

أمانة بغداد تنفي إهمال الأسود والنمور في حديقة حيوان الزوراء

بغداد - الصباح الجديد: نفت أمانة بغداد ما تناقلته بعض شبكات التواصل الاجتماعي عن وجود إهمال للأسود والنمور في حديقة حيوان منتزه الزوراء. وذكر بيان للأمانة ورد إلى "الصباح الجديد" إن "دائرة المتنزّهات والتشجير في أمانة بغداد تولي اهتماماً كبيراً بالأسود والنمور في حديقة حيوان منتزه الزوراء وأن ما نشر في بعض صفحات التواصل الاجتماعي عن إهمالها وعدم العناية بها أمر عار عن الصحة".

وأضاف أن "المسؤولين عن الحيوانات في الحديقة يقومون بتغذية النمور الجاغور" يومياً بـ (٧-٥) كغم من اللحم ويتم تلقيحه بالمضادات ضد الديدان والأمراض الفايروسية حفاظاً على صحته وسلامته وعلى وفق المعايير والمحددات العالية المعتمدة في حدائق الحيوان".

السنة الثانية عشرة
يومية سياسية مستقلة
صاحب الامتياز رئيس التحرير
اسماعيل زاير
alsabahaljaded@gmail.com
assabahaljaded@yahoo.com
www.newsabah.com



التاكسي النهري ينقل المواطنين بين الكريعات والكاظمية مجاناً

بغداد - الصباح الجديد: أعلنت وزارة النقل، أمس الاثنين، أن التاكسي النهري يأسر ينقل المواطنين بين ضفتي الكريعات والكاظمية مجاناً. مبينة أن ذلك سيستمر لمدة شهر واحد.

وقالت مديرة العلاقات والإعلام بالوزارة في بيان ورد إلى "الصباح الجديد" إنه "تفصيلاً لتوجيهات وزير النقل باقر جبر الزبيدي، ستباشر زوارق التاكسي النهري بنقل المواطنين من منطقة الربيع الكريعات إلى الضفة الأخرى في الكاظمية المقدسة".

وأضافت أن "ذلك جاء بعد إزالة جسر المشاة الرابط بين الضفتين من قبل الموارد المائية، وذلك بسبب ارتفاع منسوب المياه نهر دجلة في بغداد".

الثلاثاء 1 آذار 2016 العدد (3360)

Tue, 1 Mar. 2016 issue (3360)



3
"كتائب الموصل" تنفذ 19 عملية نوعية ضد داعش في شهر شباط



6
"باريس" تدعو إلى اجتماع فوري بسوريا لبحث انتهاكات وقف العمليات القتالية



10
البنك المركزي يدعو إلى مشاركة واسعة لإنجاح مؤتمر المانحين



15
مانشستر سيتي يمنح بيلجيريني هدية الوداع بلقب "الرابطة الإنجليزية"

الأحرار والمواطنون ومتمدون: لسنا مقلعين على تحركات رئيس الوزراء العبادي يحدد مسارين للإصلاح واختيار الوزراء بلغ مراحل متقدمة



حيدر العبادي "رشيقي"

بغداد - وعد الشمري: أكدت الحكومة، أمس الاثنين، أنها تعمل على وفق مسارين لإتمام عملية الإصلاح مشيرة إلى أن عمل لجنة اختيار الوزراء التكنوقراط قد بلغ مراحل متقدمة، لكن كتل المواطن والأحرار التابعة للتيار الصدري ومتمدون للإصلاح انتقدت ما أسمته تصرف رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في هذا الملف وعدم إطلاعهم على نتائج مباحثاته.

ويقول المتحدث باسم الحكومة سعد الجديبي في حديث مع "الصباح الجديد" إن "رئيس الوزراء حيدر العبادي يعمل حالياً على مسارين من أجل تطبيق الإصلاح الحكومي والواري".

وتابع الجديبي أن "المسار الأول يتعلق باستكمال الحوارات والتفانيات مع الكتل السياسية لأجل التوافق على الأسماء المرشحة للمناصب".

وأوضح أنه "من دون الوصول إلى توافق أولي وضمان مع قادة الكتل يعني صعوبة تمرير الأسماء التي تتطلب موافقة مجلس النواب".

وزاد المتحدث باسم الحكومة أن "المسار الآخر يتعلق بوجود لجنة

تنمة ص3

بغداد - الصباح الجديد: افتتح رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الاثنين، مصنع اطارات الديوانية بعد تأهيله بجهود عراقية.

وقال مراسل السومرية نيوز إن الرئيس معصوم افتتح مع وزير الصناعة محمد الدراجي ووزير الزراعة فلاح حسن زيدان وحوكمة الديوانية المحلية، مصنع اطارات الديوانية.

وأضاف المراسل أن افتتاح المصنع جاء بعد تأهيله بجهود عراقية.

العبادي يعقد اجتماعاً مع كبار الضباط ويوجه بالتحقيق في تفجيرات بغداد

بغداد - الصباح الجديد: وجه رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي بالتحقيق في التفجيرات الأخيرة التي شهدها مدينة الصدر والشعلة ببغداد وراح ضحيتها العشرات من المدنيين.

وذكر بيان لمكتب رئيس الوزراء ورد إلى "الصباح الجديد" أن العبادي عقد اجتماعاً مع كبار الضباط في مقر قيادة عمليات بغداد حول

تنمة ص3

وجه بمنع الوزراء التابعين للتيار من التصريح باسمه مقتدى الصدر يدعو لتفعيل "من أين لك هذا؟" مع الأعرجي والدراجي والشمري

بغداد - الصباح الجديد: دعا زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الهيئة السياسية للتيار لتفعيل "قانون من أين لك هذا؟" مع نائب رئيس الوزراء المستقيل بهاء الأعرجي ووزير الصناعة محمد الدراجي والوارد المائية محسن الشمري وتفعيلهم للنزاهة والقضاء بجهة أقصاها 72 ساعة، وفيما وجه بمنع الوزراء التابعين للتيار من التصريح باسمه، تعهد بـ"رفع الضغوط" عن القضاء العراقي بـ"طريقته الخاصة".

وقال الصدر في بيان ورد إلى "الصباح الجديد" إن "على الهيئة العراقية لبيان موقف عام أما الإذانة أو البراءة".

ووجه الصدر بـ"منع جميع الوزراء من التصريح باسمنا أو باسم التيار أو كل ما يمت لنا بصلة"، لافتاً إلى أن "كل ذلك يكون بمدة أقصاها 72 ساعة، وأنصحهم بتعميم ذلك إلى كل الدرجات الوظيفية بل ومجالس المحافظات، وكل من ثبت إدانته يتم طرده من دون تأخير".

وأضاف "برأوتنا بالأمس منهم لا تعني إفلاتهم من العقاب إن كانوا مذنبين، وعلى القضاء العراقي العمل بشفافيته ومصداقية عالية"، مشيراً إلى أنه "في

تنمة ص3

جهاز مكافحة الإرهاب يسيطر بالكامل على سايلو خان ضاري

بغداد - الصباح الجديد: أعلن جهاز مكافحة الإرهاب، سيطرته بالكامل على سايلو خان ضاري غربى بغداد، مؤكداً خلع جميع العائلات المحتجزة داخل المجمع.

وقال المتحدث باسم الجهاز صباح النعمان في حديث لـ السومرية نيوز إن "جهاز مكافحة الإرهاب يسيطر بالكامل على سايلو خان ضاري بعد قتل الإرهابيين ومركز العائلات المحتجزين داخل المجمع".

أعلنت خلية الإعلام الحربي، في بيان ورد إلى "الصباح الجديد" إن "قوات جهاز مكافحة الإرهاب حررت سايلو خان ضاري بالكامل بعد قتل جميع الإرهابيين".

تنمة ص3

"داعش" يعدم 35 من عناصره في نينوى

بغداد - الصباح الجديد: كشف مصدر محلي في محافظة نينوى، بأن تنظيم "داعش" أعدم 35 من عناصره رمياً بالرصاص بتهمة الخيانة غربي المحافظة.

وقال المصدر في حديث لـ السومرية نيوز إن "تنظيم داعش أعدم 35 من عناصره رمياً بالرصاص في معسكر الغزلاني غربي نينوى، موضحاً أن عملية الإعدام جرت بعد صدور الحكم عليهم من ما يسمى القاضي الشرعي في محكمة نينوى".

وأضاف المصدر الذي "التنظيم قام بتسليم الجثث إلى دائرة الطب العدلي في مستشفى نينوى".

يشير إلى أن تنظيم "داعش" أعدم العشرات من عناصره نتيجة انسحابهم من جبهات القتال أمام تقدم القوات الأمنية وخربها من سيطرتهم.

تنمة ص3

النتائج النهائية للانتخابات إيران تعلن فوز روحاني بمقاعد طهران

بغداد - الصباح الجديد: قالت وكالة الجمهورية الإسلامية الإيرانية للأنباء "أيرنا" أمس الاثنين إن النتائج النهائية للانتخابات أظهرت فوز الرئيس حسن روحاني وحلفائه بخمسة عشر مقعداً من 16 مقعداً مخصصة لطهران في مجلس الخبراء.

ولم ينتخب سوى سياسي محافظ واحد في طهران هو أحمد جنتي الذي جاء في المركز السادس عشر في المجلس الذي يضم 88 عضواً والذي يتولى مهمة اختيار الزعيم الأعلى وهو أرفع منصب في البلاد.

كما أشارت النتائج النهائية

إلى أن رئيس مجلس الخبراء محمد يزدي خسّر مقعده في الانتخابات كمؤشر على مكاسب الإصلاحيين.

متابعة الصبح الجديد: متابعية

تتضمن 45 ألف قطعة سلاح و60 ألف صاروخ مضاد للدروع واشتطن ترسل دفعة كبيرة من الأسلحة لقوات البيشمركة

بغداد - الصباح الجديد: الف منها من نوع (AT4s)، و56 ألف قطعة سلاح (45 RBG). الف قطعة سلاح تنوعت بين الأسلحة خفيفة ومتوسطة ومسدسات وناظم مضادة للدروع.

وأعلن وزير الخارجية الأميركية تامين 150 عربة عسكرية ومركبات أسعاف وأخرى مضادة للتلغم لقوات البيشمركة، لافتاً إلى أن

بيلاده أعلن مسؤول محور كردستان في قيادة قوات البيشمركة كردستان عسكري ومسؤول عن مساحة شاسعة من جبهات القتال ضد تنظيم داعش الإرهابي، عدم علمه بوصول الأسلحة والمعدات الأميركية...

تنمة ص3

تفجيرات مدينة الصدر العراقية.. عودة داعش إلى "إدارة التوحّش"

الكاتب جاسم محمد المتخصص في شؤون الاستخبارات والإرهاب والمقيم في ألمانيا، خص الصباح الجديد بتحليل استخباري تناول حادثة تفجير مدينة الصدر وهجوم داعش على موقع عسكري غرب بغداد، مشيراً إلى أن الحادثين جاتا في أعقاب خسارة التنظيم مركز محافظة الأنبار ومحاصرة مدينة الفلوجة، وتم تنفيذها من قبل خلايا صغيرة بهدف تخفيف الضغوط عن الفلوجة ومحاوله لاثبات أن التنظيم مازال فعالاً بتهدية مدينة بغداد. هذه العمليات تعكس تراجع التنظيم وعدم قدرته على تنفيذ أي عمليات واسعة.

نص المقال ص2

عنوان الجريدة: بغداد - اليزيرية / رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 777 لسنة 2004 / رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين 301 / طبعت بمطابع دار الصباح الجديد للصحافة والنشر

عَدْر رسالة إيجابية للأسواق العالمية

مستشار للعبادي: قرار أعضاء أوبك بتجميد مستوى الإنتاج يوقف انهيار أسعار النفط



أحد اجتماعات أوبك

الحاصلة في إنتاجه والمتأينة من عقود الخدمة مع الشركات الأجنبية والتي تقدر من 100 إلى 300 ألف برميل يوميا.

وأوضح أن «تجميد الزيادات في كمية الصادرات المنتجة من قبل دول أوبك والدول الأخرى خارج أوبك لمدة تتراوح من سنة إلى سنتين يمكن أن ترفع الأسعار ويعاود وتراجع استقراره من جديد».

ذلك الامتياز التحكم بأسعار النفط لدعمها الفائض من السوق والبالغ 5%.

وأشار إلى أن «فرص إنعاش الاتفاق ضئيلة بسبب تضارب مصالح الدول المجتمعة إضافة إلى امتناع إيران عن تجميد إنتاجها القليل أصلا بعد رفع العقوبات الاقتصادية عنها».

وزاد الجواهري إن «العراق يحتاج لتطوير بناء التحتية بموازاة الزيادة

من قبل العراق لشهر كانون الثاني وصلت إلى 3200000 مليون برميل من حقول الوسط والجنوب.

وذكر الخبير النفطي إن «روسيا تعد الحاضر الأكبر بسبب انخفاض أسعار النفط عالميا والتي تنحصر في العالم بإنتاج النفط والغاز الذي ترتبط أسعاره طرديا بسوق النفط وما سبب لها خسائر كبيرة منذ يقارب العام ونصف العام».

لذا أصبح العراق بحكم الواقع مستثنى من صادرات أوبك».

من جانبه قال الخبير النفطي حمزة الجواهري إن العراق من أكبر المستثمرين من انخفاض أسعار النفط لذلك طرح أكثر من مرة خططاً لتقليص إنتاج منظمة أوبك لدعم الأسعار».

وأضاف الجواهري لصحيفة «الصبح الجديد» إن «كميات النفط المصدرة

وأضاف صالح في حديثه لصحيفة «الصبح الجديد» أن «العراق وإيران مظلومان في حصصهما النفطية المقررة في أوبك حيث كانت مقررة للعراق قبل حرب الثمانينيات مع إيران 3.8 ملايين برميل يوميا.

وأشار إلى أن «موازنة هذا العام 2016 توضع 3.6 ملايين برميل أي بأقل من 200 ألف برميل وهذا من حصصنا المقررة قبل أكثر من عقدين

هل نحن فاسدون حقاً؟ .. هل أصبح الفساد مثل وباء (زيكا) البرازيلي الذي ينتشر مع الرياح شرقاً وغرباً.. شمالاً وجنوباً ولا يكاد ينجو منه أحد حتى وإن أخذ مصلاً مضاداً؟! .. نحن مظلومون حين يتهمنا الآخرون بأننا أصبحنا في المراكز المتقدمة عالمياً في الفساد! أم أنهم يفترون علينا؟! .. لماذا انتشر الفساد في البر والبحر بهذا النحو حتى أصبح هو القاعدة؟! .. و أكنتم تتصورون مثلي أن الفساد يقتصر على شرائح معينة؟! .. أم انكم اكتشفتم مؤخراً مثلي أيضاً أن أعراض هذا الداء باتت تظهر على الكثير منا؟! .. فالرشوة شُرعت باسم الهدية. والرسول (قبلها) فلا ضير ولا حرج في قبولها! .. واليكم الدليل .. موظف محترم يرفض تمثيلية معاملة أحد المواطنين على الرغم من استيفائها كل متطلباتها ما لم يحصل على (المراقات)!! وفي يوم الجمعة شوهد ذلك الموظف بضياء عند الأصيل من شدة ملازمته الجامع ويرفع الأذان للصلوات الخمس ويقدم صلاة الليل في الحر والبرد!! وقد اباح لنفسه الاستيلاء على كامل الرصيد الموازي للجامع لاستثماره في بناء مجال تجارية تدر عليه مالا وفيرا ليكون (أسوة) .. للآخرين!! .. ولهذا أصبح من التندر أن تجد رصيفاً سالماً الأمر الذي يضطرننا إلى السير في وسط الشارع معرضين أنفسنا لخطر (السايبات) التي لا ترحم من شدة تهور أصحابها!!

وثمة الكثير من الصور التي تعكس لنا بوضوح حجم الفساد المستشري في النفوس إذ لم يعد ثمة راع ديني أو أخلاقي في ظل ضعف القانون وعدم خشية الناس منه .. وهنا يقفز السؤال الأهم إلى الواجهة: لو لجح رئيس الوزراء في تغيير الكابينة الوزارية بكابينة جديدة يكون أعضاؤها من التكنولوجيا ويح أيضا في إنهاء جميع الوظائف المشغولة بالوكالة. وأبعد الهيئات المستقلة عن داء المحاصصة وأحال الجينات الكبيرة إلى القضاء .. هل سيتمكن بعد ذلك من استئصال ورم الفساد الذي نما وترعرع في النفوس؟! ..

القضية ليست سهلة على الإطلاق ولكنها ليست مستحيلة أيضاً. صحيح أن الفساد بات يملك أذرعاً قوية ويملك الفاسدون القدرة على تغيير الكثير من المسارات وفساد وتخريب أي إجراء اصلاحي تتخذه الحكومة.. ولكن تفعيل القوانين لتكون ذات شكيمة قوية وتسري على الجميع من دون تمييز هو الحل وفيه العلاج وإن كان يتطلب وقتاً طويلاً .. فيقومه القانون تطورت الدول الأخرى .. ولكن قبل هذا وذاك يجب أن يكون لرجال الدين وشيوخ العشائر ووسائل الإعلام ومنظمات المجتمع المدني أنشرا وأصحا في حث المجتمع على السلوك القويم .. فان لجحنا في تحقيق ذلك عند ذك فقط يمكننا أن نشاهد تراجعاً في مناسيب الفساد بجميع أنواعه .

"الهجرة" تدعو ألمانيا لمساعدة اللاجئين العراقيين ومعاملتهم بشكل إنساني

في تكاليف دورات اللغة يدفعهم (10) يورو شهرياً، موضحاً أن «من بين القوانين هناك قوانين خاصة بحماية الياقعين عن طريق تقديم شهادات حسن السيرة مفصلة لمن يرعون أولاداً دون سن الرشد.

وكانت منظمات اغائية قد وصفت القوانين الجديدة بحق طالبي اللجوء منتهكة لحقوق الإنسان، فيما صدرت اعتراضات واسعة النطاق من جمعيات حقوق الانسان وشؤون الهجرة على تلك القوانين عاندها اجحافاً بحق الانسان والانسانية جمعاء .

وترحيل من يرفض طلبه سريعاً و اسراع إجراءات اللجوء وتسهيل انشاء مراكز ايواء جديدة للاجئين ، فضلاً عن الزامية الإقامة خلال فترة الإجراءات الخاصة بدراسة طلب اللجوء في منزل مخصصة تابعة لإدارة شؤون اللاجئين المعنية واصاف انه «من بين التعليمات وجوب ان يمتلك طالب اللجوء وثيقة ليحصل على الخدمات القانونية فضلاً عن عدم جواز لم تشمل العائلة الذين يتمتعون بحق الحماية المؤقتة، وكذلك اسهام اللاجئين

بغداد - الصباح الجديد: جددت وزارة الهجرة والمهجرين امس الاثنين موقفها الراض للعودة الفسرية لطالبي اللجوء في ألمانيا ، داعية الحكومة الألمانية لمساعدة اللاجئين العراقيين هناك ومعاملتهم انسانيًا، جاء ذلك بعد اقرار الحكومة الألمانية حزمة قوانين لجوء مشددة.

وقال مدير عام دائرة شؤون الهجرة في الوزارة ستار نوروز في بيان ورد إلى «الصباح الجديد»، إن «حزمة القوانين التي اقترتها الحكومة بضمنها تسريع إجراءات اللجوء

بحاجة الى وقت بسبب التشاور والاتفاق على الوزراء الجدد».

يذكر أن العبدي دعماً في (9 شباط 2016)، إلى إجراء تغيير وزاري «جوهري» يضم شخصيات تكنوقراط. وطالب مجلس النواب بموازاة الحكومة في ذلك، كما أكد في (20 شباط 2016)، مضي حكومته بإصلاح «العوج» ومحاربة الفساد محذراً من «حرب إعلامية» يشنها «الفسادون» ضد الحكومة، فيما أشار إلى أن التغيير الوزاري ليس ضد جهة معينة.

بأليات التغيير واللجنة التي تختار الوزراء».

وأضاف يوحنا أن «هناك سياسيين يعترضون على انتماء العبدي لكتلة حزبية كبيرة. وآخرين يرون أنه لا تنطبق عليه صفات التكنوقراط». مرجحاً عدم حضور العبدي إلى البرلمان «خلال الأسبوع الحالي لتقديم وزراء جدد لمنحهم الثقة».

وأعتبر أن «الموضوع أصبح معقداً وأخذ معنى آخر ولم يصل إلى حالة توافق» مشيراً إلى أن «التوافق على التغيير الوزاري

بغداد - الصباح الجديد: كشف مقرر مجلس النواب النائب عماد يوحنا عن وجود «اعتراض سياسي في الخفاء» على عملية التغيير الوزاري. مستبعداً قيام رئيس الوزراء العبدي بتقديم وزراء جدد للبرلمان من أجل منحهم الثقة خلال الأسبوع الحالي.

وقال يوحنا في حديث له السومرية نيوز إن «هناك اعتراضات من كتل سياسية في الخفاء على عملية التغيير الوزاري». عازياً ذلك إلى «عدم معرفة الكتل المعارضة

مقرر البرلمان يكشف عن وجود "اعتراض سياسي بالخفاء" على التغيير الوزاري

"الهجرة" تدعو ألمانيا لمساعدة اللاجئين العراقيين ومعاملتهم بشكل إنساني

في تكاليف دورات اللغة يدفعهم (10) يورو شهرياً، موضحاً أن «من بين القوانين هناك قوانين خاصة بحماية الياقعين عن طريق تقديم شهادات حسن السيرة مفصلة لمن يرعون أولاداً دون سن الرشد.

وكانت منظمات اغائية قد وصفت القوانين الجديدة بحق طالبي اللجوء منتهكة لحقوق الإنسان، فيما صدرت اعتراضات واسعة النطاق من جمعيات حقوق الانسان وشؤون الهجرة على تلك القوانين عاندها اجحافاً بحق الانسان والانسانية جمعاء .

وترحيل من يرفض طلبه سريعاً و اسراع إجراءات اللجوء وتسهيل انشاء مراكز ايواء جديدة للاجئين ، فضلاً عن الزامية الإقامة خلال فترة الإجراءات الخاصة بدراسة طلب اللجوء في منزل مخصصة تابعة لإدارة شؤون اللاجئين المعنية واصاف انه «من بين التعليمات وجوب ان يمتلك طالب اللجوء وثيقة ليحصل على الخدمات القانونية فضلاً عن عدم جواز لم تشمل العائلة الذين يتمتعون بحق الحماية المؤقتة، وكذلك اسهام اللاجئين

بغداد - الصباح الجديد: جددت وزارة الهجرة والمهجرين امس الاثنين موقفها الراض للعودة الفسرية لطالبي اللجوء في ألمانيا ، داعية الحكومة الألمانية لمساعدة اللاجئين العراقيين هناك ومعاملتهم انسانيًا، جاء ذلك بعد اقرار الحكومة الألمانية حزمة قوانين لجوء مشددة.

وقال مدير عام دائرة شؤون الهجرة في الوزارة ستار نوروز في بيان ورد إلى «الصباح الجديد»، إن «حزمة القوانين التي اقترتها الحكومة بضمنها تسريع إجراءات اللجوء

بحاجة الى وقت بسبب التشاور والاتفاق على الوزراء الجدد».

يذكر أن العبدي دعماً في (9 شباط 2016)، إلى إجراء تغيير وزاري «جوهري» يضم شخصيات تكنوقراط. وطالب مجلس النواب بموازاة الحكومة في ذلك، كما أكد في (20 شباط 2016)، مضي حكومته بإصلاح «العوج» ومحاربة الفساد محذراً من «حرب إعلامية» يشنها «الفسادون» ضد الحكومة، فيما أشار إلى أن التغيير الوزاري ليس ضد جهة معينة.

بأليات التغيير واللجنة التي تختار الوزراء».

وأضاف يوحنا أن «هناك سياسيين يعترضون على انتماء العبدي لكتلة حزبية كبيرة. وآخرين يرون أنه لا تنطبق عليه صفات التكنوقراط». مرجحاً عدم حضور العبدي إلى البرلمان «خلال الأسبوع الحالي لتقديم وزراء جدد لمنحهم الثقة».

وأعتبر أن «الموضوع أصبح معقداً وأخذ معنى آخر ولم يصل إلى حالة توافق» مشيراً إلى أن «التوافق على التغيير الوزاري

بغداد - الصباح الجديد: كشف مقرر مجلس النواب النائب عماد يوحنا عن وجود «اعتراض سياسي في الخفاء» على عملية التغيير الوزاري. مستبعداً قيام رئيس الوزراء العبدي بتقديم وزراء جدد للبرلمان من أجل منحهم الثقة خلال الأسبوع الحالي.

وقال يوحنا في حديث له السومرية نيوز إن «هناك اعتراضات من كتل سياسية في الخفاء على عملية التغيير الوزاري». عازياً ذلك إلى «عدم معرفة الكتل المعارضة

"الهجرة" تدعو ألمانيا لمساعدة اللاجئين العراقيين ومعاملتهم بشكل إنساني

في تكاليف دورات اللغة يدفعهم (10) يورو شهرياً، موضحاً أن «من بين القوانين هناك قوانين خاصة بحماية الياقعين عن طريق تقديم شهادات حسن السيرة مفصلة لمن يرعون أولاداً دون سن الرشد.

وكانت منظمات اغائية قد وصفت القوانين الجديدة بحق طالبي اللجوء منتهكة لحقوق الإنسان، فيما صدرت اعتراضات واسعة النطاق من جمعيات حقوق الانسان وشؤون الهجرة على تلك القوانين عاندها اجحافاً بحق الانسان والانسانية جمعاء .

وترحيل من يرفض طلبه سريعاً و اسراع إجراءات اللجوء وتسهيل انشاء مراكز ايواء جديدة للاجئين ، فضلاً عن الزامية الإقامة خلال فترة الإجراءات الخاصة بدراسة طلب اللجوء في منزل مخصصة تابعة لإدارة شؤون اللاجئين المعنية واصاف انه «من بين التعليمات وجوب ان يمتلك طالب اللجوء وثيقة ليحصل على الخدمات القانونية فضلاً عن عدم جواز لم تشمل العائلة الذين يتمتعون بحق الحماية المؤقتة، وكذلك اسهام اللاجئين

بغداد - الصباح الجديد: جددت وزارة الهجرة والمهجرين امس الاثنين موقفها الراض للعودة الفسرية لطالبي اللجوء في ألمانيا ، داعية الحكومة الألمانية لمساعدة اللاجئين العراقيين هناك ومعاملتهم انسانيًا، جاء ذلك بعد اقرار الحكومة الألمانية حزمة قوانين لجوء مشددة.

وقال مدير عام دائرة شؤون الهجرة في الوزارة ستار نوروز في بيان ورد إلى «الصباح الجديد»، إن «حزمة القوانين التي اقترتها الحكومة بضمنها تسريع إجراءات اللجوء

بحاجة الى وقت بسبب التشاور والاتفاق على الوزراء الجدد».

يذكر أن العبدي دعماً في (9 شباط 2016)، إلى إجراء تغيير وزاري «جوهري» يضم شخصيات تكنوقراط. وطالب مجلس النواب بموازاة الحكومة في ذلك، كما أكد في (20 شباط 2016)، مضي حكومته بإصلاح «العوج» ومحاربة الفساد محذراً من «حرب إعلامية» يشنها «الفسادون» ضد الحكومة، فيما أشار إلى أن التغيير الوزاري ليس ضد جهة معينة.

بأليات التغيير واللجنة التي تختار الوزراء».

وأضاف يوحنا أن «هناك سياسيين يعترضون على انتماء العبدي لكتلة حزبية كبيرة. وآخرين يرون أنه لا تنطبق عليه صفات التكنوقراط». مرجحاً عدم حضور العبدي إلى البرلمان «خلال الأسبوع الحالي لتقديم وزراء جدد لمنحهم الثقة».

وأعتبر أن «الموضوع أصبح معقداً وأخذ معنى آخر ولم يصل إلى حالة توافق» مشيراً إلى أن «التوافق على التغيير الوزاري

بغداد - الصباح الجديد: كشف مقرر مجلس النواب النائب عماد يوحنا عن وجود «اعتراض سياسي في الخفاء» على عملية التغيير الوزاري. مستبعداً قيام رئيس الوزراء العبدي بتقديم وزراء جدد للبرلمان من أجل منحهم الثقة خلال الأسبوع الحالي.

وقال يوحنا في حديث له السومرية نيوز إن «هناك اعتراضات من كتل سياسية في الخفاء على عملية التغيير الوزاري». عازياً ذلك إلى «عدم معرفة الكتل المعارضة

"الهجرة" تدعو ألمانيا لمساعدة اللاجئين العراقيين ومعاملتهم بشكل إنساني

في تكاليف دورات اللغة يدفعهم (10) يورو شهرياً، موضحاً أن «من بين القوانين هناك قوانين خاصة بحماية الياقعين عن طريق تقديم شهادات حسن السيرة مفصلة لمن يرعون أولاداً دون سن الرشد.

وكانت منظمات اغائية قد وصفت القوانين الجديدة بحق طالبي اللجوء منتهكة لحقوق الانسان، فيما صدرت اعتراضات واسعة النطاق من جمعيات حقوق الانسان وشؤون الهجرة على تلك القوانين عاندها اجحافاً بحق الانسان والانسانية جمعاء .

وترحيل من يرفض طلبه سريعاً و اسراع إجراءات اللجوء وتسهيل انشاء مراكز ايواء جديدة للاجئين ، فضلاً عن الزامية الإقامة خلال فترة الإجراءات الخاصة بدراسة طلب اللجوء في منزل مخصصة تابعة لإدارة شؤون اللاجئين المعنية واصاف انه «من بين التعليمات وجوب ان يمتلك طالب اللجوء وثيقة ليحصل على الخدمات القانونية فضلاً عن عدم جواز لم تشمل العائلة الذين يتمتعون بحق الحماية المؤقتة، وكذلك اسهام اللاجئين

بغداد - الصباح الجديد: جددت وزارة الهجرة والمهجرين امس الاثنين موقفها الراض للعودة الفسرية لطالبي اللجوء في ألمانيا ، داعية الحكومة الألمانية لمساعدة اللاجئين العراقيين هناك ومعاملتهم انسانيًا، جاء ذلك بعد اقرار الحكومة الألمانية حزمة قوانين لجوء مشددة.

وقال مدير عام دائرة شؤون الهجرة في الوزارة ستار نوروز في بيان ورد إلى «الصباح الجديد»، إن «حزمة القوانين التي اقترتها الحكومة بضمنها تسريع إجراءات اللجوء

بحاجة الى وقت بسبب التشاور والاتفاق على الوزراء الجدد».

يذكر أن العبدي دعماً في (9 شباط 2016)، إلى إجراء تغيير وزاري «جوهري» يضم شخصيات تكنوقراط. وطالب مجلس النواب بموازاة الحكومة في ذلك، كما أكد في (20 شباط 2016)، مضي حكومته بإصلاح «العوج» ومحاربة الفساد محذراً من «حرب إعلامية» يشنها «الفسادون» ضد الحكومة، فيما أشار إلى أن التغيير الوزاري ليس ضد جهة معينة.

بأليات التغيير واللجنة التي تختار الوزراء».

وأضاف يوحنا أن «هناك سياسيين يعترضون على انتماء العبدي لكتلة حزبية كبيرة. وآخرين يرون أنه لا تنطبق عليه صفات التكنوقراط». مرجحاً عدم حضور العبدي إلى البرلمان «خلال الأسبوع الحالي لتقديم وزراء جدد لمنحهم الثقة».

وأعتبر أن «الموضوع أصبح معقداً وأخذ معنى آخر ولم يصل إلى حالة توافق» مشيراً إلى أن «التوافق على التغيير الوزاري

بغداد - الصباح الجديد: كشف مقرر مجلس النواب النائب عماد يوحنا عن وجود «اعتراض سياسي في الخفاء» على عملية التغيير الوزاري. مستبعداً قيام رئيس الوزراء العبدي بتقديم وزراء جدد للبرلمان من أجل منحهم الثقة خلال الأسبوع الحالي.

وقال يوحنا في حديث له السومرية نيوز إن «هناك اعتراضات من كتل سياسية في الخفاء على عملية التغيير الوزاري». عازياً ذلك إلى «عدم معرفة الكتل المعارضة

"الهجرة" تدعو ألمانيا لمساعدة اللاجئين العراقيين ومعاملتهم بشكل إنساني

في تكاليف دورات اللغة يدفعهم (10) يورو شهرياً، موضحاً أن «من بين القوانين هناك قوانين خاصة بحماية الياقعين عن طريق تقديم شهادات حسن السيرة مفصلة لمن يرعون أولاداً دون سن الرشد.

وترحيل من يرفض طلبه سريعاً و اسراع إجراءات اللجوء وتسهيل انشاء مراكز ايواء جديدة للاجئين ، فضلاً عن الزامية الإقامة خلال فترة الإجراءات الخاصة بدراسة طلب اللجوء في منزل مخصصة تابعة لإدارة شؤون اللاجئين المعنية واصاف انه «من بين التعليمات وجوب ان يمتلك طالب اللجوء وثيقة ليحصل على الخدمات القانونية فضلاً عن عدم جواز لم تشمل العائلة الذين يتمتعون بحق الحماية المؤقتة، وكذلك اسهام اللاجئين

بغداد - الصباح الجديد: جددت وزارة الهجرة والمهجرين امس الاثنين موقفها الراض للعودة الفسرية لطالبي اللجوء في ألمانيا ، داعية الحكومة الألمانية لمساعدة اللاجئين العراقيين هناك ومعاملتهم انسانيًا، جاء ذلك بعد اقرار الحكومة الألمانية حزمة قوانين لجوء مشددة.

بحاجة الى وقت بسبب التشاور والاتفاق على الوزراء الجدد».

بأليات التغيير واللجنة التي تختار الوزراء».

بغداد - الصباح الجديد: كشف مقرر مجلس النواب النائب عماد يوحنا عن وجود «اعتراض سياسي في الخفاء» على عملية التغيير الوزاري. مستبعداً قيام رئيس الوزراء العبدي بتقديم وزراء جدد للبرلمان من أجل منحهم الثقة خلال الأسبوع الحالي.

تقرير

تفجيرات مدينة الصدر العراقية عودة داعش إلى "إدارة التوحش"

ومعالجة الحرق مباشرة.

• إن تنفيذ عملية انتحارية مزدوجة في مدينة الصدر ذات الغالبية الشيعية كانت متوقعة. في أعقاب خسارة التنظيم مركز محافظة الانبار، وفي أعقاب قطع اتصالات حدود ادارية مدينة بغداد عند مدينة الفلوجة وابو غريب التابعة للحدود الادارية لمدينة بغداد وترتبط الكرمة بحدود مع محافظة صلاح الدين.

كشفت تصريحات مسؤولين عراقيين، بأن مقاتلي داعش، تسللوا الى الموقع العسكري، على شكل خلايا صغيرة، مستغلين جغرافية المنطقة الصعبة والتي يكثر فيها المبازل. وهذا يعني ان مقاتلي داعش لم يأتوا من مدينة الفلوجة المحاصرة بل من داخل خلايا الكرمة. وما يزيد في هذا الاحتمال ان شمال الكرمة منسقة النزار، هي ايشال تقع تحت سيطرة القوات العراقية والتي قطعت طريق امدادات داعش ما بين الانبار ومحافظتي صلاح الدين والموصل، إن ما يتميز به تنظيم داعش عسكرياً انه يوزع قوته العسكرية على المناطق وبنار ويدعم بعضها البعض بأوامر من قائده الميدانيين.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.



من تفجيرات مدينة الصدر

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات مدينة الصدر العراقية عودة داعش إلى "إدارة التوحش"

ومعالجة الحرق مباشرة.

• إن تنفيذ عملية انتحارية مزدوجة في مدينة الصدر ذات الغالبية الشيعية كانت متوقعة. في أعقاب خسارة التنظيم مركز محافظة الانبار، وفي أعقاب قطع اتصالات حدود ادارية مدينة بغداد عند مدينة الفلوجة وابو غريب التابعة للحدود الادارية لمدينة بغداد وترتبط الكرمة بحدود مع محافظة صلاح الدين.

كشفت تصريحات مسؤولين عراقيين، بأن مقاتلي داعش، تسللوا الى الموقع العسكري، على شكل خلايا صغيرة، مستغلين جغرافية المنطقة الصعبة والتي يكثر فيها المبازل. وهذا يعني ان مقاتلي داعش لم يأتوا من مدينة الفلوجة المحاصرة بل من داخل خلايا الكرمة. وما يزيد في هذا الاحتمال ان شمال الكرمة منسقة النزار، هي ايشال تقع تحت سيطرة القوات العراقية والتي قطعت طريق امدادات داعش ما بين الانبار ومحافظتي صلاح الدين والموصل، إن ما يتميز به تنظيم داعش عسكرياً انه يوزع قوته العسكرية على المناطق وبنار ويدعم بعضها البعض بأوامر من قائده الميدانيين.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

تفجيرات عدة على يد تنظيم داعش. التنظيم هذه المرة استعمل دراجتين ناريتين وسط منطقة مزدحمة. وهي اشارة الى ان تنظيم داعش لم يعد قادراً على قطع الامدادات وطرق الاتصال للتنظيم ومحاصرة المدن التي يسيطر عليها. أن فرض القوات الامنية للسيطرة على بلدة (الكرمة) في الفلوجة أبعد الخطر عن العاصمة خاصة أن داعش تستعمل بلدة الكرمة منطقة لإطلاق الصواريخ على بغداد ابرها على مدينة الفلوجة الخالية من داعش ومدينة الكاظمية الشيعية.

أغلب الضحايا مقيمون خارج البلاد مزورون يستولون على عقارات مهاجرين بتواطؤ موظفين في التسجيل العقاري



مبنى مجلس القضاء الأعلى

الثلاثاء بالقرارات. وهي عندما يتوفى مالك العقار ويطلع من محكمة البداية يطلب فيها إحالة القضية إلى المحكمة المختصة بشهادة الأحياء الشخصية شهادة نفوس جزئة من الورثة وليس جميعهم». واستقرت المعاملات. وأشار بديع إلى أنه «بثبوت التلاعب بحال المتهم ومن معه من موظفي التسجيل التي محكمة الجنائيات لإجراء محاكمتهم». لافتنا إلى أن «موظف التسجيل العقاري قد يحال كمساهم في جريمة تزوير إذا ما ثبت تواطؤه مع المزور، أما خطأ أو إهمال منه فتفرد له دعوى على وفق المواد التي تعاقب على الإهمال الوظيفي».

*إعلام القضاء

انتقل عقاره إلى آخر بالتزوير الحق بإقامة الدعوى أمام محكمة البداية يطلب فيها إبطال قيد العقار وجميع القيود اللاحقة وإعادته إليه». ودعا اللامي إلى «إقامة دعوى أمام محكمة التحقيق أولاً عند وقوع التزوير على من قام بالتزوير والمتعاونين معه حتى يستند إلى قرار الحكم الجزائي في أثناء النظر الدعوى البدائية». وفي حال انتقال العقار إلى عدة أشخاص حسني النية لا يعلمون بالتزوير وقد يقسم العقار أو يتوفى المشترون ويصار إلى ورثتهم. بين اللامي أنه «في هذه الحالة تبطل جميع القيود اللاحقة لعملية التزوير ويرجع العقار إلى مالكه الأصلي». وذكر اللامي «إحدى حالات

بدائرة التسجيل العقاري وبيعه إلى شخص آخر». مبينا أن هناك طريقة تزوير أخرى تتم عبر قيام شخص بتزوير وكالة عامة مطلقة أو خاصة بالعقار من خلال قيام الشخص المتحلل صفة المالك الأصلي بالتزوير بإعطاء وكالة عامة للشخص آخر ليقوم بالبيع بموجب هذه الوكالة». وأفاد القاضي حمادي بان «المزورين يستهدفون العقارات التي غالبا ما يكون أصحابها مقيمون خارج العراق مما يسهل عملية التزوير وانتقالها بأسماهم وبالتالي يبيعها إلى عدة أشخاص». من جانبه قال القاضي جبار جمعة اللامي تعليقا على الموضوع أن «للشخص الذي

من واقعة التزوير». وأوضح حمادي أن «الحكومة تصدر بعدها قرارا بإبطال قيد العقار وجميع القيود اللاحقة وإعادته إلى مالكه الأصلي حتى وان انتقل إلى أكثر من شخص». كاشفا عن طرق عديدة للتزوير منها انتقال صفة المالك الأصلي لقيام شخص من خلال الاطلاع على إضبارة العقار والتي يوجد فيها مستمسكات صاحب العقار ورقم العقار». مبينا أن «هذه الطريقة لا تتم إلا بالتعاون مع أحد موظفي دائرة التسجيل العقاري». وزاد القاضي حمادي أن «المزور يقوم بتصوير المستمسكات واستصدار أخرى جديدة (بدل ضائع) باسم مالك العقار الأصلي ثم يقوم بفتح بيان

بمقتضى إبطال قيد العقار وإعادة بيعه». وأوضح حمادي أن «الحكومة تصدر بعدها قرارا بإبطال قيد العقار وجميع القيود اللاحقة وإعادته إلى مالكه الأصلي حتى وان انتقل إلى أكثر من شخص». كاشفا عن طرق عديدة للتزوير منها انتقال صفة المالك الأصلي لقيام شخص من خلال الاطلاع على إضبارة العقار والتي يوجد فيها مستمسكات صاحب العقار ورقم العقار». مبينا أن «هذه الطريقة لا تتم إلا بالتعاون مع أحد موظفي دائرة التسجيل العقاري». وزاد القاضي حمادي أن «المزور يقوم بتصوير المستمسكات واستصدار أخرى جديدة (بدل ضائع) باسم مالك العقار الأصلي ثم يقوم بفتح بيان

بغداد - سيف محمد*

كشفت تقرير صحفي عن وجود حالات تلاعب بقبوه العقارات انتقلت بموجبها إلى أشخاص آخرين بالتزوير. وذكر التقرير الذي نشرته صحيفة «الفضاء» الإلكترونية التي يصدرها المركز الاعلامي للسلطة القضائية أن بعض هذه الجرائم يتم بتواطؤ موظفي دائرة التسجيل العقاري. لافتنا إلى أن أغلب الضحايا مقيمون خارج البلاد. وأفاد التقرير بأن ثبوت واقعة التزوير يؤدي إلى إحالة المتهمين على محكمة التحقيق ومن ثم الجنائيات. على أن يقرّر القضاء إعادة العقار إلى مالكه الأصلي حتى وان انتقل إلى أكثر من شخص.

ويقول القاضي استبرق حمادي إن «الحاكم سجلت الكثير من دعاوى إبطال قيد العقار ومفادها أن شخصا يدعي بان عقاره انتقلت ملكيته أو سجل باسم شخص آخر». مضيفا أن «هذه العملية جرت من دون أن يقوم المالك الأصلي بالبيع. أو يوكل شخصا آخر ولم يحضر إلى دائرة التسجيل العقاري. أي انه يدعي بوقوع التزوير ويطلب إبطال قيد العقار وإعادة بيعه».

وعن إجراءات المحكمة أوضح القاضي حمادي «عند إقامة الدعوى تطلب صورة طبق الأصل لإضبارة العقار وأخر صورة قيد والتصرفات الجارية عليه». لافتنا إلى أنه «كما تطلب من المدعي أن يقدم مقاييس أخرى. كأي سندات تحمل توقيع أو بصمته في فترة سابقة أو في الأقل معاصرة وقريبة لعملية البيع». عازيا ذلك إلى «أن المالك الأصلي قد يكون بعدها قد باع وقام بتغيير توقيع». مشفرا إلى أن «الحكومة أيضا تطلب خبراء من مديرية الأدلة الجنائية للتحقق

صحة الكرخ تجهز مركز العطيفية بجهاز سونار متطور

بغداد - الصباح الجديد:

أكملت الملاكات الفنية والهندسية في دائرة صحة الكرخ نصب جهاز سونار متطور ذي تقنية عالية في مركز صحي شهداء العطيفية الثانية التابع لقطاع الكرخ للرعاية الصحية الأولية وقالت مديرة القطاع الدكتورة فيان حسين كريم ان الجهاز يحتوي ثلاث بروبوات (سونار + دوپلر ملون) وجهاز من قبل قسم الصيدلة في الدائرة من ماركة فليبس ذو تقنية عالية التشخيص وأشرف ملاك هندسي من وحدة الأجهزة الطبية في مقر القطاع على عملية التنصيب بحضور طبيبة الرعاية المشرفة على عمل الجهاز.

من جانب آخر نظم مركز صحي الإسكان محاضرة للملاكات المركز حول دور الدفاع المدني الكبير في معالجة حالات الطوارئ. وتضمنت المحاضرة تطبيقاً عملياً على استعمال مطافئ الحريق وكيفية التعامل مع أنواع الحرائق كالتماس الكهربائي وحرائق المولدات وغيرها هذا فضلا عن التعرف على طريقة الإخلاء من موقع الحادث وإيجاد مخارج للطوارئ. كما تطرقت المحاضرة على أهمية المحافظة على الهدوء والسكينة وعدم الارتباك عند حدوث أي حادث طارئ حفاظا على أرواح الجميع وتفاذي وقوع أكبر قدر من الخسائر.

إنطلاق معرض الأمن والدفاع بمشاركة 70 شركة محلية وعالمية

بغداد - الصباح الجديد:

برعاية رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة الدكتور حيدر العبادي وخت شعار «بناء قدرات دفاعية متطورة..» السبب القبل انطلاق فعاليات معرض الأمن والدفاع والذي يستمر اربعة ايام . وأوضح مدير عام الشركة العامة للمعارض والخدمات الهندس جاسم محمد العامري ان المعرض سيشهد مشاركة اكثر من 70 شركة من عدة دول وبواقع 4 شركات من الولايات المتحدة و4 شركات من المملكة المتحدة و8 شركات من كوريا الجنوبية وشركتين من الصين وبلغاريا و3 شركات من التشيك وشركة واحدة من الجبل الأسود وفرنسا وكندا واوكرانيا وبولندا وإيران وباكستان ولبنان وأستراليا واندونيسيا وماليزيا وألمانيا إضافة الى مشاركة 98 شركة من العراق.

مضيفاً بان المعرض والذي تنظمه الشركة المتحدة للمعارض والمؤتمرات وبدعم واسناد من وزارتي الداخلية والدفاع يتضمن عرض الأسلحة الخفيفة والمتوسطة والثقيلة والمدفعية المسحوبة وذاتية الحركة متعددة العيارات والطائرات المقاتلة والمسيرة وطائرات نقل الأشخاص وطائرات التدريب وعجلات سحب الطائرات الخفيفة والديابات ونافلات الأشخاص المدرعة وعجلات الهرم وردارات استمكك الهاونات والمدفعية .

كما يضم المعرض اجهزة كشف المعادن وفحص العجلات والأشخاص ومنظومات الاستطلاع واجهزة الاتصالات اللاسلكية مع ملحقاتها واجهزة تقوية واجهزة كشف الشبكات ومنظومات الاجهزة الخلوية ومعدات وأسلحة وجهيزات الدفاع الجوي والرادارات ومعدات واجهزة الوقاية من الضربات الكيميائية وعجلات تطهير ساحة المعركة والأشخاص واجهزة كشف الألغام وطرق معالجتها ومعدات التجسير والزورق وسفن الدوريات.

تقرير

واجهت شركة ثقيلة من ملفات الفساد ومخالفة التعليمات

التجارة تحسم عشرات القضايا وتحيل مرتكبيها للقضاء والنزاهة

الشهر ذاته بتدوير 3 وكالات وإعادة 4 وكالات. وفي سياق متصل قامت الدائرة وخلال الشهر ذاته بتسجيل 44 الفاً و537 طفلاً فلسفة وتفكيك الألقام الخطرة والبيوت الملعنة. وقال العقيد حميد احمد ان قسم المتفجرات باشر منذ الأيام الأولى من خريف الرمادي عملياً بتفكيك البيوت الملعنة التي بلغت أعدادا كبيرة.

*إعلام الوقف السني

اد وضعت خطة لإعادة الكهرياء خلال الأيام المقبلة . وتابع حديثه قائلا ان ملاكنا الهندسية والفنية باشرت العمل في المحطات الرئيسية كمحطة الحبابية ووصلت نسب اجاز متقدمة وسوف تصل الكهرياء الى المناطق التي تغذيها هذه المحطة». على صعيد متصل اشاد الدكتور المتفجرات في قيادة شرطة الانبار العقيد حميد احمد الكبيرة

بحث رئيس اللجنة العليا لإعادة التازحين الدكتور عبد اللطيف الهميم في مقر اقامته بمدينة الرمادي مع مدير عام المديرية العامة لتوزيع كهرياء الوسط المهندس إبراهيم إسماعيل العبيدي ومدير كهرياء الانبار المهندس خليل إبراهيم كفيبة إعادة الطاقة الكهريائية وصيانة محطات التوليد الرئيسية وخطوط النقل. وأوعز الدكتور الهميم بدعم الفنيين وملاكات وزارة الكهرياء بفرز المعالجة والجهد الهندسي لإزالة الألقام عن المحلات وخطوط النقل. وقال مدير كهرياء الوسط«منذ الأيام الأولى من خريف مدينة الرمادي باشرت ملاكنا بكشف وتقييم الأضرار لتهيئة متطلبات العمل لافتنا الى ان هناك أوامر صدرت لإعادة منتسبي كهرياء الرمادي للعمل». وأضاف العبيدي ان « وزارة الكهرياء حشدت عددا كبيرا من الأليات الحديثة ستصل الى المحافظة لاحقا

الخاصة في العراق) على قاعة عشتار في ديوان الوزارة .. اليوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا لموظفي دوائر وتشكيلات الوزارة . وتأتي إقامة الندوة بناء على توجيه مجلس النواب العراقي القاضي بإقامة ندوات تحت هذا العنوان

وزير التربية يبحث مع الإتحاد الأوروبي تنفيذ المشاريع التعليمية

وقال الوزير في بيان صدر عن مكتبه الاعلامي الخاص ان القطاع التربوي في العراق يحتاج الى دعم مالي متواصل . خاصة موضوع الابنية المدرسية اضافة الى الدعم في مجال التدريب وتطوير الكفاءات لاختصار الوقت في تطوير النظام

الخاصة في العراق) على قاعة عشتار في ديوان الوزارة .. اليوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا لموظفي دوائر وتشكيلات الوزارة . وتأتي إقامة الندوة بناء على توجيه مجلس النواب العراقي القاضي بإقامة ندوات تحت هذا العنوان

بغداد - الصباح الجديد: بحث وزير التربية الدكتور محمد اقبال عمر الصبدلي مع رئيس بعثة الاتحاد الاوروبي في العراق بارتك سيمونت المثلث التربوي ووزر الاتحاد الاوروبي في تطوير هذا القطاع الحيوي.



محمد شياع السوداني

وجه ايضا في التدقيق بشأن العاملين بالملحقيات التجارية خارج البلاد ووضع اسس جديدة لعملها بما يتناسب مع دور هذه الملحقيات بزيادة حجم التبادل التجاري وتطوير العلاقات مع العديد من دول العالم.

واوضحت الوزارة انها تعاني من تركه ثقيلة من ملفات الفساد ومخالفة التعليمات فضلا عن شبهات اخرى تعتمد الادلة الموضوعية وجرى بسبب الامهات السياسية لكن هذا لم يمنع من الاصلاحات الجزرية التي بدأت خطوتها باختيار الرجل المناسب في المكان المناسب ووضع اليد على مكامن الخلل في التعليمات الخاصة بالعمود التجارية و اعتماد الشراء المباشر من الدول من خلال توقيع اتفاق ومذكرات تفاهم والاعتماد على المنتج الوطني في موضوع توريد السكر وصولا الى بقية المواد وبصورة تدريجية ولحين قيام

بغداد الصباح الجديد

اعلنت وزارة التجارة عن حسم عشرات القضايا والملفات التي تتعلق بالتجاوز على المال العام وسوء استغلال السلطة وحالة هذه الملفات الى القضاء والنزاهة بغية استكمال التحقيق وإعادة الامور المهذورة .

وقالت الوزارة في بيان اصدره المكتب الاعلامي ان الوزير محمد شياع السوداني ومنذ تسلمه مهام العمل في الوزارة وجه بفتح التحقيق بعشرات القضايا والمواضيع الشائكة التي تتعلق بالمال العام واستحقاقات الدولة في الشركات المتكاملة فضلا عن تعقيدات كثيرة في مواضيع تتعلق بالتعاقدات التجارية مع الشركات والبيات حملات التسويق لحاصل الجيوب .

واضافت الوزارة في بيانها ان الوزير

أعدت ورقة عمل متكاملة للاستفادة من الصندوق الأخضر "الموارد المائية" : عملية تفريغ سد الموصل استعداداً لموسم ذوبان الثلوج



سد الموصل

”

أعلن وزير الموارد المائية إن عملية التفريغ التي تحدث في سد الموصل منذ أسبوعين ليس خوفاً من الانهيار وإنما كلام عام وروثيني. و أن «السد ليست فيه أية مشكلات ولا تلوّج في أعمال الصيانة».

وأضاف الوزير أن ملاكات الوزارة تقوم بواجبها بوتيرة متصاعدة وتمتازة في عمليات الصيانة والترميم والمحافظة على أهلية السد . وبذلك تطمئن المواطنين أن حالة السد لا تدعو للخوف وكل الإجراءات احترازية ومن اختصاص عمل الوزارة .

”

بغداد - الصباح الجديد:

أكد وزير الموارد المائية المهندس محسن الشمري أن عملية التفريغ في سد الموصل تجري استعداداً لموسم ذوبان الثلوج في أشهر آذار ونيسان وأيار من كل سنة من أجل الحفاظ على المنسوب الآمن للسد.

وقال الوزير إن إجراء التفريغ الذي يحدث منذ أسبوعين ليس خوفاً من الانهيار وما ذكرته الحكومة من إجراءات سلامة لا يعني أن السد مهدد بالانهيار أو على وشك الانهيار وإنما كلام عام وروثيني. و أن «السد ليست فيه أية مشكلات ولا تلوّج في أعمال الصيانة».

وأضاف الوزير أن ملاكات الوزارة تقوم بواجبها بوتيرة متصاعدة وتمتازة في عمليات الصيانة والترميم والمحافظة على أهلية السد . وبذلك تطمئن المواطنين أن حالة السد لا تدعو للخوف وكل الإجراءات احترازية ومن اختصاص عمل الوزارة .

يذكر أن الحكومة أصدرت. بياناً رسمياً بشأن الاستعدادات لصيانة سد الموصل ودليل إرشادات لتلافي مخاطر انهيار السد. فيما بينت أن الخطر التي تشير إلى انهياره «ضعيفة للغاية ونادرة الحدوث». ودعت سكان المناطق المحاذية لجري نهر دجلة التي تجب خطر اندفاع مياه الفيضان إلى مناطقهم .

كما عقدت غرفة عمليات الوزارة اجتماعاً لمناقشة الإجراءات المطلوبة لدرء الفيضانات وتصريف مياه الأمطار وكيفية الاستفادة من الموجات الفيضانية في فصل الصيف .

وقال مدير عام هيئة التشغيل والمصعب العام المهندس علي راضي تم عقد اجتماع اللجنة في مركز هيئة التشغيل وبحضور معاون مدير عام الصيانة ومعاون مدير عام الكري ومعاون مدير عام التشغيل ومدراء الموارد الأسمدة وبغداد ومدراء صيانة بغداد ومابن النهريين .

على صعيد متصل تواصل الملاكات الفنية والهندسية في الهيئة العامة للسدود والخزانات أحدي تشكيلات وزارة الموارد المائية في إدارة مشروع سد الموصل أعمالها بتنظيف أحواض المضخات في المقاطع المتعددة بهدف تنظيف أرضية النفق والممر الخدمي وضمن برامج العمل اليومية.

وتضمن العمل أخراج الرمال المتراكمة في مقاطع العمل وخويل الحفارات وموازنتها حسب برامج العمل المتفق عليها.

ومن الجدير بالذكر ماتزال الملاكات مستمرة في أداءه خطوط التحشيش والصيانة باستعمال مزيج من الأسمت الخاص والمقاوم للإملاح حيث يضاف له الماء ومادة البينوناي التي تمنع انفصال الماء عن الأسمت في كل من مقاطع العمل المتنوعة من إضافة إلى

نصب بيزومترا عدد/3 هذا من جهة ومن جهة أخرى تعمل الملاكات الفنية والهندسية في إدارة سد الموصل بنظام ثلاث وجبات لأدائه عمل السد . علماً حصول العراق على تخصيصات الصندوق الأخضر

وأشار الوزير إلى أن التحدي يكمن بتحويل الاقتصاد العراقي من أحادي معتمد على النفط إلى متعدد . مضيفاً أن المسطحات المائية في العراق تتمتع بكل مقومات المرافق السياحية وهذا من شأنه تنوع مصادر الاقتصاد العراقي.

وقال مديرعام الهيئة فقد قامت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية مشروع ماء البصرة

هذا العمل يسهل رسم الخطط الصحية ومعالجة الخطأ ان وجد لأن من خلال هذه الأعداد يحسب المتوقع للطلاب السنة المقبلة من أجل تسلم الكتب والقرطاسية العام المقبل .

من جانبه أعلن مدير قسم الشؤون الفنية في المديرية فرج سالم ثابت عن الاستعداد لإقامة المعرض السنوي للابتكارات العلمية والفنية الخاصة بهم .

وأضاف ان المعرض لهذا العام سيكون مميّزا وذلك لأشراك أعمال برمجيات الحاسوب في المعرض لأول مرة . مشيراً الى انه سيتم اختيار الأعمال العشرة الأولى الفائزة في المعرض وسيقدم لأصحابها هدايا وشهادات تقديرية .

عبدالله مسؤول شعبة الاحصاء في المديرية ان المدير العام للتربية أصدر امرا اداريا بتشكيل لجنين احصائيتين من قسم التخطيط التربوي تضم 9 موظفين يعيّن كمسؤول شعبة احصاء وحسين جلوب كاظم مسؤول شعبة التخطيط.

ولفت الى ان عمل اللجنتين هما الزيارات الميدانية للمدارس وحصر اعداد التلاميذ والطلاب فيها على ارض الواقع يتم فيها احتساب ما موجود فعلي من الطلاب في الصفوف وما موجود في سجلات الغياب ومقارنتها بما هو مثبت في الكراس الاحصائي الذي سبق ان وزع من قسم التخطيط على ادارات المدارس لغرض الحصول على اذق النتائج.

وتقوم اللجنتان بتقديم تقرير شهري للمدير العام للتربية وان

اعلام المديرية:

دأبت المديرية العامة لتربية بغداد الرصافة الثالثة الى ايجاد الجع السيل في تطوير الفعل الوظيفي والاداري لأقسام المديرية وابتكار كل ما هو جديد لمقتضيات الملحة العامة ونوعية النهوض بالعمل الاداري والميداني للمديرية.

وأوضح المدير العام حسين علي ناصر العمودي ان قسم التخطيط التربوي في المديرية العامة لتربية الرصافة الثالثة شرع ويعمل اسبق من نوعه عن بقية المديرية العامة بحصر اعداد التلاميذ والطلاب لمدارس مدينة الصدر ميدانيا وحسب الرقعية الجغرافية للمديرية بغية الحصول على الأعداد الواقعية والفعلية في المدارس ومقارنتها بما هو مسدون في الكراس الاحصائي الوزع على الادارات المدرسية.

من جانبه أوضح واثق حازم

من الفلاحين والمزارعين في المديرية وبين دورهم الفعال في تطوير النظام الاروائي في البلاد .

تواصل الملاكات الفنية والهندسية في الهيئة العامة للسدود والخزانات أحدي تشكيلات وزارة الموارد المائية أعمالها بصيانة السدود والنواظم التابعة لها. بهدف تأهيل السدود والنواظم للأطلاقات المائية والأيرادات القادمة ضمن خطة الموسم الصيفي المقبل .

وتضمن العمل صيانة الأعمال الميكانيكية والكهربائية لكل من(سدة الكوت، سدة العمارة، سد الوند) والنواظم التابعة لها. إضافة الى صيانة الآليات وأداهم الزروعات الخاصة بالسدود .

ومن الجدير بالذكر فإن الملاكات الفنية والهندسية في سدة الكوت مستمرة بصيانة الجسر المتحرك وجسم السدة .

أحدي تشكيلات الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري والبزل بأعمال التطهيرت وإزالة نبات الشميلان من القناة الرئيسية مع تنظيف أحواض الخزن . مضيفاً ان الجأز العمل تم بالتنسيق مع الهيئة العامة لصيانة مشاريع الري والبزل من أجل ديمومة واستمرار تأمين للضاريف المطلوبة وتعزيز الخزن للأحواض.

وأشار الوزير إلى أن التحدي يكمن بتحويل الاقتصاد العراقي من أحادي معتمد على النفط إلى متعدد . مضيفاً أن المسطحات المائية في العراق تتمتع بكل مقومات المرافق السياحية وهذا من شأنه تنوع مصادر الاقتصاد العراقي.

وقال مديرعام الهيئة فقد قامت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية مشروع ماء البصرة

هذا العمل يسهل رسم الخطط الصحية ومعالجة الخطأ ان وجد لأن من خلال هذه الأعداد يحسب المتوقع للطلاب السنة المقبلة من أجل تسلم الكتب والقرطاسية العام المقبل .

من جانبه أعلن مدير قسم الشؤون الفنية في المديرية فرج سالم ثابت عن الاستعداد لإقامة المعرض السنوي للابتكارات العلمية والفنية الخاصة بهم .

وأضاف ان المعرض لهذا العام سيكون مميّزا وذلك لأشراك أعمال برمجيات الحاسوب في المعرض لأول مرة . مشيراً الى انه سيتم اختيار الأعمال العشرة الأولى الفائزة في المعرض وسيقدم لأصحابها هدايا وشهادات تقديرية .

داخل الحدود وخارجها وتوسيع المساحات الخضرة . موضحاً ان الوزارة بصدد وضع ورقة عمل متكاملة لإنشاء مشاريع تعالج أضرار التغيير المناخي في حال حصول العراق على تخصيصات الصندوق الأخضر

وأشار الوزير إلى أن التحدي يكمن بتحويل الاقتصاد العراقي من أحادي معتمد على النفط إلى متعدد . مضيفاً أن المسطحات المائية في العراق تتمتع بكل مقومات المرافق السياحية وهذا من شأنه تنوع مصادر الاقتصاد العراقي.

وقال مديرعام الهيئة فقد قامت الملاكات الهندسية والفنية في مديرية مشروع ماء البصرة

هذا العمل يسهل رسم الخطط الصحية ومعالجة الخطأ ان وجد لأن من خلال هذه الأعداد يحسب المتوقع للطلاب السنة المقبلة من أجل تسلم الكتب والقرطاسية العام المقبل .

من جانبه أعلن مدير قسم الشؤون الفنية في المديرية فرج سالم ثابت عن الاستعداد لإقامة المعرض السنوي للابتكارات العلمية والفنية الخاصة بهم .

وأضاف ان المعرض لهذا العام سيكون مميّزا وذلك لأشراك أعمال برمجيات الحاسوب في المعرض لأول مرة . مشيراً الى انه سيتم اختيار الأعمال العشرة الأولى الفائزة في المعرض وسيقدم لأصحابها هدايا وشهادات تقديرية .

مشروع تليط الشوارع الرئيسية في محافظة النجنى (قضاء الرميثة) بكلفة 800 مليون دينار عن طريق دائرة بلديات النجنى إحدى تشكيلات الوزارة. وبين الوزير انه تم البدء في المرحلة الثانية من المشروع والذي يقضي بتليط الشوارع الداخلية لقضاء الرميثة بكلفة 750 مليون دينار. مشيراً الى ان دائرة مجاري النجنى التابعة للوزارة أجرت مشاريع صيانة وتأهيل مجاري القضاء.

والاختناقات واصلاح التخسفات في الخطوط الناقلة للمياه المتجمعة في المستنقعات. بذكر ان الوزارة مستمرة في إنجاز الأعمال الطارئة التي تكلف بها لاسيما المتعلقة منها بلجنة الطوارئ الوزارية العليا لتصريف مياه الأمطار والتي شكلها السيد رئيس مجلس الوزراء برئاسة وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة. على صعيد متصل أعلن الوزير طرق الحيكاني عن إنجاز المرحلة الأولى من

في مقر الوزارة وفدا من الحاميين والخقوفيين في محافظة واسط، ان العمل الحقوقي انساني اضافة الى العبء القانوني المناط بهم يضع على عاتقهم تحقيق العدالة المجتمعية. وقال الوزير ان اهم الجوانب التي تمثل

مشروع تليط الشوارع الرئيسية في محافظة النجنى (قضاء الرميثة) بكلفة 800 مليون دينار عن طريق دائرة بلديات النجنى إحدى تشكيلات الوزارة. وبين الوزير انه تم البدء في المرحلة الثانية من المشروع والذي يقضي بتليط الشوارع الداخلية لقضاء الرميثة بكلفة 750 مليون دينار. مشيراً الى ان دائرة مجاري النجنى التابعة للوزارة أجرت مشاريع صيانة وتأهيل مجاري القضاء.

والاختناقات واصلاح التخسفات في الخطوط الناقلة للمياه المتجمعة في المستنقعات. بذكر ان الوزارة مستمرة في إنجاز الأعمال الطارئة التي تكلف بها لاسيما المتعلقة منها بلجنة الطوارئ الوزارية العليا لتصريف مياه الأمطار والتي شكلها السيد رئيس مجلس الوزراء برئاسة وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة. على صعيد متصل أعلن الوزير طرق الحيكاني عن إنجاز المرحلة الأولى من

في مقر الوزارة وفدا من الحاميين والخقوفيين في محافظة واسط، ان العمل الحقوقي انساني اضافة الى العبء القانوني المناط بهم يضع على عاتقهم تحقيق العدالة المجتمعية. وقال الوزير ان اهم الجوانب التي تمثل

مسح ميداني لمناطق حقل غرب القرنة لقياس نسب التلوث

بغداد - الصباح الجديد:

أجرت الفرق الفنية التابعة لدائرة بيئة البصرة مسحاً ميدانياً للمناطق المحاذية لحقل غرب القرنة النفطى للوقوف على نسب التلوث التي تسبب به عمليات التنقيب في هذه المنطقة .

وقال مدير عام دائرة التوعية والاعلام امير علي الحسن ان الفرق الفنية التابعة لمديرية بيئة البصرة اجرت مسحاً ميدانياً للمناطق المحاذية لحقل القرنة النفطى للوقوف على نسب التلوث التي تسبب به عمليات التنقيب لشركة (اكسن موبيل) المستثمرة لحقل غرب القرنة 1 في هذه المنطقة .

وأضاف المدير العام ان عمليات الكشف الميداني لمنطقة باهلة التابعة لناحية الامام الصادق في قضاء مدينة البصرة انبثت وجود نسب شتى من التلوث النفطى والغازي المصاحب لعمليات التنقيب بما تسبب بحدوث تلوث في الهواء مسببة امطاراً حامضية واغمار مساحات كبيرة من الاراضي بالمواد الهاديدرو كاربونية . مؤكداً انه تم الطلب من الشركة المستثمرة للحقل بضرورة سرعة معالجة الانسكابات النفطية وخفض نسب انبعاث الغازات .

وكانت وزارة الصحة والبيئة الزيمت الشركات العاملة في مجال الصناعات النفطية باستعمال تقنيات تنقيب حديثة للحد من نسب التلوث والانسكابات النفطية المصاحبة لعمليات التنقيب والانتاج بما لايشكل خطراً على الصحة العامة والبيئة معاً.

"الوقف الشيعي" ينعى شهداء الاعتداءات الإرهابية في الشعلة والصدر

بغداد - الصباح الجديد:

نعى ديوان الوقف الشيعي في بيان له شهداء التفجيرات الإرهابية التي طالت المواطنين في مدينتي الشعلة والصدر . وقال البيان ان ديوان الوقف الشيعي ينعى بالبح الحزن والأسى شهداء الاعتداءات الجرمية على شعبنا المظلوم في الشعلة ومدينة الصدر والتي ذهب ضحيتها العشرات من الشهداء والجرحى ودمعو الجهات الأمنية الى حمل المسؤولية الكاملة في حماية اهلتنا في جميع أنحاء الوطن الغالي وخصوصا في المناطق الشيعية المستهدفة والتي تكرر استهدافها من قبل الإرهاب الداعشي الذي أعلن جهاراً انه يستهدف أتباع أهل البيت (ع) ويتبجح بذلك.

كما اتنا نتوقع من جميع أبناء العراق بكل مكوناته اجمع ان يتأزروا لدفع خطر الإرهاب وان يعلنوا استنكارهم الواضح لاستهداف اي عراقي مهما كانت ملته او قوميته فان السكوت عن مثل هذه الجرائم الموجهة الى اتباع أهل البيت (ع) مع سبق الإصرار هو خذلان واضح للوطن ولوحدته وتماسكه.

التجارة توزع كارتب الأرضية بين النازحين والمهجرين

بغداد - الصباح الجديد:

أكد مدير عام الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية العراقية المهندس جاسم محمد العامري قيام الشركة بتوزيع كارتب الأرضية الخاص بقاعات المعارض المتخصصة التي تقام على ارض معرض بغداد الدولي على العائلات المهجرة والنازحة والمتعففة في منطقة ابو دشير. وأضاف بان ذلك يأتي اسهاماً من المعرض لرفع المعاناة عن ابناء شعبنا العراقي من المهجرين والنازحين والتقليل عن كاهلهم واحفاجاتهم كونهم يرون بحالة إنسانية حرجة تقتضي مساعدتهم.

وزير الصناعة يطالب بإلغاء منع تصدير المواد الخام "المعدنية"

النائب همام حمودي يطلع على المختبرات العملية في هيئة المسح الجيولوجي

جاءت بهدف التنبيه والفتات النظر والتعريف بضرورة تعزيز وتنفيذ التعاون مع الخبرات العراقية في هذا الوقت الحرج الذي أصبح فيه المال العراقي لايسد كامل احتياجات البلد . متمنيا ان يكون هناك قيمة عليا عند كل مواطن وشعور بالوطنية العراقية التي تفرض على المسؤول ان يعتمد المنتج المحلي .

من جانبه أكد وزير الصناعة والمعادن المهندس محمد صاحب الدراجي ان هيئة البحث تعد من المؤسسات المهمة بالنسبة لجميع وزارات الدولة لانها تختص بعملية المسح الكامل والاستكشافات للثروة المعدنية وهذه الثروة تعد هي المورد الثاني بعد النفط مطالباً من رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء

حمودي عباس وعدد من المسؤولين في الوزارة والشركة . وأشاد الدكتور همام حمودي خلال حديثه لوسائل الاعلام بالفدرات والامكانيات البشرية والخبرات المتراكمة التي تمتلكها هيئة المسح في اجراء المسوحات الجيولوجية المتنوعة اعمالهم الخاصة بالاستكشافات والتحريرات المعدنية وكذلك اجراءات المسوحات الجيوفيزيائية للاغراض الجيولوجية والتربكيبية والاستكشافات المعدنية .

وعبر عن اعجابه بالمعلومات الدقيقة المتوفرة لدى هيئة البحث عن جيولوجية العراق والتي يمكن ان تسهم بصورة كبيرة في دعم قطاعات الدولة لما تمتاز به من دقة الاستكشافات والتحريرات والتنقيب عن الخامات المعدنية . وأوضح حمودي ان هذه الزيارة

اطلع نائب رئيس مجلس النواب العراقي الدكتور الشيخ همام حمودي ووزير الصناعة والمعادن المهندس محمد صاحب الدراجي خلال جولة ميدانية في هيئة المسح الجيولوجي العراقية احدى شركات الوزارة على اهم الخبرات العلمية وكيفية عملها . كما تم الاطلاع على المعرض الجيولوجي الذي يحتوي على اهم ما موجود من معادن في العراق وذلك في إطار التوجه الحكومي نحو دعم الصناعات المحلية وتشجيع المنتج الوطني في ظل الازمة الاقتصادية التي تعصف بالبلاد يرافقهما الوكيل الفني عادل كريم والمستشار العلمي للوزارة الدكتور

الجانبي الانساني لمهنة الاحمامة هو دعم المواطنين المضربين وغيرالفارين على دفع اجور الاحمامة عادا ان العيادة القانونية مشروع من شأنه تحقيق هذا الجانب من خلال دعمه الناس البسطاء اضافة الى دعمه الحاميين في هذا المجال



النائب همام حمودي

شؤون عربية ودولية

بعد وصف الهدنة بانها "انهارت قبل أن تبدأ"

"باريس" تدعو الى اجتماع فوري بسوريا لبحث انتهاكات وقف العمليات القتالية



المعارك مستمرة بين القوات الحكومية ومسلحي التنظيم جنوب شرقي حلب

مناطق يصعب الوصول إليها أو محاصرة في كافة أنحاء سوريا. وطلبت منظمة الصحة العالمية الاثنين الوصول إلى تلك المناطق بهدف إيصال المساعدة الطبية، الا ان حملة المنظمة في سوريا الزيايبت هوف اشارت الى «السلطات السورية رفضت الموافقة على طلبات عدة». وأضافت «في العام 2015، قدمت منظمة الصحة العالمية مئة وطلبتين فتمت الموافقة على 30 منها. فيما لم يصلنا رد حول الـ 72 الباقين». ولم يتضح ما اذا كان تم تقديم طلبات جديدة بعد وقف إطلاق النار.

وأُسفر النزاع السوري المستمر منذ خمس سنوات عن مقتل 270 ألف شخص وتهجير الملايين.

وأضاف ان «الغذاء والأدوية وغيرها من المساعدات الإنسانية الملحة الاخرى تمنع من الدخول بشكل متكرر، الجوع قد يكون أودي بحياة 1,7 مليون شخص يقطنون في مناطق يصعب الوصول إليها». كما اشار الى ان المنظمة الدولية تعترض «إرسال مساعدات اعتبارا من يوم الاثنين والايام التالية الى مدينة معضمية الشام» التي تسيطر عليها المعارضة في ريف دمشق وخصاها قوات النظام. ولقت الحلو إلى ان «عمليات الإجراء الصحية يجب أن تكون غير مشروطة». ووجدت دعوة الأمم المتحدة «جميع الأطراف إلى ضمان الوصول غير المشروط والحر والتنظيم إلى 4,6 ملايين شخص متواجدين في

الجمعة. وقال آيرو للصحفيين في مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة إنه تلقى معلومات عن هجمات استهدفت مناطق تسيطر عليها المعارضة المعتدلة في سوريا. بدوره اعلن مفوض الامم المتحدة لحقوق الإنسان أموس الأثنين أن الجوع قد يكون أودي بحياة الآلاف خلال الحصارات التي تطال نحو نصف مليون شخص في سوريا. وقال زيد بن عدو الحسين خلال افتتاح الجلسة السنوية لمجلس الأعمال العداثية حيز التنفيذ السبت. أكد منسق الامم المتحدة للشؤون الانسانية في سوريا يعقوب الحلو الأحد ان الامم المتحدة تعترض «في الايام الخمسة المقبلة ادخال مساعدات الى حوالي 154

اللتفاوض المدعومة من السعودية إن الهدنة التي بدأت في السبت الماضي «انهارت قبل أن تبدأ». وتابع الزعي للعربية الحدث أن المعارضة لديها عدة بدائل لحماية الشعب السوري إذا لم يتمكن المجتمع الدولي من ذلك لكنه لم يسهب. وأضاف «لا تبدو أية مؤشرات لتهدئة بينة» لمخادثات السلام التي قالت الامم المتحدة إنها تعزز استئنافها في السابع من مارس آذار. فيما قال وزير الخارجية الفرنسي جان مارك آيرو امس الاثنين إن لقوة المهام الخاصة بسوريا لبحث انتهاكات وقف العمليات القتالية الذي بدأ سريانه مساء

المؤدي للمدينة الواقع إلى الغرب. وكان مقاتلو التنظيمات المتطرفة سيطروا على بلدة خناصر التي تقع على بعد 50 كيلومترا جنوب شرقي مدينة حلب لكن القوات الحكومية تمكنت الأسبوع الماضي من استعادة البلدة بعد يومين من سيطرة التنظيم عليها. وقال مسؤول في المعارضة السورية لتلفزيون العربية الحدث إن الوقف الهش للعمليات القتالية الذي بدأ السبت الماضي أصبح يواجه «الغاء كاملا» بسبب هجمات القوات الحكومية التي قال إنها انتهكت الاتفاق الذي توصلت إليه الولايات المتحدة وروسيا. وقال أسعد الزعيبي رئيس وفد التفاوض التابع للهيئة العليا

متابعة - الصباح الجديد:

قال المرصد السوري لحقوق الإنسان والتلفزيون السوري الرسمي إن قوات الحكومة استعادت السيطرة على طريق رئيسي مؤدي إلى مدينة حلب الشمالية من قبضة مسلحي تنظيم داعش. فيما دعت فرنسا إلى اجتماع فوري لقوة المهام الخاصة بسوريا لبحث انتهاكات وقف العمليات القتالية الذي بدأ سريانه الجمعة الماضية .

وأضاف المرصد أن المعارك مستمرة بين القوات الحكومية ومسلحي التنظيم في المنطقة الواقعة جنوب شرقي محافظة حلب. وقال التلفزيون الرسمي السوري أمس الاثنين إن قوات الحكومة تقوم بتطهير الطريق الذي يمر عبر بلدة خناصر من الألغام. وكانت القوات الحكومية تعتمد على الطريق للوصول إلى حلب لأن مسلحي المعارضة يسيطرون على الطريق الرئيسي السريع المؤدي للمدينة الواقع إلى الغرب. وكان مقاتلو التنظيمات المتطرفة سيطروا على بلدة خناصر التي تقع على بعد 50 كيلومترا جنوب شرقي مدينة حلب لكن القوات الحكومية تمكنت الأسبوع الماضي من استعادة البلدة بعد يومين من سيطرة التنظيم عليها.

وقال مسؤول في المعارضة السورية لتلفزيون العربية الحدث إن الوقف الهش للعمليات القتالية الذي بدأ السبت الماضي أصبح يواجه «الغاء كاملا» بسبب هجمات القوات الحكومية التي قال إنها انتهكت الاتفاق الذي توصلت إليه الولايات المتحدة وروسيا. وقال أسعد الزعيبي رئيس وفد التفاوض التابع للهيئة العليا

"قوات الحكومة تستعيد آخر معاقل الحوثيين" في شمال اليمن

لاستعادتها من سيطرة الحوثيين. وكشفت المصادر عن وصول تعزيزات عسكرية كبيرة إلى مشارف محافظة صعده قادمة من محافظتي الجوف ومارب بعد السيطرة على معسكر الخنجر وجبل الناح في الجوف بالتزامن مع لقاءات مكثفة يعقدها منذ أيام اللواء أمين الوائلي قائد المنطقة العسكرية السادسة مع زعماء القبائل في صعده لتسهيل مرور القوات الموالية للحكومة إلى بعض المواقع التي يتحصن فيها الحوثيون.

وتوقعت قيادات ميداني لـ«المقاومة الشعبية» أن تنجح القوات الحكومية ومقاتلو المقاومة صوب محافظة صعده المجاورة لاستعادتها من قبضة الحوثيين قبل التوجه إلى المعركة الكبرى لاستعادة العاصمة صنعاء من أيدي الحوثيين وقوات صالح. وكانت مصادر عسكرية منية قد كشفت لبي بي سي عن ترتيبات جريها المنطقة العسكرية السادسة مع رجال القبائل في محافظة صعده شمالي اليمن

صنعاء - بي بي سي: أعلن الناطق الرسمي للـ«المقاومة الشعبية» في محافظة الجوف عبدالله الأشرف في بيان صحفي أن مقاتلي المقاومة والقوات الحكومية استعادوا السيطرة على بلدة المتون آخر معاقل الحوثيين في محافظة الجوف شمالي البلاد. وأكد الناطق أن المحافظة باتت خالية من أي وجود للحوثيين وقوات الحرس الجمهوري الموالية للرئيس السابق علي عبد الله صالح.

مقتل 30 شخصا جراء هجومين في جنوب غربي الصومال

مقديشو - وكالات :

لقي ما لا يقل عن 30 شخصا حتفهم. امس الاول الاحد. في جنوب غربي الصومال جراء هجومين أعلنت حركة الشباب المحظورة مسؤوليتها عنهما.

وقال حاكم محافظة باي عبد الرشيد عبد الله. أمس الاثنين إن 30 شخصا على الأقل قتلوا وأصيب قرابة 60 آخرين بجروح في هجومين بالقتال الأحد.

وأوضح عبد الله. في تصريحات صحافية. أن «الحصيلة الرسمية هي 30 قتيلًا. جميعهم من المدنيين. و61 جريحًا. بينهم 15 إصاباتهم بالغة». وكان أحد الهجومين وقع عند تقاطع طريق مزدحم والأخر في مطعم قريب في مدينة بيداءة على بعد 245 كيلومترا من العاصمة مقديشو. وفي وقت سابق، أعلنت حركة الشباب مسؤوليتها عن التفجيرات. وقال المتحدث باسم العمليات العسكرية للحركة عبد العزيز أبو مصعب «استهدفنا مسؤولين بالحكومة وقوات». مضيفاً أنه يوجد مركز للشرطة على مقربة.

تقرير

وصل عدد المحاصرين الى 70 ألف شخص

احتجاجات في أثينا على إعادة فتح الحدود اليونانية المقدونية

غابئة عن العمل لعدة أسابيع بسبب إصابتها بالتهور مرض السكري. ومن المتوقع أن يزداد الأمر سوءا بعد أن حدد أعضاء الأخاد الأوروبي سلوفينيا وكرواتيا. وكذلك صربيا ومقدونيا. قيمة 580 مهاجرا كحد أقصى لدخول حدودهم. وتقطعت للآلاف. بينهم العديد من الأطفال. تقطعت بهم السبل هناك. في حين يكافح الأخاد الأوروبي أسوأ أزمة هجرة في القارة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. وذكر البابا أن هناك حاجة لاستجابة متنسقة لمشاكل المهاجرين في أوروبا. وضغط للبدء في مفاوضات حاسمة من قبل الدول لتحقيق ذلك. مضيًا نل مأساة المهاجرين عالقة دائما في صلواته. وجاء حديث البابا بعد يوم واحد من نعيه لمساعدته التي عثر عليها مقتولة في شقتها الصغيرة في ضواحي روما. إيطاليا. حيث كانت ميريام وولو. البالغة من العمر 34 عاما من اصل إيراني. حامل في سبعة أشهر عندما تم اكتشاف جنثها. إذ كانت

وفرضت قيودا أكثر صرامة على وثائق السوريين والعراقيين. وزار البابا فرانسيس جثمان وولو قبل مراسم الجنازة في كنيسة سانتو ستيافانو ديلي أبيسيوني. حيث جلب لها 12 وردة بيضاء مائة خبة للمرأة الراحلة. ورش البابا على نعش بعض من الماء المقدس بعد أن وضع الزهور. ووصل لمدة 20 دقيقة. وعلى الرغم من العدد المتزايد من اللاجئين الواصلين إلى اليونان. قال وزير الهجرة في البلاد انه يتوقع بطنًا في التدفق نظرا لإغلاق الحدود التركية. حيث يأتي ملايين الأشخاص الفارين من الحرب في سوريا. وقال وزير الهجرة: «اعتقد أن التدفق سوف يتضاءل إذ لدينا أنباء بإغلاق معبر إيدوميني. ونستعد لإطلاق حملة إعلامية في تركيا». وأضاف أن هذه الحملة من المتوقع أن تحد من الوافدين بنسبة 70% بالإضافة إلى وجود النانو في بحر إيجه. ما يساعد على مراقبة المياه اليونانية.



لاجئين على الحدود المقدونية

أبعد نقطة في رحلة المهاجرين التي تمتد من البلقان إلى ألمانيا. وشنت حملة على الواصلين إليها. عن طريق إدخال 80 طالب للجوء كحد أقصى يوميا. انها مستعدة لقبول فقط 3200 مهاجر إلى البلاد. وهذا ما خلق اختناقا في اليونان. حيث يصل المهاجرون بأعداد كبيرة من تركيا المجاورة. وأوضح وزير الهجرة يانيس موزالاس: «نقدر أن عدد المحاصرين في بلادنا سوف يصل من 50 ألف إلى 70 ألف شخص الشهر المقبل». وأضاف في مقابلة مع قناة «ميغا» اليوم. هناك 22 ألف لاجئ ومهاجر». ويوجد 6500 شخص عائلًا في مخيم إيدوميني على الحدود الشمالية لليونان مع مقدونيا الأحد. في حين لم يسمح مسؤولو الحدود المقدونية سوى لـ 300 لاجئا ومهاجرا بالعبور في اليوم السابق.

وتراكم في الخيم حوالي 1500 شخص في الأسبوع الماضي. بعد أن بدأت مقدونيا في رفض دخول الأفغان

أثينا - وكالات:

احتج العديد من المهاجرين الأفغان في العاصمة اليونانية أثينامطالبين بإعادة فتح الحدود اليونانية المقدونية. وشددت اليونان القيود على المهاجرين واللاجئين الذين يصلون البلاد. مدعية أن ما يصل إلى 70 ألف شخص يمكن أن يتركوا محاصرين داخل حدودها بسبب الحد الأقصى الذي فرضته دول البلقان. وتأتي هذه القيود في الوقت الذي حث فيه البابا فرانسيس الدول الأوروبية التي تعاني من أزمة المهاجرين إلى «تقاسم العبء إلى حد ما». مشيدًا بالمساعدة السخية التي قدمتها اليونان وغيرها من الدول على خط الجبهة.

وتسعى دول أوروبا جاهدة للتعامل مع تدفق الفارين من الفقر والحرب. وسط تزايد الانقسامات والجهود المبذولة من طرف واحد من قبل بعض الدول لحل الأزمة. وقالت النمسا. التي تقع في

الحلقة الثانية والثلاثون

النفط الصخري وأسعار النفط والموازنة العراقية العامّة

فؤاد قاسم الأمير :

الحكومة العبادي اطلاق ورقة اصلاحية جديدة بداية كانون الاول. تتضمن دعم المصارف التجارية بالأموال لتنشيط الاستثمار والتصدير في مسعى لمواجهة الأزمة الاقتصادية التي تواجهها البلاد»!!
وتنقل الصحيفة عن النائب رسول أبو حسنة، عضو ائتلاف دولة القانون، «ان هذه الورقة الإصلاحية الجديدة، تتضمن التعاقد مع شركات نفطية عالمية ليست بصفة جولة تراخيص بل ستكون عقود مشاركة». مبينا أن «خطوة الحكومة تأتي من أجل زيادة معدلات إنتاج وتصدير النفط الخام للتعليب على أزمة انخفاض الأسعار»!!(70)
إن كان هذا الخبر صحيحاً. وأتمنى أن لا يكون كذلك. إذ لم أجد في أي مكان آخر فإن ما معروف ليس «خطوة إصلاحية». وإنما «خطوة تخريبية تدميرية» بكل معنى الكلمة. وتثير شكوكا كثيرة!!.

لقد أثارت جهات متنوعة في أيار وجزيران الماضيين عن «نية» السيد وزير النفط بتحويل قسم من عقود الخدمة الفنية إلى عقود مشاركة بالإنتاج. وأكثر السيد الوزير ذلك مؤكدا دعمه لعقود الخدمة الفنية في الظروف الحالية. واضطررنا في حينه للإجابة وتوضيح مضار عقود المشاركة بالإنتاج. إضافة إلى عدم شرعيتها(1). والأن يجري الحديث عن «عقود جديدة». حل «بالشكلكة الاقتصادية» من خلال «زيادة الإنتاج» بتوقيع «عقود مشاركة بالإنتاج»!! وهي معادلة اقتصادية فاشلة ومضرة وغير مستوربة!! لقد لاحظنا في الصفحات السابقة من هذه الدراسة العبادي فتقرح إبرام (عقود شراكة) مع شركات النفط ضمن حزمة إصلاح مرتتبة(70). وتقول فيه: «بنوي رئيس



أحد الحقول النفطية في البلاد

نفط البصرة لتبهر تشرين الثاني بلغ (36,42) دولاراً للبرميل. على أعلى تصدير وصل إليه العراق بمعدل (3,365) مليون برميل يوميا من نفط الجنوب فقط(73).
والآن هناك من يفكر بتوقيع عقود مشاركة لزيادة التصدير مع ملاحظة أن إنتاج الحقل سيكون بعد سنتين على الأقل!!
باعتقادي أن جهات عديدة تريد للحكومة الاخاذية أن توقع ولو عقداً واحداً من عقود المشاركة. لتمنح «الشرعية» لعقود كردستان. وهي عقود مشاركة غير شرعية!!
ثالثاً: لنستمر في الحديث عن عقود الخدمة الفنية. ولتري ما هي المآخذ التي تؤخذ عليها:

كتبت في أواخر سنة 2011: «إني على يقين بأن ما عرفت الاستراتيجية النفطية إلى التوسيع للوصول إلى (13) مليون برميل يوميا من خلال دورات التراخيص العديدة ليس بمنتهى ماديًا. وفي الوقت نفسه إناي على يقين أيضاً. أن هذه الاستراتيجية لو كانت

قد نفذت كاملة وبالشكل المطروح ستضر بالعراق ضرراً بليغاً. ويجب اتخاذ الخطوات المطلوبة لإصلاح هذا الضرر قبل فوات الأوان. وفي الوقت نفسه أحاول أن اتفهّم أسباب السير بهذه السياسة ولم أجد أمراً مقنعا تحذّر الأّن»(56). أي حتى وقت كتابة الدراسة في 2011/11/25.
إن كل مؤشرات وتحليل المنظمات النفطية العالمية تبين لنا أن حصة أوبك في الطلب العالمي على النفط لن تزيد عن (6,7) مليون برميل يوميا في سنة 2025 لتصل إلى (36) مليون برميل يوميا. عن سنة 2010 حين كان إنتاجها (29,3) مليون برميل يوميا. أما في سنة 2020. فستكون حصتها نحو (33,2) مليون برميل يوميا. وذلك

- «النفط: العراق خسر 73- مبدل تصدير بلغ 550 ألف برميل يوميا بسبب كردستان»
- «العراق حقق أعلى معدل تصدير في تشرين الثاني»
- موقع (المسلة) في 2015/12/11
- 56- كتاب: الجديد في القضية النفطية العراقية». الصادر في شباط 2012.
- فؤاد قاسم الأمير. في الفصل الثالث: دراسة «ظرة في دورات التراخيص النفطية والغازية» في الصفحة (187) وإلى الصفحة (294).
- هذه الدراسة الثالثة كانت قد نشرت في 2010/10/25.

لا يبره حجم الاقتصاد العراقي ولا حجم الدوائع ولا حجم المعاملات التي تتم عبر الجهاز المصرفي فالاقتصاد العراقي كما هو معلوم اقتصاد نقدي تأخرت فيه العادة المصرفية تأخراً شديداً نتيجة عوامل عديدة لئسنا بصددها هنا فضلا عن شحة الملاكات المصرفية المدربة في السوق العراقية وهذا أمر يدركه القاضي والدائي الأمر الذي يلجئ مجالس الإدارة إلى توظيف أشخاص قليلي الخبرة في شتى المراتب ابتداء من المدراء المفوضين ونزولا إلى اصغر الوظائف الأمر الذي انعكس في تدهور مستوى الخدمات المصرفية بنحو عام في القطاعين الخاص والحكومي .

ليس هذا فحسب بل ان البنك المركزي سمح لشركات التحويل المالي بالتحويل إلى مصارف اسلامية وحظر عليها شراء الدولار لمدة سنتين أو ثلاث سنوات ولكني أرى ان هذا الخطر لن يصمد طويلا إذ سنزداد الضغوط على المحافظة لرفع اعرافه وسبجد تجار العملة وسيلة للتحويل على هذا الخطر في وقت قريب وسنرى ذلك يتحقق على ارض الواقع بوسيلة أو بأخرى .

وما تقدم أخلص الى القول ان ما من عائق يحول دون العودة الى الاعتمادات المستندية بدلا من النهب المشرع والنظم المسمى حوالات مصرفية فمن ناحية لا أرى البنك المركزي يحتاج الى قانون لكي يتمكن من تنظيم تحويل التجارة الخارجية عن طريق الاعتمادات المستندية او الحوالات حسب طبيعة البضاعة وظروف الاستيراد وطرق النقل ومن ناحية ثانية فإن معظم المصارف العاملة في العراق قادرة على الاضطلاع بهذه المهمة من الناحيتين الفنية والاجرائية على وفق ترتيبات مصرفية بينها وبين المراسلين كما هو الحال في الوقت الحاضر . ولا يغيب عن نظري أن صعوبات قد تنشأ بين الخين والحين الآخر ضمن الإطار الذي نحن بصدده ولكن لكل مشكلة حل وهذه هي إحدى مهام البنك المركزي والجهاز المصرفي على حد سواء ولا يحتاج الأمر غير الآرادة والعزيمة لتذليل كل الصعوبات التي تظهر بين الحين والحين الآخر لتنظيم العملية والحفاظ على ائتمانيات العملة المرموقة للحد من النهب الذي تعرضت له منذ عام 2004 وما تزال تتعرض له .

ثمة أمر خطير بلغني مؤخرا هو أن عدداً من المصارف الكبرى في العالم نتجه المبادرات من الدولارات وينتجج الضغوط والمحامل الاعلامية على البنك المركزي فقد شرع هذا بأحالة التصرف في المصارف التركية شرعت بتقليص تكميد الحوالات الصادرة عن المصارف العراقية يفرض شروط متزايدة ولا استبعد ان تسعى مصارف أخرى لتبني هذا النهج وازاء هذه المعلومات الملتفة سعيت لمعرفة دواعيه وأسبابه فوجدت ان اسلوب الحوالات التي لا تعرف مصارف ناديايرها وجهل الجهات المستفيدة منها تقف وراء هذا النهج .

المصدر : النشرات الاحصائية للبنك المركزي العراقي

بالبقول: «أضاف العراق سنة 2015 للسلوق النفطى العالمى ما يعادل نصف مليون برميل جديد يوميا. وهذا الأمر يجعله الدولة الأولى في العالم في زيادة النمو التصديري».
والطلب والتخمة في السعر المقترح النفطية وذكرنا ان السعر المقترح بموازنة 2016. والبالغ (45) دولارا للبرميل . هو رقم مرتفع جدا يجب تخفيضه إلى (40) دولارا للبرميل في أحسن الأحوال. وكما يظهر فإن السعر يتدهور بصورة أكبر. إذ وصل في تشرين الأول إلى (39,55) دولارا للبرميل. وإلى (36,4) دولارا للبرميل في تشرين الثاني. وتوضيح ما سبق. فإن معدل نفط

تهبط ويزداد تدهورها ويستمر كلما ضحك في الأسواق العالمية كميات أكبر أن كمية النفط الموجودة لدينا والمهزلة للتصدير عالية جدا. ولا يمكن تسويتها إلا بتقديم حسمومات عالية. كتبت وكالة رويترز في 2015/11/19 بلسعر (30) دولارا للبرميل». تقول فيه: «إن تجار النفط في أوروبا أعلنوا لوكالة رويترز أن نفط البصرة الخفيف يباع في الأسواق الأوروبية بسعر (30) دولارا للبرميل. ويلاحق العراق السعودية في الأسواق الأوروبية». وأضاف التقرير: «إن منظمة أوبك أعلنت عدم وجود خطط لتخفيض الإنتاج. والذي يعني أخبارا سيئة خصوصا وأن إيران راجعة للسلوق النفطى العالمى». ويستمر

مفترق طرق:

حوالات مصرفية تنهب البلاد بزعم الاستيراد أم اعتمادات مستندية؟

موفق حسن محمود:

لسنوات قبل اليوم دعوت غير مرة وفي غير مناسبة الى ضرورة التحلي عن اسلوب الحوالات من نافذة العملة لدى البنك المركزي لتمويل الاستيرادات والعودة الى الاعتمادات المستندية حفافا على رصيد الامة من العملات الأجنبية في الضياع . ولست محتاجا الى التذكير بأن الاعتمادات المستندية هي الاسلوب المتبع على اوسع نطاق في التجارة الدولية وتنظيمها اعراف وممارسات Uniform Customs &Practices دولية تصدرها غرفة التجارة الدولية ومقرها باريس ولعل من المهم القول ان ما كان اعرافا وممارسات قد أصبح اليوم قواعد Rules ملزمة بحكم البها المتخصصون أمام الحاكم من شأنها تنظيم العلاقات التجارية بين المستوردين والمصدرين وحفظ حقوق اطراف التعاقد .

ولقد حظيت دعوتنا للعودة الى الاعتمادات المستندية بكثير من الدعم والتأييد من المصرفيين والمعتين الا ان هذا الدعم لم يجد له صدى لدى البنك المركزي الذي واصل بيع الدولار من خلال نافذة الدعم ولكن نتوج منذ بضعة أيام بتوجيه من السيد رئيس مجلس الوزراء الى البنك المركزي بضرورة الحد من ظاهرة تهريب العملات الأجنبية وكان مستشاره الاقتصادي الدكتور مظهر محمد صالح قد سبقه الى دعم وتأييد الدعوى للعودة الى الاعتمادات المستندية .

ولتحقيق الهدف الذي قصده السيد رئيس مجلس الوزراء لابد من بضعة تدابير نتخذها الاجهزة المختصة ندرجها في أدناه :-
1 - العودة الى منهاج استيراد سنوي براعي الظروف التي يعيشها العراق ويحد من استيراد السلع غير الضرورية
2 - التخلي عن نافذة الدولار والعودة الى الاعتمادات المستندية لتمويل الاستيرادات.
3 - تنظيم عملية فحص البضائع والسلع المصدرة للعراق في موانئ الشحن والطارات للتحقق من مطابقتها للوصف البضاعة المثبت في وثائق الاعتماد وهناك عدد من الشركات الكبيرة المرموقة التي يمكن التعاقد معها لهذا الغرض
4 - تكليف المصارف بتطبيق قواعد اعرف زبونك Know Your Customer أو Know Your Customer كأي شخص طبيعي أو معنوي من طالبي فتح اعتمادات الاستيراد بهدف التحقق من هوياتهم وتصنيفهم عن قبل غرفة التجارة وطبيعة مهتهم والسلع التي يتاجرون بها .
5 - وعندما ندعو الى العودة للاعتمادات المستندية فيقضي أن يكون سبب التشنج المركزي مفتوحا لتلبية جميع الطلبات المشروعة على الدولار لأي غرض تسمح به القوانين كالدراسة والمعالجة الطبية أو حصيلية مبيعات الأراضي والعقارات لمن عجزم الهجرة من العراق وغيرها ما دامت هذه موقفة مستندتاها اصولية وأرى في حرية التوقف هذه ضمانة لتفكيك وهماش بين سعر الدولار لدى البنك

بالبصرة (وهو المصدر الوحيد للموازنة العراقية). كان نحو (40) دولارا للبرميل الواحد في الأشهر الأربعة الماضية. وهذا يمثل المعدل عندما كان النفط الخفيف يمزج مع النفط الثقيل عند التصدير أو عندما يتم فصلهما عند التصدير وذلك قبل شهرين. بعد البحث عن الموضوع اتضح أن نفط البصرة الثقيل (2-API-22) وجد سوفا جيدة في الولايات المتحدة وأوروبا وصار منافسا لنفط السعودية وبسعر يبع (30) دولارا للبرميل. وبقية النفط الخفيف بحدود (39) دولارا للبرميل. وبيعت صفقات منه بسعر (37-36) دولارا للبرميل في حين ظلت الأسعار مستمرة بالتدهور حتى لنفط البصرة الخفيف. لهذا فإن معدل سعر تصدير

مبيعات البنك المركزي من العملة الأجنبية (مليون دولار)

سنة	نقا	حرايات	الصنوع
2006	175-11		
2007	980-15		
2008	869-25		
2009	992-93		
2010	171-36	977-33	
2011	798-39	339-38	
2012	648-48	985-44	
2013	216-12	005-41	
2014	583-14	165-37	
2015	304-44		

مصرفية خارجية أو أصول أي موجودات ثابتة وغير ثابتة تملكها طبقة منتفعة سياسيا وماليا جرى تحويلها بنحو قانوني من الناحية الشكلية عن طريق المصارف بعد أن القى البنك المركزي جميع القيود على التحويل الخارجي بل ان قانون التحويل الخارجي هو وجميع التعليمات المتعلقة به قد جرى إلغاؤها الأمر الذي جعل من الدينار عملة قابلة للتحويل امثالا لتخطيات صندوق النقد الدولي .

وحيث ان بيع الدولار من قبل البنك المركزي لم يكن يتطلب أكثر من طلب يتقدم به المتعاملون بالدولار الى المصارف ثم تقوم هذه بتجميعها لتصبح ملايين الدولارات يوميا تطلب من البنك المركزي وفي ضوء مجمل الطلبات يقرر البنك تخديد كمية الدولارات التي تباع لكل مصرف على وفق معايير تقررها لجنة من موظفي البنك ثم توضع المبالغ خت تصرف المصارف التجارية لعنني لقاء تعهد خطي من مشتري الدولار بتقديم الوثائق التي تؤيد دخول بضائع الى العراق خلال فترة ثلاثة أشهر.

وآراء تزايد الشكوك بصحة مستندات الاستيرادات فلقد عمد البنك المركزي الى التحقق من صحة المستندات التي تقدمها من دوائر الكمارك ومن المنافذ الحدودية فوجد ان نسبة كبيرة من هذه المستندات ليست غير مستندات مرتبثة لا قيمة لها جرى تزييفها في موقع ما اما ان يكون خارج العراق في

في أخرى الى نحو 75% فيكون المتوسط نحو 85% من المبالغ التي يبيها البنك المركزي فيما يجري التعامل بنحو 15% محليا .
الكشف رقم (1) يبين مبلغ مبيعات الدولار بين عامي 2006- 2015 . ويظهر نافذة الدولار هذه ولماذا وكيف نشأت . إذ ان سعر صرف الدينار بالعملات الأجنبية منذ أن سقط النظام السابق في شهر نيسان من عام 2003 كان يتحدد في مفاهي وداكين شارع غازي وتتحكم به مصالح المتعاملين الأمر الذي حمل البنك المركزي لاتخاذ المبادرة في نهاية تلك السنة باستحداث ما عرف في حينه بمزاد العملة بهدف استعادة السيطرة على اسعار الدولار لتحقيق الاستقرار التقدي كواحد من أهم واجبات البنك المركزي فشرع البنك بمناذنت بتلبية طلبات المصارف العاملة لشراء الدولار لمصلحة زبائنها على زعم ان الطلب هو لتغطية أقيام استيرادات القطاع الخاص في وقت كان السوق يفترق فيه الى جميع أنواع السلع والبضائع والاجهزة المنزلية وتطول القائمة . ولقد سمح البنك المركزي لشسري الدولار بالتعامل به محليا أو تحويله الى حسابات مصرفية خارجية حسب اختيارهم هم على بشرط ان تقدم المستندات التي تؤيد ادخال بضائع العراق خلال ثلاثة أشهر.

ومن النشرة الاحصائية للبنك المركزي وجدنا ان ما يتم حاد الى خارج العراق يرتفع في سنة الا أكثر من 90% ويهبط

هاشم حنون المسافر أبدأ عبر مدن الدهشة اللونية

سلمان الواسطي

مجلة التشكيل

أن تكون رسام في عالم مليء بالعجوات والسيارات المغمومة بأصابع الشر والحقد الأعمى لكل بشيء جميل ويوميات لقتلة محترفين. فهذا يعني أن تمتلك قلب ليس من حديد أو معدن آخر.. وأما يجب أن تمتلك قلب مكون من ضوء القمر ولعان النجوم وظل أزهار الياسمين. أي بالضرورة قلب مكون من عوالم تخلق في صاحبها الدهشة وحالة من التفرد اللوني وتردد لطول موجي لهذه الألوان لا يستقر إلا في عمق المدى حين تصنع الشمس تلك الصبغة الحمراء في لحظة جلي كوني في غاية الأتقان اللوني.. وهكذا هو قلب الفنان القدير هاشم حنون..

أعمال الفنان بالتأكيد تمتلك الأجابة. لذلك عندما ننظر إلى أعمال هاشم حنون خلال عقد التسعين العقد الأخير من الفن العشرين. وبداية العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. سنجد أن الفنان بدأ بتشكيل مدنه بالألوان الحارة والباردة معا ليعطي لها الطابع الحركي المميز والذي يسرق النظرة الأولى للبصر من المتلقي فتحدث حالة من التماهي أو التجلي الروحي بين العمل من جهة والمتلقي من جهة أخرى. ولم يكتفي الفنان هاشم حنون بذلك بل عمد إلى تأسيس هذه المدن من الوحدات البنائية من تركيبة جسد الإنسان. هذا البناء لم يعطي جمالية التكوين لأعماله الفنية فقط. بل أدى إلى تكوين أبعاد روحية ووجدانية تأخذ إلى استلهاهم النص الوحي من قبل المتلقي بشكل يبعث على أحداث حالة أشبه بالاستغراق الدرامي للحدث الذي يعالج من قبل الفنان في وجدان المتلقي. وذلك ليس بالأمر البسيط أن يصل الفنان بالمتلقي إلى حدوث هذه

الفنان بدأ يتشكل مدنه بالألوان الحارة والباردة معا ليعطي لها الطابع الحركي المميز والذي يسرق النظرة الأولى للبصر من المتلقي فتحدث حالة من التماهي أو التجلي الروحي بين العمل من جهة والمتلقي من جهة أخرى. ولم يكتفي الفنان هاشم حنون بذلك بل عمد إلى تأسيس هذه المدن من الوحدات البنائية من تركيبة جسد الإنسان

الحالة الوجدانية للتفاعل بين الفنان والعمل من جهة لحظة الشروع في العمل الإبداعية أي لحظة الخلق الفني للفنان وبين المتلقي والعمل من جهة أخرى لحظة حدوث ذلك التفاعل البصري والتلاقي الفكري.

لذلك نجد حالة التجرد في البناء العمل الفني مستمرة لدى الفنان مادام هناك حالة من الهدم والخراب تستمر في الحياة الواقعية. وكان هناك حالة أشبه بالسباق بين الفنان والعمل الفني كجزء من كل.. (وأقصد هنا الفن والفنانين ككل) من جهة وبين الفعل السلبي الذي يستمر في الحياة الواقعية حيث الحروب العنيفة والأفعال الشريرة التي خض على الكراهية والعدوان. لذلك نجد في أعمال هاشم حنون هناك حالة أشبه بتحرير

المتلقي على الفعل الجمالي وهذا من أسما رسائل الفن التي نبحث عنها وهنا قد لا تكون الفصدية هي الغاية. أي ليس الفنان يحمل شعارات لحظة الشروع بعملية الخلق الفني. وأما الحالة الجمالية التي فطر الإنسان عليها بشكل عام. والفنان بشكل خاص هي التي تعمد إلى توجيه الفنان إلى هذه الغاية خصوصا أن كل القيم والمبادئ التي أنت بها من الفلسفات والعلوم والفنون الإنسانية جعل من الجمال المعادل الموضوعي للفتح. وأي قبح أكبر من الحروب والسوت المجاني. وأي جمال أرقى من جمال السلام الذي يعمر الأرض ويحتفي بها ويتكونياتها الجمالية التي هي أحد مصادر الفن. لذلك نجد في إحدى لوحاته بشكل من مجموعة من الناس الواقفين حالة بنائية عمودية تجتاز الأفق الفاصل بين منظوريين الأرضي والسماوي وكان الإنسان هو الرابط بين المنظورين. حالة البناء هذه التي يتبعها الفنان هاشم حنون في أعماله أحيانا نشعرنا وكأن هناك بناء جبلي يعمد إلى استخدامه الفنان. أي بمعنى هو يتخذ من التعاقب الجبلي للإنسان إحدى السمات التي تدخل في تركيب وحدات البناء في العديد من أعماله وهنا عنصر الزمن هو الذي يهيمن على حالة السايكولوجية للنص المدون. وبما أنه عمد إلى نسج بناء المدن من تركيبات الجسد لعدد من الأشخاص المشاركين في الحدث أو الأضح هم الفعل المحرك للحدث. هذا الشيء أدى بدوره إلى تكوين تعاقب زمني للمدن يرافق حركة الحدث وهذا الشيء أخذ جانبي.. الأول: الجانب الرمزي في تعاقب المدن وكان ما أن يصيب هذه المدينة أو تلك الهرم واليباس أوالتنشيم والخراب نتيجة الحروب والحصار ورائحة موت الإنسان والطبيعة والحيوان حتى تنهض على الكراهية والعدوان. لذلك نجد في أعمال هاشم حنون هناك حالة أشبه بتحرير



لوحة للفنان هاشم حنون



هاشم حنون

لقد شكلت الشهادة تجربة تشكيلية متكاملة بالنسبة لي. أي بمعنى مرحلة فنية تمثلت بعدة بني هيكلية لتوزيع الأشكال: منها البنية الارتعافية التي تماثل لوحات صلب المسيح للرسام جريكو. بينما اتسمت البنية الأخرى بثمة الموكب حيث المشهود التي تخترق اللوحة عرضيا وهي تحمل جسد الشهيد كما عند محمود صبري في لوحة نعش الشهيد. وعند فائق حسن وضياء العزاوي وأخيرا فيصل لعبي. وكما في مواكب (تشايبه) العزازي في عاشره. هذا عن الجانب الفني لرؤيتي التي طرحتها عن الشهادة. أما إنسانيا فأنا أرى الشهيد هو الإنسان العراقي أمام محنة الحروب والقتل المجاني. فحاولت رفع مفهوم الموت لتأكيد القيمة الخالدة للإنسان.. وبهذا أنا أدين الموت المجاني إنسانيا وجماليا.

* من حوار له على "الحوار المتصن"

قد يسأل المتلقي والذي يجعل الفنان هاشم حنون إلى استخدام هذه الأساليب التي تدل على مهارة وحرفية عالية؟ المسار الآخر في تجربة الفنان هاشم حنون كان يتجسد في محورين أحدهما معاصر وهو الذي اتخذ من رموز التراث البصري والبغدادى كالبساط الذي يظهر في عدد من أعماله وبائع الحلوى والشامية أو (شعر البنات) الذي كنا نتهاجت عليه أيام طفولتنا. واستلهاهم الشكل الفني من الأبواب والشبابيك المصرية والبغدادية في العديد من أعماله الذي أخذ في بنائها التكوين العمودي. إضافة إلى استلهاهم الأجواء الاحتفالية لقدم العبد متمثلا ذلك في الرجل الذي يعزف على الزمار وترافقه الصبية هذه الرموز والعناصر اعتقد أعطت لمن هاشم حنون وقرى طفولتنا شيء من العذرية التي جعلتها مدن وقرى عذراء جعل من مساس بها بمنجزات الحروب ووحشييتها هي حالة التي نشعر المتلقي بذلك الألم وهو يتعاش مع هذه الأعمال.

تخلت عن أسما الماضي وركامها وجدانها المتصنعة. نرى ذلك بوضوح في أكثر من عمل خلال هذين العقدين وما الحمامين ذات اللون الأبيض والأزرق إلا دلالة لأشراق هذه المدينة التي أسطبت بدماء الشهداء التي روت أرضها لتتجدد مع أجيال جديدة تبحث عن أشراق الأمل والبسمة الصباحية التي تندلق مع فطرات الفجر الجديد كما نرى ذلك في أحد الأعمال.

الجانب الثاني هو عنصر المكان الذي يحتضن تعاقب الأجيال سوى للإنسان أو المدينة. لذلك نرى أن الفنان عمد إلى حالة بناء في المنظور تتخذ أكثر من حالة. مرة يعمد إلى حالة تعاقب المنظور للتعدد معتمدا في ذلك على التلاعب بوحدات الكتل اللونية من حيث الكثافة اللونية. والأخرى إلى حالة التضاد اللوني بين الألوان الحارة والباردة. والثالثة أتمتدها على تقنية العمق والسطح بين مساحات البناء اللوني مستخدما في ذلك تكنيك الخشونة والنعومة لسطح اللوحة.

الجبل الإنساني الذي اخذ ينهض فتنهض معه هذه المدينة أو تلك لذلك نلاحظ أن الطيور التي تراقب هذه المدن والإنسان ماهي إلا بشارة على هذا النهوض الجديد لهذه المدن التي مع



من أعمال مختارة للفنان هاشم حنون



الفنانة المغربية "محاسن الأحرش"

تطوان والطبيعة وروح المدرسة الانطباعية

حرص الفنانة على تصدير دور الذات في بناء وهندسة مقولات مفاهيمية وجالية دالة وجدية.

تندل لوحات الفنانة المغربية على الحقيقة الناعسة التي تسكن قلب الطبيعة الخاصة بلدها. وهي بذلك تنفذ علاقة مباشرة ومتبادلة بين ذاتها والمواضع التي ترسمها عن طريق إدراكها وأحاسيسها. ومن ثمة تباشر في كثير من اللوحات إنتاج أفكار إبداعية مستحدثة ومحاكية للفننة الطبيعية من خلال تدوين ورسم الظاهر والبارز منها انطلاقا من لمساتها الدقيقة المنسجمة مع توظيف الكثافة اللونية عن طريق ضربات السكين السريعة والمتوالية والمتواصلة. وهي بذلك تستمر في رسم الطبيعة وحسبها خلال جميع ساعات النهار. وحب الفنانة كثيرا في لوحاتها تحقيق وجسد قوة الألوان الموجودة في اختلاط الضوء واللطف الطبيعي. وعندما خولهما الفنانة إلى لوحة إبداعية حقق خلالها عمق المنظور والصورة الممتدة ضمن مساحة ضوئية مفتوحة ومشرفة على كل معاني الإعجاب والإشراق. حيث يكون ضوء اللوحات وألوانها شبيها كثيرا بالضوء الطبيعي. حتى تكاد تنصير أننا بصدد الحديث عن ضوء الشمس الذي انطلقا من اللوحات الطبيعية كظلال الكملة والمقابلة لخيالاتها الطبيعية كظلال ملونة بجوار الألوان الأساسية انطلاقا من إهمال اللون المركب ووضع لسات بدلا منه تكون متقاربة مع الألوان الأصلية. مع الحرص على تركيب الألوان مباشرة في الأنيوب بواسطة أسلوب اللطخات وضربات الفرشاة أو السكين السريعة مكونة بذلك مساحات من الألوان التي يسميها الفنانون الانطباعيون الرواد "بقعا لونية" تكون غالبا صغيرة الحجم ومتقاربة مع بعضها البعض لكي تعلن عن ميلاد إحساس جديد مغمض بالراحة والتفاؤل بسبب اكتساح الضوء جميع جوانب اللوحة الإبداعية. إن اتقان إلى لوحات الفنانة المغربية تلاحظ بجلاء آثار الفرشاة داخل المساحة الضوئية من خلال المزج البصري للألوان حيث تكتشف بان اللون عبارة عن طبقة داخل فضاء اللوحة الفنية من حيث الاهتمام الكلي بالشكل على حساب الموضوع.

خالد البقالي القاسمي

كاتب ونقاد من المغرب

تتميز أعمال الفنانة المغربية "محاسن الأحرش" بالفننة والألق والجمالية والإشراق. وجميع الزوار اللوعين يبدون اهتمامهم وإعجابهم بمعارضها المتعددة التي نظمها في مختلف مدن المملكة المغربية مثل مدينة "تطوان" ومدينة "طنجة" ومدينة "الناصور" وغيرها. بالإضافة إلى بعض مدن المملكة الإسبانية العريقة والمشهورة في مجال الفن مثل مدينة "إشبيلية". الفنانة المتعددة ظلت دائما مرتبطة بالفننة الفنية التي تألفت داخل صيغها ومقولاتها والتي تتجسد في "الدرسة الانطباعية" مع بعض التطوير والإبداع والإضافة التي سكر إرجاعها للبعد الاستنباطي الجمالي المنطوق من الخصوصية المغربية والعربية.

لقد احتضنت الفنانة المغربية المدرسة الانطباعية ووظفتها في إبداع أعمالها المتعددة انطلاقا من حمل مرسمها والخروج من العرف المغلقة. لوحات الفنانة تعتمد في إبداعها على إهمال الخطوط والألوان كثيرا بالنسبة للون من أجل إثبات إحساس المنطق من البصر الذي قام بعملية خطف الصورة بصيغة ضوئية في لحظة محددة ومحسوبة. وهو أسلوب دقيق تنقنه الفنانة المغربية جيدا وتبني به مجمل لوحاتها الفنية. كل هذا مع توظيفها للألوان الكملة والمقابلة لخيالاتها الطبيعية كظلال ملونة بجوار الألوان الأساسية انطلاقا من إهمال اللون المركب ووضع لسات بدلا منه تكون متقاربة مع الألوان الأصلية. مع الحرص على تركيب الألوان مباشرة في الأنيوب بواسطة أسلوب اللطخات وضربات الفرشاة أو السكين السريعة مكونة بذلك مساحات من الألوان التي يسميها الفنانون الانطباعيون الرواد "بقعا لونية" تكون غالبا صغيرة الحجم ومتقاربة مع بعضها البعض لكي تعلن عن ميلاد إحساس جديد مغمض بالراحة والتفاؤل بسبب اكتساح الضوء جميع جوانب اللوحة الإبداعية. إن اتقان إلى لوحات الفنانة المغربية تلاحظ بجلاء آثار الفرشاة داخل المساحة الضوئية من خلال المزج البصري للألوان حيث تكتشف بان اللون عبارة عن طبقة داخل فضاء اللوحة الفنية من حيث الاهتمام الكلي بالشكل على حساب الموضوع.

بأنامله طبع "قبلة" خالدة غوستاف كليمت

المحرر الثقافي

أسس كليمت مطلع القرن العشرين. إلى جانب مواطنه إيفون شيليه (1890-1918)، حركة (بوغنستيل) وحركة (الانفصال) التي كانت مقبلة للحركة التعبيرية الألمانية. اهتم كليمت بشكل رئيس بموضوع جسد الأثنى والإيحاء العميق. وأعماله تتميز بعرض إثارة جنسية بشكل صريح وهذا أكثر ما يتجلى في «سكنشتات» (رسومات بواسطة الأفلام فحسب) كثيرة له. هذه المواضيع الأثوية. سواء كانت حادة الضوح أو اليهيمية ضوي صور عراة دائما وتظهر وعيا عاليا حتى في نهاية هذا القرن.

إلى جانب الرسم. كان كليمت فنان ديكور. وشارك في إنشاء مشاغل «فينر فيركشتيتي» (مشاغل فيينا 1903-1932) مع المهندسين المعماريين الذين اشتقوا في عصره أوتو فاغنز ويوزف هوفمان وأولف لوس فضلا عن الرسام وفنان الديكور ومصمم فنون المائدة كولومان موزر.

أضفى كليمت معظم حياته في فيينا. وأشهر لوحاته هي (القبلة). يمكنك رؤيتها الآن في «بلفيدير» في فيينا. غيرت هذه القبلة المزاج الفني حول العالم. وهي تزين أوشحة ومزهريات وأكواب شامو ومظلات وأقلام وقطعناسية وشمعدانات. والتي تباع في المتصا. وتعتبر بعد مائة أحد أفضل وسائله المبدية التي تروج لمدينة فيينا.

لا يتردد بعض نقاد في تصنيف (القبلة) ضمن أفضل خمسين لوحات في تاريخ الفن التشكيلي العالمي كله. وقد أصبحت هذه اللوحة رمزا للأمل ومرادفا للجمال الأثوي والأجذاب العاطفي بين الجنسيتين. في (القبلة). كما في أعمال كليمت الأخرى. ثمة استخدام لافت للألوان الداكنة والخلفيات الذهبية والخطوط الزخرفية والعناصر الأثوية والأثروسية حيث المرآة تبحث عن نفسها من خلال اللوحة. مع ميل من كليمت إلى تخليد مشهيدة للمس والرقعة.

في لوحات كليمت. يتغلب الشكل على كل شيء. ويعزى النقاد ولع الفنان باللون الذهبي إلى تأثره بالفن البيزنطي حيث يعتبر هذا اللون رمزا لكل مقدس ورصين وفخم. تتداخل مع الذهبي الزخارف المثلثة والفرغاط الفرعونية والثنايات اليابانية وثرأ الذهب البيزنطي وجد أيضا في مجمل اللوحة بزخرفها وفرانغاتها تلك العصرية الممتدة إلى يومنا هذا.

وتذكر لوحاته بعض فيينا الذهبي. فكان كليمت إحدى الشخصيات الجورية في أوساط الفن في العاصمة النموسية عندما

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها

كانت تشكل مع باريس وبرلين أحد المراكز الثقافية والفنية في أوروبا. مع شخصيات مثل سيغموند فرويد. والمهندسين المعماريين أدولف لوس. وأوتو فاغنز. أو الرسام إيفون شيليه.

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

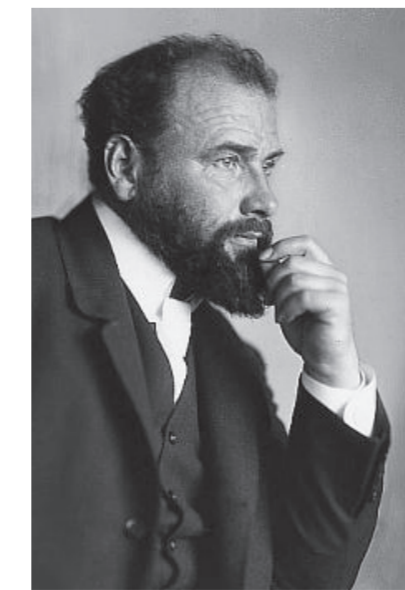
أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

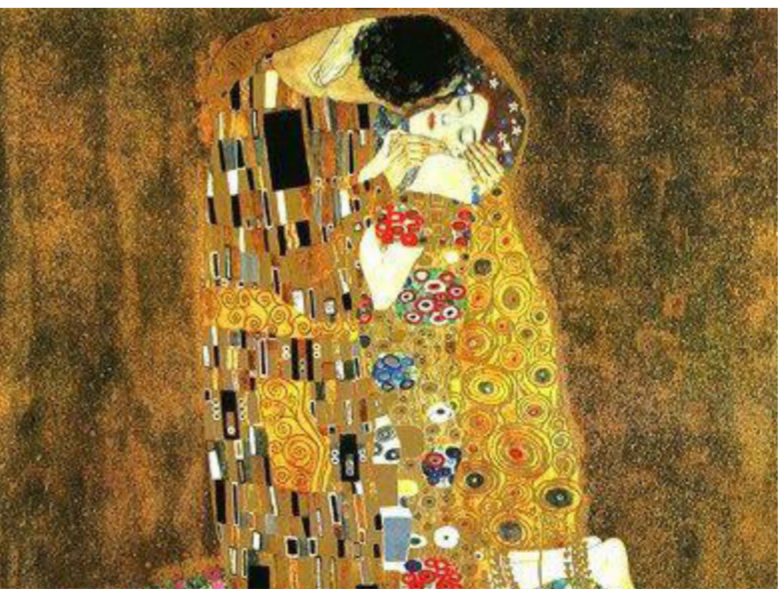
أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست

أميلي فلوغي هي صاحبة الوجه الأشهر في لوحات كيلمت وتمثل جوهر الجمال والحداثة في فيينا. من هي هذه المرأة. وكيف وصل إليها كليمت؟ تقول الرواية إن كليمت كان قد أنجز الكثير عندما قابل أميلي وعائلتها. وكان وشقيقه إرنست



غوستاف كليمت



لوحة القبلة



المكتب الرئيسي:
العراق - بغداد - أمانة محلة
304 رفاق 17 دار 44/1 موبيل
00964 - 07901910117
assabahaljeded@yahoo.com

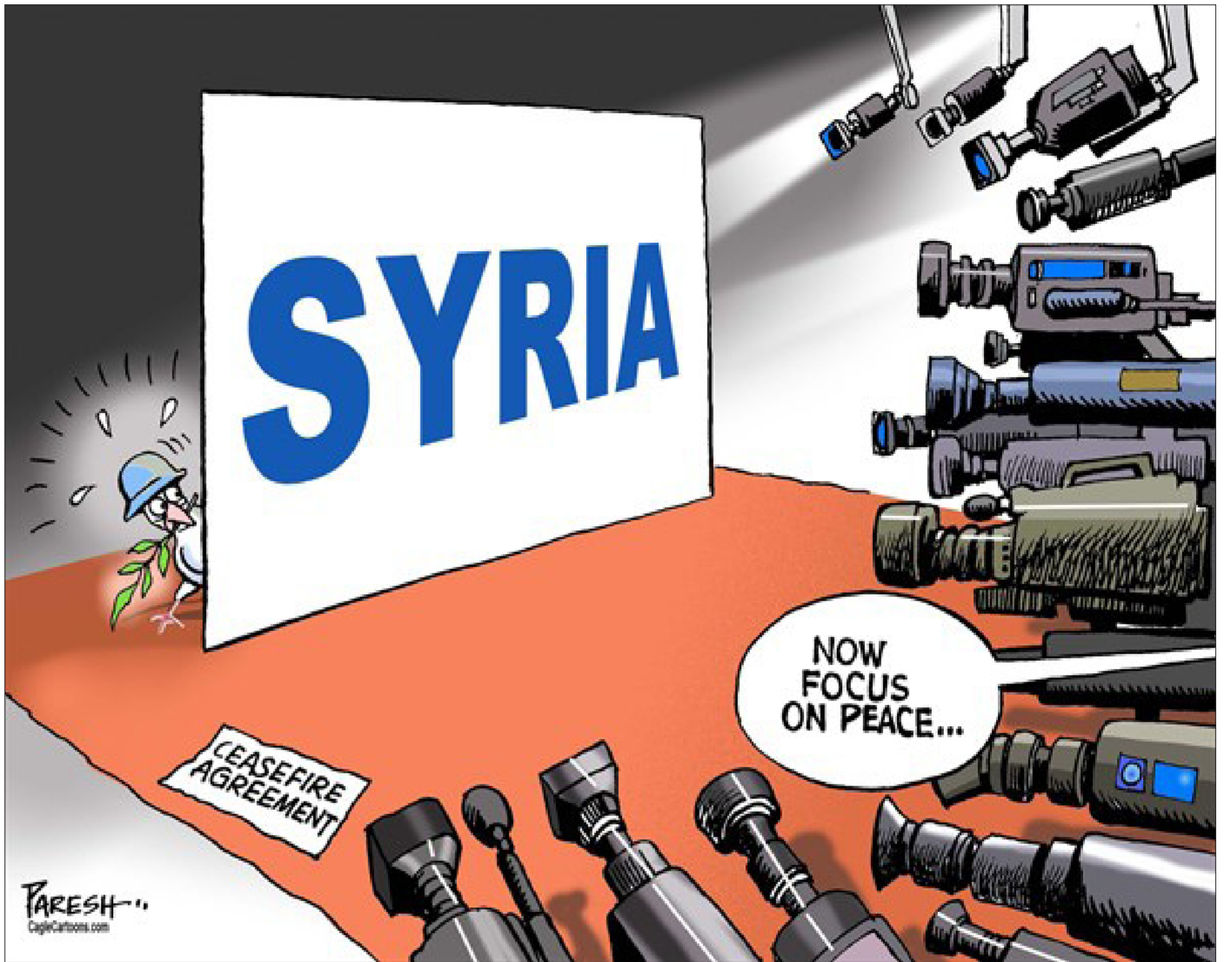
إميل رئيس التحرير:
ismaelzayer@yahoo.com
iz@newsabah.com
إميل الاعلان:
adv.newsabah@yahoo.com

firieli@newsabah.com
رسائل القراء:
risala@newsabah.com
للمساهمات من الكتاب:
assabahaljeded@yahoo.com

المقالات و الآراء التي
تنشر تعبر عن وجهة نظر
أصحابها ولا تمثل بالضرورة
رأي الجريدة

كاريكاتير

السلام في سوريا



عن موقع «كارتون سياسي»

الدستور لم يحدد عدد أعضاء البرلمان

عدة أيام مضت على قرار رئيس الوزراء في تقليص عدد أعضاء البرلمان وما زال البعض يناقش في صلاحيته في تسريح عدد من أعضاء البرلمان ووجوب القول ان نذكر ان رئيس الوزراء مصمم على السير في مشروعه الاصلاحى وتخفيض عدد أعضاء البرلمان كما عمل عندما تولى الفداء مناصب نواب رئيس الجمهورية الثلاثة ونواب رئيس الوزراء الثلاثة في شهر اب من سنة 2015 وبالتالي فله الغاء عشرات الدرجات الوظيفية والمناصب المقررة لأعضاء البرلمان ذلك ان رئيس الوزراء على بينة ووضوح من ان هنالك اساسا دستوريا وقانونيا للقرار الذي سيصدره في تقليص عدد أعضاء البرلمان لان الدستور في المواد التي خصصها لمجلس النواب أي المواد (48-64) من الدستور لم يتول الدستور تحديد عدد أعضاء مجلس النواب واما ترك ذلك للقانون وقد جرى تحديد عدد أعضاء البرلمان في القوانين التي تنظم انتخابات البرلمان لذلك فإن قانون انتخابات مجلس النواب رقم (16) لسنة 2005 حدد عدد أعضاء البرلمان 275 عضواً وقانون انتخابات مجلس النواب رقم (45) لسنة 2013 حدد عدد الأعضاء (238) عضواً هذا القانون الذي جرت على وفقه انتخابات مجلس النواب في دورته الحالية والتي حصلت سنة 2014 وحيث ان القانون هو الذي حدد عدد أعضاء البرلمان وليس الدستور فإن التقليص لعدد أعضاء البرلمان وتسريح بعضهم لا يحتاج الى تعديل دستوري كما يرى البعض اذ لا يوجد نص دستوري يحدد عدد أعضاء البرلمان لكي يتطلب تعديل دستوري والسير في اجراءات تعديل الدستور المعقدة والقريبة من المستحيل واقعياً وقد يرى البعض ان المادة (49) من الدستور حددت عدد أعضاء البرلمان ضمناً عندما حددت عدد المقاعد بنسبة مقعد واحد لكل مائة الف نسمة من دون ان يلاحظ هذا ان هذه المادة فرقت بين عدد الأعضاء وعدد المقاعد اي ان عدد المقاعد يتم احتسابها على وفق المائة الف نسمة اما عدد الأعضاء فلم يحدد الدستور لذلك وقع من كتب قانون الانتخابات الحالي والسابق في خطأ كبير عندما لم يفرق بين عدد المقاعد وعدد الأعضاء فالأول محدد دستورياً والثاني غير محدد وبالتالي فإن لرئيس الوزراء تخفيض عدد أعضاء البرلمان من (328) عضواً كما هو موجود حالياً الى (150) عضواً فقط بالغاء (172) منصباً من مناصب النواب وتسريح المذكورين طالما ان الهدف هو الاصلاح وتقليص النفقات وان عدد أعضاء البرلمان العراقي لا يتناسب مع عدد أعضاء البرلمان العراقي وقد يسأل احدهم عن المعيار الذي يتم اعتماده في التسريح وانتهاء الصفة البرلمانية نقول ان هذا المعيار هو عدد الاصوات الحاصل عليها كل برلماني لا سيما وان عدد النواب الذين حصلوا على المقعد باصواتهم فقط لا يزيد عددهم على العشرين عضواً اما الباقيون فقد دخلوا البرلمان باصوات غيرهم .

بقنابل الفضائيات.. فجرت مدينة الصدر



سلام مكي
كاتب عراقي

كلما فترت الازمة الطائفية داخل البلد، واقترب الخلاص من محنة كبيرة، كالفساد والارهاب، خركت دماء الطائفية في عروق دول مجاورة، وكنتل سياسية داخلية ووسائل اعلام محلية وعربية، تعيد ضحك العنف والاحتقان الطائفي، فنصريجات ووزري الخارجية الاماراتي والتركي، والاسماء البالغة بحق العراق، تم ترجمة تلك التصريحات على ارض الواقع، من خلال تقطيع اشلاء العراقيين الابرار في مدينة الصدر وشحن تعرضات على القطعات الانية في ابي غرب، اول محرك لتلك الدماء احدي الضحايا، في التي تظهر يومياً لافتات تبين ان مساجد طائفة معينة تم تدميرها وحرقها من قبل الطائفة الاخرى، فتحاول كل يوم تذكير ابناء ذلك المكون ان مساجدهم احترقت وهذا الفعل لا يحتاج الى محلل

سليمي او خبير استراتيجي لقراءته والخروج بنتيجة انه يزيد من الاحتقان الطائفي ويولد عاطفة ورغبة جامحة بالانتقام من الآخر، والمشكلة ان كل تلك الاخبار هي اكايب، فهي تقول ان في بابل احرق 46 مسجداً، مسجدين فقط، والشيء الآخر الذي تغافلت عنه هذه الفضائية ان ابناء بابل، وشبابها تبرعوا بصيانة المسجدين وترميمهما على حسابهم الخاص، من دون انتظار شكر او مقابل، ومازالت تلك القناة تبث اخبار المساجد المحترقة في كل المحافظات، في وقت يحترق الناس في مدينة الصدر بنار الارهاب الذي يجد من اغلب وسائل الاعلام، فأحدهم يتهم الحكومة والحشد الشعبي انه هو المنسب بالفتن والارهاب لان ابناء تلك المدينة خرجوا بتظاهرات مطالبة

وقت يتعالى الصراخ والبكاء على عنبات السفارات والدول المجاورة، بمجرد بث شائعة قتل شخص او شخصين، يتهم الحشد في قتلها، والصمت ازاء قتل العشرات من الابرار من قبل داعش! ان تفجيرات مدينة الصدر وتعرض ابي غرب هي رسائل سياسية واضحة، معروف مرسلها والمرسل اليه، وكلامها، لا ضرر اصابعها، بل ان المرسل اليه، فشل في فك رموز تلك الرسائل، برغم انها ترسل اليه منذ عقد كامل من الزمن، والى اليوم، يعجز عن حلها، برغم انها لا تحتاج الى أي جهد فلحلها، تلك الجهود هؤلاء الضحايا غير المتعلمين مرة ومرتين وثلاثاً، يتحملون مسؤولية قتلهم بتلك الطريقة، وحتى بعد موتهم، سيقتلونهم مرات آخر فهم سيصمتون حتماً، ولا يطالبون بكشف الجرمين والارهابيين والجنّة، سوف يصمتون لان الجنّة لديهم ما يضمن لهم سكوت الآخرين، والا فلا تفسير لما يجري

وقت يتعالى الصراخ والبكاء على عنبات السفارات والدول المجاورة، بمجرد بث شائعة قتل شخص او شخصين، يتهم الحشد في قتلها، والصمت ازاء قتل العشرات من الابرار من قبل داعش! ان تفجيرات مدينة الصدر وتعرض ابي غرب هي رسائل سياسية واضحة، معروف مرسلها والمرسل اليه، وكلامها، لا ضرر اصابعها، بل ان المرسل اليه، فشل في فك رموز تلك الرسائل، برغم انها ترسل اليه منذ عقد كامل من الزمن، والى اليوم، يعجز عن حلها، برغم انها لا تحتاج الى أي جهد فلحلها، تلك الجهود هؤلاء الضحايا غير المتعلمين مرة ومرتين وثلاثاً، يتحملون مسؤولية قتلهم بتلك الطريقة، وحتى بعد موتهم، سيقتلونهم مرات آخر فهم سيصمتون حتماً، ولا يطالبون بكشف الجرمين والارهابيين والجنّة، سوف يصمتون لان الجنّة لديهم ما يضمن لهم سكوت الآخرين، والا فلا تفسير لما يجري

زيكا والحقوق الإنجابية



فرانسواز جيرارد
رئيسة الائتلاف الدولي لصحة المرأة

إن البيوض لا يعرف حدوداً، وكذلك الحوف، ففي حين يناضل خبراء الصحة العامة في محاولة للتوصل إلى السبيل لمكافحة فيروس زيكا، يواصل النذر انتشاره إلى شتى أنحاء العالم، بيد ان هذه الازمة سلطت الضوء على حقيقتين مهمتين، فياذا نرى بدء، كشفت الازمة عن مدى تدهور أنظمة الصحة العامة، في شتى أنحاء أمريكا اللاتينية والكاريبية، وعلى هذا عن طريق المصادفة، بل كان إلى حد كبير نتيجة للضغوط المفروضة على البلدان النامية من قبل جهات مفرضة صاحبة امتياز، مثل صندوق النقد الدولي، لحملها على خفض الإنفاق على القطاع الاجتماعي، بما في ذلك الإنفاق الصحي، منذ عام 1980، ففي البرازيل واماكن أخرى، كان بوسع السلطات أن تنتشر تدابير معروفة جيداً وفعالة من حيث التكاليف للسيطرة على الأمراض التي ينقلها البيوض، ولكنها لم تفعل، واضطر

مواطنوها الأشد تضرراً، وهم الأكثر فقراً بطبيعة الحال، إلى التعايش مع العواقب، واثناً، كشف وباء زيكا، وبطريقة مبررة بنحو خاص، عن خطر جسيم آخر يهدد الصحة العامة: إنكار حقوق المرأة الإنجابية، وتنهرب الحكومات من مسؤوليتها في هذا الصدد أيضاً، وبطريقة قبيحة وفظة غالباً، وكان الارتفاع المسجل في حالات المناطق المتضررة بفيروس زيكا سبباً في دفع حكومات البرازيل وكولومبيا والإكوادور والسلفادور إلى خيبر الإناث بين مواطنيها «من الحمل».

الواقع أن هذه الرسالة، التي تلقي باللوم عن وباء زيكا وما يترتب عليه من عبء على عاتق النساء، ظالمة بقدر ما هي غير معقولة، وهي أيضاً رسالة غير فاعلة، لأن العديد من النساء في المنطقة لا يمكنهن الوصول إلى وسائل منع الحمل أو الإجهاض

والأمن، وقد أبرزت أزمة فيروس زيكا حقيقة واضحة مفادها أن عدم تزويد النساء بالمعلومات والخدمات المرتبطة بالصحة الإنجابية يعرض حياتهن - وحياة أطفالهن - لخطر داهم، تُعد قوانين الإجهاض في أمريكا اللاتينية بين أكثر القوانين منوعاً في العالم تقيداً، فتحظر السلفادور على سبيل المثال الإجهاض تحت أي ظرف من الظروف، حتى أنها تمنح النساء اللاتي يذهبن إلى وحدات الطوارئ بعد الإجهاض، بتهمة السعي إلى إجراء عمليات إجهاض غير قانونية، ووسائل منع الحمل أيضاً قد تكون مكلفة أو يصعب الحصول عليها في شتى أنحاء المنطقة، برغم ارتفاع معدلات الغتصاب والحمل في سن المراهقة، والنتيجة، وخاصة مع إضافة فيروس زيكا، هي وصفة مؤكدة لمأساة مفعجة، وتُعد البرازيل، وهي الدولة الأشد تضرراً بالفيروس حتى الآن في أمريكا اللاتينية، رمزاً للمشكلة: الحصول على خدمات الصحة

الخاصة وبالتالي الإجهاض الآمن، أما النساء الفقيرات فيضطرن للجوء إلى مقدمي الرعاية غير المدربين وغير المرخصين، وفي جزء كبير من دماغ الجنين، وفي الاستجابة لأزمة فيروس زيكا! ينبغي للبرازيل أن تسمح فوراً بالإجهاض في حالات الاشتباه في صغر الدماغ أيضاً، ولكن لا ينبغي لتخفيف القيود أن يتوقف عند هذا الحد، على مدى السنوات القليلة الماضية، كان المحافظون في الكونغرس البرازيلي يحاولون فرض قيود على الإجهاض، وكرامة المرأة - لا بد أن تتوقف، وبداً من ذلك لا بد من توسيع نطاق حق المرأة في اللجوء إلى الإجهاض - وبسرعة، ويتعين على الحكومات أيضاً أن تتيح جنسي شامل، تضمني لهم اكتساب المعرفة حول الصحة الإنجابية وخيارات تنظيم الأسرة وأين يمكنهم

ومولها من اموال الشعب المنهوبة في محاولاتهم البائسة لتقتل من تبقى من العراقيين، والترويج لخطاب الارهاب والموت، وسيستمرن بمباركة الارهاب وخمسه الآخرين مسؤوليه جرائمه وتفجيرات، وسيستمر صمت السياسيين على موت جمهورهم، ولكن هل سيستمر صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات يضح مئات في ساحة التحرير أيام الجمع؟ هل سنستمع صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

من صمت مطبق ضد الجرمين صمت الشعب؟ هل سنكتفي صيحات اكبر، ومن جميع الناس المتضررين من الارهاب والفساد؟ لا اتصور ان المتظاهر والعصيان وأي ممارسة تعبر عن الرضا لممارسات السياسيين والتغطية على الازهاق والفساد، هو واجب كفايتي، بل هو واجب عيني وواجب شرعي، اما لو تم إعادة انتخاب هؤلاء السياسيين مجدداً، فهذا ما لا يمكن تفسيره ولا القبول به ابداً!

أمس	اليوم	أسعار صرف الدينار مقابل الدولار الأميركي
0.0009	0.0009	
1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أميركي	1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أميركي	
1 دولار أميركي = 1,088.5500 دينار عراقي	1 دولار أميركي = 1,088.5500 دينار عراقي	



انخفاض مؤشر "الأوراق المالية" بنسبة 0.26 %

بغداد - الصباح الجديد:
شهد المؤشر العام لسوق العراق للأوراق المالية 60 ISX تراجعاً بنهاية تداولات جلسة أمس الاثنين، بنسبة 0.26%.

وقد المؤشر العام 1.64 نقطة ليصل إلى مستوى 625.93 نقطة.

وإجتهت تعاملات الأجانب أمس بالبورصة العراقية للبيع، لتصل قيمة مبيعاتهم إلى 464 مليون دينار، مقابل شرايتهم لأسهم بقيمة 176 مليون دينار.

وارتفعت قيمة التداولات أمس إلى 4.78 مليار دينار، مقارنة بقيمة تداولات جلسة الخميس البالغة 3.94 مليون دينار، بحجم تداولات 9.96 مليار سهم من خلال 540 صفقة.

وتأثر المؤشر العراقي أمس بتراجع أسعار أسهم 18 شركة من أصل 40 تمت التداولات على أسهمها.

في حين ارتفعت أسعار أسهم 7 شركات.

وتصدر مصرف الموصل الأسهم المتراجعة بنسبة 5.56% لتسعر 0.17 دينار، بينما تصدر سهم الكندي لإنتاج اللقاحات للأسهم الراجعة بنسبة 3.92% عند سعر 0.53 دينار.

تباين أسعار خامي برنت والأميركي

لندن - رويترز:

ارتفعت أسعار التعاقدات الآجلة للنفط الخام أمس الاثنين معززة مكاسبها القوية الأسبوع الماضي بفضل أسعار آمال بان تكون الأسعار بلغت القاع برغم أن المحللين يحذرون من أن التخلص من التخمّة العالية سيستغرق وقتاً طويلاً.

وصعدت عقود برنت الآجلة 18 سنتاً من مستوى الاغلاق السابق إلى 35.28 دولار بحلول الساعة 1042 بتوقيت جرينتش يوم الاثنين.

ومنذ 11 شباط حين كان سعر برنت أقل من 30 دولاراً بلغت مكاسب الخام نحو 17 في المئة برغم أن الأسعار تظل أقل كثيراً من ذروتها عند 115 دولاراً للبرميل قبل 20 شهراً فحسب.

وتراجع خام غرب تكساس الأميركي الوسيط متأثراً بحزونات قياسية للخام الأميركي ونزل 12 سنتاً إلى 32.66 دولار للبرميل بعد ارتفاعه أكثر من 27 في المئة منذ 11 شباط.

وقال ريتشارد جوري من جيه.بي.سي انرجي أجيأ «التخاطر النزولية لا تزال كبيرة.. ولكن يبدو أن سوق الخام الأميركي تجاوزت أسوأ نقطة وسيبدأ الاستهلاك في الصعود ببطء ليخفف الضغط على مستويات المخزون».

تراجع معدل التضخم السنوي في "اليورو"

بروكسل - رويترز:

أظهرت تقديرات أولية تراجع معدل التضخم السنوي في منطقة اليورو أكثر من المتوقع لينزل عن الصفر في شباط وهو ما يزيد الضغط على البنك المركزي الأوروبي لتبني المزيد من إجراءات التيسير النقدي الأسبوع المقبل.

وذكر مكتب الإحصاء التابع للاتحاد الأوروبي (يوروستات) أمس أن أسعار المستهلكين في الدول التسعة عشرة بمنطقة اليورو انكمشت بواقع 0.2 بالمئة على أساس سنوي مقارنة مع تضخم نسبته 0.3 بالمئة في كانون الثاني.

وجاءت البيانات دون التوقعات وهو أول انكماش في الأسعار تشهده المنطقة منذ أيلول حين سجلت انكماشاً نسبته 0.1 بالمئة. وتوقع محللون في استطلاع أجرته رويترز أن يصل معدل التضخم في شباط إلى الصفر.

كما نزل معدل التضخم الأساسي أكثر من المتوقع أيضاً، وانخفض معدل التضخم الذي يستبعد أسعار الأغذية غير المصنعة والطاقة إلى 0.8 بالمئة في شباط في حين توقع اقتصاديون وصوله إلى 0.9 بالمئة الشهر الحالي مقارنة مع واحد بالمئة في كانون الثاني.

تقرير

انتقد التشهير بالقطاع المصرفي

البنك المركزي يدعو إلى مشاركة واسعة لإنجاح مؤتمر المانحين



البنك المركزي العراقي

مؤتمر المانحين المقرر عقده بالاردن في نيسان المقبل. وأكد على أهمية ان تسير جهود الجأح المؤتمر بأجابهين الأول بتشجيع الجانب الانساني والثاني بحث الدول والنظمات الدولية على تقديم ماتستطيع من دعم للعراق من أجل إعادة أعمار المدن التي خربها الإرهاب. وحول طبيعة العلاقة بين البنك المركزي وبين المصارف الخاصة، بين الخنظل انها يسودها الاطمئنان ولغة التفاهم المشترك ويعد ذلك أهمية في مواجهة التحديات التي تشمل الجميع.

قانونية لتكون صوت المصارف امام الجهات القضائية ولدفع الاتهامات التي توجه اليها بطرق قانونية. وشدد على أهمية الدور الانساني الذي تقوم به المصارف الخاصة جأه اهلنا النازحين. موضحاً ان خربير محافظتي صلاح الدين والانبار من الازهاب من شأنه ان يسهم في طمأننة رأس المال بان بلدنا يسير على طريق التعافي خاصة بعد انطلاق التحضيرات لتحرير محافظة نينوى. ودعا الخنظل مجالس ادارات المصارف الى مزيد من الاسهامات الفعالة في المجال الانساني، واسناد

وطالب رابطة المصارف الخاصة بان يكون هذا الموضوع في مقدمة اهتماماتها في هذه الظروف بالذات. الى ذلك، دعا رئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية وديع الخنظل الى زيادة دعم البنك المركزي للقطاع المصرفي ليكون قادراً على المساهمة في اي عمل وطني، كما أكد مساندة المصارف الخاصة لجهود البنك المركزي في اطار التعاون وتعزيز الثقة المتبادلة بين الجانبين. وأشار الخنظل الى مبادرة رابطة المصارف الخاصة بإنشاء لجنة

ياخذ الاعلام دوره في توعية الناس بمهام القطاع المصرفي عموماً، اذا كان صادراً من مختصين، لانهم يتفهمون بسهولة واقع الحال، في حين يكون الامر صعباً عندما يتعلق الامر بأخرين لا يمتلكون ثقافة مصرفية. وحث المحافظ المصارف الخاصة عموماً الى عدم اعطاء فرصة للهجوم عليها من خلال اغلاق الفترات والالتزام التام بتعليمات البنك المركزي والتكيز على لا تكون عملية بيع الدولار هدفاً من أجل المضاربة.

اجرى لقاءات مع اللجنة المالية والاقتصادية في مجلس النواب ومع جهات رسمية اخرى لتوضيح هذه القضية. وتطرق محافظ البنك المركزي الى اسباب حملة التشهير والاتهامات التي يواجها القطاع المصرفي عموماً، بخاصة ما يتعلق بتأثير بيع العملة، موضحاً بان توقع ومحافظ البنك المركزي ان تكون المشاركة في المؤتمر المقرر عقده بمنطقة البحر الميت يومي 16 و17 نيسان واسعة. وبين الخنظل ان «موقف البنك المركزي واضح بخصوص مزاد بيع العملة»، لافتاً الى انه قد

بغداد - الصباح الجديد:

أكد محافظ البنك المركزي العراقي علي العلق على أهمية دور القطاع المصرفي في دعم الجهود المبذولة لاجأح مؤتمر المانحين لإعمار المناطق المنضرة من العصابات الارهابية المقرعهده في الاردن نيسان المقبل. منتقدا عمليات التشهير بحق القطاع المصرفي.

وقال العلق في بيان خلال جلسة عقدها البنك المركزي العراقي بمقره في بغداد بحضور مدير عام مديرية العمليات ورئيس رابطة المصارف الخاصة العراقية ومسؤولين بارزين آخرين في المصارف العراقية الخاصة، «اننا نأمل في ان تكون مشاركة هذا القطاع واسعة في هذا العمل الوطني ليكون نقطة مهمة في سجله تحمل كل العاني الخيرة».

وأشار العلق الى ان «الحمل الثقيل لا يقوم به إلا اهله، لذلك نتوقع من القطاع المصرفي مبادرات في هذا المجال. موضحاً اننا مواكبين للتحضيرات للمؤتمر سواء على الصعيد المحلي من خلال اللجنة

المكلفة بهذه المهمة والتي يرأسها رئيس صندوق إعادة الاعمار الدكتور عبد الباسط تركي او من خلال المنظمات الدولية»، منها بان المؤتمر يمثل فرصة من شأنها ان تسهم في خلق حالة استقراري لها بلدنا. لافتاً الى اننا محتاجون لها في هذا الظرف بالذات.

وتوقع محافظ البنك المركزي ان تكون المشاركة في المؤتمر المقرر عقده بمنطقة البحر الميت يومي 16 و17 نيسان واسعة.

وبين الخنظل ان «موقف البنك المركزي واضح بخصوص مزاد بيع العملة»، لافتاً الى انه قد

جينيل أنرجي تخفض تقديرات احتياطي "طق طق"

البصرة: شركات التراخيص أجلت تنفيذ مشاريع نفطية مهمة

إنتاج حقولها بعدما واجهت حكومة إقليم كردستان صعوبة في سداد مستحقات المنتجين عن صادرات النفط. وذكرت جينيل أن من المتوقع أن يصل متوسط إجمالي الإنتاج في حقل طق إلى نحو 80 ألف برميل يومياً هذا العام. وهوت أسهم جينيل 21 بالمئة إلى 98.40 بنس بحلول الساعة 0838 بتوقيت جرينتش لتصبح أكبر الخاسرين بالنسبة المئوية في بورصة لندن وكان السهم لأمس 94.67 بنس في وقت سابق.

حقل طق طق بالفعل ما إجماليه 184 مليون برميل. وتأني هذه الأنباء بعدما قالت جينيل انرجي في وقت سابق هذا الشهر إنها ستستأنف أعمال الحفر في حقل طق طق خلال الأسابيع المقبلة لتعزيز الإنتاج برغم هبوط أسعار النفط نحو 40 بالمئة على مدى السنة الأخيرة لتصل إلى حوالي 30 دولاراً للبرميل. وستكون هذه الخطوة هي أول أعمال حفر جريها جينيل في المنطقة منذ أكثر من عام لزيادة

للاستخراج هناك وهبوط أسعار النفط. وخسرت أسهم الشركة نحو ربع قيمتها في التعاملات الصباحية في بورصة لندن. وقالت شركة إنتاج النفط بعد إجراء مراجعة إن «تقديراتها تشير إلى أن احتياطيات النفط المؤكدة والأحتملة في حقل طق طق بلغت 356 مليون برميل حتى نهاية كانون الأول انخفاضاً من التقديرات السابقة البالغة 683 مليون برميل في 30 حزيران 2011». وبحلول نهاية العام الماضي أنتج

عليها». ومضى الى القول. أن «شركات التراخيص تطمح الى تنفيذ أكثر عدد من المشاريع أن الوزارة تريد تنفيذ المشاريع الضرورية فقط لجعل التكليف أقل. وهو ما يعني بالضرورة إلغاء بعض المشاريع التي ترغب بتنفيذها الشركات». ومن كردستان، قالت شركة جينيل انرجي إنها تتوقع جنيب مخصصات تقارب المليار دولار لتغطية انخفاض قيمة حقلها النفطي طق طق بالإقليم في 2015، وعزت ذلك إلى انخفاض تقديرات الاحتياطيات القابلة

الكثير من المشاريع النفطية، ومنها مشاريع تتعلق بشكل مباشر بزيادة الإنتاج النفطي». وأضاف أن «حالة الركود المؤقتة تلك ناجمة عن عدم موافقة وزارة النفط بعد على الخطط السنوية لشركات التراخيص. إذ أن الوزارة تواصل مفاوضاتها مع الشركات من أجل تقليل نفقات تطوير الحقول بسبب الأزمة المالية». ولتفت الفارس الى أن «تلك الشركات النفطية الأجنبية التي تقوم بتطوير وتشغيل عدد من الحقول في المحافظة وفقاً لجولات التراخيص اتخذت قرارات بإيقاف بعض الأعمال وتأجيل تنفيذ

بغداد - الصباح الجديد:

أعلنت لجنة النفط والغاز في مجلس محافظة البصرة أن الشركات النفطية الأجنبية التي تتولى تطوير عدد من الحقول النفطية في المحافظة بموجب جولات التراخيص أجلت تنفيذ عدد من المشاريع الجديدة.

وقال رئيس اللجنة علي شنداد الفارس في حديث صحافي. إن «الشركات النفطية الأجنبية التي تقوم بتطوير وتشغيل عدد من الحقول في المحافظة وفقاً لجولات التراخيص اتخذت قرارات بإيقاف بعض الأعمال وتأجيل تنفيذ

المشروع في كانون الثاني مقارنة مع 2015 البالغ أعلى قليلاً من مليون برميل يوميا. وتوسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية لاستعادة حصتها السوقية ودعم اقتصادها الذي تضرر من القيود.

ونقل موقع الإلكتروني عن وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه أمس قوله «صادرات إيران من النفط الخام ومكثفات الغاز بلغت 1.75 مليون برميل يوميا في شهر بهمن» وأضاف قائلاً «مقارنة بالفترة المقابلة من العام الماضي بلغت الزيادة 400 ألف برميل يوميا».

واستقرت واردات آسيا من النفط الإيراني في كانون الثاني مقارنة مع العام الماضي مع قيام معظم كبار المشتريين للخام بتقييم مشترياتهم قبل رفع العقوبات الشهر الماضي في إطار اتفاق حول برنامج طهران النووي الثير للحد.

ومن المرجح أن يبدأ ظهور تأثير عودة إيران للنظام التجاري العالمي في بعد زيادة تحميل شحنات التصدير هذا الشهر وفي أواخر كانون الثاني. وتبع السفن أن واردات أكبر أربع مشتريين للنفط الإيراني الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية بلغت 981 ألف برميل يوميا من الخام في كانون الثاني بانخفاض قدره 0.1 في المئة عن العام الماضي.

وجاءت تلك الواردات منخفضة عن متوسط مشتريات 2015 البالغ أعلى قليلاً من مليون برميل يوميا. وتوسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية لاستعادة حصتها السوقية ودعم اقتصادها الذي تضرر من القيود.

ونقل موقع الإلكتروني عن وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه أمس قوله «صادرات إيران من النفط الخام ومكثفات الغاز بلغت 1.75 مليون برميل يوميا في شهر بهمن» وأضاف قائلاً «مقارنة بالفترة المقابلة من العام الماضي بلغت الزيادة 400 ألف برميل يوميا».

واستقرت واردات آسيا من النفط الإيراني في كانون الثاني مقارنة مع العام الماضي مع قيام معظم كبار المشتريين للخام بتقييم مشترياتهم قبل رفع العقوبات الشهر الماضي في إطار اتفاق حول برنامج طهران النووي الثير للحد.

ومن المرجح أن يبدأ ظهور تأثير عودة إيران للنظام التجاري العالمي في بعد زيادة تحميل شحنات التصدير هذا الشهر وفي أواخر كانون الثاني. وتبع السفن أن واردات أكبر أربع مشتريين للنفط الإيراني الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية بلغت 981 ألف برميل يوميا من الخام في كانون الثاني بانخفاض قدره 0.1 في المئة عن العام الماضي.

وجاءت تلك الواردات منخفضة عن متوسط مشتريات 2015 البالغ أعلى قليلاً من مليون برميل يوميا. وتوسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية لاستعادة حصتها السوقية ودعم اقتصادها الذي تضرر من القيود.

ونقل موقع الإلكتروني عن وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه أمس قوله «صادرات إيران من النفط الخام ومكثفات الغاز بلغت 1.75 مليون برميل يوميا في شهر بهمن» وأضاف قائلاً «مقارنة بالفترة المقابلة من العام الماضي بلغت الزيادة 400 ألف برميل يوميا».

واستقرت واردات آسيا من النفط الإيراني في كانون الثاني مقارنة مع العام الماضي مع قيام معظم كبار المشتريين للخام بتقييم مشترياتهم قبل رفع العقوبات الشهر الماضي في إطار اتفاق حول برنامج طهران النووي الثير للحد.

ومن المرجح أن يبدأ ظهور تأثير عودة إيران للنظام التجاري العالمي في بعد زيادة تحميل شحنات التصدير هذا الشهر وفي أواخر كانون الثاني. وتبع السفن أن واردات أكبر أربع مشتريين للنفط الإيراني الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية بلغت 981 ألف برميل يوميا من الخام في كانون الثاني بانخفاض قدره 0.1 في المئة عن العام الماضي.

السعودية: استمرار المباحثات مع منتجين للحد من تقلبات السوق

1.75 مليون برميل يومياً صادرات النفط الإيراني في كانون الثاني

وزراء المملكة قوله أمس الاثنين إن السعودية ستواصل العمل مع جميع منتجي النفط الرئيسيين للحد من تقلبات السوق وإنها ملتزمة بتلبية جزء كبير من الطلب العالمي على الطاقة على أسس تجارية بحتة. وقال مجلس الوزراء في بيانه عقب الاجتماع الأسبوعي إن السعودية «تستثمر مبالغ طائلة للاحتفاظ بطاقتها الاحتياطية الحيوية للمساعدة في تلبية الطلب الإضافي أو التعاطي مع انقطاع الإمدادات العالمية إذا دعت الحاجة إلى ذلك». وأضاف البيان أن المملكة تسعى إلى «تحقيق الاستقرار في أسواق النفط وأنها ستواصل بشكل دائم مع جميع المنتجين الرئيسيين في محاولة للحد من التقلبات كما ترحب بأي عمل تعاوني».

وأظهر مسح لرويتز أمس. أن أسعار النفط ستنصل إلى أعلى قليلاً من 40 دولاراً للبرميل في المتوسط هذا العام نظراً لأن ضعف الطلب واحتمال قيام منتجين رئيسيين بتجميد الإنتاج مؤقتاً لن يؤثر بشكل يذكر في انحسار تخمة المعروض

تسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية

تهددوا بزيادة وارداتهم من النفط الخام وسوائل الغاز من إيران إلى مستويات أعلى مما كانت عليه قبل السعودية الرسمية عن مجلس

الطاقة الكوري الجنوبي «نأمل أن تزيد هذه الكمية إلى أكثر من مئليها... المسؤولون الكوريون الجنوبيون

إيران للنظام التجاري العالمي في بعد زيادة تحميل شحنات التصدير هذا الشهر وفي أواخر كانون الثاني. وتبع السفن أن واردات أكبر أربع مشتريين للنفط الإيراني الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية بلغت 981 ألف برميل يوميا من الخام في كانون الثاني بانخفاض قدره 0.1 في المئة عن العام الماضي.

وجاءت تلك الواردات منخفضة عن متوسط مشتريات 2015 البالغ أعلى قليلاً من مليون برميل يوميا. وتوسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية لاستعادة حصتها السوقية ودعم اقتصادها الذي تضرر من القيود.

ونقل موقع الإلكتروني عن وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه أمس قوله «صادرات إيران من النفط الخام ومكثفات الغاز بلغت 1.75 مليون برميل يوميا في شهر بهمن» وأضاف قائلاً «مقارنة بالفترة المقابلة من العام الماضي بلغت الزيادة 400 ألف برميل يوميا».

واستقرت واردات آسيا من النفط الإيراني في كانون الثاني مقارنة مع العام الماضي مع قيام معظم كبار المشتريين للخام بتقييم مشترياتهم قبل رفع العقوبات الشهر الماضي في إطار اتفاق حول برنامج طهران النووي الثير للحد.

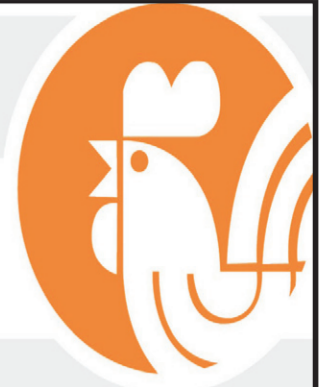
ومن المرجح أن يبدأ ظهور تأثير عودة إيران للنظام التجاري العالمي في بعد زيادة تحميل شحنات التصدير هذا الشهر وفي أواخر كانون الثاني. وتبع السفن أن واردات أكبر أربع مشتريين للنفط الإيراني الصين والهند واليابان وكوريا الجنوبية بلغت 981 ألف برميل يوميا من الخام في كانون الثاني بانخفاض قدره 0.1 في المئة عن العام الماضي.



تسعى إيران بعد رفع العقوبات المفروضة عليها إلى زيادة صادراتها النفطية

تهددوا بزيادة وارداتهم من النفط الخام وسوائل الغاز من إيران إلى مستويات أعلى مما كانت عليه قبل السعودية الرسمية عن مجلس

الطاقة الكوري الجنوبي «نأمل أن تزيد هذه الكمية إلى أكثر من مئليها... المسؤولون الكوريون الجنوبيون



PetroChina International Iraq FZE Iraq Branch

شركة بتروشاينا انترناشيونال م.م.ح فرع العراق

Tender Announcement

Tenders by: PetroChina International Iraq FZE Iraq Branch (PetroChina), Operator at Halfaya Oil Field (about 35 km southeast of Amarah city) in Iraq, PetroChina is assigned the operator in the consortium, alongside partners TOTAL E&P Iraq PETRONAS Carigali Sdn. Bhd. and the State Partner South Oil Company to develop Halfaya Oil field under contract (DPSC) with Missan Oil Company.

The Announced Tender is listed below:

اعلان عن مناقصة

الجهة المعلنه : شركة بتروشاينا انترناشيونال م.م.ح فرع العراق (شركة بتروشاينا) المنفذة لمشروع حقن نفط الحلقية (الذي يبعد 35 كم للجنوب الشرقي من مدينة العمارة) في العراق، وقد اختيرت شركة بتروشاينا لتكون بمثابة المنفذ مع شركائها شركة توتال وشركة بترونس وشريكهم الحكومي شركة نفط الجنوب لتنفيذ المشروع المذكور اعلاه تحت العقد الموقع مع شركة نفط ميسان . المناقصة المراد الاعلان عنها مرفقة اذناه:

لاتنشر اوسع ..

ايميل الاعلانات

adv.newsabab@yahoo.com

firiel@newsabab.com

المكتب الرئيسي:

العراق - بغداد - الوزيرية محلة 304 زقاق 17
دار / 44/1 موبايل 0790 1910117 - 00964

**مجلس القضاء الاعلى
المحكمة الجنائية المركزية
محكمة الجنائيات**

العدد/ 1357/ ج/ 2015/2

التاريخ/ 2016/1/28

الى/ المحكوم عليه الهارب/ حسين دعيح عليوي
فرحان

أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 1357/ج/2015 المؤرخ في 2015/9/23 المتضمن الحكم عليك بالإعدام شنقا حتى الموت وفق احكام المادة الرابعة/1 وبدلالة المادة الثانية/8 من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005 ولكونك هاربا قررت المحكمة تبليغك إعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض والتميز على القرار الصادر استنادا للمادة 243 من قانون اصول المحاكمات الجزائية.
رئيس المحكمة

Tender Title	Tender No.
1 Purchase and Maintenance Services of Vacuum De-Oxygenation Tower for CPF1	HFY-PUR/F&C0786-0773
Bidding collection period	From 07:00 a.m. on 1 st March 2016 To 03:00 p.m. on 11 th May 2016
Bid Collection fee	USD 100.00
Technical Evaluation Criteria	<ol style="list-style-type: none"> Manufactures only Delivery Schedule Technical Compliance Availability of site services including but not limited to factory and on-site training, supervision of Installation, commissioning and start-up. Certificates from CNPC or CNOOC or SINOPEC being enrolled as qualified bidders for similar materials with validity for Chinese Bidders. Proven experience in similar projects. Availability of list of special tools, commissioning spare parts, clear 2-year operation spare parts and equipment catalogue. Bidder's fame and credit in past projects in terms of equipment quality, delivery schedule, after-sale service and etc. Company financial status in last 3 years. QA/QC plan. Compliance to term and condition s of the contract. Provision of qualified OEM service engineer experience

رقم المناقصة	عنوان المناقصة
HFY-PUR/F&C0786-0773	عملية شراء و صيانة أبراج إزالة الاكسجين عن طريق التفريغ في محطة الغزل الغازية الاولى
	من الساعة 07:00 صباحا من يوم 1 آذار 2016 ولغاية الساعة 03:00 مساء من يوم 11 ايار 2016
	فترة استلام الطعّات
	رسوم المشاركة بالمناقصة
	100 دولار امريكي
	1. المصنعين فقط
	2. وقت التسليم.
	3. موافقة الشروط الفنية.
	4. توافر خدمات الموقع ولكن لا تقتصر على المصنع وعلى موقع التدريب، والإشراف على التركيب وبدء التشغيل.
	5. شهادة من شركة CNPC او CNOOC او SINOPEC بالنسبة للشركات الصينية.
	6. اعمال مماثلة.
	7. توفر قائمة أدوات خاصة، التكلفة قطع الغيار لمدة سنتين تشغيلية مع كتالوج للمعدات.
	8. الإداء في المشاريع السابقة من حيث جودة المعدات، والجدول الزمني للتسليم، وخدمة ما بعد البيع وغيرها.
	9. الوضع المالي للشركة في الثلاث سنوات الماضية.
	10. خطة QA/QC .
	11. الامتثال لأحكام وشروط العقد.
	12. توفير مهندس ذو خبرة وكفاءة لصيانة المعدات الاصلية.

2. Qualifications and documents required for ITB package request:

- Please complete the registration online at PetroChina Halfaya web portal <http://www.petrochina-hfy.com/newportal.php>.
- Please follow up the instructions indicated in the "User Guide" available at PetroChina Halfaya Web portal.

- المؤهلات والوثائق المطلوبة للمشاركة بالمناقصة:
2.1 الرجاء اكمال تسجيل بيانات الشركة عبر موقع شركة بتروشاينا الالكتروني: <http://www.petrochina-hfy.com/newportal.php>
- الرجاء متابعة التعليمات المدرجة في ال "User Guide" المتوفر بموقع شركة بتروشاينا الالكتروني.

المناقصة: رقم (5) ضمن خطة البترو دولار

الى / كافة المقاولين والمجهزين

إعلان

محافظة ذي قار

العقود الحكومية

ايميل قسم العقود الحكومية:

E-mail:Gc_thiqar@yahoo.com

العدد: 426

التاريخ: 2016/2/28

- تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن مناقصة مشروع (الكشف التخميني لمشروع تجهيز محولات توزيع كهرباء ذي قار) ضمن خطة البترو دولار 2015 واستناداً لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (2) لسنة 2014 الصادرة من وزارة التخطيط وتراعى الشروط العامة لمقاولات الهندسة المدنية بقسمها الأول والثاني للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق اي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور اعلاه.
- فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين من الدرجة المذكورة ادناه على الاقل والشركات العربية والاجنبية من اصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظه ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشّر ازاؤه) غير قابل للرد على ان يتم تقديم هوية التصنيف الاصلية عند شراء العطاء على ان يتضمن العطاء المستمسكات التالية:
- 1- هوية غرفة تجارة وشركة تجهيز سارية المفعول ووثائق تسجيل الشركات العربية والاجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة
- 2- التأمينات الاولية تقدم على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذاً الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- 3- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/قسم الشركات.
- 4- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنيه مع ابراز ما يثبت تنفيذ الشركة للاعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنيه ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب إنجازها.
- 5- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الاوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة إنجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني وتقديم البطاقة التموينية وما يؤيد حجبها وهوية الاحوال المدنية وبطاقة السكن.
- 6- الدائرة غير ملزمة بقبول او طأ العطاءات.
- 7- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له إحالة هذه المقاوله او جزء منها الى مقاول ثانوي.
- 8- على الشركة ان تقوم بتقديم (C.V) يتضمن اسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والإداري والآليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- 9- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.
- 10- عدم إدراج اي تحفظات او شروط غير مقبولة.
- 11- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معاً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

يحيى محمد باقر الناصري
محافظ ذي قار

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة بالدينار	التصنيف على الاقل	سعر العطاء بالدينار
1	2,294,250,000	الكشف التخميني لمشروع تجهيز محولات توزيع كهرباء ذي قار	توزيع كهرباء الناصرية	ناصرية	1% من كلفة العطاء	غرفة تجارة	1,000,000

خواطر دينية



خاطر دينية

عطا عبد الرهبا

غلاف الكتاب

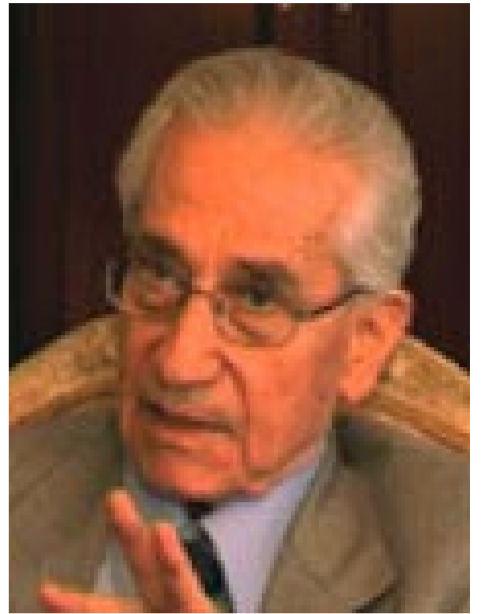
السجن المظلمة " والخواطر الدينية " هي محاولة من كاتبها لتقديم تقييم عصري للقرآن الكريم من دون المساس بثوابت الإسلام وتعاليمه الحنيفة، يقيم المؤلف منذ سنوات في العاصمة الأردنية عمان حيث تقام هناك في داره العامرة ومنذ عام 2009 ندوة ثقافية تضم "النخب العراقية " في الشتات باختلاف مشاربهم اطلق عليها "أحدث الثلاثاء" ثم جمعها في ستة مجلدات والتي بدأت "الصبغة الجديدة " بنشرها تباعاً على شكل حلقات متتالية . إن التفسير الحديث للقرآن الكريم الذي يتصدى له المؤلف ، وقد سبقه في ذلك العديد، يأتي في مرحلة مفصلية في تاريخ العراق الحديث حيث الغلبة فيه للانتماء الطائفي المذهبي على حساب المواطنة العراقية وروح التسامح وقبول الآخر عسى ان ترعوي القوى الظلامية في عراقنا المكلوم . "والخواطر الدينية " التي نضعها بين أيدي القراء ماهي إلا محاولة مبتكرة لمؤلفها لسبر اغوار ما أنزل من الذكر الحكيم على المصطفى خاتم الأنبياء في ابلغ تجلياته.

- قبل 14 قرن من الزمان -

"واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة
"صدق الله العظيم"

الناشر

كتبت هذه الخواطر في زنزانة الإعدام في سجن " أبو غريب " عام 1973 ومؤلفها هو الأستاذ عطا عبد الوهاب المحامي والأديب والدبلوماسي (سفير العراق الجديد لدى الأردن 2004 - 2006) والسياسي عضو مجلس الحكم المناوب 2004/2003، والذي ينسب له وضع المسودة الأولى لقانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية) ، لاحقته المخابرات العراقية ليطم خطفه من قبل الأيادي الأثمة في الكويت عام 1969 ويوزج به في غياهب اقبية "قصر النهاية" الريمب . ليحكم بعدها بالإعدام بتهم واهية أمضى منها أكثر من خمس سنوات في زنزانة الإعدام الانفرادية . ليصدر بعدها مرسوم خاص بتخفيض عقوبته الى السجن المؤبد حين اطلاق سراحه عام 1982 . أمضى المؤلف سنوات حبسه الطويلة في الدراسة والتأليف والتأمل، إذ قام بترجمة عيون الأدب العالي لكتاب من امثال همغواي ووليم فوكتور وفرحنايولف وسواهما. كما وضع في محبسه هناك اللبناات الأولى لذكراته "سلاسة الطين " تيمناً بالآية القرآنية الكريمة "وقد خلقنا الأنسان من سلالة من طين " وأنبرى للشعر كذلك في ديوان اسماه "أعوام الرمادة "وهو العام الذي انحبس فيه المطر في صدر الاسلام فأجذبت الارض كناية لاحتباس المطر عن ربوعه خلال "اقامته " الطويلة خلف قضبان



عطا عبد الوهاب

الكلامي السماوي الموسيقية، الريائي الخضوع. مثل هذه القراءة تذكرني مثلاً - والقياس مع الفارق الواضح طبعاً - بأداء الممثل الشهير smlm william لأعمال تشارلز دكنز. اكتشفت هذا الممثل مرة في نيويورك سنة 1953 على ما أذكر. إنه يقف على المسرح وحده بلباس دكنز ولحيته ويدخل حاملاً بضعة كتب معه فيضعها على طاولة دكنز نفسها ويضيء مصباحاً. ثم يأخذ بتلاوة مشاهد من أقاصيص ذلك الروائي الفذ. فإذا به يحنجر الواحد تلو الآخر يغمض عينيه ويصغر وكبير بل ويدير بينها الحوار. فتحس أنك لا أمام رجل يتلو بل في خضم مسرح زاخر بالشخصيات الجبة. والممثل وليامز لا يكرر مثل هذه المخرجات الا مرة في كل بضعة سنين وبالمرحاضة في كل بضعة سنين. وادكر أنني بعد عشر سنين، في سنة 1963، وفي إحدى زيارات العمل القصيرة الى لندن لاحظت من أخبار المسرح في الجرائد ان يقوم بقراءة من قرأته تلك فكانت الأخيرة في الموسم فيذلت الستحيل. والمبلغ المحترم أيضاً في التسوق السوداء للحصول على بطاقة . واستمتعت بذلك الفن الأصيلة القائم على بل ولناكيد في التساؤل والتعجب خارجي من أي مصدر كان.

الافذاذ هي آية في الإبداع الفني، لكنني أكاد أشعر أن المستمع لها لا يعبر انتباهها معنى ما يقرأ من آيات بقدر ما يعبره للناحية الغنائية. أو في الأقل كنت أنا كذلك في مرحلة "الإعتقاد المادي". كنت وما أزال مغرماً بالتلاوة الحسنه أترصدما على الدوام، وفي الماضي كنت أولي الاداء الغنائي والحلاوة الصوتية الاهتمام الأول، والآن بعيد فهمي للقرآن فهما جيداً وفهما مؤمناً معا صرت أستمع لتلك التلاوات بخشوع الفهم المزوج برهافة الوجدان. إن التركيز فقط على الجانب الجمالي في الصوت الانساني يجعل المستمع كأنه ينصت لموسيقى كلاسيكية مجردة، أو كأنه وهو يستمع للقرآن من حنجره أحد مشاهير القراء فكأنما يستمع لغناء أم كلثوم التي هي رمز الإعجاز في الغناء العربي المعاصر.. وبذلك يضع الفرض الاساسي من التلاوة القرآنية.

وقد تساءلت مع نفسي من جراء هذا الاشكال : لماذا يا ترى لم يحاول التلاوة من الحناجر الجيدة بالقرآن الجوده من الغناء؟ وأعني بذلك قراءة القران من صوت تخليج حسن قراءة تراعي الوقفات في مواضعها الصحيحة لإبراز المعنى بل ولناكيد في التساؤل والتعجب وفي الاسترهاب خاصة وفي الإعجاز

وَمِن تَابٍ وَعَمَلٍ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا
وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُوا بِاللَّعْنَةِ مَرَّو كَرَامًا
وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخْرُوْا عَلَيْهَا سُورًا وَعُمِّيَانًا
وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاحِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ
وَأُولَئِكَ يَجْرُؤُونَ الْعُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا
وَالَّذِينَ فِيهَا جَنَّةٌ وَسَلَامًا
خَالِدِينَ فِيهَا حَسَنَاتٌ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا

وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هوناً وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً
والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب جهنم إن عذابها كان غراماً إنها ساءت مستقراً ومقاماً والذين إذا أنفقوا لم ينسرفوا ولم يقرحوا وكان بين ذلك قواماً والذين لا يدعون مع الله الهاجراً ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا بزنا ولا بزنا ولا بغير ذلك بلق أتاما يضربون له العذاب يوم القيامة إلا من تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً

مِنَ الظَّنِّ إِنْ يَعْصِ الظَّنَّ إِيَّاهُ وَلَا يَحْسَبُوا وَلَا يَغْتَبِ بَوْضُوكُمْ بَعْضًا أَحِبِّ أَحَدِكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِثْلًا بِفِكْرِهِمْوَهُ .. (12)

وفي سورة الاسراء مقطع طويل بأربع عشرة آية (23-37) يستشهد به المربون عادة وينبغي ان يراجع كاملا وفيه عنبرات النوصايا والافكار. وكما ابتدأت سورة المؤمنين بجملة من الاخلاق الفاضلة فان سورة الفرقان تنتهي بها .وهي كذلك مقطوعة موسيقية فاستمع اليها :

وَعَادَ الرَّحْمَنَ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا

والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً والذين إذا أنفقوا لم ينسرفوا ولم يقرحوا وكان بين ذلك قواماً والذين لا يدعون مع الله الهاجراً ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا بزنا ولا بغير ذلك بلق أتاما يضربون له العذاب يوم القيامة إلا من تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً

الاحتيال والتبخر والبلخ والتستر على فضل الله والنفاق في الانفاق وينتهي المقطع بتساؤل مخيف : ماذا عليهم لو آمنوا ؟ ماذا عليهم لو آمنوا ؟

وفي سورة الاحزاب قوله تعالى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَايَا قَوْمٍ عَلَى أَنْ تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (المائدة 9-)

وتوجيهه بفكرة الإحسان هكذا : وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِالزَّوْجِ الْقَرِينِ وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَالْحَارِثِ الْقَرِينِ وَمِمَّا رَزَقْنَاكُمْ يَحْسِبُوا أَنَّ مَالَهُمْ كَالَّذِينَ سُئِلُوا وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُبِحُ مِنْ كَانَ مَحْتَالًا فَخُورًا

والذين يخلصون ويأمرون الناس بالحق والمنكرات ما آتاهم الله من فضله وَأَعَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا وَالَّذِينَ يَبْغُونَ أَمْوَالَهُمْ رِئَاءَ النَّاسِ وَيَوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَكُنِ الشُّرِيطَانَ لَه قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ آمَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ اللَّهُ وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا (35:38)

وفي هذا النصيح المعجز للأفكار وتشبيك الأوامر بالتوحيد والاحسان لتسع فئات من الناس بالنواهي عن

زِنَ لِلنَّاسِ حُسْبُ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَيْنِ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْإِنْعَامِ وَالْخَيْرِ ذَلِكَ مَتَاعِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حِسْبُ الْمَالِ * قُلْ أُوْتِيتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ لِمَنْ لِيذِينَ اتَّقُوا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ جَارِي مِنْ خْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَرْوَاجُ مُطَهَّرَةٌ وَرِزْقٌ مِنْ لَدُنِ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ (14،15)

وفي سورة النساء تنصح عبادة الله ان تبدوا الصدقات فنعما هي (أي نعم الشيء) وان تخفوها وتؤتوها الفقراء فهو خيركم ... (271) كل هذه التوجيهات ترد في البقرة في مقطع طويل يقع بأربع عشرة آية (261-275) ينبغي قراءتها كلها لاستيعاب المعنى الكامل ومجلي التصوير الفذ حتى المآثر الطبيعة ومحاسنها والتي وردت على سبيل التمثيل .وبعد هذا المقطع الحاشد بإداب الانفاق في سبيل الخير يبدأ الله الكلام في حرم الربا بانتقال رائع من فكرة الي فكرة أخرى هما وإن كانا على طرفي نقيض الا انها يجمعهما عنصر المال أو حب المال . وفي الحث على التقوى هناك مقطع في آل عمران يبدأ بتثبيت فطرة الناس في حب الخير العاجل بأذواعه المختلفة وباروع الكلمات ثم يختم بان اتقوا :

سوالف وداد الأورفلي تحكي قصص الأزمنة والأماكن ومحطات الفن

منذ أكثر من عقدين وأنا أفكر بكتابة مذكراتي وسيرتي، فبدأت أسجل ما يجول في خاطري عن طفولتي ودراستي وبتقلاتي مع زوجي حميد العزاوي الملحق المالي في وزارة الخارجية ومعاناتي بتقلاتي بين الدول مختلفة اللغات، وكلما أراجع ما سجلته أضيف عليه الكثير وتقفز في ذاكرتي حوادث فأضيفها بلفتي البسيطة، أأمل ان ينال اعجابكم، فهو كتاب يمثل شخصيتي وأفكاري وفنوني وجنوني إذ ان ولادتي تختلف عن المؤلف، وخطوبتي وزواجي ايضا يختلفا، فلم البس ثوب عرس مثل بقية النساء، ولا حتى أخذت صورة تذكارية لعرسي الا بعد 7 سنوات، وبعد ان انجبت ولدي عباس، وكما تقول اغنية فاضل عواد (لا خير لا جفينة ولا حامض حلو ولا شربت) سترون أن حياتي وأفكاري تختلف عن الآخرين، سطرتها بأسلوب يمثل وداد التي أعرفها أكثر من غيري. هكذا اخترت الفنانة التشكيلية الرائدة وداد الأورف لي رحلة حياتها الفنية ، لتترك لنا الفوص في فصول كتابها الشيق "سوالف" الذي صدر حديثاً بطبعة أنيقة . الصباح الجديد تقديرا واعتزازا بالأورف لي تنشر فصول الكتاب كاملا في حلقات متسلسلة .

الحلقة 73

الفصل الثامن عشر الحب الكبير



انا وحميد في حديقة الدار ببغداد

وما أن أفرغ من عملي حتى أدنو من رفيق العمر، وأصحبه في رحلة خيال في لوحتي التي فرغت منها. فنجد نفسي بين هذه البيوت الصغيرة نتجول ونشاهد الماء وجري بين أشجار النخيل العالية وترحجم على من أستشهد.

الفكرة في رأسي حتى أشعر أنذاك برسم الخطوط العامة. وبمجرد أن أنطلق لا يوقفتني آنذاك شيء، خاصة وأنا أنفذ لوحات (الفانتازيا) التي كانت تأخذ مني ساعات، لا بل أيام، وأحياناً شهور.

تتلو الفكرة عندي مسبقاً وقد أنظر إلى اللوحة الفارغة ردها من الوقت وأنا أمر من أمامها أو وأنا أتناول الطعام، وتظل الفكرة تراودني حتى وأنا في زيارة الأصدقاء أو وأنا خلف مقود السيارة، وما أن تختم

و نساعد ونسياند ونستمع بالأجر والحمد لله لم نتخاصم يوماً لأن الاحترام الذي بيننا لا يدعنا نخترقه. بعد رحيله فجزرت لدي مواهب جديدة، بدأت أكتب خواطر. ومنها أقول:

خلي إيدك على جرحي بلكت فد يوم يلتحم الأليم فهذا الجرح والله أمد ما ينلحم

حياتي ويك مثل الشكر رحت مني صارت قهر أيد بعد ما بيه حيل أنكاون وية الدهر

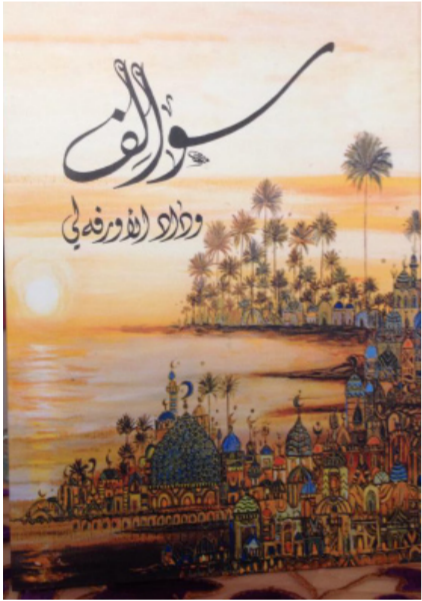
يا بابة أشطول هالسنه أطول من سنة الجوع أگظيته نوح وبجه ملبت سواكي دموع

حصدني الزمن إبنجل أعمه أوخه أهروشي كلته تدمه وحيث أوبجيت وبجيت ماكو غير الألام ما لكيت

ويبقى حميد مشجعي الأول في أوروبا كنا نذهب أيام السبت لزيارة المتاحف وقاعات الرسم، وان مرنا بمكتبة لبيع مواء الرسم، كان هو من يحثني على دخولها لأبتاع ما أحتاجه من أدوات. كالفرش والألوان والزيت. كما أنني لم أعتمد أن أضع (عند محاولة رسم لوحة من أي مخطط (أسكيچ) مقدما بل

في سنوات الحرب على العراق كنا في بغداد (حيث الظلام يسود كل حياتنا) ولم يكن بإمكانني العزف على الأورج، فأستعنت بالعود لتمكنني العزف عليه حتى في الظلام المالك. فأتدرب ساعات طويلة عليه وبيادرتني حميد دائماً بالقول ما زحاً: والله يا وداد لم يستد من الظلمة أحد وأطرد عنه وعني الضجر، ولعدم وجود كهرباء، كنت أعزف له وضوء الشموع (من صنع يدي) يتلألأ في الغرفة، وأغني له موشح (حبي وأنا ونشمعتي والكاس) وكان يطرب عندما يسمعتي، وبعدها أمتعه بالألحان البغدادية الأصلية، كالبيستات العراقية مثل (ياقهوتك عزاوي) واجيمالي والي وأغاني سليمة وزكية مثل (هذا مو أنصاف منك) وأغنية (يا حافر البيرا) وغيرها. ونقتل الوقت والظلمة وننسى الحرب وويلاتها.

كان يقول لي دائماً: أتعلمين يا وود... أنا أعتقد أن الله صب قالبا واحدا لك... وكسره. أنت امرأة لن تتكرر وأجيبه: وأنا أقول عنك هذا... أن الله سبحانه وتعالى خلق حميد العزاوي بقلب وحيد صبه، ثم كسره، أنت رجل لا يتكرر. كلمات نقولها بدون مجاملة، أنها تخرج من القلب إلى القلب، هكذا كان وكنت تحترم



غلاف الكتاب

؟؟ فيرد بثقة وحب: لا عليك أبدا... أنا عندك وأن شاء الله طبعاً أنت (حميد) تعلم أن سبب توقفي في الرسم، هو العطل الذي حل بكفتي فأنت كنت عوني في إرتداء ملابسني، بسبب الألام المبرحة التي كنت أعانيها. وكيف أنسني رقتك لي إلى المستشفى، كنت أشعر بألمك حين تراني متألمة، كما كنت تنالهم قدرتي على مواصلة الرسم والعزف، وأرى الحزن على وجهك كلما عدنا من الطبيب، وأحزنك خبر توقفي عن العزف على العود أيضاً، وعندما نصحتني الأطباء بالرياضة المستمرة والمشني، أستفقدك عندما أمشي، وأتذكر كم خب أن مشني، وخصوصاً لا أنسني أنك كنت يومياً تمشني في بغداد من باب الشرقي إلى باب المعظم أو إلى المسبح.

وحمد الله على سلامتنا وجيراننا، وأعود لأكمل لوحتي، طبعاً أنت (حميد) تعلم أن سبب توقفي في الرسم، هو العطل الذي حل بكفتي فأنت كنت عوني في إرتداء ملابسني، بسبب الألام المبرحة التي كنت أعانيها. وكيف أنسني رقتك لي إلى المستشفى، كنت أشعر بألمك حين تراني متألمة، كما كنت تنالهم قدرتي على مواصلة الرسم والعزف، وأرى الحزن على وجهك كلما عدنا من الطبيب، وأحزنك خبر توقفي عن العزف على العود أيضاً، وعندما نصحتني الأطباء بالرياضة المستمرة والمشني، أستفقدك عندما أمشي، وأتذكر كم خب أن مشني، وخصوصاً لا أنسني أنك كنت يومياً تمشني في بغداد من باب الشرقي إلى باب المعظم أو إلى المسبح.

هل أنسك يا حميد؟ لن أنسك يا حميد أبداً، فعشيرة 45 عاماً تمثل أجلي أيام عمري، أعترف بانني وهنت يوم فارقتني، وشعرت بانني سوف يقضى عليّ، إلا أنني ما لبثت أن أستجمعت قواي، وقررت أن أكمل مشاريعي التي حلمنا بها معاً، وأنا الآن أحقق حلمنا، فقد أنتهيت من الكتاب الكبير الذي جمعت به معظم أعمالني الفنية وأسमितه (تداول تراثية) كما سمي الأستاذ (جبرا إبراهيم جبرا) الأستاذ الأول في بغداد عند افتتاح القاعة. ولا أريد أن أحكي لك عن حبيبتيك بغداد، كي لا تنزعج، هناك ومنذ رحيلك وإلى الآن (هزلت وبيان هزالها) كما كان يردد هذه المقولة الناقد (عادل الهاشمي والليبيب من الإشارة يفهم.

والرشيبة. لهذا لم أمل يوماً من الرسم، بل بالعكس كان الرسم ملاذي لطرد الهموم التي تسببها الحرب من أصوات قنابل وصواريخ، وأتوقف فترة حين سماع صافرة الأنداز، وترحجم على من أستشهد.

وما أن أفرغ من عملي حتى أدنو من رفيق العمر، وأصحبه في رحلة خيال في لوحتي التي فرغت منها. فنجد نفسي بين هذه البيوت الصغيرة نتجول ونشاهد الماء وجري بين أشجار النخيل العالية وترحجم على من أستشهد.

الفكرة في رأسي حتى أشعر أنذاك برسم الخطوط العامة. وبمجرد أن أنطلق لا يوقفتني آنذاك شيء، خاصة وأنا أنفذ لوحات (الفانتازيا) التي كانت تأخذ مني ساعات، لا بل أيام، وأحياناً شهور.

تتلو الفكرة عندي مسبقاً وقد أنظر إلى اللوحة الفارغة ردها من الوقت وأنا أمر من أمامها أو وأنا أتناول الطعام، وتظل الفكرة تراودني حتى وأنا في زيارة الأصدقاء أو وأنا خلف مقود السيارة، وما أن تختم

و نساعد ونسياند ونستمع بالأجر والحمد لله لم نتخاصم يوماً لأن الاحترام الذي بيننا لا يدعنا نخترقه. بعد رحيله فجزرت لدي مواهب جديدة، بدأت أكتب خواطر. ومنها أقول:

خلي إيدك على جرحي بلكت فد يوم يلتحم الأليم فهذا الجرح والله أمد ما ينلحم

حياتي ويك مثل الشكر رحت مني صارت قهر أيد بعد ما بيه حيل أنكاون وية الدهر

يا بابة أشطول هالسنه أطول من سنة الجوع أگظيته نوح وبجه ملبت سواكي دموع

حصدني الزمن إبنجل أعمه أوخه أهروشي كلته تدمه وحيث أوبجيت وبجيت ماكو غير الألام ما لكيت

ويبقى حميد مشجعي الأول في أوروبا كنا نذهب أيام السبت لزيارة المتاحف وقاعات الرسم، وان مرنا بمكتبة لبيع مواء الرسم، كان هو من يحثني على دخولها لأبتاع ما أحتاجه من أدوات. كالفرش والألوان والزيت. كما أنني لم أعتمد أن أضع (عند محاولة رسم لوحة من أي مخطط (أسكيچ) مقدما بل



لانتشار أوسع

ASSABAH ALJADEED

الصبغة الجديدة

المكتب الرئيسي:

العراق - بغداد - الوزيرية محلة 304 رفاق 17
دار 44/1 موبایل 07901910117 - 00964مجلس القضاء الاعلى
المحكمة الجنائية المركزية
محكمة الجناياتالعدد/ 2146 ج/2015/2
التاريخ/ 2016/2/22الى/ المحكوم عليهما الهاربيين/ محمد شاكر محمود جاسم،
بشار نافع ممدوح عليوي

أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 2015/2/2146
والمؤرخ في 2015/10/21 المتضمن الحكم عليهما بالإعدام
شبقا حتى الموت وفق أحكام المادة الرابعة/ 1 وبدلالة المادة
الثانية/ 1 من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005
ولكونك هاربا قررت المحكمة تبليغك إعلانا بصحفتين محليتين
يومييتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض والتميز على القرار
الصادر استنادا للمادة 243 من قانون اصول المحاكمات الجزائية.
القاضي
رئيس المحكمة

مجلس القضاء الاعلى
المحكمة الجنائية المركزية
محكمة الجناياتالعدد/ 2098 ج/3/2015
التاريخ/ 2016/2/21الى/ المتهم الهارب- ليث نصير ابراهيم جاسم
إعلان

قررت هذه المحكمة تحديد يوم 2016/5/10 موعدا
لإجراء محاكمتك عن التهمة المسندة اليك وفق احكام
المادة الرابعة/ 1 وبدلالة المادة الثانية/ 3 من قانون
مكافحة الإرهاب وفي حالة عدم حضورك او تسليم نفسك
الى هذه المحكمة او اقرب مركز للشرطة ستجرى
المحاكمة بحقك غيابا وفقا للقانون.

رئيس المحكمة

مجلس القضاء الاعلى
المحكمة الجنائية المركزية
محكمة الجناياتالعدد/ 1471 ج/2/2015
التاريخ/ 2016/1/28

الى/ المحكوم عليه الهارب/ قاسم عدنان جاسم محمد
أصدرت هذه المحكمة قرارها المرقم 2015/2/1471
المؤرخ في 2015/9/23 المتضمن الحكم عليك بالإعدام
شبقا حتى الموت وفق احكام المادة الرابعة/ 1 وبدلالة المادة
الثانية/ 1 من قانون مكافحة الإرهاب رقم 13 لسنة 2005
ولكونك هاربا قررت المحكمة تبليغك إعلانا بصحفتين
محليتين يومييتين بالقرار المذكور ولك حق الاعتراض
والتميز على القرار الصادر استنادا للمادة 243 من قانون
اصول المحاكمات الجزائية.
رئيس المحكمة

وزارة النفط
شركة مصافي الجنوب
قسم العقود والمشتريات
تنويه

نود تبليغ كافة المشتركين في المناقصة المرقمة
2014/64 (تجهيز وتنفيذ محطة لضخ مياه الفضلات
مع مد أنبوب في الوحدة السكنية) عن تغيير في الفقرة
رقم (9) من (ب- الأعمال الميكانيكية) بأن يكون
الفحص المائي للأنبوب بضغط (16) بار وليس (10)
بار وكذلك الحضور الى مقر شركتنا قسم العقود
والمشتريات لاستلام مخطط ربط المضخات.
مع التقدير

محمود عبد الامير هاشم
مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة

مجلس القضاء الاعلى

رئاسة محكمة استئناف الرصافة الاتحادية

محكمة عمل بغداد
التاريخ: 2016/2/28
العدد: 231/اعتراض/عمل/2016

إعلان
الى/ الشخص الثالث/ ثائر عبد
الهادي شريف
قررت هذه المحكمة إدخالك شخصاً
ثالثاً في الدعوى المرقمة أعلاه،
ولمجهولية محل إقامتك حسب شرح
القائم بالتبليغ فقد تقرر تبليغك إعلانا
بصحفتين محليتين يومييتين
للحضور أمام هذه المحكمة صباح
يوم الاربعاء المصادف
2016/3/10، وعند عدم حضورك
أو إرسال من ينوب عنك قانوناً
ستجرى المرافعة بحقك غياباً وعلا
وفق القانون.

القاضي
عبد الخالق عمران موسى

محكمة بداءة كركوك

العدد: 524/ب/2014

التاريخ: 2014/12/28

الى المدعى عليهم
1- رائد صاحب سعدون
2- ثائر صاحب سعدون
3- كريمة سمير شهيد
4- نضال صاحب سعدون
5- ندى صاحب سعدون
6- نور صاحب سعدون

قررت هذه المحكمة الحكم بتملك المدعية
(لميعة خليل حسن) تمام حصص المدعى
عليهم في العقار المرقم 3941/9 م53
خ ت وتحصيل المدعى عليهم المصاريف
والرسوم القضائية واتعاب حمامة وكيل
المدعية المحاميان/ محمود خلف ورعد
شجاع البالغة (خمسائة ألف دينار) تقسم
بينهما مناصفة حكماً حضورياً بحسب
المدعية قابلاً للتميز وغياباً معلقاً على
التكول عن اليمين بحسب المدعى عليهم
قابلاً للاعتراض والتميز ولمجهولية
محل إقامتكم تقرر تبليغكم إعلانا
بصحفتين محليتين يومييتين
القاضي/ عواد حسين ياسين العبيدي

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة

دائرة المباني

قسم الشؤون القانونية

الى/ السيدة إيمان عبد الرضا عوض حيدر

تبليغ

تنسب مراجعة مقر دائرة المباني/
قسم إدارة الموارد البشرية/ شعبة
المفصولين السياسيين الكائن في
بغداد/ النهضة/ مجمع شركات
وزارة الإعمار والإسكان والبلديات
العامة/ قرب معارض السيارات في
موعد أقصاه يوم 2016/3/30
لغرض إنجاز معاملتك وبالسرية
الممكنة.

المدير العام

وزارة العدل

دائرة التنفيذ

مديرية تنفيذ الدجيل

رقم الإضراب/ 298/ب/2015

التاريخ: 2016/2/24

إعلان

تتبع مديرية الدجيل العقار تسلسل 124/8 م4

حيالبيين الواقع في الطارمية/العائد للمدين (أحمد

عبد الطيف محمد) المحجور لفساء طلب الدائن

(جبار حسين علوان) البالغ 9000000 تسعة

ملايين دينار لا غيرها، فعلى الراغب بالشراء

مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ

من اليوم التالي للنشر مستصحباً معه التأمينات

القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة

وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

والدولية على المشتري.

المنفذ العدل

المواصفات:

1- موقعه ورقمه: في قضاء الطارمية/ حى

الغارقو 124/8 مقاطعة 4 حيايين

2- جنسه ونوعه: قطعة أرض

3- حدوده وأوصافه: /

4- ممتلكاته: أرض خالية مساحتها 2م117

5- مساحته: 2م117

6- درجة العمران: /

7- الشاغل: أحمد عبد الطيف محمد

القيمة المقدرة: 20000000 عشرون مليون

دينار لا غيرها.

وزارة النفط

شركة الحفر العراقية

شركة عامة

الهيئة التجارية

(نشر إعلان للمرة الاولى)

تعن شركة الحفر العراقية/ شركة عامة أحد تشكيلات وزارة النفط عن إعلان المناقصة العامة المدرجة

تفاصيلها أدناه للمرة الأولى فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمجهزين ومن تتوفر

لديهم الشروط المطلوبة مراجعة الهيئة التجارية- قسم المشتريات المحلية/ شعبة عقود التجهيز المحلي في

البصرة/ البرجسية وذلك لغرض الحصول على مستندات المناقصة وشروطها لفساء مبلغ (150.000) مائة

وخمسين الف دينار عراقي غير قابل للرد.

على ان تتم مراعاة الشروط التالية:

1- آخر موعد لبيع مستندات المناقصة يوم 2016/3/20. 2- موعد غلق المناقصة 2016/3/22 الساعة

الثانية عشرة ظهراً في مقر الشركة في البرجسية.

3- تودع الطعّات في صندوق لجنة فتح الطعّات/ في البصرة- البرجسية.

4- يتم فتح الطعّات يوم 2016/3/22 الساعة الثانية عشرة ظهراً.

5- يتحمل من تحال عليه المناقصة اجور نشر الإعلان.

6- يتم انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين بتاريخ 2016/3/15.

7- مدة نفاذ الطعّات الخاص (90 سعون يوماً) من تاريخ غلق المناقصة.

8- يلتزم مقدم الطعّات بأن يدفع تأمينات أولية قدرها (765000) سبعة ملايين وستمئة وخمسة وستون الف

دينار عراقي/ يسجوب صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة صادرة من مصرف معتمد في العراق على ان

يكون نافذاً طيلة مدة نفاذ الطعّات وسوف يهمل اي عطاء لم ترفق به التأمينات الأولية.

9- يتم التقديم على المناقصة من قبل المجهز أو المدير المفوض للشركة أو أحد المؤسسين للشركة أو الوكيل

القانوني وبوجوب وكالة معتمدة وتقديم ما يثبت ذلك الى القسم المعنى ببيع المستندات المناقصة.

10- في حالة الشركة الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة ولا تمتلك فرعاً في العراق تقديم تحويل من الشركة

باسم ممثل الشركة على ان يكون التحويل مصادقاً عليه من وزارة الخارجية ومن السفارة العراقية في تلك

الدولة.

11- الكلفة التخمينية الإجمالية للمناقصة 255.500.000 مائتان وخمسة وخمسون مليوناً وخمسمائة الف

دينار عراقي لا غير.

الموقع الإلكتروني لشركة الحفر العراقي: www.idc.gov.iq

البريد الإلكتروني للهيئة التجارية: Contracts.south@idc.gov.iq

المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

ت	رقم المناقصة	موضوع المناقصة	الدرجة المطلوبة
1	4/إنجيز/2016	1- تجهيز ونقل ماء صناعي الأراج الحفر والاستصلاح العنق في موقع حقل الصبة في الناصرية ويعمل (6000 م3 سنة ألف متر مكعب في الشهر) قبيلة للزيادة والنقص حسب ظروف العمل. 2- تجهيز ونقل ماء R.O لإنتاج الحفر والاستصلاح العنق في موقع حقل الصبة ويعمل (750 سبعمائة وخمسون متراً مكعباً في الشهر الواحد) قبيلة للزيادة والنقص حسب ظروف العمل. 3- مدة العقد 365 ثلاثة وخمسة وستون يوماً.	لوية غرفة تجارة الصف الثالث نفاذة لسنة 2016

علماً أن تاريخ غلق المناقصة 2016/3/29

فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات والمقاولين (على ان يكون المراجع المدير المفوض للشركة او وكيل
له بوكالة رسمية صادرة من كاتب عدل) الحضور الى قسم العقود والمشتريات لشركة مصافي الجنوب
مستصحبين أوراق تأسيس الشركة مع هوية تسجيل خاصة بالشركات المقاوله للحصول على المواصفات
الفنية المطلوبة لقاء المبلغ المحدد اعلاه غير قابل للرد على ان تقدم عروضهم داخل ظرفين مغلقين ومختومين
يتضمن الاول (العطاء الفني مع كافة المستمكات المطلوبة) والثاني (العطاء التجاري مع ظرف ملحق خارجي
يحتوي على صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة كتأمينات أولية والمثبتة في أعلاه ويثبت العنوان الكامل
على العطاء على ان لا تقل مدة نفاذية العطاء المقدم والتأمينات عن أربعة أشهر من تاريخ الغلق وتسلم
العطاءات الى لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية في مقر الشركة وسيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على
استفسارات المشاركين الساعة العاشرة من صباح يوم 2016/3/22 في مقر الشركة وكما يستبعد كل عطاء
غير مستوف للشروط القانونية المتمثلة بـ (هوية تصنيف المقاولين العراقيين، إجازة ممارسة المهنة،
شهادة تأسيس للشركات العراقية غير المصنفة والشركات الأجنبية) والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار
ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان علماً أن اخر موعد لتقديم الطعّات هو الساعة الثانية
عشرة ظهراً من تاريخ الغلق المثبت للمناقصة اعلاه. وان الموقع الإلكتروني لشركتنا:
(www.src.gov.iq)

محمود عبد الامير هاشم

مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة

وزارة النفط

شركة مصافي الجنوب/ شركة عامة

قسم العقود والمشتريات

إعلان مناقصة محلية

يسر شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) إعلان المناقصة المبينة في أدناه:

اسم المناقصة	رقم المناقصة	درجة التصنيف	مبلغ التخمين	مبلغ التأمينات الأولية
تأهيل مخزن المخلفات في مصفى ذي قار	2015/3 إعلان للمرة الاولى	العاشرة/ إنشائية تشغيلية	50000 خمسون الف دينار	3.000.000 ثلاثة ملايين دينار

علماً أن تاريخ غلق المناقصة 2016/3/29

فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات والمقاولين (على ان يكون المراجع المدير المفوض للشركة او وكيل
له بوكالة رسمية صادرة من كاتب عدل) الحضور الى قسم العقود والمشتريات لشركة مصافي الجنوب
مستصحبين أوراق تأسيس الشركة مع هوية تسجيل خاصة بالشركات المقاوله للحصول على المواصفات
الفنية المطلوبة لقاء المبلغ المحدد اعلاه غير قابل للرد على ان تقدم عروضهم داخل ظرفين مغلقين ومختومين
يتضمن الاول (العطاء الفني مع كافة المستمكات المطلوبة) والثاني (العطاء التجاري مع ظرف ملحق خارجي
يحتوي على صك مصدق أو خطاب ضمان أو سفتجة كتأمينات أولية والمثبتة في أعلاه ويثبت العنوان الكامل
على العطاء على ان لا تقل مدة نفاذية العطاء المقدم والتأمينات عن أربعة أشهر من تاريخ الغلق وتسلم
العطاءات الى لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية في مقر الشركة وسيكون انعقاد المؤتمر للإجابة على
استفسارات المشاركين الساعة العاشرة من صباح يوم 2016/3/22 في مقر الشركة وكما يستبعد كل عطاء
غير مستوف للشروط القانونية المتمثلة بـ (هوية تصنيف المقاولين العراقيين، إجازة ممارسة المهنة،
شهادة تأسيس للشركات العراقية غير المصنفة والشركات الأجنبية) والشركة غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار
ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان علماً أن اخر موعد لتقديم الطعّات هو الساعة الثانية
عشرة ظهراً من تاريخ الغلق المثبت للمناقصة اعلاه. وان الموقع الإلكتروني لشركتنا:
(www.src.gov.iq)

محمود عبد الامير هاشم

مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة

عبطان يتفقد أرضية ملعب الشعب ويشدد على سرعة الإنجاز

بغداد - المكتب الإعلامي:

تفقد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان أرضية ملعب الشعب الدولي للأسبوع الثاني على التوالي.. وشدد عبطان على سرعة إنجاز أرضية ملعب الشعب ووفق المواصفات العالمية لأنه يعتبر صرحاً رياضياً ورمزاً للرياضة في بغداد ويجب الاهتمام به بما يناسب تاريخه وهو سبب الاهتمام الكبير الذي توليه الوزارة به.

وأضاف عبطان أنه برغم الصعوبات وقلّة التخصيصات المالية إلا أن الوزارة عازمة على إظهاره بالصورة التي تليق به وأن أرضية الملعب وصلت لمرحلتها الأخيرة وسيكون مفتوحاً أمام الجماهير والمنتخبات الوطنية حال اكتمال منها إضافة إلى اكتمال أعمال الصيانة برفاقه الداخلية.

"التربية البدنية" تبحث اليوم سبل الارتقاء بالمشآت الرياضية

بغداد - طيبة هاشم*

تعقد دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب صباح اليوم الثلاثاء ندوة عن سبل المحافظة على الملاعب وأدامتها مع مثلي اندية بغداد للدرجة (الأولى والممتاز) من يمتلكون ملاعب ومنتشآت رياضية تعود لهم.

وقال معاون مدير عام الدائرة هيثم محمد رشيد أن أهمية انعقاد الندوة تأتي لأجل الاهتمام بملعبنا وما يمتلكه من منشآت رياضية كونها أساس هجومة الرياضة واستمراريتها إذ سيتم بحث ومناقشة السبل الممكنة لرفع كفاءة الملاعب والارتقاء بواقعها وطرق المحافظة عليها حتى تحقق الغرض منها بأحتضان التدريبات والمنافسات خصوصاً تلك التي تنقل باليد المباشر على شاشات التلفاز لتعكس صورة حسنة من ملاعبنا.

وأضاف أن هذه الندوة ليست الأولى من نوعها بل سبقتها ندوة بهذا الخصوص مع اندية الجنوب (الناصرة والسماوة والبصرة والعمارة) وسيعقبها ندوة ثالثة الخميس القادم مع اندية الفرات الأوسط وسأخذ بنظر الاعتبار جميع ما تم طرحه سابقاً من ملاحظات وآراء وما سيتم طرحه تباعاً.

* إعلام الشباب والرياضة

وسط منافسات مثيرة استمرت أربعة أيام "المركز الوطني/ بغداد" يتوجّ بكأس أندية العراق للناشئين بالملكمة

في المحافل الدولية

وأضاف: أن اللعبة خبير كون هنالك قاعدة رياضية واسعة وتمتلك طاقات كبيرة لا ينقصها سوى الاهتمام وصقل مواهبهم، وهذا ما لاحظناه في البطولة التي ظهرت بحلة مغايرة عن سابقتها حيث التنظيم والحضور ما جعل الأندية تتسابق لتقديم جل امكانياتهم للوصول للمراكز الأولى. دانما ما نهنم بهذه الشريحة من الملاكمين فالفئات العمرية هي نواة المستقبل والاحضنا من خلال متابعتنا ان هنالك نخبة من الملاكمين نتوقع لهم مستقبل كبير واعرب خليل عن شكره لكل من ساهم في نجاح البطولة واعرب عن امهله بهذه الشريحة كونها القاعدة الأهم لبناء جيل من أبطال اللعبة، مواصلة مسيرة الاجيال الذين سبقوهم بكملا ما بدعوه من إنجازات كبيرة على المستوى العربي والدولي.

كما احرز جائزة افضل فائز في البطولة وزن 75 كغم سجاد علي من نادي الميثاق والذي أكد

أحقيقته بهذا اللقب من خلال ما

قدمه في نزالات البطولة. مؤكداً

ان هذا اللقب يدفعه لتقديم

عطاء افضل في الاستحقاقات

المقبلة كما هو حافز للمثابرة

والالتزام بالتدريبات اليومية

وتوجهات المدرب من اجل تحقيق

غايتي بتمثيل المنتخب الوطني

واحراز نتائج طيبة للعراق.

أما افضل خاسر وزن 54 كغم

يحيى هشام من فريق مركز

البصرة التخصصي قال: ان

الالتحاق بصرف المشاركة

واسعة ومنافسة قوية وقدمنا

نزلات كبيرة إذ بلغ عدد الملاكمين

المشاركين 202 ملاكم وهو رقم

كبير يضم طاقات كبيرة في

لعبة الفن النبيل. طموحنا هو

الالتحاق بصرف المشاركة

الوطنية وتكملة مشوار

الابطال الذين سبقونا في

اللعبة ورفع بلدنا في البطولات

الدولية كون اللعبة تحمل تاريخ

كبير ومشرف على المستوى

العالمي.

* المنسق الإعلامي لأخاد الملاكمة



لقطة من مباراة الملاكمة

من خلال متابعتنا الميدانية للبطولات المحلية لاحظت هناك تطور مستوى اللعبة حيث بدأ تطور اللعبة تصاعدياً في الأداء والحقيقة هذا مفرح لأهل اللعبة حيث نرى ان اللعبة بخير وانها قادرة على إنباط عتلون العراق في المحافل الدولية كما مثل من قبلهم. اننى على الاخاد في اقامة البطولة من حيث التنظيم وتوفيق الاجراء المناسبة للبطولة حيث كان التنظيم ميز كما ان الاخاد قد قدم جميع المستلزمات لأجراح البطولة. في الحقيقة ينصب اهتمامنا بالاهتمام بالقاعدة الشبابية لانهم ابطال المستقبل ولابد من بناء جيل رياضي قادر على تحقيق طموحات جماهيرنا الوفيّة. اللعبة ورفق بلدنا في البطولات الدولية كون اللعبة تحمل تاريخ كبير ومشرف على المستوى العالمي.

* المنسق الإعلامي لأخاد الملاكمة

وأضاف: استطعنا ان نوفق في تنظيم البطولة برغم الظروف التي يمر بها الاخاد وكان ثمره التنظيم هو نجاحها من جميع النواحي. إذ استمرت اربعة ايام شارك فيها 202 معظمهم يشاركون للمرة الأولى ما زاد من حدة التنافس وهذا ما نبحت عنه في ملاحظتنا. اننى على دعم الفئات العمرية وتأهيلهم. ظهرت نخبة من الملاكمين الذين سينخرطون في تدريبات المنتخب العمرية مستقبلاً بعدها يتخيم الاختيار للوقوف على جاهزية كل منهم في تمثيل المنتخب والمشاركة في الاستحقاقات المقبلة. ولاننى الابدور الكبير من قبل مدربي الابدنية وتطوير مهارات اللاعبين المشاركين ووضعوا بصمتهم الواضحة ووسلوبيهم في التكتيك وارتفاع المستوى الفني والبدني. وهذا ما لاحظناه خلال نزالات البطولة. وأشاد البطل الدولي اسماعيل خليل بالناقسات إذخّدت بقوله:

والتنظيمية والالتزام بالقوانين الدولية. كما حظيت باهتمام كبير من قبل الجماهير والاعلام الرياضي الذي ضل متابعاً للبطولة طيلة ايامها. اما امين سر الاخاد فقال: أكد ان البطولة حظيت بنجاح كبير بسبب التنظيم المميز واسع وشهد حضور جماهيري واسع بالإضافة الى الضيوف الذين حرصوا على متابعة البطولة. كما حضور نخبة من رواد لعبة الفن النبيل الذين حضوا بتكريم حافر كبير للملاكمين لتقديم عروض افضل. كما شهدت البطولة مشاركة واسعة من قبل الابدنية بالإضافة الى مشاركة المراكز التخصصية بالملاكمة التابعة لوزارة الشباب وهي مشاركة ناجحة ومثمرة في الوقت نفسه إذ رفعت منسوب المنافسة اكثر وظهور وجوه جديدة في عالم الملاكمة وبالتالي تعود الفائدة الى المنتخبات الوطنية وهذا هو

بعض اللاعبين وتم ايعادهم عن البطولة. نشكر ادارت الابدنية التي ايدت تعاونها من اجل نجاح البطولة من خلال الالتزام بالقوانين والانضباط بنحو كبير. البطولة شهدت مشاركة واسعة حيث شارك 202 ملاكم وهو رقم كبير يؤكد وسع قاعدة اللعبة. الحقيقة ان معظم المشاركين هم نواة لرياضة الملاكمة حيث معظم المشاركين هم من مواليد حديثة 2000 / 2001 وقدموا عروض مميزة نستطيع من خلالهم تشكيل منتخب وطني للاستحقاقات المقبلة وتتوقع ان تكون لهم بصمة في عالم الفن النبيل. وأضاف: كما نشكر رابطة الرواد وابطال اللعبة لسماحتهم في إنباح البطولة وحضورهم الذي اضعف للبطولة طابع خاص حيث اعطى حافزاً للملاكمين في تقديم مستويات افضل. بطولة مهمة حققت نجاحاً في جميع المستويات الفنية

بغداد - قاسم شلاكة*

توج فريق مركز بغداد التخصصي بالملاكمة ببطولة اندية العراق بالملاكمة للناشئين بعد جمع 44 نقطة بفارق كبير عن وصيفه فريق مركز البصرة التخصصي إذ جمع 24 نقطة فيما احتل المركز الثالث فريق نادي الميثاق بـ 21 نقطة. البطولة استمرت اربعة ايام تنافس فيها 202 ملاكم يمثلون اندية العراق بالإضافة الى مشارك في البطولة المراكز التخصصية بالملاكمة. وحملت طابع الندبة خصوصاً وأن الاخاد شكّل لجنة بالتعاون مع ضباط الجنسية للكشف عن حالة التزوير والقضاء على هذه الظاهرة السلبية التي تلقي بظلالها على الملاكمين واللعبة عامة. الاجراءات اعطت قوة للمنافسة في البطولة حيث افرزت ملاكمين يتوقع لهم مستقبل في لعبة الفن النبيل. كما اتسمت البطولة بحضور جماهيري واسع إضافة الى تركز الرواد لما قدموا للعبة الفن النبيل خلال سنواتهم

الرياضية. وفاز بالمركز الأول كل من الملاكمين وزن 46 كغم زكريا أمثال. وزن 48 كغم حسين قاسم. وزن 50 كغم حسين عبدالهادي. وزن 52 كغم عباس احمد. وزن 54 كغم حيدر محمد مولى. وزن 57 كغم حسين عصام. وزن 60 كغم رضا طالب. وزن 63 كغم عمر ايهاب. وزن 66 كغم مصطفى شيركو. وزن 70 كغم قاسم. وزن 75 كغم سجاد علي. وزن 80 كغم حمزة علي. وزن 80 كغم مصطفى محمود.

من جانبه، رئيس الاخاد العراقي بشار مصطفى أكد: أكد ان التنظيم كان ناجح والاخاد عمل بجهد على إنباح هذه البطولة بنحو لافت للنظر من حيث تسهيل مهام الفرق المشاركة وتسهيل كل متطلبات النجاح. كما شكّل الاخاد لجنة من اجل كشف تزوير اعمار اللاعبين والاستعانة بضباط الجنسية واستطعنا الكشف

"الشباب والرياضة" تحتفي بأبطال العالم في الكيك بوكسينغ وأجوجستو

بغداد - محمد حمدي*

احتفت وزارة الشباب والرياضة بإجازات ابطال منتخبنا الوطني بالجووجستو ونادي نطق الجنوب الذي مثل المنتخب بالكيك بوكسينغ الهانزين على نتائج عالمية متقدمة بالعجتين. وانا وزير الشباب والرياضة في حفل التكريم مدير عام دائرة العلاقات والتعاون الدولي احمد الموسوي ومعاون مدير عام دائرة الشؤون المالية باسم الساعدي. وتمن الموسوي بكلمة ترحيبية لجميع الابطال العالمية التي سجلها ابطال الكيك بوكسينغ

في بطولة العالم التي اقيمت في روسيا العام الماضي ومثل منتخبنا فيها نادي نطق الجنوب وحصد المراكز المتقدمة لفئات الناشئين والشباب والمتقدمين مشيراً الى ان ابطال هذه اللعبة تسيدوا الساحة القارية والعالمية ولم يعد غريباً تحقيقهم البطولة تلو الأخرى وهو ما دفع وزارة الشباب والرياضة الى تكريمهم لمرات متعددة وكانوا محط اهتمام السيد الوزير والأشارة الى إنجازاتهم باكثر من مناسبة. كما ثمن الموسوي الموقف

* إعلام الشباب والرياضة

أنشطة متنوعة لمديرية شباب ورياضة النجف

النجف - شعبة الإعلام:

أقامت مديرية شباب ورياضة النجف الأشرف العديد من الأنشطة المتنوعة. فقد استقبل مدير المديرية المهندس سعد النجم مدير مكتب مجلس النواب في النجف الحزقي حسن البديري، وجرى خلال اللقاء التباحث حول التعاون المشترك وذلك لتنفيذ مسابقة افضل مشروع اتناجى للمرأة العراقية (الدعم النتج الوطني) والذي سيبنفذه مكتب النائب الأول لرئيس مجلس النواب الدكتور همام حمودي، وبين النجم استعداد المديرية للتعاون في المشاركة لتنفيذ المشروع، وقد حضر

الفاء مسؤولة الشعبة النسوية في المديرية حنان سعد راضي. وانطلقت بطولة شهداء العراق الثالثة في لعبة الباركرور التي ينظمها منتدى الامام علي عي ساحة المنتدى بحضور مدير المديرية وكالة عبد المهدي كاظم ومشاركة فرق محافظات الوسط والجنوب وهي النجف الأشرف وبغداد وكربلاء المقدسة وبابل والبصرة، وقد قدمت الفرق المشاركة حث جميلة وحركات رائعة لاقت استحسان الجمهور الذي ابدى إعجابه بهذه اللعبة الجديدة. يذكر ان هذه البطولة انطلقت من محافظة النجف الأشرف عام 2013

محافظة النجف الأشرف عام 2013

تقرير

برشلونة يواصل تحطيم الأرقام القياسية ويعزز صدارة الليجا في إسبانيا

مانشستر سيتي يمنح بيليجريني هدية الوداع بلقب "الرابطه الإنجليزية"

سيرل تيريو (56).. في المقابل، نجح سامبدوريا في معقله لويجي ليفربول يورجن فلم يتمكن من إحراز لقبه الأول مع ليفربول الذي تولى تدريبه قبل 5 أشهر خلفاً للإيرلندي الشمالي بريندان روجرز.

من جانب آخر حافظ فريق يوفنتوس على صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعد تغلبه على ضيفه انتر ميلان في «ديربي إيطاليا» 2-0. ضمن مباريات الجولة 27. تقدم لليوفي المدافع بونوتشي في الدقيقة 47. قبل أن يضيف مورانا الهدف الثاني عبر ركلة جزاء في الدقيقة 84. الفوز رفع رصيد يوفنتوس إلى 61 نقطة في المركز الأول. فيما توقف رصيد انتر عند 48 نقطة في المركز الخامس.

وحقق أودينيزي وسامبدوريا انتصاريين ثمينين في مسيرتهما للابتعاد عن منطقة قاع دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم. بفوزهما على هيلاس فيرونا وفروسينوني على الترتيب بهدفين نظيفين. ضمن الجولة 27 من المسابقة. سجل هدفي أودينيزي على ملعبه «الفريولي» كل من الغاني إيمانويل أجيماخ باهو (31) والفرنسي

الاسباني جوسيب جواريدولا تدريب الفريق الموسم المقبل. أما مدرب ليفربول يورجن فلم يتمكن من إحراز لقبه الأول مع ليفربول الذي تولى تدريبه قبل 5 أشهر خلفاً للإيرلندي الشمالي بريندان روجرز.

من جانب آخر حافظ فريق يوفنتوس على صدارة الدوري الإيطالي لكرة القدم، بعد تغلبه على ضيفه انتر ميلان في «ديربي إيطاليا» 2-0. ضمن مباريات الجولة 27. تقدم لليوفي المدافع بونوتشي في الدقيقة 47. قبل أن يضيف مورانا الهدف الثاني عبر ركلة جزاء في الدقيقة 84. الفوز رفع رصيد يوفنتوس إلى 61 نقطة في المركز الأول. فيما توقف رصيد انتر عند 48 نقطة في المركز الخامس.

وحقق أودينيزي وسامبدوريا انتصاريين ثمينين في مسيرتهما للابتعاد عن منطقة قاع دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم. بفوزهما على هيلاس فيرونا وفروسينوني على الترتيب بهدفين نظيفين. ضمن الجولة 27 من المسابقة. سجل هدفي أودينيزي على ملعبه «الفريولي» كل من الغاني إيمانويل أجيماخ باهو (31) والفرنسي



من مباراة سابقة لبرشلونة

ونال مانشستر سيتي اللقب الرابع له في تاريخ المسابقة بعد الأعوام 1970 و1976 و2014. في حين فشل ليفربول في تعزيز رقمه القياسي بعدد مرات الفوز باللقب من خلال رفعه الكأس للمرة التاسعة. وهو الموسم الأخير لبيليجريني مع مانشستر سيتي. حيث سيتولى

ملعب «ويبلي» الشهير. أحرز سيتي في الدقيقة 49. قبل أن يعادل فيليب كوتينيو النتيجة لليفربول في الدقيقة 83. وتألّف حارس مرمى مانشستر سيتي ويبي كاباييرو. فصد 3 ركلات ترجيحية مانحا فريقه اللقب.

الى ذلك أهدى مانشستر سيتي مديره الفني مانويل بيليجريني لقباً في موسمه الأخير مع الفريق. بعدما تغلب على ليفربول 3-1 بركلات الترجيح. بعد انتهاء الوقتين الأصلي والإضافي بالتعادل 1-1. مساء أمس الأول في نهائي كأس الرابطة الإنجليزية للمحترفين على

الفريق الكتلوني عادل بهذا الرقم القياسي المسجل لإسبانيا باسم ريال مدريد مع مدربه ليو بينهاكير في موسم 1988-89. من جانبه، ما يزال النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي. مهاجم نادي برشلونة الإسباني. يواصل مسلسل تميزه الاستثنائي مع فريقه برشلونة هذا الموسم. واستطاع النجم الأرجنتيني أن يسجل هدفاً مبراً في لقاء الفريق مساء أمس الأول أمام إسبيلية بنتيجة 2-1. لفة الأرقام القياسية على أرضية هو السادس عشر له من ركلة حرة مباشرة في مسيرته في الليجا من أصل 198 تسديدة حرة مباشرة انبرى لها. في السياق ذاته، النجم الأرجنتيني وقع على هدفه رقم 13 في شباك النادي الأندلسي في مباريات الفريقين على أرضية ملعب كايو نور. وأخيراً.. حقق ميسي رقماً قياسياً مذهلاً في هذه المواجهة يحكي حقيقة تسجيله للأهداف في 187 مباراة مختلفة في مسابقة الليجا. وبهذا العدد تفوق ميسي على جيمي ريال مدريد راؤول جونزاليس (186) وهوجو سانتشيز (178).

العواصم - وكالات:

واصل فريق برشلونة مسلسل انتصاراته بفوزه على ضيفه إسبيلية بهدفين مقابل هدف. مساء أمس الأول. على ملعب «كامب نو» في الجولة السادسة والعشرين لمسابقة الدوري الإسباني لكرة القدم.. وعزز الباريسا صدارة الليجا بعدما رفع رصيده إلى 66 نقطة بفارق 8 نقاط عن أتلتيكو مدريد صاحب المركز الثاني وجمد رصيد إسبيلية عند 41 نقطة في المركز السادس. تقدم فينتولو لإسبيلية في الدقيقة 20 وتعادل ليونيل ميسي للباريسا في الدقيقة 31 وأحرز بيكيه هدف الفوز في الدقيقة 48. وحقق «البرسا» رقماً قياسياً جديداً من هذا اللقاء يحكي قصة 34 لقاء على التوالي دون هزيمة. بقيادة مديره الفني الإسباني لويس إنريكي. تعود آخر هزيمة لبرشلونة إلى 3 تشرين أول 2015 في ملعب سانتشيز بيت خوان على يد إسبيلية. وتماد ذلك الحين الفريق حقق 28 انتصاراً و6 تعادلات. وسجل فيها 102 هدف.

نصيف فلك



عراقيو دول الجوار

هل يأتي يوم على امتي حالما يفخر المرء فيها بأنه (عربي أو سني أو شيعي أو كردي أو شيوعي) تنهال عليه لعنات العيون الغاضبة من كل حذب وصوب. أو يسدون خشمهم منه ويتفرزون كمن ينتم تنانة جنة أو طغح مجاري عفن لأنه لم يقل أنا عراقي فقط؟

لا اعتقد بأن مستوى الناس سوف يبلغ الرفعة والنبل الخلقى بحيث يضرط طائفته ويخفي مذهبه وقوميته كي لا يتحسس منه الآخرين ولا يخذش جبرانه. ليقفل ما يفعل بشرط أن لا يستعدي غيره ولا يؤذي بل يحترم المختلف كما يحترم نفسه. وان لا يتظاهر: بشقوقني وانتي اصلي وانتي اصوم وانتي ازور. الجميع مؤمنين وعلى يقين بأنهم الفرقة الناجية حتى جبهة النصرة وداعش.

فقد الكثير من العراقيين هويتهم الوطنية بسبب الدين والطائفة والمذهب والقومية. وارتبطوا بدول الجوار فخانووا رحم الأم التي ولدتهم. خانوا الأرض التي انبتت عظمهم وحمهم وخانووا دجلة والفرات وماء دمهم. أكثر من تسعين بالمائة من (السنة) مرتبطين روحيا بالسعودية والأردن وقطر وتركيا. لذلك هم عراقيو دول الجوار وضد بلدهم. وأكثر من تسعين بالمائة من (الشيعية) مرتبطين روحيا بإيران لذلك هم عراقيو دول الجوار وضد بلدهم. أما الاكثرياء فهم أكثر من تسعين بالمائة مرتبطين جسديا وروحيا مع اكثرياء تركيا وسورية وإيران لا ينتمون لبلدهم لذا هم عراقيو دول الجوار وضد العراق.

هنا المصيبة والكارثة العظمى في مشكلة العراق والتي تنفرخ منها جميع الكوارث: من احتراق طائفي وقومي. من سلب ونهب وسرقة اموال الدولة لأنهم عراقيو دول الجوار لا توجهم قلوبهم على وطنهم. ولا يعمل أحد لبلد لا ينتمي إليه لذلك انعدم بناء الجسور والمدارس والمستشفيات بل يهدمون المبني ويسرقون خزينة دولتهم ويضيفون ملايين الايتام والارامل الى الملايين القديمة التي صنعها البعث وضدام. وهنا أجزم بعدم وجود عراقي واحد في الحكومة والبرلمان فكل هؤلاء من عراقيو دول الجوار. هم من جعل العراق الأول في نيزف الدم إذ تجاوزت السيارات الفخخة والحيوات الناسفة المليون عدا الاغتيل والذبح والحرق. العراق الأول في الوساخة فقد صار الناس طعام للمرابز. الأول في سوء التعليم والصحة والاعتماد على الاطفال والنساء. جعلوا العراق الأول في كل شيء سيء.

هناك جذور لعراقيو دول الجوار فحزب البعث ينتمي لكل الدول العربية ولا ينتمي للعراق لذلك ادخل الرفاق الزيتونيين كل زناة العرب لإغتصاب بغداد. وهناك جذور الدول العثمانية والدولة الصفوية. وها هي الاحزاب اليوم غير عراقية فهي أما قومية نصحية بلدها خاطر عيون العرب. وكذلك حال القومية الكردية. أما الاحزاب الدينية فهي تحاربها لأضحية وقربان لدول الجوار. كذلك الاحزاب الامية العابرة للأوطان. الجميع خسرو الوطن وريح الجهات والدول التي يرتبط بها روحيا وعقائديا ووطنيا. وما بقي سوى القليل جدا من يرتبطون بحبل سرة الجسد والجسد لبلادهم وهم الاقلية العراقية في العراق.



كاريكاتير - عاصم جهاد

"ثقافي البياع" يحتفي بعميد المسرح العراقي سامي عبد الحميد



جانب من الاحتفاء بعميد المسرح العراقي

بغداد - الصباح الجديد:

احتفى البيت الثقافي في البياع بعميد المسرح العراقي الدكتور سامي عبد الحميد. واستهل الاحتفاء بكلمة مدير البيت الثقافي وليد عبود الذي عبر عن سروره في أن يحتضن البيت الثقافي رمزا من رموز العراق والذي يعدّ مضخرة من مفاخر الثقافة سواء كان في داخل العراق أو خارجه.

بعدها قدم الأستاذ كمال عبد الله العامري المحتفى به ومن خلال كلمة قصيرة حيث قال في مستهلها: "إننا إذ اعتدنا أن نحتفي برموزنا بعد الرحيل. فقد أترنا أن نغرد خارج السرب إكراما لعلم خضاق أصيل. فالإ فنان لا يختلف اثنان عليه". ثم عرض فيلم وثائقي بعنوان "بطاقة محبة متواضعة إلى شيخ

المتميزة للمحتفى به. ثم دعي بعد ذلك المحتفى به ليعتلي المنصة وليلق هو الآخر بالحضور مع أجمل ما حملته ذاكرته الجياشة عن الفن والمسرح والأقران والأصدقاء والمناسبات الفنية التي أثرت به وعن أهم المحطات الفنية التي استوقفتها خلال حياته الحافلة بالعطاءات الفنية المبدعة. مستعرضا بالوقت نفسه العديد من المواقف والعناوين المهمة التي واكبت حياته الفنية المبدعة مع الفن وحديدا مع المسرح. ثم تخلت الاحتفالية بمشاركة من الحاضرين وذلك من أجل اغنائها بمزيد من المعلومات الفكرية.

وفي ختام الاحتفاء قدم مدير البيت الثقافي وليد عبود وبشراكة كمال عبد الله العامري للمحتفى به شهادة تقديرية مع باقة ورد.

المسرحيين العراقيين الدكتور سامي عبد الحميد. يجسد الفيلم أهم المحطات الفنية والاجتماعية المهمة



نيكول سابا: القلق أسوأ عيوبي

القاهرة - وكالات:

قالت الفنانة اللبنانية نيكول سابا. إن أهم ما يميزها هو الذكاء وحسن الاختيار. موضحة أن الإنسان لا يد أن يعرف حجمه وقدراته. ويعرف كيف يحدد طريقه. فيما أشارت إلى أن أسوأ عيوبها على الإطلاق. هو أنها كثيرة القلق وانفعالية بشكل كبير في حياتها.

وأضافت نيكول. في لقاء خاص مع "إم نيوز". أن مشاهدتها للأفلام. تعد من أهم هواياتها. كما أنها تحب الرياضة. خاصة المشي بين الطبيعة. التي تساعد على اتساع الأفق.

ومن جانب آخر. أبدت النجمة الجميلة. سعادتها البالغة. لتكرمها في مهرجان المركز الكاثوليكي. متمنية المزيد من التقدم للمركز. واستكمال مسيرته في دعم الفن والسينما المصرية.

صدر "مسلات" عبد الستار البيضاني

بغداد - الصباح الجديد:

صدرت ضمن سلسلة سرد عن دار الشؤون الثقافية مجموعة قصصية للفاض عبد الستار البيضاني بعنوان "المسلات" وهي نصوص سردية جاءت بواقع 103 صفحة من القطع الصغير.

ضمت عدة عنوانات في على التوالي: مسلة قابل. مسلة الأصدقاء. مسلة الحب. مسلة الشجر. مسلة اللحظات المديبة. مسلة الوفاء. مسلة الأمهات.

وعبد الستار البيضاني واحد من أولئك المثابرين وهو من الأسماء العراقية التي تركت بصمتها الواضحة خلال مسيرة ثلاثين عاما من الكتابة الصحفية والقصصية والروائية لتؤشر على عقد من الزمن واحدة من علامات تلك المسيرة الفارقة هي مجموعة (مات تكريسة) الصادرة عام 2000. وترجمت إلى الأسبانية عام 2004.

وكان غلاف المجموعة القصصية للناقد الدكتور حسين سرمك الذي قال: (مسلات عبد الستار البيضاني هي صرخة الروح النديحة للإنسان والفجوة بلغة الحرب التي لا تستثنى أحدا. وأبطال المسلات أو أبطالها واحد يحاولون العثور على مسلتهم التي يحملونها كتعبئة نفقتهم من شذفي الموت المفتوح والتي تقيهم في ذاكرة الزمان "الشظايا لن تترك شيئا من أجسادنا تلذت به جهم".

كاظم نصار يحصد جائزة أفضل إخراج مسرحي



كاظم نصار

بغداد - الصباح الجديد:

حصل المخرج المسرحي كاظم نصار على جائزة الإبداع العراقي لعام 2015 عن أفضل إخراج مسرحي. للمسرحية التي تحمل عنوان (نساء في الحرب) للمؤلف المسرحي جواد الأسدي. الذي أعلنته وزارة الثقافة والسياحة والآثار. في احتفالية أقامتها الوزارة مؤخرا في فندق فلسطين ميرديان.

وقال المخرج المسرحي كاظم نصار: "أتاني هذه الجائزة كحافز لي وبشكل مضاعف لدعم جرتي المسرحية التي قدمت بالعراق وما صاحبها من الكفاح والتضحية والصبر. وأن المدرس البليغ الذي حصلت عليه من الجائزة هي محبة الناس وتفاملهم وفرحهم من كل البقاع يعطيني قوة الاقتراب منهم ومن محنتهم". وأشار عضو اللجنة العليا لجائزة

الإبداع المخرج الدكتور صالح الصحن: "أن المسرحية الفائزة بجائزة الإبداع التي أخرجها وقدمها الفنان كاظم نصار وفازت

توقيف مزيح جزائري بسبب "السيد الرئيس"

الجزائر - سكاي نيوز:

أوقفت إدارة التلفزيون الجزائري مزيحا يقدم النشرة الرئيسية باللغة الفرنسية لأنه اكتفى بذكر اسم الرئيس الجزائري عبدالعزيز بوتفليقة دون أن يسبقه بأي لقب. وفقا لسكاي نيوزعربية.

وذكرت تقارير إعلامية أن المذيع أحمد خري تم منعه

من تقديم النشرة بسبب عدم نطقه لعبارة "فخامة رئيس الجمهورية" واكتفائه بالقول عبدالعزيز بوتفليقة فقط. ووفقا لصحيفة "الخبر" فإن خري كان يقصرا خيرا عن اجتماع الرئيس بوتفليقة الخاص بالسياسة الوطنية للغاز عندما قال "عبدالعزیز بوتفليقة مباشرة" ولم يسبقها بالعبارة المعهودة كفخامة الرئيس أو سيادة

فرنسا تفتتح أول مركز ترفيهي خاص بكبار السن

باريس - وكالات:

افتتح في منطقة 'بريتاني' بفرنسا مركز ترفيهي فريد من نوعه. مخصص لـ جاوزوا سن الخمسين

ويبحثون عن بعض الترفيه المناسب لسنتهم. يتوفر المركز على ملهى للرقص. تعرف فيه الموسيقى القديمة كالتانغو والفالس والروك والسلو. وينظم المركز أمسيات شاي راقصة بانتظام. ولن لا يريدون الرقص هناك قاعات للعب

"سبوتلايت" أفضل فيلم و"ذاري فيناننت" أفضل إخراج

ليوناردو دي كابريو يفوز بـ "الأوسكار" .. أخيراً!



لوس انجليس - رويترز:

فاز ليوناردو دي كابريو بأول ألقابه في "الأوسكار". أمس (الإثنين). عن فئة أفضل ممثل. عن دوره في فيلم «ذاري فيناننت». في حفل توزيع جوائز المسابقة التي تنظمها أكاديمية الفنون والعلوم السينمائية الأميركية في هوليوود.

ورُشح دي كابريو (41 عاما) في أربع مسابقات أوسكار سابقة طوال مشواره الممتد لنحو 25 عاما. ولعب ليوناردو دي كابريو دور صياد يعاني وسيط البرية والطقس البارد بعد تعرضه لهجوم دب. فيما حصدت بري لارسون على «أوسكار» أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «روم». إذ لعبت لارسون في الفيلم دور فتاة احتجزت رهينة لسنوات مع طفل صغير ولم يسبق للممثلة البالغة من العمر 26 عاما الترشح أو الفوز بجائزة «أوسكار» من قبل. إذ يشاكرت في أكثر من 45 فيلما وعرضا تلفزيونيا في

العقدين الأخيرين. وفاز فيلم «سبوتلايت» الذي تدور أحداثه حول تحقيق لصحيفة «يوسطن غلوب» في انتهاكات جنسية داخل الكنيسة الكاثوليكية بجائزة «أوسكار» أفضل فيلم. ويحكي الفيلم الذي استغرق أعواما من البحث قصة صحفيين كشفوا في العام 2002 عن تسرير مسؤولين في الكنيسة على تقارير تخص تورط قساوسة في انتهاكات جنسية ضد عشرات الأطفال. فيما فاز فيلم «انساييد أوت» عن فئة أفضل فيلم رسوم متحركة. والفيلم من إنتاج «بيكسار» التابعة لشركة «والث ديزني». وتدور قصته حول رايلي الفتاة الصغيرة التي تتصارع داخلها مشاعر الفرح والغضب والخوف والحزن بسبب انتقال أسرته إلى سان فرانسيسكو. أما فيلم «صن أوف سول» الجري فاز بـ «أوسكار» أفضل فيلم ناطق بلغة أجنبية. والجائزة هي الأولى في فيلم



سايرس رونان



سايرس رونان

فيلم «ذاري فيناننت». يحكي الفيلم قصة صياد لجا من هجوم دب وشق طريقه في رحلة مضنية خلال شتاء باريس.

على لقب أفضل فيلم أجنبي في مسابقة «غولدن غلوب». والمركز الثاني في مهرجان كان السينمائي. ونال المكسيكي اليخاندرو جي. إنياريتو جائزة أفضل مخرج العام

الماضي عن فيلم «بيردمان» الذي فاز حينها بجائزة أفضل فيلم. والجائزة هي رابع لقب «أوسكار» للمخرج المكسيكي. ولم تمثل مفاجأة خاصة بعد فوزه في وقت سابق بجائزتي «غولدن غلوب» والأكاديمية البريطانية للأفلام «بافتا».

وفاز مارك رايلانس بجائزة «أوسكار» عن فئة أفضل ممثل مساعد. عن دوره في فيلم «بريدج أوف سيبايز» ولعب رايلانس (56 عاما) دور عميل سري روسي في الفيلم الذي تدور أحداثه حول الحرب الباردة. والجائزة هي «الأوسكار» الأولى للممثل والكتيب المسرحي البريطاني الشهير. وحصدت الممثلة السويدية أليشا فيكاندر «أوسكار» أحسن ممثلة مساعدة عن دورها في فيلم «ذا دانيش جيرل». وهذه أول جائزة حصل عليها فيكاندر (27 عاما). والذي شهد العام الماضي انطلاقها بدوري البطولة في فيلمي «إكس مانيتا» و«تيسامنت أوف بوت».