هذه الفترة أيضًا، درس أويلر علم اللاهوت واليونانية والعبرية بعد أن حثه أبوه على ذلك من أجل أن يصبح قسًا.

ولكن يوهان برنولي استطاع إقناع والده أن ليونهارد ولد ليصبح عالم رياضيات عظيم.

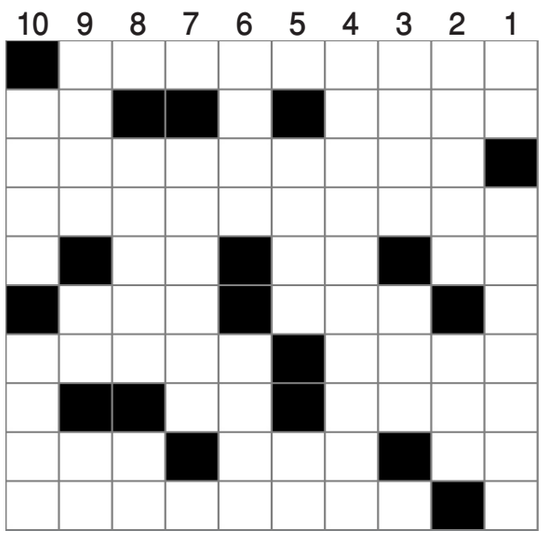
في سنة 1726، أتم أولر مقالته عن انتشار الصوت بعنوان De Sono.

في هذه الفترة حاول ليونهارد (من دون جدوى) التقدم والحصول على منصب في جامعة بازل.

عمل أويلر في جميع فروع الرياضيات تقريبًا كالهندسة و التكامل و حساب المثلثات والجبر و نظرية الاعداد وأيضًا في الفيزياء المتصلة ونظرية لينر وفي فروع أخرى من الفيزياء، فهو علامة مميزة في تاريخ الرياضيات والكثير من أعماله موقع اهتمام أساسي والتي تشغل ما بين الستين و الثمانين مجلداً. وقد اقترن اسم أويلر بعدد هائل من الموضوعات في الرياضيات والفيزياء.

ليونهارد أويلر

كلمات متقاطعة



أفقي

1. أشهر كاتب قصص خرافية للأطفال في الغرب
2. يتكلم ٥ انهض
3. روائي مصري راحل حائز جائزة نوبل.
4. الشاعر كاتب قصيدة «أخي جاوز الظالمون المدى»
5. نصف دادا ٥ نصف شومر ٥ تفيد تفسير المعنى والاسترسال.
6. قضى وقتا ٥ غطى وحجب.
7. يسهر ليلا ٥ أديب وروائي انجليزي كتب رواية ديفيد كوبرفيلد.
8. وقت مغيب الشمس ٥ نصف خروب
9. بحر ٥ سهولة ٥ تكلفة
10. أديب وفيلسوف انجليزي ساخر.

عامودي

1. ملكي ٥ ممثل مصري يقوم غالبا بدور الأب الحنون.
2. الصفا (م) ٥ مكان واجبة حرمته.
3. جبل ياباني ٥ حجر ابيض صلب ناعم الملمس.
4. أشهر أديب انجليزي.
5. دراسات وتمحيص ٥ ما يبلغه الانسان من عمره.
6. توضأ دون ماء ٥ مدينة فلسطينية.
7. أجهزة وبرمجيات الكمبيوتر.
8. قدمت الثمين فداء لك ٥ حاجز مائي.
9. ما تعطاه العروس يوم زفافها ٥ دق وقرع ٥ بيت العصفور.
10. الشكل الخارجي ٥ بطل اسطوري اسباني انتجت قصصه سينمائيا.

حظك اليوم

الحمل

الصراعات التي حدثت في الفترة الأخيرة قد تسبب لك الغضب والتوتر. قد يؤدي شعورك بالغضب لوقت طويل إلى مشاجرة بينك وبين الطرف الآخر. استغل طاقتك في القيام بنشاط ما مع الحبيب لتحسين وضعك العاطفي.

الثور

ربما تكون تعيس الحظ في الأمور العاطفية وربما تشعر أنك بحاجة إلى نوع من التجديد والتغيير. أفضل حل بالنسبة لك الآن هو الاسترخاء في المنزل وانتظار اللحظة المناسبة التي يمكنك فيها التعبير عن حبك للشريك.

الجوزاء

أجواء رومانسية وعاطفية ولذلك يومك يبعث على التفاؤل. تستمتع بوجودك بقرب الشريك. انتبه فربما تتحول هذه الرومانسية والحب والعاطفة إلى سلوك عدواني مخيف بسبب حدوث موقف ما.

السرطان

إذا كنت مرتبطا بشخص ما، توقع اليوم التحدث معه عن رغباتك واحتياجاتك والأمور التي تسعدك بشكل عام. أما إذا كنت أعزب، ننصحك بأن تكون أكثر عنفا وعدوانية حتى تحصل على ما تريد.

الأسد

عليك أن تحقق التوازن بين حياتك العاطفية والمهنية. ابذل كل جهدك حتى يعم السلام داخل منزلك. تجاهلت رغباتك منذ فترة من أجل إسعاد شخص ما، ولذلك عليك أن تهتم بها اليوم.

الميزان

لديك طاقة بدنية مذهلة. رغبتك في الالتقاء بشريك الحياة تزداد يوما بعد يوم. لا يستطيع أي فرد أن يقف في طريقك. تأكد أن الشخص الذي ستختاره يستحق حبك واهتمامك. ارتبط بشخص يقدر حبك ومشاعرك.

العذراء

عليك أن تعيد التفكير في علاقتك به من جديد. إذا لم تشعر بالمتعة في مكان ما، ابحث عن غيره. إسعاد الآخرين شيء مهم وجميل ولكن الأهم هو الاهتمام بنفسك أولا. إذا أخطأت في حق الشريك، اعتذر له وعبر له عما تشعر به.

العقرب

الأمور العاطفية لا تسير بشكل طبيعي اليوم. تتعامل بشكل عنيف وعدواني مع الحبيب. تبدو مندفعا جدا وتصرفاتك طائشة. تزداد حدة التوتر ولذلك يزداد كرهك للحبيب بدلا من حبك له.

القوس

تبدو متحمسا اليوم لتحسن وضعك العاطفي بالتحديد. حبك الزائد وعاطفتك تجاه الحبيب في زيادة مستمرة. تشارك الحبيب اليوم في معظم نشاطاته فكل منكما لديه روح المغامرة. تحتاج لشخص ما يشاركك في كل نشاط تقوم به.

الجدي

إذا لاحظت أن الأمور لا تسير على ما يرام في حياتك العاطفية، لا تلومن إلا نفسك. الشراكة أو الصداقة أو الحب أو أي علاقة بين طرفين تستلزم اهتماما من كلا الطرفين وليس طرفا واحدا.

الدلو

لا تفكر في أي شيء اليوم سوى الحب. ربما تشعر بالغضب أحيانا عندما تتحدث مع بعض الأشخاص المستفزين. إذا لم تكن مرتبطا عاطفيا، فقد حان الوقت الآن لاتخاذ خطوة حاسمة.

الحوت

قم ببعض الخطوات اللازمة لتجديد حياتك العاطفية حتى لا تشعر بالملل. أنت شخص مغامر بطبعك ولذلك تبدو جريئا ولا تخشى المصاعب. كن واثقا في نفسك ولا تكن متصنعا خاصة في علاقتك مع الحبيب.

سينما cinema

إعداد: زينة قاسم

فاير آت سي

فاز فيلم فوكواماري «فاير آت سي»، للمخرج جيانفرانكو روسي، الذي يتناول أزمة اللاجئين في جزيرة لامبيدوسا الإيطالية بالبحر المتوسط بجائزة الدب الذهبي لأفضل فيلم في مهرجان برلين السينمائي الدولي.

وذهبت جائزة الدب الفضي، التي تمنحها لجنة التحكيم لفيلم (سمرت تو سراييفو) أو «الموت في سراييفو» ومخرجه دانيس تانوفيتش.

وحصلت الفرنسية ميا هانسن لاف على جائزة أفضل مخرج عن فيلمها (لافنير) أو «أشياء قادمة».

ومنحت جائزة أفضل ممثل إلى مجد مستورة عن دوره في الفيلم التونسي (نحبك هادي) ،بينما نالت تريني ديرلوم جائزة أفضل ممثلة في الفيلم الدنمركي (كوليكتيفت) أو «الشعب».

وحصل الفيلم الفلبيني (هيلي سا هيواجاج هابيس) للمخرج لاف دياز على جائزة أفضل فيلم يفتح وجهات نظر جديدة وتبلغ مدة عرضه ثماني ساعات.

أبي فوق الشجرة

بعد أيام من الآن تحلّ الذكرى الـ39 على رحيل العندليب الأسمر عبد الحليم حافظ عن عمر 47 عاماً، والذي مايزال يتربّع على قمة الغناء العربي حتى الآن، ولم يستطع أحد من نجوم الغناء العربي الذين ظهروا بعده أن يصل إلى مكانته التي حقّقها.

وفي ظل ما نسمعه عن أرقام فلكية في أجور وثروات هذا الجيل من نجوم الطرب والتمثيل والتي تتجاوز ملايين الدولارات، الا ان هذا الفنان الكبير الذي بدأ أجره في السينما بـ800 جنيه عن دوره في فيلم «دليلة» عام 1958 وكان أعلى أجر تقاضاه في فيلمه الأخير أبي فوق الشجرة هو 25 ألف جنيه فقط عام 1969.

وهذا الفيلم واحد من أهم أفلام السينما المصرية على مدى تاريخها، وهو الوحيد الذي مكث في دور العرض 58 أسبوعاً كاملة بسبب نجاحه المنقطع النظير وشارك حليم في بطولته النجوم نادية لطفي وميرفت أمين وعماد حمدي وسمير صبري، وكان مأخوذاً عن قصة الكاتب الكبير إحسان عبد القدوس «دمي ودموعي وابتساماتي» وكتب له السيناريو والحوار إحسان عبد القدوس وسعد الدين وهبة ويوسف فرنسيس وأخرجه الراحل حسين كمال.

باب الوداع

نظمت جمعية نقاد السينما المصريين، برئاسة الناقد محسن ويفي، جلسة علنية لاختيار أفضل فيلم مصري وأفضل فيلم أجنبي عُرضًا تجاريًا في مصر، وأسفرت المناقشة المفتوحة عن اختيار فيلم «باب الوداع» تأليف وإخراج كريم حنفي كأفضل فيلم مصري في عام 2015، والفيلم الأردني «ذيب» إخراج ناجي أبو نوار كأفضل فيلم عربي عُرض في مصر خلال العام.

ودخل القائمة القصيرة لأفضل الأفلام المصرية: «بتوقيت القاهرة»، «القط»، «قط وفأر»، خارج الخدمة»، «ولاد رزق»، «باب الوداع»، و«قدرات غير عادية»، وبعد المناقشة اختار النقاد فيلم «باب الوداع» كأحسن فيلم عُرض في عام 2015.

رئاسة الجامعة المستنصرية
قسم الشؤون القانونية
شعبة العقود
الإعلان

تعلن رئاسة الجامعة المستنصرية عن إجراء مزايدة علنية للمرة الثانية لتأجير الموقعين العائدين لكليتي الهندسة وطب الأسنان بجامعتنا.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة مراجعة قسم الشؤون القانونية في رئاسة الجامعة المستنصرية لغرض الحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ قدره (50000) خمسون الف دينار غير قابل للرد. مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 20% من القيمة التقديرية وجلب المستمسكات الرسمية ومنها (بطاقة السكن وهوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية مع براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب وتأييد اعمال مماثلة وإجازة صحية صادرة من وزارة الصحة وجلب كتاب عدم محكومية وكذلك جلب كتاب تأييد دخول مزايدة من مكتب التصاريح الأمنية بجامعتنا) والحضور في تمام الساعة العاشرة في اليوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الخدمة البالغة (2%) من بدل رسو المزايدة واجور نشر الاعلان.

المواقع:
1. موقع كشك العصائر والمأكولات الخفيفة/ كلية الهندسة.
2. موقع التصوير/ كلية طب الأسنان.

رئاسة الجامعة المستنصرية

أقامت كرنفالاً يستمر حتى منتصف نيسان

ثقافة الأطفال تواصل عطاءها الثر لمهرجان الربيع الثامن

بغداد ـ الصباح الجديد:
تتواصل فعاليات مهرجان ربيع الاطفال الثقافي الثامن ، الذي بدأ في السابع من اذار الجاري وتستمر حتى منتصف نيسان المقبل .

اذ اقامت دار ثقافة الاطفال كرنفالاً بهيجاً لمجموعة من اطفال مدارس بغداد التابعة لمديريات الكرخ الاولى والثانية يوم الاربعاء 23 من الشهر الجاري ، بحضور شخصيات تربوية وثقافية واعلامية على حدائق ومسرح الدار .

وابتدأ الكرنفال بمسابقات عدة ، شارك بها براعم ندية فرحة بربيعها وطفولتها من مدارس ام الطبول والصفاء الاهلية والمنصور التأسيسية والموسيقى والباليه .

ومن ثم استمتع الاطفال بمعرض الرسوم التشكيلية لمجموعة من اطفال مدارس بغداد ، الذين جسدوا فيها جوانب من الطبيعة والحياة الاجتماعية ، وبالعزف المنفرد (موسيقى اولشاد) للطالب امجد رؤوف من مدرسة الموسيقى والباليه .

ووسط حضور بهي كرم مدير عام دار ثقافة الاطفال وكالة السيد سعدون حمودي نصيف الزميل ضرار سليم الـ جعفر ، مسؤول شعبة الدراما في الدار بمناسبة بلوغه السن القانوني ، قائلاً : بكل فخر واعتزاز اكرم ضرار بدرع ثقافة الاطفال مع شهادة تقديرية ، متمنيا له العمر المديد والموفقية في حياته .

وعبر الـ جعفر عن شكره وامتنانه ، قائلا : تكاد الكلمات تعجز واللغة لاتسعف في التعبير عما اشعر به ، شاكرا جميع موظفي الدار على حضورهم حفل التكريم.

وبهذه المناسبة قدم الفنان قائد عباس من شعبة الفنون الدرامية عزفا على العود تكريما للسيد ضرار . ولتزامن كرنفال ربيع الاطفال مع عيد الام ، ارتأت مدرسة الرحمة ان تقدم فعالية بأسم حنان الام اشراف هناء محمود اداء شدة من اطفال الرحمة .

وبشغف تابع الاطفال برنامج سؤال وجواب اعداد عبد القادر المفرجي ولؤي زهير وتقديم الزميلة ضمير طارق تبارى به اطفال من مدرستي المنصور التأسيسية والموسيقى والباليه وقد وزعت الكؤوس للفائزين.

جانب من الكرنفال

> بهذه المناسبة قدم الفنان قائد عباس من شعبة الفنون الدرامية عزفا على العود تكريما للسيد ضرار . ولتزامن كرنفال ربيع الاطفال مع عيد الام ، ارتأت مدرسة الرحمة ان تقدم فعالية بأسم حنان الام اشراف هناء محمود اداء شدة من اطفال الرحمة

وفي الاخير وزعت الهديا على جميع الاطفال المشاركين في الكرنفال والذين استمتعوا بالالعاب والمسابقات والاناشيد .

وتستمر فعاليات المهرجان حيث يقيم الدار يوم الرابع من نيسان المقبل احتفالا بمناسبة يوم اليتيم .

ويذكر ان الدار اجرت سباقا ماراثون الاطفال الاول في الرابع عشر من شهر اذار الجاري احتفاء بمهرجان ربيع الطفولة الثامن .

"الراجح" يقاضي مهرجان السعودية السينمائي بسبب عرض "كمان"

الصباح الجديد ـ وكالات:
أصدرت مؤسسة "موقع التصوير" للإنتاج الإعلامي والفني، بيانًا صحفيًّا ضد مهرجان السعودية السينمائي ومديره، بسبب عرضهم لفيلم "كمان" أحدث إنتاجات المؤسسة من دون علم رئيس مجلس إدارتها المنتج خالد الراجح، مؤكدة أنها تكبدت خسائر مادية وأدبية بسبب انتهاك حقوقها.

وأوضح الراجح في البيان، أنه فور علمهم بوجود اسم العمل ضمن الأفلام المشاركة بالمهرجان، توجهوا كمؤسسة منتجة للعمل وصاحبة حق أصيل فيه بمخاطبة جمعية المنتجين والموزعين السعوديين باعتبارها الجهة التي تكفل حقوق المنتجين السعوديين.

متابعًا: "وبحكم توقيعها لإنتاج العمل مع جمعية المنتجين والموزعين السعوديين كطرف مهمته الأصيلة هي الحفاظ على حقوق المنتجين السعوديين والملكية الفكرية والأدبية والمادية وتوجهت بدورها لمخاطبة المهرجان بتاريخ 6 آذار 2016 بناء على شكوى تفيد وجود نزاع تنظره اللجنة يفيد عدم موافقتنا على مشاركة العمل أو خروجه لأي جهة إلا من خلال الشركة المنتجة".

وأكد أن إدارة المهرجان تجاهلت عن عمد طلبهم، بعد أن حصلت على نسخة الفيلم من مخرج العمل وقامت بعرضه للجمهور بل وتكريم أحد أبطاله من دون الالتفات لخطاب جمعية المنتجين والموزعين ومن دون الحصول على أية موافقات، معلنًا أن المؤسسة ستتقدم بناء على ذلك لمقاضاة المهرجان ومديره لتعمدهم الإضرار المادي والأدبي بالمؤسسة -حسب قوله- وانتهاك حقوق الملكية الإنتاجية والفكرية للعمل، لافتًا إلى أن العقد تم توقيعه في جمعية المنتجين والموزعين السعوديين بحضور رئيس الجمعية محمد الغامدي.

العلاقات الثقافية تستعد لعرض مسرحية "الصفحة الأخيرة"

بغداد ـ الصباح الجديد:
تستعد دائرة العلاقات الثقافية العامة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار بالتعاون مع تجمع الفرق المسرحية الأهلية عرض مسرحية (الصفحة الأخيرة) على قاعة المتنبي.

ويأتي عرض المسرحية تزامنًا مع احتفالية اليوم العالمي للمسرح، واختيار بغداد من ضمن مدن الإبداع العالمي بحسب تصنيف منظمة (اليونسكو) الأخير.

وقال مؤلف ومخرج العمل المسرحي الدكتور صبحي الخزعلي: "إن تجمع الفرق المسرحية الأهلية الذي يرأسه أبدى استعداده للتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة لعرض هذا العمل على قاعة المتنبي في مبنى الدائرة، بالتزامن مع الاحتفال باليوم العالمي للمسرح الذي وافق في السابع والعشرين من هذا الشهر".

وأضاف الخزعلي: "إن مسرحية الصفحة الأخيرة هي من تأليفه وإخراجه وتمثيل الدكتور زهير البياتي والدكتور خالد عودة والفنان القدير عدنان شلاش.

وأوضح الخزعلي: "إن المسرحية تتحدث عن مجزرة سبايكر، وما تعرض له الجنود الأبطال لأبشع صور القتل، وهي حكاية في خلفيات الجيش المتقدم تنقذ احد المصابين والذي رُميّ بالنهر، وتصحو هذه الجثة وتدعو إلى حب العراق وإيقاف الحروب العبثية ضد الشعوب الآمنة والمظلومة، والمسرحية بأسلوب الواقعية الرمزية تتخللها بعض المشاهد الكوميدية السوداء".

وأشار الخزعلي إلى: "إن العمل المسرحي عرض لأول مرة على قاعة مسرح منتدى بيتنا الثقافي الواقع في ساحة الأندلس وبحضور عدد كبير من النقاد والفنانين والأدباء والمثقفين.

"العشاء الأخير في بغداد " لأمجد كويش في برج بابل

بغداد ـ وداد ابراهيم :
قدم الفنان العراقي المغترب في هولندا امجد كويش ، عرض فني مركب امتزج فيه التعلق بحب الوطن وحياة المهجر والفرق بين المكان والثقافة ، بعنون "العشاء الاخير في بغداد"، وبحضور مُلفت من الفنانين وطلبة وتدريسي معهد وكلية الفنون الجميلة والدراسات العليا والمتهمين بالشان الثقافي ، على قاعة مؤسسة برج بابل للتطوير الاعلامي وسط بغداد .

وبين الفنان امجد كويش ، انه غادر العراق قبل خمسة عشر عام وقبل التغيير السياسي بعامين ، ليعود ويجد بلاداً اخرى بين فرحة التغيير وازدياد العنف وصراع مع تراجع الثقافة ، لكن العراق وبغداد لا يمكن ان تنسى ، وبالرغم ان فرق تجربة الحيلة بين بلد مر في محن وحروب وحكام سلطة ، وبين بلد اوربي متقدم ، الان ان تجسيد العمل الفني جسد ان الوجوه بقت نفسها وأن اليوم الاخير في بغداد قبل المغادرة والرحيل يوميًا لا يمحى من الذاكرة ، ويعمل عبر الثلاث اعمال التي قدمت في هذا المعرض على تبادل الخبرة وتقديم ما يمكن ان ينفع في المستقبل ، الذي مهما طال الزمن فان حضارة وتاريخ وفن البلاد قائمة .

ووصفت الفنانة التشكيلة زينة الاسدي ، معرض كويش بالرائع وقدم فن تركيب حديث عبر ثلاث عروض مختلفة امتزجت بين الفن العراقي المسرحي والتشكيلي والتمثيلية ، وبين تجربة عاش سنواتها في أوروبا والتي بالتاكيد تختلف من حيث التقدم والرؤيا والعمل عن الفن العراقي والشرق الاوسط ، لكن ثلاث عروض مختلفة تشكل شيئا جديد والجمع من الحضور دليل على الحرص على مواكبة تجارب فنانين عاشوا في أوربا او بلدان اخرى وتبادل الخبرات والثقافة والمعرفة ، ومنطلق لتسجيل ابداع جديد وان العراق والوطن يبقى للموت في ذاكرة الفنان الانسان ، اختتم بمحاضرة لأساتذة الفن سجلوا رؤيتهم وتقديرهم لكويش .

شيرين تعود للمهرجانات الغنائية في "موازين" بالمغرب

الصباح الجديد ـ وكالات:
تعود المغنية المصرية شيرين عبد الوهاب للمهرجانات الموسيقية الكبرى من بوابة المغرب حيث تقدم حفلاً خاصا في الدورة الخامسة عشرة لمهرجان موازين إيقاعات العالم في آيار.

وقال منظمو المهرجان في بيان عبر موقعه الرسمي :"تعد الفنانة المصرية الموهوبة شيرين عبد الوهاب من الأسماء التي بصمت اسمها في تاريخ مهرجان موازين إيقاعات العالم لتعود مجددا للصعود إلى منصة (مسرح) النهضة مساء 26 آيار المقبل في حفل ينتظر أن يلهب جمهور العاصمة الرباط."

وتابع البيان "توصف العلاقة التي تربط النجمة المصرية شيرين بالجمهور المغربي بقصة حب كبير لفنانة تملك روحا طفولية وأحاسيس مرهفة وهو ما عكسه حفلها في مهرجان موازين سنة 2013." وبذلك تنضم شيرين إلى مجموعة كبيرة من النجوم العرب والأجانب سيشاركون في الدورة المقبلة للمهرجان ومن بينهم الفنان كاظم الساهر و عاصي الحلاني و سعد المجرد.

ويذكر أن عبد الوهاب أعلنت بنحو مفاجئ اعتزال الغناء في شباط عازية ذلك إلى رغبتها في تكريس وقت أكبر لبناتها والتفرغ لحياتها الشخصية إلا أنها عدلت عن القرار بعد ذلك بايام قليلة.

وكانت الإطلالة السابقة لشيرين في مهرجان موازين بالدورة الثانية عشرة عام 2013. وتقام الدورة الخامسة عشرة في المدة من 20 إلى 28آيار.

ومهرجان موازين إيقاعات العالم الذي بدأ في 2001- من أبرز وأكبر المهرجانات الموسيقية العربية إذ يحرص سنويًا على جمع نجوم الغناء والفرق الموسيقية الشرقية والغربية في برنامج واحد وتنظمه سنويا جمعية (مغرب الثقافات) غير الهادفة للربح.

المخرج الأميريكي وودي آلن

"مقهى المجتمع" يفتتح مهرجان كان السينمائي

الصباح الجديد ـ وكالات:
اختير فيلم "كافيه سوسايتي" (مقهى المجتمع)، أحدث فيلم للمخرج الأميريكي وودي آلن، ليكون فيلم الافتتاح لمهرجان كان السينمائي هذا العام.

ويركز الفيلم الذي يقوم ببطولته الممثلة كريستن ستيوارت والممثل جيسي ايزنبرغ وستيف كاريل على مقهى المجتمع النابض بالحياة في فترة الثلاثينيات من القرن الماضي.

وبهذا يصبح آلن المخرج الأول الذي يفتتح أحد أفلامه مهرجان "كان" السينمائي ثلاث مرات.

وكان فيلم "هوليوود اندنغ" افتتح مهرجان "كان" في 2002 ، وفيلم "ميدنايت ان باريس" افتتح المهرجان في عام 2011، وكلاهما من إخراج وودي آلن.

وقال منظمو مهرجان هذا العام إن فيلم "مقهى المجتمع" يدور حول شاب يصل إلى هوليوود في ثلاثينات القرن الماضي على أمل العمل في صناعة السينما ويقع في الحب ويجد نفسه غارقا حتى أذنيه في مجتمع المقهى النابض بالحياة الذي عكس روح العصر.

ويجمع هذا الفيلم مجددا بين ستيوارت وايزنبرغ، الذين ظهرا معاً في فيلم الكوميديا والإثارة "أمريكان الترا".

وسيعرض فيلم "مقهى المجتمع" خارج المنافسة في مهرجان كان هذا العام الذي سيقام خلال المدة من 11 وحتى 22 أيار المقبل، وذلك قبيل طرحه في دور السينما في وقت لاحق من العام الجاري.

وتأكد عرض فيلمي "ماني مونستر" للمخرجة جودي فوستر وبطولة جوليا روبرتس وجورج كلوني وفيلم "بي اف جي" للمخرج ستيفن سبيلبرغ في المهرجان هذا العام.

وسيعلن عن الأفلام المشاركة في المهرجان رسميا في منتصف أبريل/نيسان المقبل.

❊ ❊ ❊ ❊ ❊ ❊ ❊

مسلسل يوميات زوجة مفروسة

أسرة "يوميات زوجة مفروسة" تحتفل ببدء تصوير الجزء الثاني

الصباح الجديد ـ وكالات:
احتفل فريق عمل مسلسل يوميات زوجة مفروسة ببداية التصوير، وكان على رأس الحضور كل من النجمة داليا البحيري والمخرج أحمد نور والمنتج وائل علي، والفنانين محمد أبوداوود، مروة عبدالمنعم، وحسن عبدالفتاح.

المسلسل من تأليف أماني ضرغام، وإخراج أحمد نور وإنتاج شركة فيردي للمنتجين محمد عبدالحميد ووائل علي.

وعبرت النجمة داليا البحيري عن سعادتها ببدء التصوير وأكدت أن الجزء الثاني سيحمل مزيدًا من المفاجآت.

أما المنتج وائل علي فأكد أنه سعيد بهذه التجربة خاصة أن الجزء الأول من المسلسل حقق نجاحا كبيرا، وستكون شركة فيردي إضافة جديدة للعمل وتمنى أن يحقق الجزء الثاني نجاحا أكبر.

الفنان خالد سرحان، أكد أنه استعد للجزء الثاني من العمل بشكل مختلف بعد أن خسر كثيرا من وزنه وقال أن دوره في الجزء الثاني سيشهد كثيرا من المفارقات والمفاجآت أيضا.

وقال المخرج أحمد نور أن أجواء الصداقة والأسرية الموجودة في لوكيشن التصوير تنعكس بالطبع على الشاشة وكانت واحدة من أسباب نجاح الجزء الأول، كما عبر عن سعادته بانضمام شركة فيردي للمسلسل وأكد أنه ستثقل العمل وستكون إضافة واضحة له.

عـودة البانـدا الصينـي

الصباح الجديد ـ وكالات:
البانـدا "بـو" عـاد مـن جديـد إلى شاشـة السـينما فى جزئه الثالث مـن فيلم «كونغ فو بانـدا» ليكمل مغامراته الكارتونية الشيقة، ولكن فـى مضمـون جديد يذهـب به إلى أبعـد من كونه فيلمًـا للأطفال من خلال شـخصية البانـدا "بـو" الذي يعثـر علـى والده الحقيقـي الغائب منـذ طفولتـه ويعـودان إلـى جنة البانـدا السـرية حيـث موطنه الأم، علـه يجد إجابة تسـاؤله الملح (من أكـون؟)، ولكـن عندما يظهـر الثور (كاى) حاصـد الأرواح، ويعرف طريقه إلى جنتهـم السـرية فيضطر (بو) إلـى البحث عن التشـى، والمقصود بهـا الطاقـة الخفيـة الخيـرة التى تحمـل إجابة تسـاؤله، والتي تمكنه مـن مصارعة الثـور ليقضي عليه، ويتجسـد فى صورة التنين العظيم الـذي يتوج من جنـة البانـدا قائدًا عليهـم لأنه المنقـذ الذي خلصهم مـن القـوى الشـريرة، المتمثلة فى الثور (كـى).

وهنـا عمـد الفيلـم إلـى تقـديم توليفة مـن مفردات اللغة البصرية للسـينما الأميريكة القائمة بنحو أساسـي على الإبهار وتقنية الأبعاد الثلاثيـة والألـوان البراقـة وكل العناصـر المألوفة لتلك النوعية من الأفـلام الكرتونية من خدع ومؤثرات رقميـة حديثة، وبالطبع بأداء صوتي لنجـوم هوليوود جاك بـلاك، أنجلينا جولـى، داسـتين هوفمـان، سـيث روجن، جاكى شان، ولكنه استعمل هذه اللغة السينمائية الأميريكية لتقديم خلطة من الموتيفات الخاصة بالثقافـة الصينية مـن أول اختيار شـخوص أبطاله، فالبانـدا والتنين والسـلحفاه تعـد أيقونـات موثقة في تاريخ الثقافة الصينية، فالتنين والبانـدا رمزا الخير والسـلام والقوة في الحضـارة الصينيـة، إضافة إلى اسـتعمال مفـردات مـن الطقوس الشـعبية مثـل التشـى وهـو مصطلـح صيني يرمـز إلى الطاقة الإيجابيـة، وهـي قـوى عظمى في جسم الإنسان إذا توصل إليها يصل إلى آفاق خيالية من القوة والتحكم في كل ما حوله.

هذا بخلاف مقطوعات من الموسيقى الصينيـة ممزوجـة بالموسـيقى التصويرية والألوان المبهرة المزدحمة الغالـب عليهـا الأصفـر والأحمـر والأزياء الصينية التقليدية وهندسة المناظر للخلفيات والمنازل.

أما علـى البعـد الآخر مـن الفيلم بعيـدًا عـن كونـه فيلمًـا كرتونيًا مبهجًـا ومبهـرًا ومسـليًا لينتقل إلى مسـتوى أكثر عمقًـا من طرح إشـكالية تحقيـق الـذات والوصول إلى كينونة النفس البشـرية لتجد مفـردات مثـل العدالـة والسـلام الداخلـي وحصـد الأرواح والجنـة السرية ورسائل مباشـره لتلاميذه مـن الدببة الصغار تنـدرج في (كن أنت نفسـك لتسـمو روحك وتحارب أعـداءك) ليقدم رسـالة فلسـفية مسـتقاه مـن الحضـارة الصينيـة العميقة بغلاف أميريكي هوليوودى ليقدم خلطة سـرية ممتعة للكبير والصغير.

الملصق الدعائي للفيلم

كوسيلةٍ لمنع الانحراف والجريمة

شبكة الحماية الاجتماعية خطوة رائدة لدفع الفقر عن العائلات المحتاجة

شباب عاطلون عن العمل

تقوم وزارة العمل بتوزيع الإعانات ضمن برنامج شبكتها في محاولة للتخفيف من الواقع المعيشي الصعب لشرائح واسعة من الشعب العراقي وانتشالها من حالة الفقر الصعب الذي يعيشون فيه وتشمل كبار السن والمعوقين والأرامل والأيتام والمحرومين والمنغوليين كما يشمل الفئات المصابة بالأمراض المستعصية مثل السرطان والأيدز والصرع ومساعدتهم على مواجهة مصاعب الحياة

متابعة ـ الصباح الجديد:

يعد برنامج شبكة الحماية الاجتماعية الذي اضطلعت به وزارة العمل لتقديم يد العون والمساعدة الى المواطن العراقي كما ان الوزارة تطمح جاهدة الى استبعاد فئات العاطلين عن العمل من نظام الحماية الاجتماعية في المستقبل لان العاطل في المفهوم الاقتصادي هو الشخص الراغب القادر على العمل لكنه لا يجد فرصة للعمل وكلما استقر الوضع الاجتماعي تحسن الوضع الاقتصادي وستتوفر فرص العمل التي يستفيد منها العاطلون وهذا يساعد على اضافة اعداد وفئات اخرى الى هذا البرنامج مثل العاجزين والمشوهين .

تحدثت الينا الحاجة نورية عبد جواد فقالت انا اتسلم لاول مرة هذه الاعانة وانا كما ترون امرأة كبيرة ولا يوجد معيل لي والحمد لله هذه الاعانة تساعدني على الوفاء بجزء من التزاماتي للعيش وقضاء اموري الحياتية وقد قدمت على هذه الاعانة منذ اكثر من ثمانية اشهر .

ويقول الحاج كامل عبدالصمد لقد قدمت اوراقي ومستمسكاتي منذ اربعة اشهر اراجع الصندوق للتأكد من الاسماء التي تظهر بين فترة واخرى وقسم منها تنشر في الصحف ووسائل الاعلام الاخرى ونحن محتاجون لهذه الاعانات . مواطن اخر تحدث وهو يساعد والده الكفيف ويقول ان والدي رجل كبير ولا يوجد مصدر رزق لعائلتنا غير التقاعد وهو لا يكفي لسد متطلبات العائلة وقد قدمنا اوراقنا الى دائرة الرعاية وننتظر ظهور تسلسل اسمنا .

اما المواطن جاسم عبد الزهرة فيقول نحن نعاني من مصاعب كثيرة عند مراجعتنا للدائرة وان كثرة الازدحام والحر وسوء الوضع الامني ووضعنا الصحي المتعب يعوق مراجعتنا ونتمنى ان تسرع اجراءات ظهور الوجبات لاننا بنا حاجة ماسة الى هذه الاعانات .

وقد تحدث الينا احد العاملين في دائرة الرعاية الاجتماعية فقال ان شمول الفئات التي تستحق الاعانة من الفقراء ومعدومي الدخل والمعوقين والعاجزين الذين لم يطرأ اي تحسن على وضعهم المعاشي ويحتاجون الى دعم الدولة ولفترات طويلة كما تشمل هذه الاعانات العائلات الفقيرة والمعدومة والتي تسكن خارج مراكز المحافظة في القرى والارياف وهي تعاني من تدهور الوضع الاقتصادي وتعيش تحت خط الفقر والتي لا تعرف كيفية الحصول على الاعانات فقد ادى ذلك دائرة الرعاية الاجتماعية الى استحداث وسيلة جديدة لحصول هذه العائلات على الاعانة واشتراك مجالس البلدية في المحافظات بهذا البرنامج .

آلية جديدة بمنح الاعانات

واضاف قائلا ان الدائرة قامت ومن خلال التنسيق مع مجالس المحافظات ومجالس البلديات والاقضية والنواحي وضمن آلية جديدة حيث استطعنا الوصول الى ابعد نقطة في بلدنا وان وزارة العمل مستمرة بمنح هذه الاعانات وايصالها بأسرع وقت ممكن الى المستفيدين منها ومن دون ان تكلفهم العناء للوصول الى المكاتب البريدية والتي قد تكلفهم مبالغ ومشقة الطريق وما تسببه من معدلات التضخم التي قد تحصل في الاقتصاد العراقي وارتفاع اسعار السوق المحلي ومراجعة حالات التضخم يجب ان نضمن مستوى معيشيا لائقا بكرامة المواطن العراقي وان المرونة الحاصلة ليست فقط في معدلات التضخم وانما ننظر بعين الاعتبار الى انه في حالة الغاء البطاقة التموينية او الغاء جزء من مفرداتها سيحصل تعديل وزيادة بمبلغ الاعانة .

ومع كل هذه الاجراءات يبقى الامر دون مستوى الطموح لاننا نتمنى ونأمل للمواطن العراقي ان يعيش برفاه وسعادة . وعلى الرغم من حالات الفقر التي وصلت اليها العائلات العراقية وحسب اخر احصائية لوزارة التخطيط وصلت الى 40% وهذه النسبة مرتفعة جدا ويراد لها عمل دؤوب ومستمر من اجل القضاء عليها ومن المحتمل ان يرتفع عدد المشمولين بشبكة الحماية الى اكثر من مليوني عائلة حتى نهاية هذا العام وقد تقدمت محافظات لشمولها بهذه الشبكة من الاسر الفقيرة والمحدودة الدخل .

ولدى دائرة الرعاية طموح في استبعاد العاطلين من برنامج الحماية واضافة شرائح اخرى الا ان مراكز تشغيل العاطلين ما زالت تعمل على استكمال معاملات العديد من العاطلين وصرف رواتب الحماية لهم وزيادة عدد المسجلين فيها ويتصاعد يوما بعد يوم حتى بلغ ارقاما خيالية تعكس حجم البطالة المتفشية في العراق .

اما دائرة التشغيل والتدريب المهني فقد اكدت وعلى لسان احد العاملين فيها ان برنامج الحماية الاجتماعي هو برنامج رائع لانه يعيل شريحة كبيرة من العراقيين ويجعلهم يتغلبون على مرحلة صعبة للغاية برغم تفشي حالة البطالة في البلد وقلة المشاريع وانعدام فرص العمل وعلى الرغم من حداثة هذا البرنامج على العراقيين فهو يحتاج الى استكمال العديد من جوانب الحماية والوقاية من تلاعب ضعفاء النفوس لان مثل هذا البرنامج اذا لم تشدد الرقابة عليه فانه سيفرغ من جوانبه الانسانية وان عدد المسجلين لدينا اكثر من مليون عاطل عن العمل وعلى الرغم من انتشار مراكزنا في جميع المحافظات واستقبالهم اليومي للعاطلين الذين يرومون ايجاد فرصة عمل واضافتهم الى البرنامج وبرغم هذا الكم الهائل من الاستمارات والطلبات المقدمة الينا فان هذا البرنامج لا يشمل العاطل الذي يعيش مع اسرته ودخلهم المناسب فان المشروع هو حماية الأسر المعدومة الدخل فالعاطل الذي يعيش مع عائلته التي والدها متقاعد او مستمر بالوظيفة ولديهم مصدر ثابت للدخل لا يعد عاطلاً ولا يشمل بهذا البرنامج ..

استمرار منح القروض

كما ان وزارة العمل مستمرة بمنح القروض الصغيرة للعاطلين بهدف دفع العاطل الى البحث عن مشروع يستفيد منه ماديا وان الشخص الذي يستفيد من هذا القرض او المنحة سيقطع عنه راتب شبكة الحماية ويصبح صاحب مشروع ورجلا عاملا ويستفيد منه المجتمع .

واضاف المصدر قائلا نحن في مركز التشغيل نأخذ تعهدا خطيا من الشخص المشمول بشبكة الحماية يلزمه في حالة حصوله على مورد مالي او مصدر للرزق فهو ملزم باسترجاع جميع الاموال التي اتسلمها ويحال الى القضاء وتترتب عليه اجراءات قانونية هو في غنى عنها .. ان هذا المشروع النبيل والانساني ماهو الا مساعدة لشرائح عديدة من الناس المحتاجين والذين هم بأمس الحاجة الى الدعم المادي وهو برنامج يحد وبصورة كبيرة من الانحراف والجريمة خصوصا لدى الانسان غير المستقيم .

ويشير احد العاملين في الوزارة الى ان هذا البرنامج يعالج شرائح كبيرة من المجتمع العراقي التي هي دون خط الفقر والتي هي بحاجة الى الموارد المادية كي تعينها على العيش والحياة الكريمة في ظل هذه الظروف وان برنامج الحماية الاجتماعية هو لدفع الفقر عن العائلات المحتاجة والمعدومة ويوفر جزءاً يسيراً للاستمرار ومواكبة الحياة وتماسك الاسرة والحفاظ على ابنائها من الانحراف والجريمة وهو نظام اقتصادي يساعد على الاستقرار وتوفير الثروة بين مكونات الشعب

ويقول احد الباحثين الاجتماعيين في الوزارة ان برنامج شبكة الحماية الاجتماعية الذي تشرف عليه الوزارة هو خطوة صحيحة لمساعدة الاسر العراقية الضعيفة على مواجهة مصاعب الحياة وانتشالها من الفقر والعوز والظروف الحياتية الصعبة .

شملت جميع الدول حتى الغنية والمتطورة اقتصادياً

التسوّل.. ظاهرة سلبية ابتلت بها جميع المجتمعات البشرية

ظاهرة التسوّل من الظواهر السلبية

نلخص أسباب التسوّل الى عدم الحصول على مستلزمات الحياة الأساسية كالمأكل والمشرب والملبس ، بسبب البطالة وعدم وجود مهنة أو حرفة لدى الشخص المتسوّل ، فيجد المتسوّل له مجالاً للحصول على المال المطلوب من دون تعب أو جهد يبذله، وغالباً ما يكون المال المحصّل أكثر بكثير مما لو اتخذ عملاً عضلياً أو عقلياً

بغداد ـ الصباح الجديد:

تعد ظاهرة التسوّل من الظواهر السلبية التي ابتليت بها المجتمعات البشرية كافة وقد تنوّعت أشكالها وصورها من مجتمع لآخر. فالبعض يقف في الشوارع المزدحمة أو امام ابواب المساجد والكنائس ومحال البَيع، أو في المقابر، أو في أماكن التجمعات بعضهم يحمل آلة موسيقية ويعزف عليها، وآخرون يقومون ببعض الممارسات البهلوانية التي تجلب المرح للمشاهدين، إلى غيرها من الأشكال والصور، وقد وضعت بعض الدول حلولاً للقضاء عليها، ولكنها لم تفلح إلاّ قليلا، وهذه الظاهرة لا تقتصر على الدول الفقيرة، وإنما شملت جميع الدول حتى الغنية والمتطورة اقتصادياً.

للتسوّل أسباب عديدة لا يمكن حصرها في محور واحد ، ولكن الدافع الوحيد لها هو الحصول على المال ، وبمرور الزمن يتحوّل التسوّل نفسه إلى دافع وباعث، وإن وصل المتسوّل إلى حد الاكتفاء والإشباع أو ترقّى ليصبح من طبقة الأثرياء ، فنراه يبقى ملازماً للتسوّل إلى نهاية العمر.

ويمكن ان نلخص أسباب التسوّل الى عدم الحصول على مستلزمات الحياة الأساسية كالمأكل والمشرب والملبس ، بسبب البطالة وعدم وجود مهنة أو حرفة لدى الشخص المتسوّل ، أو أن له حرفة ولكنها لا تكفي لسد احتياجاته، لكثرة افراد عائلته أو لارتفاع أسعار المواد الغذائية ومتطلبات الحياة ، اضافة الى عامل الكسل وهو حبّ الراحة ، وعدم بذل الجهد العقلي والعضلي باتخاذ عمل معين أو حرفة معينة ، فيجد المتسوّل له مجالاً للحصول على المال المطلوب من دون تعب أو جهد يبذله، وغالباً ما يكون المال المحصّل أكثر بكثير مما لو اتخذ عملاً عضلياً أو عقلياً.

ذوو العاهات

كما ان اسباب التسول الاخرى تعود الى النقص العقلي والجسدي الذي يرافق ذوي العاهات والأمراض المزمنة والعاجزين عن العمل والمعوقين خلقة أو بسبب حادث أو عارض ما او فقدان المعيل فاليتيم والأرملة الفاقدان للعائل ، قد يختاران التسوّل بسبب حرمانهما من المعيل الذي يوفر لهما مستلزمات الحياة المادية والروحية، فيفتقدان المال والإشراف والتوجيه التربوي الذي يربّيهما على عزّة النفس وكرامتها ، ويمنعهما من اتخاذ الأعمال الوضيعة ومن إذلال النفس بالتسوّل وغيره.

ان التربية الخاطئة في مرحلة الطفولة وتعليم الأطفال على طلب الحاجة إلى الغير، وبطلب العون من كل أحد قد يحصل الأنس بالتسوّل فقد يتسوّل البعض للحصول على المال ، ولكن بمرور الزمن يحدث لديهم أنس بالتسوّل نفسه ، فيصبح المتسوّل ثرياً، أو قد يجد ما يكفيه من المال من ابن أو من قريب أو ما شابه ذلك، ولكنه لا يترك التسوّل لاعتياده عليه، ولحدوث حالة الأنس بينه وبين التسوّل ، اضافة الى توارث الظاهرة من الآباء وانتقالها إلى الأبناء: فأغلب المتسوّلين يصحبون أطفالهم في أثناء التسوّل ، لتصبح مهنتهم هي التسوّل بعد التعوّد عليها وعدم وجود الرادع لهم .

وهناك من الاسباب الاخرى المرض النفسي ويتمثّل بالشعور بالنقص وعدم الاعتراف بالذل ، إضافة إلى الطمع والجشع وعدم القناعة ، وكذلك سوء توزيع الثروات داخل المجتمع ، وقلّة التراحم والاقتصار على بذل اليسير من المال غير الكافي لسدّ حاجة المحتاجين، أو الذي لا يصل إلى مستحقيه بصورة عادلة فالمتسوّل قد لا يجد من يعطف عليه لإشباع حاجاته الأساسية من مأكل وملبس ومسكن ، فيوزّع طلباته على كل الناس، ليجمع منهم اليسير، وليعطيه كل شخص جزءاً يسيراً من المال ، حتى يحصل بتجميعها مبلغا لا بأس به.

الى ذلك افاد مصدر امني بأن اغلب المتسولات يلجأن الى تأجير أطفال دون الخامسة مقابل اجر يومي لعائلاتهم من اجل استمالة عطف الناس وزيادة وارداتهن المالية.

تأجير الاطفال

وقال المصدر إن «فريقاً متخصصا درس ملف المتسولات في الشوارع والتقاطعات وتبين أن اغلبهن يلجأن الى تأجير أطفال دون الخامسة مقابل مبالغ تتراوح من 5 - 10 آلاف دينار يوميا من اجل إعطاء ملامح البؤس وزيادة التعاطف الذي يزيد من وارداتهن المالية».

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن «90% من المتسولات والأطفال هم من محافظات مجاورة، خاصة العاصمة بغداد ويجري نقلهن وتوزيعهن من قبل أشخاص يديرون ملف التسول وكأنه مهنة بالنسبة لهم».

وتابع المصدر، أن «بعض المتسولين جرى استغلالهم في المشهد الأمني من خلال التجسس على بعض المقرات الأمنية، لكن الأمر أحبط وتم معالجته من خلال منع اقترابهم من أي مؤسسة أو مقر امني في عموم مناطق ديالى».

لم يتطلب الأمر أكثر من ساندويتش «فلافل» وعلبة بيبسي كولا حتى تبوح بما لديها، إذ أنها من دون طعام منذ ساعات الصباح الأولى، في حين تنتقل بين المركبات ببطء وهي تردد عبارة «المساعدة لوجه الله»، هذا هو حال أم إيمان التي تقول إن «أجرة الطفل الرضيع الذي عادة ما تحمله المتسولات، لا تتجاوز الخمسة آلاف دينار باليوم الواحد (نحو أربعة دولارات)»، موضحة أن «تلك الأجرة ترتفع لتصل الى 10 آلاف دينار (نحو ثمانية دولارات) في اليوم الواحد، في حال كان الطفل مصاباً بإعاقة جسدية ، كونه يثير عاطفة الناس وبالتالي يجلب الحظ والمزيد من المال للمتسولة».

وتؤكد «أم إيمان» التي ترفض الإفصاح عن اسمها الصريح لأسباب اجتماعية، أن «الفقر والعوز المادي دفعاني للتسول في الطرقات والتقاطعات منذ أكثر من عام، كوني نازحة من إحدى مدن شمال البلاد»، موضحة أن زوجها اختفى في أوضاع أمنية معقدة، لتبدأ بعدها معاناتها في عالم التسول من اجل إعانة أربعة أطفال صغار.

وتضيف، أن «الطفل الذي أحمله هو ابني الحقيقي وليس مستأجرا»، لكنها أقرت بوجود متسولات أخريات يحملن أطفالاً ليس لهن أي علاقة بهم، رافضة البوح بالمزيد من التفاصيل «لأن الأمر لا يعنيها»، حسب تعبيرها.

التسول تحول الى مهنة

أن «التسول تحول الى مهنة بالنسبة للكثيرين، والبعض منهم بدأ يعتمد أساليب متعددة لكسب تعاطف الناس، ولعل في مقدمتها استغلال الأطفال الصغار الذين تحولوا الى سلعة بيد البعض للمتاجرة بمعاناتهم مقابل مبالغ بخسة». الى ذلك يقول احد الناشطين المدنيين إن «عمليات البحث والتدقيق تثبت أن بعض النساء المتسولات يعتمدن على أطفال بعض الأسر الفقيرة مقابل اجر مادي معين»، ووصفهم بأنهم «ملائكة للإيجار» ، كما أن «إيجار الأطفال يستدعي وقفة جادة من قبل الجهات المختصة، لأنهم عرضة للمخاطر والانتهاكات ويمكن استغلالهم في مجالات متعددة».

بدوره يقول المتحدث باسم الشرطة إن «بعض المتسولين جرى استغلالهم من قبل بعض التنظيمات المتطرفة خلال السنوات الأخيرة»، مؤكدا أن «أعداد المتسولين في شوارع بعقوبة وبقية مدن ديالى بارتفاع متزايد نتيجة ما يعرف بالتسول الوافد من محافظات أخرى».

ويشير المتحدث الى «وجود سلسلة إجراءات تمنع وجود المتسولين قرب الوحدات والمقار الأمنية والحكومية لتفادي أي خروق»، مجدداً تأكيده على «ضرورة اتخاذ سبل معالجة ملف التسول في شوارع ديالى من قبل الجهات الحكومية المختصة عن طريق شمولهم ببرنامج الرعاية الاجتماعية».

وهو في الوقت ذاته يحذر من أن «وجود نساء وأطفال في الطرقات سيعرضهم لمخاطر جمة، وربما يجري تجنيدهم فيما يهدد الأمن العام من قبل المتطرفين».

الصباح الجديد
ASSABAH ● ALJADEED

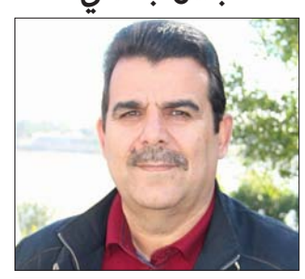
صحيفة يومية سياسية مستقلة

رئيس التحرير
اسماعيل زاير

الخميس 31 آذار 2016 العدد (3385) Thu. 31 Mar. 2016 issue

ومضة

جمال جصاني

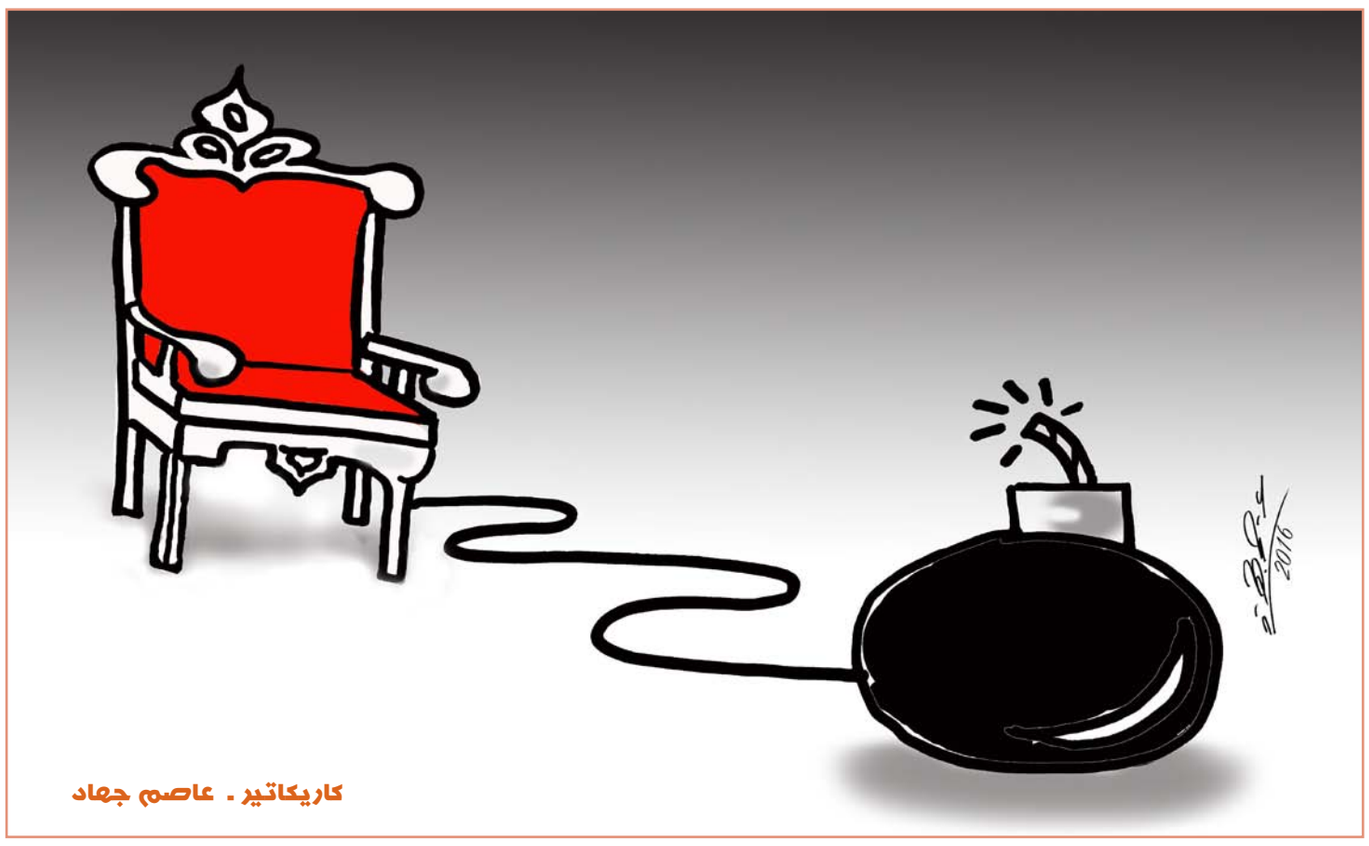


انتفاضة المطلك..!

في بيان صدر عن الجبهة العراقية للحوار الوطني، والتي يتزعمها السيد صالح المطلك، دعوة وتضامن مع المعتصمين عند بوابات المنطقة الخضراء؛ بـ (ان تواصلوا انتفاضتكم..!) لأن (العراق أغلى من كل شيء... وحتى تتحقق أهدافكم في دولة مدنية وحكومة تكنوقراط... وما وقفتكم هذه الا امتداد لوقفات أهلكم في الحويجة والرمادي ضد الظلم). عنفوان جبهة الحوار وزعيمها، والذي جسدته هذه السطور الموجزة، يؤكد ما تطرقنا اليه مراراً في كتاباتنا عن غرائبية المشهد الراهن، حيث اللبس والغموض والمتاهات هو سيد الموقف. عن أية انتفاضة يجري الحديث، اخشى ان السيد المطلك ومن معه، ما زالوا مسكونين بحلم عودة "فردوسهم المفقود" واذا كان العراق اغلى من كل شيء، فلم لم نسمع منكم ولا ادنى اشارة لما حل بهذا الوطن المنكوب طوال عقود من حكم ابشع نظام شمولي عرفته المنطقة..؟! وهل حقاً ان مشروع المعتصمين والذي يحظون بعطف وتضامن السيد المطلك، هو امتداد للمنصات التي اندلق من رحمها الملوث ابشع عصابة اجرامية عرفها التاريخ (داعش)..؟ هذه والكثير من الأسئلة المريرة يمكن طرحها على من تلبسته حمى التغيير والاصلاح والتحولات السحرية صوب المدينة الفاضلة وكابينتها من الفلاسفة والتكنوقراط وغير ذلك من المفاهيم التي هطلت على مضاربنا بعد يباب أكثر من الف عام وعام.

مثل هذه الفلتات الحماسية، بمقدورها تقديم العون لمن يعجز عن كبح خفة "رجليه" مع "دكة الطبل" كي يعيد النظر بفزعته، لأن (الطريق الى جهنم مبلط بالنوايا الطيبة) وتاريخ تجارب المجتمعات والدول مرصع بمثل هذه الدروس والعبر. ان مجرد الحديث عن انتفاضة ومن قبل جهات وزعامات عليها الكثير من التساؤلات بأخطر الملفات، يشير الى المخاطر الجسيمة المتربصة بنا جميعاً. ما يجري حالياً لا علاقة له بما يتقافز على مسرح الاحداث من استعراضات للتغيير والاصلاح، لا شيء سوى محاولات التنصل عن مسؤولياتهم وسلوكهم ومشاريعهم التي أدت لكل هذا الفشل والانحطاط، وما زالت قوى الردة ورأس رمحها داعش وفلول النظام المباد، تضع على رأس أولوياتها رأس العملية السياسية الحالية، بوصفها صنيعة "الاحتلال" وكل ما جاءت به فهو باطل وشيطاني، بوصف النظام المباد وطني وملائكي..؟!

ان الحديث عن انتفاضة ولاحقا ثورة، في مثل هذه الاوضاع الاستثنائية التي يمر بها البلد، لا بعيدة عن المسؤولية وحسب، بل هي ان احسنا الظن باصحابها؛ متهورة ومغامرة، وهي بالتأكيد لا تضع عبارة (العراق اغلى من كل شيء) على محمل الجد. العراق اليوم هو بامس الحاجة لابنائه البررة، غير المعطوبين والذين لا تعوزهم الحكمة والشجاعة للتصدي لمثل هذه التحديات المصيرية، والى زعامات تدرك الامكانات الواقعية للاصلاح والتغيير، من دون نسخ مبتكرة من العنتريات (التي لم ولن تقتل ذبابة). علينا ان كنا حقاً نملك كل هذه الحماسة والاستعداد لاجتراح المآثر، التعاطي أولاً مع عيوبنا كاشخاص وكتل وتيارات، وبعد ذلك التجرؤ على العبث بوضعنا العام الهش اصلاً، وعلى ما تبقى من "الحكماء والعقلاء" في هذا الوطن المنكوب تدارك الامر قبل فوات الأوان...



كاريكاتير - عاصم جهاد

جدارية فنيّة كبيرة للفنان مروان الشكرجي في الشارقة

متابعة - الصباح الجديد:

يقدّم الفنان العراقي مروان الشكرجي مبادرة "جدارية" التي اطلقها مركز مرايا للفنون في الشارقة، محاولاً اعطاء لمحات جمالية وفنية بلوحاته وألوانه الجريئة.

الشكرجي الذي يقف وراء "ماين أند يورس" بالعاصمة البريطانية، وانتقل إلى دبي قبل عامين للعمل في مجال الفن، وليعرف المنطقة على رسمته الكاريكاتورية للسحابة ذات العينين على شكل الحرف x، ومنذئذ يقترن هذا الرمز بالفنان نفسه والعديد من المواد التي ينجزها مثل الملصقات ومعجون القمح والملابس وغيرها.

ومروان الشكرجي شغوف بترك علامته وبصمته على المساحات الجديدة محفزاً كل من يمرّ بجدارياته للتفكر بها. واليوم من خلال مساحة أكبر حجماً بكثير يأمل مروان أن يسهم الرمز المذكور في "تحفيز حوار مع الجمهور، وإلهامه لأحلام عريضة، وإدخال البهجة في النفوس من خلال ألوان قوية، ورسالة إيجابية".

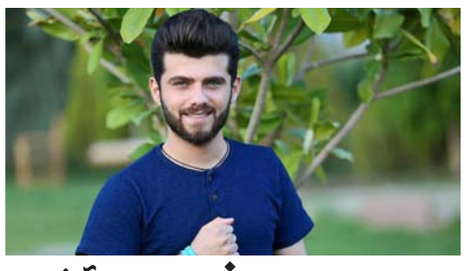
وأما الجدارية النهائية فتتألف من سحابات ملونة تحلّق من الأرض نحو السماء على خلفية رمادية، مع خطوط تتبعها وتمثل الحركة الدؤوبة، وهو ما يجسّد حركة الإنسان وسعيه الدائم لتطوير ذاته وتحقيق طموحاته. ويقول مروان الشكرجي إن ذلك ينعكس في المبادرات الرائعة كافة، وفي الصناعات والمدن، لاسيما الفن في الشارقة ودولة الإمارات العربية المتحدة.

جدارية الفنان مروان الشكرجي

وعن النسخة الثانية من «جدارية»، قال يوسف موسكاتيلو، مدير إدارة «مركز مرايا للفنون»: "الجرافيتي هو أحد الفنون العالمية التي يتابعها النقاد ومتذوقو الفن، وهناك أسماء عالمية شهيرة في هذا المضمار مثل بانسكي وإلي سيد وغيرهم ممن يبدعون أعمالاً مبدعة بأبعاد فريدة. وفن الشارع يتيح لنا أن نسبر بشكل أفضل أعماق الفن، وتظل الشارقة الحاضنة الإبداعية الأمثل لمبادرة جدارية وغيرها من المبادرات الإبداعية، خاصة وأن المتذوقين للفن يتطلعون دومًا إلى المزيد، وخاصة أيضًا أن مثل هذه المبادرات تُطلق العنان للأفكار المبتكرة لجيل الشبّان".

واستخدم مروان الشكرجي ألوان عديدة وعمل دون كلل لاثنتي عشرة ساعة في اليوم لمدة عشرة أيام لإتمام عمله الفنّي على مساحة 28×24 متر على واجهة بناء الشارقة الواقع على شارع الخان في الشارقة. ومن فوق منصة آمنة ومأمونة، قام بالرسم بالرشّ والستينسل لإنجاز جداريته المفعمة بالحيوية.

وعن جداريته، يقول مروان الشكرجي: "السماء من فوقنا مليئة بالألوان، واخترت رمز السحابة لإلهام كل من يشاهدها إلى أن ينظر نحو الأفق، وأن يحلم بالألوان. وآمل أن تمهّد هذه الجدارية لحوار مع الجمهور، وأن تكون ملهمة لهم لأحلام لا حدود لها، وإضفاء البهجة على يومهم".



عمار الكوفي: لم آخذ لحناً من كاظم الساهر

بغداد - الصباح الجديد:

نفى الفنان الشاب ونجم برنامج أرب آيدول، عمار الكوفي، اخذه لحناً من الفنان كاظم الساهر في البومه الجديد كما تناولت بعض وسائل الإعلام.

وقال الكوفي، في تصريحات صحفية، "لدي البوم غنائي جديد جاهز للنشر، وعند عودتي من الاردن سأقوم بنشره".

وأضاف، "أن البومي الجديد يحتوي على اغاني كوردية وعربية"،مشيرا الى انه" لم يحصل على الحان الفنان العراقي كاظم الساهر"، مضيفاً" افتخر بان احصل على الحان كاظم الساهر".

ومن المقرر ان يذهب الفنان الكوردي، عمار الكوفي، الى كندا والولايات المتحدة صيف هذا العام، لإقامة العديد من الحفلات الغنائية هناك.

معدل أعمار سكان العالم في ارتفاع متسارع

لندن - وكالات:

خلصت دراسة إلى أن عدد المسنين الذين تتجاوز أعمارهم 65 سنة سيتضاعف بحلول العام 2050، فيما تتسارع زيادة عدد المسنين في العالم.

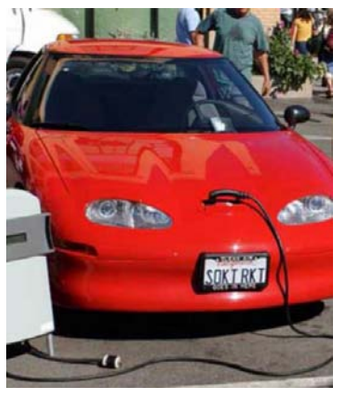
وجاء في التقرير الذي أصدره مكتب إحصاء السكان في الولايات المتحدة أن سكان العالم يشيخون بوتيرة غير مسبوقة، إذ تبلغ نسبة المسنين الذين تتجاوز أعمارهم 65 عاماً 8,5 في المئة من مجموع سكان العالم، أي أكثر من 600 مليون نسمة. وإذا استمر هذا النهج، فسيكون 17 في المئة من سكان العالم، أو 1,6 بليون نسمة، من المسنين بحلول العام 2050.

وقال مدير المعهد الوطني الأميركي للمعمرين ريتشارد هودز أن «الناس يعيشون لفترات أطول، ولكن ذلك لا يعني بالضرورة أن صحتهم أفضل».

وأضاف: «إن الزيادة في نسبة المسنين تقدم فرصاً عدة لكنها تقدم أيضاً تحديات للصحة العامة ينبغي التحوط لها». ويتوقع أن يرتفع معدل العمر بحلول العام 2050 بواقع 8 سنوات تقريباً، من 68,6 سنة في 2015 إلى 76,2 سنة.

ويتوقع أن يتضاعف عدد «كبار المسنين» الأميركيين الذين تتجاوز أعمارهم 80 ثلاث مرات بين عامَي 2015 و2050، من 126,5 مليون نسمة إلى 446,6 مليون نسمة في الفترة نفسها، وفق موقع «بي بي سي».

"تيسلا" تُطلق سيارات رخيصة تعمل بالكهرباء فقط



نيويورك - أ ف ب:

تطرح شركة "تيسلا" في لوس انجلس اليوم (الخميس) سيارة تعمل بالطاقة الكهربائية فقط، ستكون ذات سعر منخفض بهدف بيع كميات كبيرة منها وتعزيز سوق السيارات العاملة بالطاقة النظيفة.

وحددت الشركة هدفاً برفع انتاجها إلى 500 ألف سيارة سنوياً في العام 2020، فيما انتجت العام الماضي خمسين الف سيارة من طرازين آخرين. وسيكون ثمن السيارة الكهربائية 35 الف دولار، بحسب ما رشح من معلومات قليلة من شركة "تيسلا" التي تبيع حاليا طرازين من السيارات "موديل اس" و"موديل اكس" بسعر 70 الف دولار. وستكون السيارة الجديدة "موديل 3" رباعية الدفع، بحسب ما اوضحت مصادر مطلعة، ومجهزة بتقنيات لمساعدة السائق مثل نظام القيادة الذاتية "اوتوباليوت".

وتكفي بطاريات هذه السيارات لقطع مسافة تراوح بين 300 و500 كيلومتر، وفقا لطريقة استخدام المحرك والبطارية.

الشمندر.. صديق المعدة والكبد

ميونخ - وكالات:

أفادت مجلة "فروينديين" الألمانية أن الشمندر يعد صديقاً للمعدة والكبد؛ حيث أنه غني بالألياف الغذائية، التي تتمتع بتأثير إيجابي على عملية الهضم، ويسهم تناول طبق صغير من البنجر يومياً في الحد من خطر الإصابة بالإمساك والبواسير.

وأضافت المجلة المعنية بالصحة والجمال أن الشمندر يزخر أيضاً بمادة البيتايين، التي تسهم في الحد من تجمع الدهون بالكبد، مما يعمل على تحسين وظيفة الكبد. وبالإضافة إلى ذلك، يحتوي الشمندر على النترات، التي تعمل على تحسين سريان الدم في الجسم، مما يسهم في خفض ضغط الدم المرتفع، ومن ثم الوقاية من أمراض القلب والشرايين.

ووفقاً لإحدى الدراسات، فإن تناول كوب من عصير الشمندر يومياً يساعد على خفض ضغط الدم المرتفع. ومن ناحية أخرى، يعد الشمندر منجماً للمعادن والفيتامينات، مثل الحديد والمغنيسيوم والبوتاسيوم وفيتامين "ب".

دي كابريو يزور أدغال اندونيسيا

جاكرتا - أ ف ب:

زار الممثل الاميركي ليوناردو دي كابريو الأدغال الاندونيسية دعماً لجماعات محلية تعمل من أجل حماية الثروة الحيوانية والنباتية المهددة بسبب قطع أشجار الغابات والصيد غير الشرعي.

وأمضى الممثل الفائز أخيراً بجائزة "أوسكار" عن فئة أفضل ممثل، عطلة نهاية الاسبوع في الغابة الاستوائية في متنزه لوسر الوطني على جزيرة سومطرة. ويتمتع هذا الموقع بقدرات كبيرة في مجال حفظ الطبيعة ويضم الكثير من الحيوانات مثل الاورانغ اوتان والنمور المهددة بسبب استغلال الغابات.

ودي كابريو مدافع كبير عن الطبيعة والاجناس البرية، والتقطت صور له مع مدافعين عن البيئة الى جانب فيلين من فيلة سومطرة وهو نوع مهدد بالانقراض.

وتدعم مؤسسة ليوناردو دي كابريو التي تنفذ مشاريع عدة لحماية التنوع الحيوي وحماية المحيطات والانواع البرية، هذه الجماعات المحلية "لاقامة محمية كبيرة جدا للحيوانات في نظام لوسر البيئي، المكان الاخير على الارض الذي تتعايش الاورانغ اوتان والنمور ووحيد القرن والفيلة في الطبيعة" على ما قال الممثل على حسابه عبر تطبيق "إنستغرام".

مقرمش

حمقى ..قراط !

وراء كل مصيبة أو مشكلة.. أحمق مُتحامق ! هكذا قال العارفون ببواطن الأمور والعالمون بخفايا وطبائع وسلوك المجتمعات وعاداتها، وقيل أيضاً "إذا رأيتم أحداً مصاباً بالحمق أو يحمل صفات وتصرفات "الحمقى" فاحمدوا الله على ما أنتم عليه واشكروه على ما أنعم عليكم من نعمته "!

إن الضرر الذي يتسبب به "الأحمق" في العادة.. لا يصيب صاحبه فقط بل يتشظى لينال من الآخرين ويؤذيهم !

فقد حذّر الأولون من مرافقة أو معاشرة أو مجادلة "الحمقى" فقالوا.. لا تجادل الأحمق.. خشية أن لا يفرق الناس بينكما !

وقيل: اتق مُصاحبة الأحمق .. إنما الأحمق كالثوب الخلق، كلما رقعت منه جانباً.. صفقته الريح وهناً فانخرق !

يبدو أن حمقى العصور والحقب التاريخية السابقة أكثر حظاً من "حمقى" عصرنا الحديث بحسب ما وصلنا من أخبارهم وقصص "حماقاتهم" وجعلتهم الاكثر شهرة ونجومية رغم مضي عقود وقرون طويلة على وقوع أحداثها، ويعود الفضل في ذلك الى العلماء والمؤرخين والكتّاب واللغويين أمثال الجاحظ وابن الجوزي وأبي الفرج الأصفهاني وغيرهم.. ولعل أبرز الكتب التي تناولت شؤون الحمقى كتاب "أخبار الحمقى والمغفلين" لابن الجوزي الذي ضم أربعة وعشرين باباً، قام خلالها بشرح معنى الحماقة، وذكر أسماء الحمقى وبيّن صفاتهم، وحذر من صحبتهم، وأشار إلى من ضُرب المثل في حمقه، وذكر جماعة من العقلاء صدرت عنهم أفعال الحمقى فأصروا عليها مستصوبين لها فصاروا بذلك الإصرار حمقى ومغفلين.

الكتاب والمؤرخون في وقتنا الحاضر منشغلون عن "حمقى" العصر الحديث وعن قصص "حماقاتهم" وبطولاتهم وصولاتهم وجولاتهم التي أوصلتنا الى ما وصلنا إليه من أن "الدنيا ربيع والجو بديع" ! ويبدو أن أحد أسباب ذلك هو زيادة أعداد "الحمقى" في المجتمعات بشكل يصعب على المعنين رصدهم واحصائهم وتوثيق "حماقاتهم" اليومية ، فضلاً عن انشغال الناس بوسائل الاتصالات الحديثة والتكنلوجيا ومواقع التواصل الاجتماعي بجميع مسمياتها والتي أصبحت مالئة الدنيا وشاغلة الناس كما يقولون.. ما جعل أكثر أفراد المجتمع يقعون أسارى كل ذلك.. فالأحمق كما تعرفون هو ليس بعيداً عنا.. إنه موجود بيننا.. نصادفه أو نلتقيه في المحلة أو في مواقع العمل أو في سيارات الأجرة أو الأماكن العامة أونشاهده يومياً في وسائل الإعلام والفضائيات أو في الشارع السياسي او في الفيسبوك او التويتروغيرها ، فالحمق .. لا يعرف صغيراً أو كبيراً، ولا غنياً أو فقيراً، ولا سياسياً أو مستقلاً، ولا صاحب منصب أو أجيراً .. ولا برلمانياً أو خفيراً !

عرّف أهل اللغة الأحْمَقُ بإنه: (اسم) وجمعه: حُمْق وحَمْقَى. المؤنث: حمقاءُ، والجمع للمؤنث: حمقاوات وحُمْق وهي صفة مشبَّهة تدل على الثبوت من حمُقَ وحمِقَ.

قيل.. أَحْمَقُ الحَيِّ: أي الرَّجُلُ قَلِيلُ العَقْلِ فَاسِدُ الرَّأيِ، الذي يَأتِي بِأعْمَالٍ لاَ مَعْنَىَ لَهَا!

يُحكى أن أحد الحكماء نظر إلى أَحْمَقَ جالس عَلَى حَجَرٍ فَقَالَ: حَجَرٌ عَلَى حَجَرٍ!

وقيل أيضاً: حمُق الرَّجُلُ أي قَلّ عقله، فسَد عقله.. حتى قيل في المثل: "ربَّما أراد الأحمقُ نفعك فضرَّك" وقيل "ما يُداوي الأحمقُ بمثل الإعراض عنه" و "لكلّ داءٍ دواء يستطبُّ بهِ ... إلاّ الحماقةَ أعيت من يداويها" وقيل "أحمق من نعامة" .. لأنها تحتضن بيض غيرها وتُضيِّع مبيض نفسها.

ومن علامات الحمق كما يراها الحكماء: العجلة، الخفة، الجفاء، الغرور، الفجور، السفه، الحسد ، الجهل، التواني، الظلم، الغفلة، الخيلاء، المكر، إن استغنى بطر وإن افتقر قنط، وإن فرح أشر وإن قال فحش، وإن سأل ألحّ وإن سُئل بخل.

قال ابن الأعرابي: الحماقة مأخوذة من حمقت السوق إذا كسدت فكأنه كاسد العقل والرأي فلا يشاوَر ولا يُلتفت إليه في أمر الحرب!

ومن صفاته كذلك أنه يحمُق لأتْفَه الأمور أي يغضب ويتصرَّف تصرُّفَ الطّائش المتهور الغبي!

وإذا صادفكم أحد "الحمقى" بعد الانتهاء من قراءة هذا المقرمش.. فاحمدوا الله !

• ضوء

الأحمق.. هو من يُضيع في الشعارات عمره!

عاصم جهاد