كازاخستان تصدر حليب الخيل لتعويض خسائر تراجع أسعار النفط

متابعة الصباح الجديد:

أعلن وزير الزراعة الكازاخستاني، أصيل خان ماميت بيكوف. أن حليبُ الْخَيــلُ الْجِفْف مُكن أن تعزَّز عائدات مــن صادرات بلاده التي منيــت بخســائر "فادحة" جراء تراجع أسٍـعار النفــط. مؤكِدًا أن المشروب الوطنى للبلاد يعد منتجاً جديداً بالإمكان بيعه للأسواق العالمية وجنى مليارات الدولارات. وكتب ماميت بيكوف على صفحته في فيسبوك. إن "الحليب

الجفف من 100 ألف من الأفراس يمكن أن يباع بنحو مليار دولار فى العام"، موضحًا أن بلاده "بها نحو مليونين من أنواع الخيول في مناطق الســهوب الشهيرة بكازاخســتان، التي تصل مساحتهاً إلى دول أوروبا الغربية مجتمعة".

وأضاف، أن "المشــروب الوطني للبلاد يمكن أن يصبح موردًا رئيســـاً لعائدات التصدير بالغة الأهمية في الوضع الحالي'



السنة الثانية عشرة يومية سياسية مستقلة صاحب الامتياز رئيس التحرير

اسماعيىل زايىر alsabahaljaded@gmail.com assabahaljaded@yahoo.com www.newsabah.com



Sun. 24 Jan. 2016 issue(3328)

جوجل تحجب نحو 780 مليون

إعلان كاذب في 2015

تمكنت شحركة جوجل الأميركِية، التي تملك أشهر محرك بحث على

شبكة الإنترنت، من حجب أكثر من 780 مليون إعلان عام 2015.

وعلقت الشركة عمل أكثر من 10 آلاف موقع، و18 ألف حساب

تخــص معلنين بسـبب عمليات تزوير. إضافة إلــى نحو 7 آلاف موقع

وأشَّارت جوجل إلى أنها حظرت أكثر من 12.5 مليون إعلان كاذب في

قطاع الصناعات الدوائية لوحــده. من بينها إعلانات أدوية غير حائزةً

وتستعين جوجل في الكشف عن "الإعلانات السيئة" بنماذج

حسابية معلوماتيةً. وخبرات بشرية مع فريق متخصص في هذه

لاحتوائها معلومات كاذبة أو انطوائها على الاحتيال.

متابعة الصباح الجديد:

المهمة يضم أكثر من ألف شخص.

الأحد 24 كانون الثاني 2016 العدد (3328)

بعد شيوع تقارير عن وقوع أضرار في إحدى بواباته

رئيس الوزراء يوافق على تخصيص مبالغ كبيرة لإصلاح سد الموصل

من قبل بعض الدول في المنطقة.

وأكد أن "أغلب المقاتلين على

الأراضي العراقية هم من غير

العراقيين، بـل مـن جميـع أنحاء

العالم"، موضحاً ان "داعش لم

يتأسس في العراق بل في سوريا".

وتساءل العبادي "لماذا سُمح

لداعـش بالنهـوض والنمـو فـى

سوريا؟ وتمكينه من عبور الحدود

بغداد ـ محمد الرائد:

أعلن مجلس محافظّــة نينوى، أميس السبب، عين موافقة رئيس الوزراء حيدر العبادي على تخصيص مبالغ مالية وصفها ب "الكبيرة" لترميم سيد الموصل، لافتاً إلى أن وفداً محلياً زار الموقع واطلع على اضرار تعرضت إليها

وفيما توقعت الحكومة الاخادية احالة المشروع الى شركة ايطالية لانجازه باسرع وقت. أكَّدت أن اعمال الصيانة والتحشية كانت مستمرة منذ مدة طويلة.

لكنها توقفت بعد سيطرة

بغداد ـ الصباح الجديد:

أكــد رئيس الــوزراء حيــدر العبادي،

ان هناك خطة لاستعادة مدينة

الموصل من سيطرة تنظيم

"داعش"، فيما اشار اللي ان اغلب

مقاتلي التنظيم في البلاد هم

ونقلت السي ان ان، عن العبادي

قُولِــه ان "الجيــشّ العراقــي وقوات

ليسوا عراقيين.

تنظيم داعش على السد. ويقول عضو مجلس محافظة نينوي غزوان الداودي أن "عدداً من الزيارات اجرتها الحكومة الحلية مؤخراً إلى سِلد الموصل للاطلاع علیه میدانیاً، بعد ورود معلومات عن وجود مشكلات في بعض

وأضَّاف الحاودي في تصريحٍ إلى "الصباح الجديد"، أن "الوفد التقى بالخبراء الفنيين والهندسيين في الموقع وعلم منهم أن احدى البوابات تعرضت

الشرطة الحلية تعملان معا لجعل

المهمة أسهل بكثير". لافتاً إلى أن

"تنظيم داعش يخسر الزخم الذي

وتابع إن ""هذا خدي بالنسبة لنا.

وعلينا استعادة المدن من التنظيم".

مشيراً الى ان "داعش هو عبارة

عـن أيدولوجية خطيـرة جداً، وهي

باعتقادي تم دعــم هذه الأيدولوجية

كان به مقارنة بالسابق".

واشنطن تُعلن عزمها إرسال الفرقة 101 المحمولة جواً للعراق

العبادي يؤكد من دافوس: 2016 عام التخلص من "داعش" عسكرياً



العراقية واحتلال المدن وطرد أهلها

كنازحين ولاجئين إلى جانب قتل

وكان العبادى قد أكد خلال مداخلة

له في منتدى دافوس العالمي يوم

الأول من أمس الجمعة. ان عام 2016

عام التخِلص من تنظيم "داعش"

عسٰكرياً.

الجبوري، أمس السبت، اعمال الدورة

الـ11 لأحجاد برلمانات الدول الاسلامية

النذي يعقد في بغداد، فيما عدّ ، أن

جمهورية العراق ستكون "أقدر

على العطاء" في الدورة الـ11 لاحّاد

واقسر المؤتمر جسدول الاعمسال الذي

برلمانات الدول الإسلامية

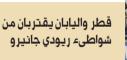
نينوى تشهد انشقاقات واسعة في قيادات داعش واختفاء رؤوس كبيرة

المصارف عن مواكبة

تطور القطاع







کیری یجری محادثات

مهمة لتشكيل وفد المعارضة السورية

محكمة النزاهة وغسيل الأموال توقف هدر 600 مليار دينار عراقي

بغداد ـ الصباح الجديد: أعلنت الحكمة المتخصصة بقضايا النزاهة وغسيل الأموال والجرمة الاقتصادية في بغداد عن ايقاف هدر مبالغ تصل اقيامها إلى 600 مليار دينار، مبينة أن

النزاهة في بغداد محمد سلمان في تصريت أورده المركز الاعلامي للسلطة القضائية ورد الي

وسحب الأموال من المصارف سواء كانت رسمية أو أهلية". وتابع سلمان أن "هذا النظام في العراق قد انطوى خلال المدة الماضية على عدد من المشكلات". تتمة ص3

"الصباح الجديد"، إن "نظام المقاصحة الالكترونيحة يهدف إلى الأموال كادت تصرف خلافا

افتتاح الدورة الـ 1 1 لاتحاد برلمانات الدول الإسلامية

سليم الجبوري: العراق سيكون أكثر عطاءً في هذه الدورة

ىغداد ـ الصباح الجديد: الدول الاسلامية محمد ابراهيم بتضمن انتخاب نواب لرئيس افتتح رئيس البراكان سليم

حيث تم انتخاب مثل باكستان نائباً لرئيس الخاد برلمانات الدول الاســـلامية عن الجموعة الاسيوية. فيما تم انتخاب ممثل ساحل العاج نائبا لرئيس برلمانات الدول الاسلامية عن الجموعة الافريقية. كماتم انتخاب مقرر الخاد برلمانات

بحر العلوم عن العراق. وعد رئيس البرلان سليم الجبوري، أن جمهورية العراق ستكون "أقدر على العطاء" في الدورة الـ11 لاخاد برلمانات الدول الإسلامية، مؤكداً أن أداء الجموعــة التنفِيذيــة للاتحاد ســتكون أكثر "تنوعاً وإبداعًا" مع تغير الظرف المكاني و الزماني.

وقال الجبوري في كلمة له ألقاها في مستهل اقتناح الدورة ، إن "مســؤولية جمهوريــة العراق في هـذه الـدورة سـتكون أقـدر على العطاء بما توارثته من تراكم من الحدورة السابقة لحى الجمهورية التركيــة والعطــاء الــذى دام لعام

ســـرعــة، ســـهــولـــة، وأمـــان

مع آسياحوالة محفظتك آمنة في موبايلك

شركة آسياحوالة هي أول شركة عراقية مرخصة من قبل البنك المركزي، تقدم لجميع المواطنين خدمات مالية عبر الهاتف النقال بطريقة: إلكترونية، سريعة، سهلة وآمنة، من أهم هذه الخدمات:

- سحب وإيداع الأموال من وإلى المحفظة
 - تحويل الأموال داخل العراق
- تعبئة خطك من آسياسيل أو تعبئة خط آسياسيل لشخص آخر
- القيام بكافة التعاملات التجارية وشراء السلع والاحتياجات اليومية
 - دفع الفواتير

يمكنك الاشتراك بخدمات "آسياحوالة" بإحدى الطرق التالية:

- ا زيارة أحد المراكز أو الوكلاء المعتمدين مع تقديم الأوراق المطلوبة للتسجيل وهى: هوية الأحوال المدنية، وبطاقة السكن، وصورة شخصية مع شهادة الجنسية أو جواز السفر.
 - ٦- الاتصال على الرقم #٢١٢ واتباع التعليمات الواردة.



"داعش" محاصر في القضاء وتحشيدات عسكرية لتحريره من جهة بيجي

كركوك تعلن جاهزية البيشمركة والحشد الشعبي لتحرير الحويجة



اسعار منصفة للبنزين لمصلحة المواطن والاقتصاد

قامـت وزارة النفـط مؤخراً بتخفيض ســه البانزين المحسن (95 اوكتون) من 950 ديناراً للتـر الــى 750 دينــاراً للتر. وذلك تماشــياً مع انخفاض اسعار النفط العالمية.. فلقد كان سعر اللتر 1200 دينار. وتم تخِفيضه الى سعر 1000 دينار. ثم الى 900 ديناراً.. وكالعادة ينبري البعض من دون دراية ولجسرد تهييج الجمهور للكلام عن افتراضات غير موجودة قائلاً ان الوزارة تعتزم الغاء البنزين المدعوم.. وحسننا فعلت الوزارة باصدار تكذيب سريع مؤكدة. انه سيبقى في الاسواق نوعين من البنزين، لتلبيــة مختلـف الطلبــات.. فهنــاك قطاع واسع من الجمهور يريد ان يستخدم البنزين الحسن بسبب نوعيته، وحقيق اقتصاديات على المدى الطويل لسيارته.. في حين يفضل اخرون البنزين الارخص، والاقل جودة، بسعر 450 ديناراً/برميل لاسباب اقتصادية مختلفة ايضاً.. وستسعى الوزارة هنا للاستمرار في الدعــم، واعمـام البطاقة الوقوديــة، وادخالً المزيد من العوامـل الاقتصادية في مصافينا.

الاثنين والخروج بسعر وسطي بينهما. ان المتوسـط العالمي للسـعر المباع في شتى الدول، في يوم 18 كآنون الثاني 2016 هـو 0.97 دولار/لتـر.. وبالطبع هناك فروقات النوعية والضرائب وسياسات الدعم.. لذلك لتكوين نظرة عامة، بدون تعقيدات، واذا اخذنا حالة العراق فيما يطرحه من بنزين في اسواقه. واخذنا الانواع الثلاثة فسنجد ان ما يباع في العراق هو من الارخص عالميا في كل

1226 ديناراً/دولار. وهو سعر الصرف في اســواق الصيرفــة في بغــداد يــوم 20 كـانون الثاني الجاري.. فسيكون سعر اللتر 0.36 دولار/ لتر.. وسيكون العراق ثامن ارخص سعر في العالم. وسيتكون اسعاره شبيهة باسعار ايران تقريباً.. وارخص من عُمان(0.40) دولار/ لتر. والبحرين (0.41) ونيجريا (0.42) والامارات (0.64) وافغانســتان (0.63) ولبنــان (0.64) واليمــن (0.67) ومصــر (0.77) وتونــس (0.77) والأردن (0.92) والمغرب (0.94) وتركيا (1.38).

فسيكون السعر بالدولار 0.611 للتر. محتلاً المرتبــة 20 كارخص نفـط عالمياً، وهو اقل من لبنان واليمن ومصر وتونس والاردن والمغرب وتركيا كامثلة قريبة من واقعنا.. اما اذا اراد المواطن الخلط بين النوعين وبمعدل %50 فسيكون السعر 0.489 دولار/لتر.. وسيكون العراق في المرتبة 18 كارخص نفط في

ان طرح البنزين الحسن بسعر 750 دينارا/

وتوفير الحطات المطلوبة اينما امكن ذلك. واذا نظرنا الان الى الاستعار المتوفرة للمواطن في الإسواق فسنجد انها من ارخص الاسعار عالميا.. وهناك ثلاثة مستويات للاسعار عندنا مكننا الكلام عنها. الاول سعر البانزين «الاعتيادي».. والثاني سعر البانزين «الحسن».. والثالث ما يمكن للمواطن ان يفعله من خلط

اذا حولنا الـ450 ديناراً/لتر الى الدولار وبسـعر

اما البنزين الحسن بسعر 750 دينارا/ لتر

لتر لِـن يزيــح البانزين الاعتيادي بسـعر 450 دينارا/لتـر بل لتلبيـة الطلـب المتزايد عليه وتشجيع الوزارة والمستثمرين لتوفيره باسعار دولية للتقليل من مخاطر اية ازمة للبانزين مستقبلا.. وتخفيف اعباء دعم البنزين الاعتيادي، خصوصاً بعد خسارة نصف انتاج مصافینا بعد عملیات «داعیش».. وحمایه البيئة.. وتراجع وارداتنا النفطية.. وتوفير اقتصاديات افضل للدولة ولمن يريد الاستفادة

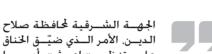
كركوك ـ عمار على:

أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين أن القوات الأمنية حشدت قطعاتها العسكرية على الحور الشرقي للمحافظة. إستعداداً للتقدم بإجاه قضاء ألحويجة أحد أبرز معاقل تنظيم «داعِش» جنوب غربى كركوك، لافتاً إلى أن السيطرة على جسر الفتحة أسهم بنحو كبير في قطع خطوط إمدادات التنظيم المسلح بين قضائي الحويجة وبيجي وصولاً إلى الأنبأر وسوريا، في الوقت الذي سيشارك فيه مقاتلون متطوعون من أبناء عشائر الحويجة بعملية تحرير

وقال المصدر الذي طلب عدم الإفصاح عن إسمه لـ «الصباح الجديد» إن «القطعات العسكرية خَشد الأَن في المناطق التي تربط قضاء بيجي بمحافظة كركوك من الجهة الشرقية لجافظة صلاح الدين، استعداداً للتقدم نحو قضاء الحويجة الواقع جنوب غربي كركوك وخريره من سيطرة تنظيم داعش». وأضاّف أن «قوات الجيش بمساندة مقاتلي الحشد الشعبي نفذت

عمليــة واسعه لتأمين القوات المتمركزة قرب جسر الفتحة على الضفة الثانيـة لنهر دجلة, بالقرب من مصفاة النفط ومعمل . الأســمدة ومحطة الكهرباء في قضاء بيجي»، مبيناً أن «إحكام القوات الأمنية سيطرتها على جسر الفتحة أسهم كثيراً في قطع إمدادات التنظيم المسلح ما بين قضائي الحويجية وبيجي وصولاً إلى محافظة الأنبار

وأحكمت القوات الأمنية في وقت سابق سيطرتها بنحو كامل على منطقة الفتحة الواقعة على الطريق الرابط بين قضاء بيجي ومدينة كركوك من



القطعات العسكرية تحشد الآن في المناطق التى تربط قضاء بيجى ُبمحافظة كركوڭ من الجهة الشرقية لمحافظة صلاح الدين، استعداداً للتقدم نحو قضاء الحويجة



الدين، الأمر الذي ضيّـق الخناق على تنظيم «داعـش» وأصبحوا محاصرين بقضاء بيجي، في

من جانب آخر أكد أمير قبيلة العبيد الشيخ أنور العاصي في تصريح خص به «الصباح الجديد» أن «أبناء العشائر العربية سيكونون في مقدمــة المقاتلين لتحرير مناطقهم مثل الحويجة والرياض والزاب»، مشِيراً إلى أن «تنسيقاً جرى مؤخراً مع محافظ كركوك نجم الدين كريم بشان مشاركة متطوعي العشائر ومساندة قوات البيشمركة الكردية ومقاتلي الحشد الشعبي

ظل سيطرة الجيش على مصفىً بيجي النفطي والمناطق القريبة

في عملية تطهير مناطقهم من سيطرة المسلحين». بحوره، أكح مصدر في قيادة قوات البيشمركة الكردية ل «الصباح الجديد» أن «عملية

المسلحين». تحرير مناطق جنوب غربي كركوك ستكون في غضون الأيام القليلة المقبلة، وستنفذها قوة مشتركة مؤلفة من البيشمركة وقوات الجيش ومقاتلي إلحشح الشعبي أيضاً»، مشيراً إلى أن «جميعً الاستعدادات إكتملت لتحرير قضاء الحويجة والمناطق الأخرى التابعة لـه»، مستدركا بالقول «نحن الآن بإنتظار أوامر القيادات العليا لتنفيذ الهجوم».

مـن جهته، قـال عضـو مجلس محافظــة كركــوك نجاة حســين مسلحی «داعش» یومیاً. ل «الصباح الجديد» إن «قوات

الحشد الشعبى التركماني أصبحت جاهزة من الناحيتين التنظيمية والتسليحية لشاركة البيشمركة في تطهير بقية مناطق كركوك من سيطرة

وكانت قوات البيشمركة الكردية قد سيطرت قبل أيام على المرتفعات التي تطل على مناطق جنوب غربي كركوك، وثبتت قواعدها في مرتفعات حوض الحويجة، واقتربت مسافة 18 كم من قضاء الحويجة.

وأصبحت مرتفعات حوض الحويجة قلعة دفاعية للبيشمركة، وساعدت في شنها هجمات متواصلة، واستعادت العديد مـن القـرى والبِلدات من

وزير الدفاع العراقي يدعو لحرب

عالمية ثالثة ضدّ "داعش"

استعداد القوات الأمنية لاقتحام الحويجة وتقع تلك المرتفعات بين ناحيتي (الملتقي وسركران) منطقة تحوي جبالاً تدعى مرتفعات (خراب الروت) وهي منطقة تابعة إدارياً لقضاء الدبس (45 كم شــمال غربى كركوك)، وتعد مهمة من

شؤون عراقية

الناحية العسكرية لأنها تطل على منطقة حوض الحويجة. وتواصل قوات البيشمركة تقدمها العسكري بإنجاه مناطق تقع إلى الجنوب الغربي لحافظة كركَوكُ بغيـة تطهيرهـا مـن مسلحي تنظيم «داعش»، ولم تقتصر هذه التحركات على المناطق الواصلة لقضاء الحويجة (55 كم جنوب غربى المدينة). وإنما شهلت المناطق والقرى الواقعة في حــدود قضاء داقــوق (40 كـم

جنّوبي كركوك).

إكتشاف ثلاث مقابر جماعية لضحايا إيزيديين في سنجار

«تلـك المقابــر تضم رفــات نحـو

150 شخص إيزيدي من الجنسين

ومن مختلف الفئات العمرية». وأضاف خليل أن «لجان مختصة

ستشرف على عمليات فتح

تلك المقابر». لافتا إلى أنه «لحد

الآن تم إكتشاف 24 مقبرة

جماعية للضحايا الإيزيديين في

وزارة الشهداء تبدأ بالبحث

سنجار».

دهوك ـ الصباح الجديد:

أعلن قائممقام قضاء سينجار محما خليل، أمس السبت. إكتساف تلاتة مقابر جماعية جديدة غرب مدينة سنجار مؤكدا أن تلك المقابر تضم رفات نحو 150 شخصا إيزيديا.

وقال خليل في تصريح صحفي إنه «تم إكتشاف ثلاثه مقابر جماعية قرب معسكر دوميز غرب مدينة سنجار»، مبينا أن

الإيزيديين في سنجار

یذکر ان مسلحی تنظیم «داعش» سيطروا مطلع شهر اب 2014 علي قضاء سينجا ما تسبب بحصول عملية نزوح كبيرة تقدر بنحو 400 ألف نازح إلى محافظة دهوك، ومحاصرة عشرات الالاف الإيزيديين في جبل سنجار حيث مارس التنظيم عمليات قتل وخطف عن المقابر الجماعية للضحايا جماعي بحقهم.

بغداد ـ الصباح الجديد: دعـا وزير الدفـاع العراقــي، خالد العبيدي، إلى قيام حرب عالمية تالتـــه محاربــه تنظــــی داعش فــ كل دول العالم التي يتواجد بها

التنظيم. وقال العبيدي في مؤتمر صحفي في أحد فنادق القاهرة، لعرض نتائج مباحثاته مع الرئيس الجهد الدولي لمساعدة العراق في السيسيي والفريق أول صدق صبحى، وزير الدفاع ، إنه ناقش الحرب ضد داعش، والمساهمة في

مع السيسي الوضع في العراق من الناحية السياسية والأمنية. وسير العمليات العسكرية في العراق محاربة تنظيم داعش الأفتا إلى أن الرئيس السيسى مدرك تماما لحقيقة الوضع في العراق. وأضاف العبيدي أنه تم بحث التعاون العسكري مع مصر. ومناقشــة دور مصــر في حشــد

هدوء الأوضاع ونزع فتيل التوتر في المنطقة. لافتاً إلى أن كل التوتر الموجود في المنطقة يدفع ثمنه العراقيون

وأوضح أنه ناقش مع وزير الدفاع المصرى الأمور العسكرية على مستويات التدريب والتسليح والإستخبارات، لافتا إلى أنه لاحظ استعدادا كبيرا من رئاسة الأركان المصرية لمساعدة الجيش العراقي، وأنه تم الاتفاق على نقاط كثيرة.

ساكو يدعو لتشكيل مرجعية سياسية موحدة للمسيحيين

بغداد ـ الصباح الجديد:

دعا بطريرك الكلدان في العراق والعالم لويس روفائيل الأول ساكو،امس السبت، لتشكيل «جَمع مسيحي مسكوني موحــد» ليكون بمثّابــة مرجعيةً سياسية للمسيحيين. موضحا الكلدانية قامت برسامة 40 الأخوتكم في الكنيسة وخارجها. الى تشكيل «جَمع مسيحي

أن هــذا التجمع يشــارك فــي الانتخابات القادمة بقائمة واحدة وبقوة الأشخاص الذين لهم «قدرة وحرص».

وقال ساكو في بيان ورد الى «الصباح الجديد»، إن «الكنيســـة

فى كاتدرائية مار يوسف الكلدانية»، مؤكدا بالقول «لنا اليوم فرح عظيم برسامتكم أي برغبتكم وغيرتكم وسلخائكم لخدمة الإنجيل وإعلان عظائم الله

شماساً من كنائس بغداد بتكلفكم رسمياً القيام بذلك». وأضاف ساكو، أن «الكنيســـة جماعــة فيهـا طاقـات وخبرات متنوعة تغنى الكل وتساهم في نموها وإشاعة قيمها، وتأتى الشماسية للرجل والمرأة»، داعيا

سياسية للمسيحيين ويدخل الى الانتخابات القادمة بقائمة واحدة وبقوة الأشخاص الذين لهم قدرة والحرص». وكان بطريرك الكلدان في العراق

مسكوني موحد بمثابة مرجعية دعا في وقت سابق جميع العراقيين الى تبني مصالحة وطنيــة حقيقية مــن أجل عدم استمرار الفراغ وقيادة البلاد الي الجهول، فيما شدد على أهمية تبني لغة التسامح والعيش والعالم مار لويس الأول ساكو المشترك وتقبل الآخر.

بوجود 6 آلاف أوروبي يحاربون في صفوف "داعش"

لماذا إختار الإرهابيون فرنسا بالتحديد؟

صفوف المدنيين في فرنسا.»

ترجمت: سناء البديري*

في مقالة تم نشرها على الصفحات الأولى للصحيفة اشار الحلل السياســي والكاتـب « جوناتان بيل « ان « الهجمات الارهابية التي تعرضت لها باريس وادخلت فرنساً في حالة من الرعب وعدم الاستقرار. كونها اكثر الهجمات دموية في تاريخ أوروبا منذ أربعين عاماً.»

كما اضاف « ماتزال للان التحقيقات والاعتقالات الامنية مســـتمرة , التي تقوم بها السططات الفرنسية حول هذه الاعتداءات التى تبناها تنظيم داعش الارهابي واوقعت العشرات من الضحايا، وهوما اجبر الحكومة الي اعلان حالة الطوارئ في البلاد، وإغلاق الحدود واصدار قرارات وقوانين جديدة تخص قضايا الارهاب.»

كما أكد بيل ان « بعض التقارير قد

فرنسا، يعود إلى هشاشة الإجراءات وضعف الاجهزة الامنية والاستخبارية. التي عجــزت عن التصــدي لخططات تنظيم داعش الارهابي، الذي نجح في كسب وتجنيد المقاتلين، حيث كشفت بعـض المعلومات عن وجـود ما يقارب من 6 آلاف أوروبي يحاربون في صفوف «داعـش» وغيـره مـن التنظيمـات الإرهابية في الشرق الأوسط.» كما اوضح بيل ان « الخبر العاجل

اكدت ان تزايد الضربات الإرهابية في

الذي صدر بعد ساعات قليلة من الاعتداءات جاء من تنظيم (داعش) النذي أعلن من خلاله تبنيله لجمل العمليات الانتحارية التي شهدتها باريس بالقول «قام ثمانية إخوة ملتحفين أحزمة ناسفة وبنادق رشاشة باستهداف مواقع منتخبة بدقــة في قلب عاصمة فرنســا منها ملعب (دي فرانس) في أثناء مباراة فريقي ألمانيا وفرنسا الصليبيتين.

ومركز (باتاكلون) للمؤتمرات، وأهدافاً أخــرى»، مؤكــداً ان فرنســا ســتكـون «على رأس قائمة أهداف الدولة الإسلامية (داعش) ما داموا قد تصدروا ركب الحملة الصليبية وجدرأوا على سب نبينا، وتفاخروا بحرب الإسلام في فرنســـا، وضرب المسلمين في أرض الخُلافة بطائراتهم». كما اكد بيل أيضا ان « الرئيس

الفرنسى استبق الجميع باتهام تنظيم داعيش بالوقوف خلف الهجمات بالقــول إن «ما حـصل هـو عمل حـربـي، ارتكبه داعش ودبر من الخارج بتواطؤ داخلي على خقيق اثباتها». الا ان خقيقات إضافية قد تربط المزيد من التنظيمات او الجهات الأخسري... ربما تلك التي سهلت ومولت ودعمت هذا الهجوم. (خصوصا تنظيم القاعدة). حتى يخرج هذا الهجوم بهذا العنف والتخطيط العالي الذي أوقع اضعاف ما اوقعته الاعتداءات السابقة في

واوضح بيل انها « المرة الأولى منذ الحرب العالمية الثانية التي تعلن فرنسا فيها حالة الطوارئ في البلاد, كما ان المهاجمين لم يحملوا الأسلحة الالية فحسب, بل دخلت (الاحزمة الناسفة) في تكتيك الهجمات ضد الأهداف المدنية في باريس، حيث كان المهاجمون الثمانية يرتدون «احزمة ناسفة». سبعة منهم فجروا أنفســهم، فيما تمكنت قــوات الامن الفرنسية من قتل المهاجم الثامن، وقد قتل العشرات بإطلاق المسلحين النار بنحو عشوائي، فضلا عن تفجير

ومع ان سيناريو آخر حسب وجهة نظر بيل قد فرض تنفيذ العملية من قبل «جماعة محلية من الشباب المسلمين المهمشين والمحرومين من شن الهجوم «بطريقة فردية،

أنفسهم.»

ومن هــؤلاء محمد مراح عــام 2012. وإعادة صياغتها ضمن اعتداءات

باريس الأخيرة.»

كما استطرد بالقول أن « فيليب بوايا المدير العام لشوون حقوق الإنسان وسيادة القانون للأمانة العامة لجلس أوروبا فان هناك نحو 25 ألف مسلح أجنبى من أكثر من 100 بلد يحاربون

آلاف بينهم أوروبيون.» بيــل يرى في تقريره انه « وعلى الرغم ومهدي ميموش، الذي قتل أربعة في متحف يهودي في بروكسل»... الا انهاً من اعلان فرنسا عن إحباط العديد من الخططات الارهابية. فان هجمات استدركت ان «هُجوم ليلة الجمعة لا يشير إلى أنه من تنظيم أفراد هواة». وعلى العموم. يرى بيل ما حدث من اعتداءات في باريس، يدرج ضمن الاحداث الضخمة التي سيترتب عليها الكثير من الاحداث والتغيرات والمواقف السياسية اللاحقة. اوروبا والازمــة في الشــرق الأوســط والحرب على الإرهاب في آسيا وشمال افريقيا وغيرها... كلها أمور سيتم مناقشتها

أو ما يطلق عليه (الذئب المتوحد).

باريس شكلت مباغتة لأجهزة الامن والاستخبارات الفرنسية والاوروبية من حيث سعتها ونوعية الاسلحة التى استخدمت فيها واسطوب تنظيمها وتنفيذها وعدد الارهابيين الذيبن شاركوا بها، مما اوقع خسائر جسيمة بالأرواح فجاوزت المائتين قتيلا» وجريحا» من المدنيين.» كما ادى العثور على ثلاثة احزمة ناسفة يمكن استعمالها لنقل

فــى صفـوف الجماعــات الإرهابية، و6

متفجرات اضافة الى آثار لمادة بيروكسيد الاسيتون (تي ايه تي بي) الكيميائية داخل شقة تم استئجارها بهویـــة مـــزورة فـي بروكـســـل، لتاكيـد فرضية ان الاعتداءات جرى الاعداد لها في العاصمة البلجيكية. وتم حتى الان

ويشتبه في ان بعضهم ساعدوا عددا من الارهابيين فرارهم من السلطات. فى حين اوقف بلجيكى يدعى احمد دهماني في تركيا بعد الأشتباه بانه شارك في خديد الاهداف.» بيل اشار في نهاية تقريره انه ما يزال يتعين على السططات تحديد هوية

توجيه الاتهام الى عشرة اشخاص في

بلجيكا تسعة منهم اوقفوا احترازيا

انتحاريــين او ثلاثة هاجموا «ســتاد دو فرانس» اتوا من ســوريا مع مهاجرين ويحملون جوازاتٍ سفر مزورة. ويعمل الحققون حالياً على تحديد هوية رجل ثالث قتل في 18 تشرين الثاني في سان دونيه وشارك على الارجح فـــى الاعتداءات. وتقول السلطات ان سبعة في الاقل من المنفذين مروا عبر

* عن صحيفة الـ "واشنطن بوست

70 ٪ من اللاجئين

العراقيين في فنلندا

يرغبون بالعودة

70% على الأقل من طالبيّ اللجوء العراقيين العودة إلى بلادهم، عازية السبب الى عوامل

وتشير إحصائيات الأجهزة إلى أنه من أصل

3700 ملَـف عراقي درس فــي 2015، تم حفظ

أكثر من 2600 لأن صاحب طلب اللجوء

وحسب المسؤول في أجهزة الهجرة، جحا

سيميلاً، فإن الشوون الأسرية في العراق

جُبر البعض على العودة. في حين يجد آخرون

أما "البعض الآخر لا يبقى بسبب أجواء

العتمة في الخريف وبرد الشتاء"، وفق سيميلا

الندي أضاف أن آخرين يتخلون عن طلباتهم

واللافت أن هذه المعلومات تأتى بعد أيام

قِليلة على إعلان وزارة الخارجية الألمانية أن

أكثر من ألف لاجئ عراقي في ألمانيا يريدون

وكانت الوزارة قد قالت، في (11 كانون الثاني

2016). إن السفارة العراقية في برلين أصدرت

1400 جَــواز ســفر للاجئين عراقيــين يرغبون

بغداد ـ الصباح الجديد:

عدة، أبرزها المناخ.

سحب طلبه أو اختفى.

"أجواء فنلندا معادية".

بسبب طول مدة دراستها.

العودة إلى العراق.

بالعودة إلى بلادهم.

الموصليون مستاءون من قصف جسر الحرية

نينوى تشهد انشقاقات واسعة في قيادات داعش واختفاء رؤوس كبيرة

نینوی ـ خدر خلات:

انشــقاقات جديدة تطول تنظيم داعش الارهابي مدينة الموصل مع اختفاء عدد كبيرمن قياداته، وانباء عـن بقـاء العناصر الحليــة داخل المدينة، وفيما يستمر القصف الجوي المركز على مواقع التنظيم فى نينوى، عدَّ ناشطون موصليون ان قصف جسر الحرية يمثل تهديدا كبيرا للبنى التحتية. وقــال مصدر امنـــي عراقي مطلع

في محافظة نينوي الى "الصباح الجُديد" انه "على وفق تســريبات وردتنا من داخل مدينة الموصل، فان موجة جديدة من الانشقاقات تضرب صفوف تنظيم داعش الارهابي، وان رؤوساً كبيرة اختفت من المشهد الموصلي". واضاف "الانشـقاقات شـملت

قيادات اجنبية الجنسية والذين غادروا المدينة مع عائلاتهم الى سوريا، فيما قيادات كبيرة عراقية الجنسية غادر بعضها الموصل الى سوريا ايضا، والبعض الاخر توجه الــى مناطق جنــوب الموصل، ومن هناك تواروا عن الانظار"

واشكار المصدر اللي أن "سك الانشــقاقات هــو الصــراع علــي النفوذ والاموال بمحافظة نينوى، وسط اتهامات متبادلة بين الدواعش الاجانب وبين الدواعش الحليين بالتخاذل والعمالة وفساد مالي كبير. مع التنافس على احتكار التجارة بالمواد الغذائية وتهريب العائلات مقابل اموال

طائلة وغير ذلك". وتابع بالقَّول "مصادرنا تشير الى ان اغلبيــة العناصر الاجنبية اختفت من شوارع المدينة ومن نقاطها ومفارزهاً، والباقون هم

مـن العناصر الحليـة، والذين يبدو

الانشقاقات شملت قيادات أجنبية الجنسية والذين غادروا المدينة مع عائلاتهم الى سوريا، فيما قيادات كبيرة عراقية الجنسية غادر بعضها الموصل إلى سوريا أيضا، والبعض الآخر توجه إلى مناطق جنوب الموصل، ومن هناك

تواروا عن الأنظار

انهم تورطوا من خلال انضمامهم الى التنظيم بهدف الحصول على امتيازات مالية ورواتب وغيرها. علماً ان معنوياتهم في الحضيض

ونوه الى ان "الغارات الجوية الاخيـرة خلال السـاعات الثماني والاربعين الماضية استهدفت عدة مواقع للتنظيم داخل المدينة

قياداتــه بضربات جوية دقيقة في اطار عملية (صيد الضباع) التي بسبب الهزائم الاخيرة التي اصابت التنظيم فضلا عن موجةً القصف الجوي الاخيرة المستمرة

منذ اسبوعين على مواقع ومقرات وخارجها ، مع استهداف عدد من

سيارات اجرة او دراجات نارية". وكانت ضربة جوية استهدفت

عجلة مدنية كانت تقل 5 من قيادات التنظيم قرب منشاة الكندي شــمالي المدينة. اسفرت عن حرق السيارة وتفحم جثث من كان فيها. حيث لم يجرؤ احد على الاقتراب منها خشية تكرار القصف الجوي.

تستهدف تلك القيادات والتي اسفرت عن مقتل العديد منهم. والتنقل الحذر للاخرين بواسطة التحتية للمدينة.

واستغربوا من قيام طيران ثــم قصفها، مرجحــين ان قصف

على صعيد اخر، عبّر ناشطون موصليون عن استيائهم الشديد بسبب قصف جسر الحرية والحاق اضرار جسيمة به، معتبرين ان هذه العملية ايذان بتدمير البنى

> التحاليف الدولي من استهداف عجلــة كان يســـتقلها عـــد من عناصر التنظيم في اثناء مرورها فــوق جـســر الحريــة. لافتــين الـى انــه كان من المكــن انتظار عبور السيارة (الهدف) الجسر ومن

الجسركان متعمداً. ولحقت اضرار جسيمة بجس الحرية (تم انشاؤه عام 1958 على نهر دجلة) بعد ان تم قصف عجلة تابعــة لتنظيم داعــش، وتم قطع الجسر امام المشاة والعجلات من قبل التنظيم، فيما سارعت اليات تابعــة لبلديــة الموصل الــى رفع

الانقاض وازالة آثار القصف ويحرص تنظيم داعش على ازالة آثار القصف الجوي فور وقوعه وتوجد 5 جسور في مدينة الموصل التي تربط جانبيها الايمن بالايسر.

من جانب آخر تابع قائلا، "فيما

يتعلق بالتدخـل البري، هناك

الكثير للحديث عنــه، لدينا

3500 عنصر على الأرض، ذهبت

الأسبوع الماضي إلى فورت

كامبل المقر الرئيسي للفرقة 101 المحمولة جوًا.. هولاء

سيكونون الوحدة الثانية التي

ستذهب إلى العراق، الفرقة

بأكملها، وأوضحت لهم ما

أوضحته لك بأن مهمتكم

تتمثل بتحضير القوات

العراقيــة"، مؤكــداً أن "هــذه

المهمة خطرة تعدد عملا بريا،

لكن المفهوم الاستراتيجي

هنا هـو ليـس إجـراء عملية

استبدال بل يهدف للتمكين".

يذكر ان السفارة الأميركية

فی بغـداد کانت قد ذکرت پوم

الأول من أمس الجمعة في بيان

ورد الى "الصباح الجديد" ان

التقارير التي تدعي بوصول

اعداد كبيرة من قوات جيش

الولايات المتحدة الى العراق

هـــي تقاريــر غيــر صحيحـــة.

هجوم مسلح بحي الميكانيك في الدورة جنوبي بغداد * إصابة ضابط في الشرطة بهجوم شرقي بعقوبة إصابة 7 من الشرطة بتفجير انتحاري غربي الرمادي * مقتل وإصابة 32 مسلحاً بهجوم جنوبي الموصل

وارتفعت اسعار البنزين بمحافظة

نینوی بنحو مفاجع، حیث ان سعر الليتر الواحد من البنزين الاعتيادي والنوعياتِ الرديئة جداً. ارتفع من 550 ديناراً الى 900 دينار عراقي، علما ان البنزين الحسن غير متوفر لدى الباعة منذ نحو

عناصر داعش في الموصل

وكانت استعار الخضار قد ارتفعت هي ايضاً في غضون الاسبوع المَاضَي وتضاعفَ ت بنحو 8 مرات، الامر الذي يثقلب كاهل المواطنين في المدينة والذين يعانون من اوضاع معاشية وخدمية سيئة وغير مسبوقة.

تتمات ص۱

رئيس الوزراء يوافق على تخصيص مبالغ كبيرة

لإصلاح سد الموصل وشـدّد ُعلى أَن "الحكومـة الحليـة اتصلت مباشرة برئيس الوزراء حيدر العبادي هاتفياً وطلبت منه التدخل الصلاح هذا

الضرّر باسرع وقت". وبيّن المسؤول الحلي أن "العبادي وافق على تخصيص مبالغً مالية كبيرة لأجل التعاقد مع احدى الشركات العالمية تتولى عمليــة الترميــم والاصلاح". معرباً عـن أمله بـأن "ننتهى من هذا الملف باسرع وقت لما فيه من ضرر على العراق بنحو

ويبعد سد الموصل نحو 50 كم شهال مركز الحافظة، ويقع علی مجری نهر دجلة، وبنی عــام 1983م يبلــغ طولــه 2.2ٍ كيلومتراً وارتفاعه 131 متراً. ويعد الاكبر في العراق، ورابع أكبر ســد في الشرق الأوسط ويقع بالقرب من اسكي

من جانبه، ذكر المتحدّث الرسمي باسم الحكومة سعد الحديثي في حديث مع "الصباح الجديد"، أن "ما تناولته بعض وسائل الاعلام عن وجود اضرار كبيرة في سد الموصل قد تؤدي إلى انهياره عارية عن الصحةً". وأضاف الحديثي أن "السد

متماسك ولا توجد أي مخاوف

يتبق لها سوى ابرام العقد بنحو رسمي". وأطلقت جهات محلية ودولية في الأونة الأخيرة خذيرات بشان قرب انهيار سد الموصل على وفق مؤشرات أعلنت عنها، وطالبت الحكومة

وخروج الطواقم الهندسية ولفت إلى "معاودة اعمال الصيانة باشراف المتخصصين في وزارة الموارد المائية وهي جزء من استراتيجية الحكومة في

على المنطقة أدت إلى توقفها

ادامة المشاريع المهمة". وزاد المتحدّث باســــــــم الحكو أُنّ "عمليات الترميم رسميا ستبدأ قريباً"، واستطرد أن "ذلك سيحصل بعد الانتهاء من حسم بعض الاجراءات القانونيـة مـع الجهات ذات

العلاقة". وأوضح الحديثي أن "عدداً من الشركات العالية قدمت عروضاً لانجاز هذا المشروع". مستدركاً أن "الاختيار قد يقع على شركة ايطالية التي انهت جميع الاجراءات ولم

العراقية بضرورة التعامل الجاد مع هــذه التحذيرات لمنع وقوع

كارثة انسانية.

عليه"، وفيما ذكر أن "اعمال الصيانة والتحشية كانت تجري بنحو مستمر"، أشار إلى دينار عراقى أن "سيطرة تنظيم داعش

، لافتــاً إلــى "تــورطّ موظفين مع اصحاب صكوك سلحبت، وتبين أنِها من دون رصيد". جرمة ضدّ المال العام".

وفي مقابل ذلك، أشار إلى "تراجع ملحوظ خلال المدة الماضية في معدلات هذه الجرائم"، وعزاه إلى "تشخيص القضاء لخلَّل المقاصة، وابلاغ الجهات المصرفية بضرورة تلافيه، وقد خصل ذلك مؤخرا".

وأكد سلمان أن "محكمــة النزاهة في بغداد تمكنت من ايقاف صرف مبالغ كبيرة لصكوك متعدّدة من بينها نحـو 600 مليار دينار كانت ستسحب على 3 دفعات

أن "الحكمة الختصة ادانات بارتكاب هذه الجريمة، واصدرتٍ بحقهم احكام متعددة وفقآ

ضمد قاضي محكمة غسيل الاموال والجريمة الاقتصادية في ان "الخرق في نظام المقاصةً يحصل حين تمر المدة المقرّة للابلاغ عن وجود مبلغ تم سحبه بین مصرفین من دون

تأشير ذلك رسمياً". محكمة النزاهة وغسيل وأضاف ضمد أن "هذه العمليةِ الأموال توقف هدر 600 مليار تفضي إلى سحب أموال خلافاً

بسبب الخلُّل في المقاصة".

ويسترسل قاضي النزاهة عدد من الموظفين المتواطئين للقانون".

من جانبــه، قال إياد محســن

للقانــون. كما لا تســتطيع المصارف استرجاعها في وقت ونوّه ولل "القضاء العراقي

لاحــق حــالات كِثيرة مــن هـذاً النوع"، متابعاً أنه "تم ضبط موظفين أسـهموا بسـحب صكوك برغم معرفتهم بأنها لا خمل رصيدا". وفيما أفاد ضمد بــأن "واح من الدعاوي التي عرضت على

محكمتناً نجحناً في استرجاع مبلغ 4 مليارات دينار"، نبّه إلى "القاء القبض على المتهمين واحالتهم على محكمة الجنايات عن جرمة سرقة المال

العبادي يؤكّد من دافوس: 2016 عام التخلص من "داعش" عسكرياً

أعسرب وزيسر الدفساع الأميركي آشــتون كارتــر. الجمعِــة، عن مشاطرته تصريحاً لرئيس الوزراء حيدر العبادي بشان "الطموح" في القضّاء على تنظيم "داعش" خِـلال العام الحالي 2016. فيما أشاد بأداء القوات العراقية في محافظة

وقال كارتر في معرض رده على ســؤال وجه اليه خلال جلسة

سيتم في الأسابيع المقبلة فى منتدى دافوس العالمي استِبدال الفرقة 82 الحِمولة حــول مـا ذهـب اليــه رئيــس جـواً والمتمركـزة حاليـاً فــو الوزراء حيدر العبادى بأن العام العراق بالفرقــة 101 الحمولةً 2016 سيشهد القضاء على جــوًا. حيــث ان هــذا الاجــراء تنظيم "داعش" عسكرياً، إنه السعدني ذلك، وانا ِاشاطُره هـو جزء مـن المناوبـة الدورية للقوات الأميركية. ستبقى هذا الطموح"، مشيرا إلى أنه اعداد القوات في العراق كما "يحق للعِبادي التحدث بذلك هي بحــدود 3,500. وســتقوم خصوصا بعد الانتصار على الفّرقــة 101 الحمولــة جــواً داعش في الرمادي، حيث أبلت مهمات الفرقة 82 الحمولة القوات العراقية بلاء حسنًا".

جوا نفسها لتقديم المشورة والتدريب. سليم الجبوري: العراق سيكون أكثر عطّاءً في هذه

الدورة حيث أضفت عليه قدرة اكبر على مواجهــة التحديات التي واجهتنا طوال العام الماضي وأضاف الجبوري، أن "الجموعة التنفيذين باتت أكثر تنوعاً وإبداعا مع تغير الظرف المكانبي والزماني"، موضحاً أن "ذلك جعلها" في دائرة المســـؤولية في خويـــل الأفكار الى إجراءات عملية واقعية

سلسلة قابلة للتطبيق في شتى الاختصاصات". يذكر أن أعمال مؤتمر الخاد البرلمانات الإسلامية في دورته الحادية عشرة انطلقت، الأربعاء (20 كانــون الثانــي 2016). في بغداد ويستمر للمدة من 20 ــ 25 من الشهر الجاري، بمشاركة عربية ودولية واسعة.

الإقليم يبحث معالجة أزمته الاقتصادية

بغداد ـ الصباح الجديد: عقد مجلس وزراء إقليم كردستان،امس السبت، إجتماعا موسعاً في أربيل لبحث الأزمــة الإقتصادية والمالية بمشاركة خبراء وأكاديميين وبرلمانيين، فيما حذر خبير إقتصادي من خول الأزمة الإقتصادية إلى أزمــة سياسـية وإجتماعية فــي حال عدم

وقال مراسل السومرية نيوز إن رئاسة حكومــة إقليــم كردســتان عقــدت اليوم. إجتماعا موسعا بمشاركة رئيس حكومة ألإقليم نيجرفان البارزاني ونائبه قباد طالباني وعدد من المسؤوليين الحكوميين والخبراء الإقتصاديين والأكاديميين والبرلمانيين، مبينا أن الإجتماع سيبحث الأزمة الإقتصادية

والمالية وسبل معالجتها." وأضاف المراسك أنه من المقرر أن يصدر عن

الإجتماع توصيات للحد من اثار الأزمة.

هرب عناصر "داعش" بسبب تقليص

رواتبهم

بغداد ـ الصباح الجديد: أفاد مصدر أمني في محافظة كركوك، بأن تنظيم "داعشّ" اعتّقـل 30 من عناصره الفارين من جبهات القتال بسبب تقليص رواتبهم جنوب غربى الحافظة.

وقال المصدر في حديث له السومرية نيوز. إن "عناصر تنظيّم داعيش قاموا. بحملة أعتقالات واستعة طالت نحو 30 عنصرا من عناصر التنظيم بسبب تركهم مواقع القتال في ناحية الرياض والعباسي ومحيط قضاء الحويجة (55 كم جنوب غربي كركوك)".

وأضاف المصدر، أن "عملية الاعتقال جرت بسبب تقليص رواتب المسلحين وانعدام الاموال لدى عناصر التنظيم"، مبينا أن "داعش فقد الكثير من مصادر تمويله بعد فرض السيطرة على قضاء بيجى وحقول علاس وعجيل النفطية في محافظة صلاح

وكانت وسائل اعلام ومواقع تواصل اجتماعي تداولت مؤخرا وثيقة توكد قيام تنظيم "داعــش" بتخفيـض رواتب عناصره بســبب التضييــق المالــي علــى التنظيــم. وفقدانه الكثير من مصادر تمويله في العراق

الملف الأمني



ذكر مصدر امني في الشرطة العراقية. امس السبب بأن مدنيا

اكد مصدر محلى فى محافظة كشف مصدر امني في قيادة شرطة

بغداد – هجوم مسلح

قتل بهجوم مسلح جنوبي العاصمة

الحدورة جنوبي بغداد، ما أسفر عن مقتله في الحال.

العدلي، فيما تم فتح خَقيـق في الحادث لعرفة ملابساته ".

ديالي يوم امس السبب، بان ضابطا فى الشرطة اصيب بهجوم استهدف نقِّطة مرابطة شرق بعقوبة. وقال المصدر ان "مسلحين مجهولين

> وقال المصدرإن مسلحين مجهولين أطلقوا النار، مساء يوم امس ، بالجاه مدنى فى حى الميكانيك منطقة

> وأضاف المصدر النذي طلب عدم الكشف عن اسـمه، أنَّ "قوة أمنيةً نقلت جثة القتيل الى دائرة الطب

ديالي - اطلاق نار

اطلقوا النار. صباح يوم امس على نقطمة مرابطة تابعه للشرطة في الحيط الشرقي لناحية مندلي (90كم شرق بعقوبة). ما اسفر عن اصابة ضابط برتبة مقدم بجروح

متوسطة".

واضاف المصدر النذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة امنية طوقت مكان الحادث، ونقلت الجريح الى مستشفى قريب لتلقى العلاج، فيما فتحت تحقيقا لمعرفة الجهة التى تقف وراءه".

واسط - اعتقال مطلوبين

الفلوجة - عمليات عسكرية محافظة واسط امس السبت عن اعتقال 37 مطلوباً بجرائم جنائية أعلن مصدر امنى في قيادة عمليات في مناطق عدة بالحافظة ، مشيرا إلى إن عمليات الاعتقال استندت إلى أوامر قضائية.

> إن قوة من تشكيلات الشرطة الختلفة نفذت عملية أمنية لتنفيذ أوامر قبض بحق عدد من الاشخاص المطلوبين والمتهمين بتنفيذ جرائم جنائية مختلفة تم خلالها اعتقال 37 متهماً في مناطق متفرقة

> وأضاف أن عمليات الاعتقال تمت على وفق أوامر قضائية أصولية صادرة عن الحاكم الختصة لافتاً إلى أن المعتقلين جميعهم متهمون بجرائم جنائية مختلفة وليست

بالحافظة

وقال المصدر لمراسك الصباح الجديد الانفجار جنوبي الفلوجة .

جنوبى الفلوجة، حيث تمكنت قطعاتنا في منطقة الثرثار والمناطق الحيطّة بها من قتل (15) إرهابياً، ومعالجة (20) عبوة ناسفة وتدمير عجلة ووكر ومضافة للعدو في مناطق الكرمية وناظم التقسيم، وقتل (5) إرهابيين، وجرح (6) آخرين، وتدمير عجلتين لهم،

بغداد يوم امس السبب عن مقتل واصابــة مــا لا يقــل عــن 30 ارهابيا إضافة الى ضبط عبوات ناسفة واسطحة وذخائر ومواد شديدة

وقال المصدر أن القوات الامنية واصلت تقدمها لتحرير مناطق

ضمن قاطع عمليات الفرقة (14) جنوبي الفلوجة .

عناصر من شرطة الحافظة اصيبوا بتفجير انتحاري استهدف مقرا لهم غرب الرمادي. وقال المصدر أن "انتحاري يقود سيارة همر ملغمة فجر نفسه ظهـــر يــوم امـــس علـــى مقـــر للشرطــة فــى منطقة الــ70 كيلــو

سبعة عناصر من الشرطة بجروح متفاوتة والحاق اضرار ماديـــة بالمقـــر". واضاف المصدر النذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة امنية طوقت مكان الحادث، ونقلت الجرحي الى مركز طبى للعلاج".

الانبار - تفجير انتحاري

افاد مصدر امني في شرطة

محافظة الانبار. امس السبت، بأن 7

على الطريق الدولى السريع غرب

الرمادي، ما اسفر عن اصابة

من "داعش" سقطوا بين قتيل وجريح بصد هجوم للتنظيم جنوب شرق اللوصل. وقال المصدر ، إن "تنظيم داعش شن، مساء يوم امس ، هجومــا من عدة محاور على قضاء مخمور (55 كم

نینوی – اشتباکات مسلحة

اكد مصدر محلى فى محافظة

نينوى، امس السبب بأن 32 عنصرا

جنوب شرق الموصل)"، مشيرا إلى أن "قوات البيشــمركـة تمكنت من صد الهجوم بعد مقتل 20 عنصرا من التنظيم وإصابة 12 آخرين". وأضاف المصدر الني طلب عدم الكشف عن اسمه، إن "طيران

التحالف الدولي اسهم في صد الهجوم وتمكنت قوات البيشــمركـة مــن تدميــر خمــس مركبات ملغمة يستقلها انتحاريون

البصرة – اطلاق نار اعلن مصدر أمني في شرطة محافظة البصرة، امس السبت بأن شابا قتل بنيران مسلحين مجهولين

قبل الوصول إلى أهدافهم".

لدى تواجده في شارع المقاولين الواقع ضمن مركز المدينة. وقال المصدر إن "مسلحين مجهولين يستقلون سيارة صالون أطلقوا النار على شاب في شارع المقاولين الواقع ضمن منطقة الفرسي وأردوه قتيلاً"، مبينا أن "الجني عليه يعمل

حارس مدرسـة". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوات الأمنية فتحت خقيقا في الجرمة التي لم تتضح دوافعها لغاية

دعوة اصحاب العقارات المتحفظ عليها ترويج معاملاتهم

النجف ـ الصباح الجديد: دعا مدير عام دائرة التسـجيل العقاري مهدي طالب اصحاب العقارات المتحفظ عليها من قبل مجلس القضاء الاعلس, الى ترويج معاملاتهم الاصولية.

واوضح المدير العام خطلال زيارته التفقدية لدوائس التسبجيل العقباري في محافظة النجف الاشرف

ان الدائرة حسمت العديد من القضايا المتعلقة بالعقارات المتحفظ عليها. والتقى المدير العام, خلال الزيارة مدراء الدوائر والموظفين بالحافظة, واستمع إلى اهم

الزيارة جولة تفقدية الى الجمع العدلي في المناذرة, للاطلاع على سير العمل فيه. في الختــام وجـه المدير العام الموظفين التابعين لدوائر التسجيل العقارية في الحافظة بضرورة الالتزام بتوجيهات وزير العدل والاعمامات

مشكلاتهم , مؤكدا سعيه في معالجتها

بالتنسيق مع وزارة العدل, كميا تضمنت

الصادرة من المديرية العامة. يذكران المدير العام وجه ملاك مكتبه بمتابعة معاملات المواطنين وانجازها بالسرعة المكنة ورفع موقف مفصل له, اضافة الى استقبال المراجعين والاستماع إلى مشكلاتهم وتخفيف العبء عن كأهلهم.

أمانة بغداد تحذر أصحاب المولدات من مخالفة الضوابط

بغداد ـ الصباح الجديد:

حدرت امانة بغداد اصحاب المولدات الأهلية من مغبة مخالفة الضوابط البيئية والاستمرار بالتجاوز على شبكات الصرف الصحى والارصفة.

وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان امانة بغداد تهيب بأصحاب المولدات الاهلية الجهزة للتيار الكهربائس لحدور المواطنين بضرورة الالتزام بالضوابط البيئية وعدم التجاوز على شبكات الصرف الصحي وإلحاق الضرر بالأرصفة التي جرى تطويرها من قبل ملاكات

واشارت الى ان الامانة ستتخذ اجراءات مشحدة بحق أصحاب المولحات الاهلية التي تقوم برمي مخلفاتها من الزبوت المستعملةً فى شُــبكَّات الصــرف الصحى الذي يســبب إنسدادها وحصول الطفوح فتى ازقة الحلات السكنية ، مؤكدة ضرورة جمع الزيوت المستعملة والتالفة في حاويات خاصة

"الإعمار" تواصل تنفيذ مشاريعها في محافظة المثنى

بغداد ـ الصباح الجديد:

العامـة طـارق الخيكاني مع محافـظ المثنى الدكتور فالح عبد الحسن تنفيذ مشاريعها الهندسية في الحافظة .

واوضح الوزير خلال الزيارة التي قام بها لافتتاح جسري الهلال والمهدي في محافظة المثنى المولين من القرض الياباني انه تمت مطالبة الحافظة بتخصيص قطع اراضي لغرض تفعيل مشروع الاراضي الخدومة الذي استحصلت الوزارة موافقة مجلس الوزراء على تطبيقه ويتضمن اعلان الاراضي كفرص استثمارية لتجهيزها بالماء والجارى والكهرباء والطرق وبقية الخدمات وبيعها للمواطنين.

واضاف الوزير انه تم حث الدوائر البلدية في الحافظــة على تعظيم الــواردات وجرد الاراض التابعة للوزارة واعلانها كفرص استثمارية لتكون مصادر دخل الوزارة خاصة مع الازمة المالية التي تمربها البلاد وحالة التقشف

بغداد ـ الصباح الجديد:

حذرمجلس محافظة بغداد خلال جلســة طارئة مع مسؤولين في وزارة الصحة والبيئة من مخاطر تنامى نسب الملوثات البيئية في العاصمة بغداد وانعكاساتها المستقبلية على الصحة العامة، داعيا رئاســة الوزراء الي اتخاذ اجراءات صارمة وتفعيل دورالقوانين النافذة لحاسبة ومعاقبة الخالفين والمتجاوزين على البيئة .

باتت هناك

حاجة ملحة

مجلس وطنى

یعنی بشؤون

وقانون خاص

يمكن محاسبة

ومن خلاله

المقصرين

والمخالفين

البيئة له موازنة

لتأسيس

وقال رئيس لجنة العلاقات والاعلام رعد جبار الخميسي ان مجلس محافظة بغداد استضاف الوكيل الفني لوزارة الصحة والبيئة الدكتور جاسم الحلفي وبحث معه اهم الملوثات الته تؤثر على بيئة بغداد والصحة العامة وفي مقدمتها مخلفات الصرفُ الصحي والنفايات الطبية ومخلفات المعامل ومحطات الكهرباء التي ترمى في نهر دجلة مباشرة ومن دون

واشار رئيس اللجنة الى ان نسب التلوث في نهر دجلة فاقتِ الحددات المسموح بها عالميا وصارت تدق جـرس الانذار بكارثة بيئيــة مع وجود اكثـر من مليون لتر مكعب من مخلفات الصرف الصحى ترمى الى النهر مباشرة من خطوط الجاري لعطل معظم محطات المعالجة وقدم بعضها وعملها بطاقات استيعابية

ولفت الخميسي الـى ان نوعية مياه نهر دجلة عند مداخلها في بغداد صارت روتينيــة جدا بسبب تصاعد معدلات الملوثات البايولوجية والكيميائية والفيزيائية والتي تصعب منها في كثير من الاحيان اعمال

التصفية والتنقية . ولفت الخميسي الى وجود قرابة 44 نشاطا وفعالية حكومية ترمي مخلفات ضارة الي نهر دجلة ولاتلتزم اداراتها بالقوانين للمشِاريــع . البيئيــة النافذة رغــم المفاحّات والخاطبات ، مضيفاً لقد باتت

هناك حاجة ملحة لتأسيس مجلس وطني يعنى بشؤون البيئة تشترك في جميع الوزارت والمؤسسات الحكومية المعنية وتعمل بشخصية معنوية وله موازنة وقانون خاص ومن خلاله مكن طرح المشاريع الخاصة بتحسين الوآقع البيئي ومحاسبة الحكومــة ، موضحــــاً إنَّ العمل المقصرين والخالفين .

على صعيد متصل كشفت محافظة بغداد إنَّ أكثر المشاريع توقفت بسبب عدم وجود السيولة المالية وإنَّ بغداد لم تتسلم المبالغ الخصصة

وقال المتحدث بأسم محافظة بغــداد صباح زنكنــــه ، فِي بيان أوردهُ المكتب الإعلامي إنَّ هناكً عدداً من المشاريع لدى المحافظة في جميع القطاعات توقفت بسبب (الأزملة الماليلة) التي يمر بها البلد من جراء إنخفاض أسعار النفط ، وسياسة التقشف التي إتبعتها

والإستمرار في المشاريع بحاجة إلى تخصيصات مالية تفرضها خارطة العمل ، وما لبغداد من اهمية كبرى واختلافها عن سائر

مليون لتر مكعب من مخلفات الصرف الصحي ترمى إلى النهر مباشرة مجلس بغداد يدقّ ناقوس الخطر ويحذّر من مخاطر تنامي نسب الملوّثات

وأضافَ إنَّ حكومــة بغداد تعاني من إزمة مالية كبيرة لا تستطيعً أنّ تفرض على الشركات العاملة إتمام مشاريعها بسبب توقف دفعات المبالغ الخصِصة لهذه الشركات ، داعياً وزارة المالية بإطلاق موازنة محافظة بغداد بأسرع وقت مكن لإستمرار حركــة البناء والإعمـار فــى الحافظة كونها تستحق جهودا إستثنائية من جميع الوزارات

لأنَّها العاصمة . وأوضحَ إنَّ مدينِـةً بغـداد لهـا خصوصيتها ، أهمها الكثافة السكانية وهذا ما يجعلنا نحتاج إلى المزيد من الدعم من أجل إكمال المشاريع المهمية أو بزيادةِ مُوارد الحافظة داخلياً ، مبيناً إنَّ الحكومــة الحلية وبالتنسـيق مع مجلس الحافظــة تبحث عن بدائل لزيادة مواردها ، مضيفا أنَّ مشاريع الصرف الصحـــ

والماء والإكساء في مناطق

الأطراف ، ومشاريع أخرى في

عددِ من أحياء العاصمة متوقفة

بسبب التغيير الأخير في تنفيذ

لإستكمال مشاريعها المتوقفة

العقود الحكومية ، وقدتم توجيه الدعوات المباشرة للشركات الرصينة وستنجز المشاريع حال توفر التخصيص المالي لهاأو الدفع بالآجل ، مشيرًا إلى إنَّ الحافظــة ختاج الى إعــادة تأهيل المساريع وخاصة البنى

الملوثات البيئية في بغداد

التحتية في مناطِّق الأطراف. وتابع زنگنسه إنَّ هنالك مشكلات كبيرة تعاني منها العاصمـة بسبب قلة التخصيص المالى لكون الحافظة تعتمد على إمكانيات بسيطة جداً ، مطالباً الحكومة بمتابعة الحافظات والإلتفات لها وخاصة محافظة بغداد.

وزير الإعمار يفتتح جسري الهلال والمهدى في المثنى

بغداد ـ الصباح الجديد: الــوزارة بأشــراف دائــرة الطــرق والجسور التابعة لها وبتمويل من القرض الياباني الميسر الي الحكومة العراقية .

وقال الوزير في حفل الافتتاح الذي حضره محافظ المثنى الدكتور فالح عبد الحسن والسفير الياباني فوميو ايواي ان انجاز هذين الجسرين

في تمويل مشاريع الجسور الثلاثة

في محافظة المثنى.

والمهدي بمركز الحافظة ويشترك المقتربات فيبلغ 500م فيما يبلغ العرض 12 م لكل منهما. يذكر ان الوزارة تواصل تنفيذ

جسر شمال السماوة بطول 242م وعرض 16م ويربط الطريق العام المسؤدي السى محافظة الديوانية ويعبد المدخيل الرئيبس لمحافظته المثنى ومن المؤمل انجازه منتصف

بغداد ـ الصباح الجديد: التسجيل البايومتري في الححافظات التبي افتتحت فيهآ هذه المراكز.

وقال الشريفي ان عدد المراجعين بلغ اكثر من 4 ملايين ناخب زار مراكز التسجيل وبنسبة 23% من عدد الناخبين، مضيفا ان محافظة واسط تصدرت نسبة

حضور المواطنين ومراجعتهم بالمرتبة الثالثة. وتوزعت النسب

واكد الشريفي ان المفوضية افتتحت مراكر التسجيل البايومتري في (15) محافظة

"مفوضية الانتخابات"؛ تزايد عدد المراجعين لتسجيل بياناتهم بايومتريا

اضافة الى قرب انجاز جسر شمال أعلن عضو مجلس المفوضين افتتح وزير الاعمار والاسكان السماوة يأتى ضمن خطة الوزارة كلا الجسرين بالمواصفات ذاتها والبلديات العامــة طارق الخيكاني فطـول كل جسـر 192م ويضمان والناطق الرسمي باسم المفوضية التي تهدف الى استبدال الجسور جسرى الهللال والمهدي في مقداد الشريفي عن تزايد نسبة 8 فضاءات اما الطول الكلى مع العائمة بأخرى كونكريتية حديثة محافظة المثنى اللذين أنجزتهما المراجعين من الناخبين لمراكز

وتنفذ هذه الجسور ضمن مشاريع القرض الياباني بكلفة تتجاوز الـ 25 مليون دولار, وهنا لابد أن نشيد بدور اليابان وخاصة المنظمة اليابانية للتعاون الدولي (جايكا)

> واضاف الوزير إن جسرى الهلال والمهدي يربطان ناحيتي الهلال

العام الحالي.

للمراكز المنتشرة في الحافظة الى %69 ، فيما جاءت محافظة المثنى بالمرتبة الثانية وبنسبة 53% و بلغت نسبة محافظة النجف الاشرف %51 وجاءت على المراجعين في المحافظات

الاخـرى. بدءا من شهر ايلول من عام مواطن يراجع هذه المراكز.

المواطن والوكيل والمشكلات التي

تعترض عمل الوكلاء

2014 بأستثناء محافظات نينوي وصلاح الدين والانبار، لافتا الى ان المفوضية ستستمر بالعمل في هذه المراكز لغاية 2016/4/20، داعياً المواطنين والفعاليات الاجتماعية وشركاء العملية الانتخابية كافــة الــى دعــم المفوضيــة من خلال توجيه الناخبين وحثهم الى مراجعة المراكز المنتشرة في الحافظات لغرض اتخاذ الاجراءات الخاصــة بالتســجيل مــع جلــب

الستمسكات الرسمية لكل

التجارة تؤكِّد عدم صرف مستحقات الفلاحين في المناطق الساخنة

بغداد ـ الصباح الجديد:

اكدت وزارة التجارة ان مستحقات الفلاحين المسوقين للحنطة للعام 2014 للمناطــق التــي كانت خارج سيطرة الحكومة الأتحادية لم

تصرف لحد الان. وقال مدير عام الشركة العامة لتجارة الحبوب وكالة هيثم جميل

الخشالي ان صرف مستحقات الفلاحين للعام 2014 للمناطق الساخنة التي كانت وماتزال خت

للمحطة مع وحدة لمعالجة العصارة

بصورة انموذجية .

متوقفة حاليا. واكد المدير العام وكالله أن هذا الاجراء جاء استناداً الى توجيهات لجنة الشــؤون الاقتصادية التابعة

الى الامانــة العامة لجلــس الوزراء بعدم وجود آلية لصرف هذه المستحقات وضمان عدم وقوع هذه الاموال بيد العصابات الارهابية. سيطرة عصابات داعش الارهابية يذكر ان اطلاق المستحقات او

تأخيرها لايعود الى وزارة التجارة وانما لوزارة الماليــة ووزارة التجارة تعمل بمادة الطحين وطبيعة العلاقة بين جاهدة حال وصول المستحقات

لتوزيعها على مستحقيها من المزارعين والمسوقين خلال 24 ساعة

واكد مدير عام الشركة طه ياسين على صعيد متصل اعلنت عباس خلال لقائم عددا من وكلاء الشركة العامـة لتصنيع الحبوب الطحين بمناطق الكرخ الثالثة على احدى تشكيلات وزارة التجارة عن معالجة حالات التلكؤ التي تعترض انسيابية وصول المادة الى المواطنين مناقشــة آليــة فجهيــز المواطنــين وضرورة ايجاد الحلول المناسبة لها

بالتعاون بين الشركة والوكلاء وقطع الطريق امام ضعاف النفوس ومنعهم من التلاعب بحصص

المواطنين من المواد الغذائية

وخاصة مادة الطحين اضافة الى

التاكيد عليى ان الوكلاء يؤدون دورا

مهما في تأمين مادة الطحين المادة

الاساسية في حياة المواطن .

تقرير

"ديالي" جهّزت الكهرباء بمحولات التوزيع والمقاييس

التصميم" تواصل تنفيذ المحطات التحويلية لصالح أمانة بغداد

بغداد ـ حسین حسن:

اعلنت الشركة العامة للتصميم احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن تنفيذ مشروع انشاء محطات خويلية عدد (5) لصالح امانة بغداد / دائرة الخلفات الصلبة

وقال مدير مركز الاعلام والعلاقات العامة عبدالواحد علوان الشمري ان العمل يشـمل اعمال التصميم والانشاء والتجهيز للمحطات المطلوبة وملحقاتها والأدوات الاحتياطية وأعمال النصب والتشغيل والضمان والتدريب.

ولفت الشــمري الى ان الحطات يتم تنفيذها ضمن حدود أمانة بغداد لاستقبال النفايات البلدية (المنزلية - التجارية - الزراعية) بطاقة (500 طن / يوميا) للمحطة الواحدة مع الآليات موزعة في مناطق شتى من مدينة بغداد اعتمادا على احدث التقنيات العالمية والجربة والمقبولة

من قبل الجهة المستفيدة لكل محطــة ابتــداءً من حفر الأســس وحتى التشغيل التجريبي وبموجب التصاميم المقدمة والمصادق عليها مع جهيز آليات عدد (7) لكل محطة (نوع استرا) وحسب المواصفات الفنية الحددة .

الأعمال المطلوبة لتنصيب الحطات

جملةً وتفصيلا في المواقع المحددة

ويكون الطريق الخاص لصعود سيارات نقل النفايات الى أرضية مرتفعة بأبعاد تقريبية (25 ×25م) وبارتفاع مـن (5-6) وارضية خاصة فى مقدمة المكتب الرئيس عليها سكك حديد لحركة المشروع بمساحة لا تقل عـن (150 م8) وورشـــة الصيانــة ومسقفات خاصة بالمولدات الكهربائية والطرق والأرصف ف وموقف للسيارات

الحاويات الخاصة وبنايسة لادارة ومناطق الخضراء ، اضافة الى



السياج الخارجي والبوابات الرئيسة



احدى الخطات التحويلية

جهاز الرفع في عمل المحطة بعدد كل محطة بمنظومة اطفاء الحرائق (14) حاوية لكل محطة تتناسب بمواصفات خاصة يراعى فيها

كما يتم اعتماد نظام الحاويات مع مع نوع الآلية الجهزة ، كذلك تزويد جميع الاجراءات الضرورية لضمان

العامــة ، والعاملــين وبما ينســجم مع البيئة المعتمدة عالميا وتكون الحطات مجهزة بمنظومة ختم وتأشيير كارتات وايصالات تسلم شحنة النفايات قبل التفريغ وبعده ومنظومة ختم وقميل كارتات للشاحنات الكبيرة الحملة بجميع مواد البناء التى سيتم تنفيذها ضمن فقرات المشروع مطابقة للمواصفات الفنية .

متطلبات السلامة والأمان للمرافق

على صعيد متصل جهزت شركة ديالى العامة دوائر وزارة الكهرباء كميات من محولات التوزيع والمقاييس الكهربائية على اختلاف انواعها في غضون العام

وقال المهندس عبد الودود عبد الستار محمود مديرعام الشركة للمركز الاعلامي في الوزارة, تم جهيز وزارة الكهرباء وعدد من القطاعات الاخرى التابعة لها بآلاف الحولات الكهربائية بشتى انواعها وسعاتها وكذلك يزيد عليها بعشرات الالوف

والالكتروني وباطوار شيتي اذ بلغً مجمل التجهيز (4931) محولة توزيع في غضون العام الماضي ومن المقاييس الكهربائية على نحو (58872) فضلا عن بيع المزيد من منتجاتها الاخرى. كما تم جهيز الجهة نفسها كميات كبيرة من محولات التوزيع وثلاث محولات قدرة بشتى السعات

من المقاييس بنوعيها الميكانيكي

(كيوسك). ولفت ان الشركة مستعدة لاجراء عمليات الصيانة والتصليح لنتجاتها من محولات التوزيع والقدرة عند حدوث اخضاق في عملها, لذا فقد تم تصليح اعداد

اضافة الى (190) محطة صندوقية

يذكر ان الشركة باعت كميات كبيرة من شهعات القدح وكمية اخرى من المراوح السقفية فضلا عن منتجات متعددة من خلال منافذها التسويقية المتواجدة في مقر الشركة والحافظات.

محافظة بغداد تطلق حملة كبيرة لتأهيل المداخل

"الأمانة " تنفذ مشاريع تطوير شوارع وساحات في العاصمة

بغداد ـ الصباح الجديد:

انطلقت محافظة بغداد خلال الاسابيع الماضية بحملة كبيرة لتأهيل مداخل العاصمة تتضمن اعادة صيانة الطرق ورفع الخلفات الصناعية والانقاض واعمال التشجير والانارة وغيرها من الاعمال الخدمية «. واوضح المستشار الخدمي لحافظ

بغداد طالب العطواني خلال زياراته الميدانيـة للاعمال المنفذة ان الحملة تنفذ بتوجيه ورعاية محافظ بغداد على محسن التميمي ، أذ شملت الحملة تأهيل مدخلى بغداد / بعقوبة والكوت. ولفت العطواني الى ان الاعمال تضمنت اعادة صيانة الطريق ورفع الخلفات الصناعية والأنقاض التي تقع محاذاة الطرق وإعادة تشتجير محرمات الطريق وصيانة منظومات السقى الحديثة ، مضيفا ان نسبة الاعمال المنجزة وصلت الى %75 ويسير بوتيرة

وتابع ان الحافظ وجه بتشكيل لجنة من قبل المستشار الخدمي ورؤساء الوحدات الادارية لمتابعة تفاصيل العمل وحل جميع المشكلات والمعوقات التى تعترضه فضلا عن التنسيق مع الدوائر الخدمية والبلدية من اجل التعاون وكذلك مع القوات الامنية لتوفير الحماية ومحاسبة من يحاول التجاوز على المشاريع العامة التي تخدم اهالي

من جانبها باشرت امانــة بغداد أعمال تأهيل وتطوير شارع كرادة داخل للمقطع المتدمن نفق الجسر المعلق لغاية تقاطع سبع قصور ضمن خطة تشمل جميع التقاطعات والشوارع الرئيسة ضمن قاطع بلدية الكرادة.

وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان ملاكات دائرة بلدية الكرادة

أطلقت محافظة

وأمانة بغداد حملات تضمنت إعادة صيانة الطرق ورفع المخلفات الصناعية والأنقاض وإعادة تشجير محرمات الطريق وصيانة منظومات السقى الحديثة



اطلقت حملة كبرى لصيانة وتأهيل شارع الكرادة داخل للمقطع الممتدمن نفق الجسر المعلق لغاية تقاطع سبع قصور شهلت الأعمال صبغ الارصفة وترقيع الخفر وإصلاح المطبات واكساءها بالاسفلت وازالة التجاوزات التي تعرقل سير المارة واللوحات الاعلانية التي شـوهت مظهر الشارع .

واشارت اللي ان الحملة شاملت ايضا اعمال تنظيف وغسل الشارع وتنظيف خطوط وشبكات تصريف مياه الصرف الصحي والامطار وصيانة خطوط الماء الصافى ضمن حملة تشمل جميع التقاطعات والشوارع

خدمية واسعة ضمن قاطع بلدية الـدورة شـملت اعمال النظافة

منطقة الوادي وفتح الانسدادات الرئيســة ضمــن قاطـع الدائــرة وتسليك الخط الرئيس في منطقة الطعمة. كما نفذت أمانة بغداد حملة وبينت أن ملاكات قسم الزراعة

> والزراعة والجاري والطرق. وذكـرت المديريـة ان دائـرة بلدية الحورة نفذت حملة خدمية تضمنت اعمال تنظيف الشوارع الرئيسة والفرعية والازقة الداخلية ورفع النفايات وتنظيف الجوامع والحسينيات في منطقة ال

الوسطية وسقي المزروعات وتشذيب الاشجار وصيانة

وأضافت أن قسم الجاري قام بتنظيف مشبكات تصريف مياه الجاري والامطار في الشــوارع الرئيســة

منظومات الري وتكثير النباتات في مشتل القسم لزراعتها في الموسم المقبل ، واشارت الى أن قسم الطرق قام بترقيع

قامت بإدامة الحدائق والجزرات

الشوارع وتسوية المطبات وصيانة

المفكرين والمثقفين وكذلك المؤسسات

الدينية والجتمع المدنى؛ لأن الاشكالية

التــي ضربت النطقة والــدول هي في

واكد الدكتور الهميم ان التطرف

ظاهرة اجتماعية نفسية معقدة

ومركبة وهي ظاهرة موجودة في

مجتمعـــات كـثيــرة وفـي أزمـان شـــتـى

وكذلك موجودة على ايديولوجيات

متعددة ، فأول مظهر للارهاب كان في

القرن الاول قبل الميلاد سننة 76 وهي

المنطمة الارهابية المعروفة بسيكاري

التى كان يقودها اليهود الذين حطموا

مصادر المياه في القدس وحرقوا المنازل

، مشــيرا الــي أن العوامــل الداخليــة

لانتشار التطرف هي عوامل سياسية

فى بعضها ، واخرى اجتماعية من خلال

الفُّوارق الطبقية في الجنمع وغياب

الطبقة الوسطى ، اما الاقتصادية

فتفشي البطالة وعدم وجود تنمية

الحصلة اشكالية فكرية .

القالب المتضرر وطلاء ارصفة عدد من الشــوارع واعمال صيانة الحجر الملون المتضرر في الجزرات الوسطية وصيانة النافورات. يذكران أمانة بغداد أكملت أعمال والفرعيـة والازقـة الداخلية في

إكساء وصيانة عدد من الشوارع الرئيسة والفرعية بجانبي الكرخ والرصافة من العاصمة بغداد بهدف تسهيل إنسيابية حركة السير والمرور.

الى ذلك حققت امانة بغداد نسبة انجاز متقدمة في اعمال تطوير وتأهيــل محلة (734) ضمن قاطع بلدية الغدير بجانب الرصافة.

وذكرت المديرية ان المسلاكات الهندسية والفنية في دائرة المشاريع حققت نسب انجاز متقدمـة فـي اعمـال تطويـر وتأهيل محلّة (734) ضمن منطقــة افــرازات الاســمنت في قاطع بلدية الغدير، مضيفة ان اعمال التطوير والتأهيل بأسلوب

بغداد ـ الصباح الجديد:

بحث رئيس ديوان الوقف

الشيعى السيد علاء

الموسويّ في مكتبه ببغداد

مع نائب الممثل الخاص للامين

العام للأم المتحدة في العراق

للشوون السياسية جورج

بوستن أهم التطورات الحاصلة

في المنطقة على الصعيد

وعبر بوستن عن سعادته بهذا

اللقاء وتثمينه لجهود المرجعية

الدينينة العليا ودورها البارز

والحكيم في تهدئــة الأجواء

الاجتماعية ووقوفها بصف

واحد مع جميع مكونات

كما اعرب بوستن عن أسفه

للأحداث الجارية في بعض

مناطق العراق وما تشهّده من

أعمال عنف وتدمير من قبل

العصابات الإرهابية ، مؤكداً

ان الإرهاب يتعرض له الجميع

دون تمييز.

من جانبه رحب الموسوي

بنائب المثل الخاص للأم

و, ___ الشعب العراقي .

التنفيذ المباشر تشمل فتح بوكس ترابي ورفع الانقاض خارج حدود امانة بغداد وفرش الحصى الخابط بواقع طبقتين وانشاء مشبكات لتصريف مياه الامطار ومد القالب الجانبي بواسطة ماكنة صب القالب الحديثة (البوكيرب) واكساء الحلة مادة

تطوير احد شوارع بغداد

الاستفلت بواقع ثلاث طبقات اساسية وتعديلية وسطحية. واشارت الى ان الملاكات الفنية في قسم الجاري بدائرة بلدية الغدير اكملت في المدة الماضية اعمال مد انابيب تصريف مياه الصرف الصحي في المنطقة وتهيئتها لأعمال التطوير التي تقوم بها دائرة المشاريع.

الوقف الشيعي يبحث مع الممثل الأممى القضايا المشتركة

وفد "حقوق الإنسان" يطلع على معاناة النازحين في ديالي

بغداد ـ الصباح الجديد: اطلع وفد من المفوضية العُليا لِحقوق الانسان خلال زيارته لعدد من المناطق فيَ محافظة ديالي على حجم الدمار الذي خَلفه تنظيم «داعش» واطلع على معاناة السكان وخاصة ما يتعلق بعودة العائلات الى مناطق

واكدت عضو مجلس المفوضية الدكتورة سلامة الخفاجي ان الوفد زار مدينة المقدادية والتقيى قائممقام القضاء ورئيس الجلس البلدي وتم الاطلاع على عـودة (500)عائلة من اصــلُ (2600) ، مضيفة ان الوفد اســتمع الى ملاحظات تخص قلة التخصيصات المالية لإعادة مشاريع الخدمات خاصة في المناطق الحررة. اضافة الَّى بحث الاوضاع الامنية في حوض سنسل وقرية توكل.

وتابعت الخفاجي ان «المسطوولين في المدينة أكدوا ان اعادة العائلات تتم تدريجيا بعد التدقيقات الامنية حيث منع عودة العائلات المتورطة بأعمال القتل والارهاب ، كما طالب اهالي المنطقة بتفعيل دور الختارين.

واكدت الخفاجي ان الوفد زار قرى رماح وقرية تـوكل وقريــة العردة وقريــة نوفــل وتم اللقاء بالقيادات العسكرية والبحث معهم سبل عـودة الحياة الى طبيعتها فــى المناطق المحررة من خلال تعزيز الثقة ما بين المواطنين والقوات الامنيـة وتنشيط الجانب التجاري (تنشيط الاقتصاد) من خلال الزراعة والصناعة , وتشعيل المعامل المتوقفة عن العمل في المنطقة وتقدر ب 60 معملا.

بعدها انتقل الوفد الى القرى المتاخمة لمنطقة الــزور واتضح ان %90 من البســاتين والـدور قد تعرضت الى التلف بسبب اعمال عصابات داعش الأرهابية والعمليات العسكرية حيث شهدت مناطقهم معارك عنيفة قبل خريرها، وان السكان يشكون من نقص الخدمات فهم يعتمدون على مياه الابار في استهلاكهم.

وزار الفريــق قضاء الخالــص ناحية العظيم, و جَـول في عدد مـن القرى و منهـا ام الكرامي وخشم زرزور واطلع الوفد على حجم الدمار بسبب تفخيخها من قبل تنظيم داعش.

وقالت الخفاجي ان وفد المفوضية توجه الى ناحية السعدية والتقى بالسكان والمسؤولين .ولــم يشــتك المواطنــون مــن اي مضايقــات للسكان من قبل القوات الأمنية وقوات الحشد الشعبي.. وشهدت المدينة اعادة 1228 عائلة من مجموعة 8500.

الأشرف وبغداد واربيل

من جهــة اخرى اصدر رئيسٍ

ديوان الوقف الشيعي بياناً

نعى فيه وفاة العلامة اللغوي

الكبير الشيخ محمد جعفر الكرباسي (رحمه الله) ما يلي

تلقينا ببالغ الأسه نبأ وفاة

العلامة اللغوي الكبير الشيخ

والندي كان من أعلام العلوم

الحوزوية واللغوية ومن خدم

لغة القران الكريم بمؤلفاته

الكثيرة كما خدم الكتاب

العزيز بكتابه المشهور أعراب

نسأُلُ الله تعالى ان يجزيه عن

الإسلام والمسلمين خيرا ويرفع

درجاته ويجاور به محمدا وال

محمد صلوات الله عليهم

اجمعين وان يلهم أهله وذويه

الصبر والسطوان وإنا لله وإنا

القران.

اليه راجعون .

محميد جعفير الكرباس

"الوقف السنى" يطلق أكبر حملة لمناهضة التطرف والإرهاب

منی خضیر عباس*

اعلت رئيتس ديتوان الوقيف الستنج الدكتور عبد اللطيف الهميم إطلاق أكبر حملة على مستوى الشرق الاوسط لمناهضة الغلو والتطرف

واوضح بيان لديوان الوقف السنني ان الحملة التي تعد الاكبر على مستوى الشرق الأوسط لمناهضة الغلو التطيرف والارهياب تهدف الي نشير

الاعتدال واعتماد الوسطية. ونقل البيان عن الهميم قوله "اذا كان الارهاب أفة تنتشر في الجتمعات التي تعانى الازمات السياسية والاقتصادية فإن الخلاص منه لابد ان يكون بمحاربة مسَـبباته الرئيســة التي ما ان تدخل في الجمتمع إلا وجعلته ينمو في إرادة سلبية يعمل الارهاب موجبها"، مشددا على ضرورة توحيد الخطاب الديني والاسلامي الذي يمر اليوم بحالة من الترهل وفقدان للرؤية الراشدة ليكون خطاب الوسطية والاعتدال.

واضاف الدكتور الهميم ان الإرهاب بات

جانب من الحملة التي اطلقها ديوان الوقف السني

انطلاق الحملة ليس عشوائيا وانما هو

عـن قصد، فهناك أكثر من مدرسـة

تعالـج الموضـوع . فمنها مـن يرى ان

الحل الأمنى هو الحل الوحيد للقضاء

على التطرف والإرهاب وهذا رأي خاطئ

لأنه في الحصلة النهائية ليس

هـل الحل الأمنـي فقط. وإنمـا هو حل

فكري وسياسي. لافتا الى ان الحملة

الوطنية الاسلامية واحدة من أهم

الحمالات التبي تلقى دعما كبيرا من

ظاهرة معقدة ومركبة تعانى منها كل الجتمعات في العالم العربي او خارجه ويجــب تضافَّر الجهــود للقضّاء عليه ، مؤكدا ان الإرهاب بات ظاهرة معقدة ومركبة تعانى منها كل الجتمعات في

العالم العربي او خارجه . وبين رئيس الديوان ان الحملة انطلقت

من العراق لأن الاشكالية بدأت او تبلورت ملامحها الفعلية والعملية في العراق ، مشيرا الى ان توقيت

مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في ميسان العدد/ 314 التاريخ/ 2016/1/13

نموذج رقم (28أ)تسجيل عقاري البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه. 3- مساحته/ 316 مترا مربعا

8-غربا العقار/ 313.

رقم السجل رقم الأبواب اسم المحلة الجنس عدد وتاريخ 1- تسلّسل العقار/ 311/ المشرح 2- جنس العقار / دارسكن 4- المالك/ محمد كاظم سعيد 5 - نوعه ملك صرف 6-حدوده شرقا/ العقار 309. 7- شمالاالعقار 310.

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في ميسان

نموذج رقم (128)تسجيل عقاري

رقم السجل رقم الأبواب اسم المحطة الجنس عدد وتاريخ

تنفيذا الحكام البند (1) من المادة (50 مكررة) من قانون

التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر

لاعلان عن المباشرة بإجراءات التسجيل المجدد للعقارات

المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة 2 من المادة 45 من

القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق

عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات الى هذه

الدائرة خلال مدة تُلاثين يوما من تاريخ نشب سر الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشرة من صباح

اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات ادعائه

مختلف وسائل الاتبات عند اجراء الكشف الموقعي على

العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحـضور المجاورين

النعار من بين ... الذين تقرر اللجنة حضورهم. مدير التسجيل العقاري في ميسان

البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس

سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه.

1- تسلّسل العقار/ 299/ المشرح

2- جنس العقار / دارسكن

4- المالك/ هُاتي كايد غاتم

7- شمالا العقار 298.

8- غربا العقار/ 301.

إ- جنوبا/طريق عام.

3- مساحته/ 316 مترا مربعا

6- حدوده شرقا/ العقار 297.

التاريخ/ 13/11/6 2016

9-جنوبا/طريق عام. تنفيذا لاحكام البند (1) من المادة (50 مكررة) من قانون التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر الاعلان عن المباشرة باجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة 2 من المادة 45 من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشسر الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشدة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات إدعائه بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم. مدير التسجيل العقاري في ميسان

مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في ميسان

التاريخ/ 13//2016 نموذج رقم (128)تسجيل عقاري

البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس رقم السجل رقم الأبواب اسم المحطة الجنس عدد وتاريخ سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه. 1- تسلُّسل العقار/ 884/ المشرح 2- جنس العقار / دارسكن -3 - مساحته/ 300 متر مربع 4- المالك/ على زرزور خلف. 6- حدوده شرقا/ العقار 948.

7- شمالا طريق عام. 8-غربا العقار/ 885. 9-جنوبا/ العقارين 892 و 893. تنفيذا لاحكام البند (1)من المادة (50 مكررة) من قانون التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر

الإعلان عن المباشرة بإجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقاً المكام الفقرة 2 من المادة 45 من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشسسر الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشرة من صباح ليوم التَّالِّي لَانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاتُبـــات ادعائــه بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجِنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضور هم. مدير التسجيل العقاري في ميسان

مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في ميسان العدد/ 315 التاريخ/ 17/11/2016 نموذج رقم (128) تسجيل عقاري

*اعلام الوقف

البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه. 1-تسلسل العقار/ 975/ المشرح 2- جنس العقار / دارسكن 3- مساحته/ 45. 177. م 4- المالك/ماجد جبار مجيد 5- نوعه ملك صرف 6- حدوده شرقا/ غير مسجل.

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في ميسان

نموذج رقم (128)تسجيل عقاري

رقم السجل رقم الأبواب اسم المحطة الجنس عدد وتاريخ

تنفيذا الحكام البند (1) من المادة (50 مكررة) من قانون

التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر

الإعلان عن المباشرة بإجراءات التسجيل المجدد للعقارات

المبينة اعلاه وفقاً الحكام الفقرة 2 من المادة 45 من

القانون المذكور فعلى من يُدعي الملكية او اية حقـوق

عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات الى هذه

الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشب الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشرة من صباح

اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لأثبات ادعائه

بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على

العقار من قبل لجِنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين

الذين تقرر اللجنة حضورهم. مدير التسجيل العقاري في ميسان

البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس

سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه.

1- تسلّسل العقار/ 301/ المشرح

2- جنس العقار / دارسكن

3 - مساحته/ 316 مترا مربعا

6- حدوده شرقا/ العقار 299.

7-شمالا/العقار 300.

8-غربا العقار/ 303.

-جنوبا/طريق عام.

4- المالك/ نجمة عبد حمد.

التاريخ/ 1/13/2016

7-شمالا وغربا / طريق عام.

8- جنوبا/ العقار 712

رقم السجل رقم الأبواب اسم المحلة الجنس عدد وتاريخ

الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم. مدير التسجيل العقاري في ميسان

تنفيذا لاحكام البند (1)من المادة (50 مكررة)من قانون التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر الاعلان عن المباشرة بإجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة 2 من المادة 45 من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات ادعائه بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعى على العقار من قبل لجنة تتبيت الملكية

على قاسم وهام مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في ميسان

العدد/ 319

التاريخ/ 13/1/6 2016

نموذج رقم (28) تسجيل عقاري

اعلان

رقم السجل رقم الأبواب اسم المحلة الجنس عدد وتاريخ

تنفيذا لاحكام البند (1)من المادة (50 مكررة) من قانون

التسجيل العقاري رقم 40 لسنة 1971 المعدل. فقد تقرر

الاعلان عن المباشرة باجراءات التسجيل المجدد

للعقارات المبينة اعلاه وفقاً لأحكام الفقرة 2 من المادة

45 من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية

حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم ما لديه من بيانات

الاعلان والحضور في موقع العقار الساعة العاشرة من

صباح اليوم التالي لأنتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لانبات

ادعائه بمختلف وسائل الأنسات عند اجراء الكشف

الموقعى على العقار من قبل لجنة تُتُبيت الملكية

مدير التسجيل العقاري في ميسان

علي قاسم وهام

وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم.

الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوماً من تاريخ نشه

البيانات الخاصة بالعقائدية في سجل الأساس

سجل اليوقلمه البيانات المدرجة فيه.

1-تسلسل العقار/ 126/ المشرح

6- حدوده شرقا و شمالا/ طريق عام.

2-جنس العقار/دارسكن

5-نوعه ملك صرف

8- غربا العقار / 127.

9-جنوبا/ 128

3 مساحته/ 234مترا مربعا

-4 المالك/ حمدان جبار عبيد.

استنادا لأحكام قانون حماية المنتجات العراقية رقم (11) لسنة 2010 المعدل وتعليمات تنفيذه

رقم (1) لسنة 2011 قرر السيد وزير الصناعة والمعادن الموافقة لبدء التحقيقات من قبل الجهة المختصة (دائرة التطوير والتنظيم الصناعي) في الشكوى المقدمة من قبل شركة أور العامة وفق التفاصيل الآتية:

1 - الجهة المشتكية: شركة أور العامة 2- المنتج المستورد المشتكى عليه: (القابلو الريفى المبرم).

3 - اسم المنتج المحلي: (القابلو الريفي المبرم).

4- الجهة المختصة: دائرة التطوير والتنظيم الصناعي في وزارة الصناعة والمعادن. 76051100, 76051900 عليه 1005051100, الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه 76051100, الخاص بالمنتج المستورد المشتكى عليه 76051100, 6 - نوع الممارسة الضارة في التجارة الدولية: (تزايد غير مبرر بالواردات في الاسواق العراقية من منتج (القابلو الريفي المبرم).

7 – شركات الدول الموردة للسلعة المشتكى عليها: شركات ذات جنسية (تركية، إيرانية). 8- الأساس الوارد في طلب الشكوى: وجود زيادة غير مبررة في استيرادات منتج (القابطو الريفى المبرم) المنافسة لمنتج الشركة الشاكية المحلي وحصول ضرر جسيم للشركة الشاكية

9- تسمح دائرة التطوير والتنظيم الصناعي للأطراف المعنية بالشكوى بتقديم طلبات رسمية للدائرة لبيان آرائها ووجهات نظرها او تقديم معلومات حول الشكوى وكذلك تقديم طلبات لعقد اجتماعات مع الأطراف المعنية بالشكوى والاطراف ذات المصلحة خلال مدة ثلاثين يوما من

تاريخ اخر نشر لهذا الاعلان والذي يعد تاريخ بدء التحقيقات. 10 – تقدم الطلبات المذكورة في الفقرة (9) من هذا الاعلان بحضور ممثل رسمي للجهة المعنية بالشكوى وتقديم الوثائق الرسمية التي تثبت صفته الرسمية امام الجهة المختصة وفق الآتي:

أ- وثائق إثبات شخصية (هوية الاحوال المدنية). ب- وكالة رسمية مصدقة من كاتب عدل بالنسبة لممثل الشخصية المعنوية او الطبيعية. 11- وثائق تسجيل رسمية للجهات الطبيعية والمعنوية لممارسة المهنة.

تكون المراجعة والاستفسار على العنوان الآتى: مقر وزارة الصناعة والمعادن الطابق السادس/ دائرة التطوير والتنظيم الصناعي/قسم حماية المنتجات العراقية او البريد الإلكتروني: P_protect@industry.gov.iq

وفي نهاية اللقاء وجه بوستن المتحدة في العراق وابلغه الدعوة للموسوي لخضور سلامه وخيأته الى مثل الأم مؤتمر للعمل المشترك لحوار المتحدة في العراق مطالبا الأديان والذي يقام في النجف الأوساط الخأرجية بوضع اليد

أنحاء العالم .

الموسوى خلال استقباله الممثل الامي جورج بوستن

وزارة الصناعة والمعادن دائرة التطوير والتنظيم الصناعي قسم حماية المنتجات العراقية (40) إعلان رقم (40) ت(40) لسنة (بدء التحقيقات في قضية التزايد غير المبرر بالواردات في السوق العراقية لمنتج (القابلو الريفي المبرم))

على الجـرم الحقيقـي الداعم

والمصدر للإرهاب التي جميع

البعض أكد تورط مهدي البرغثي المرشح لوزارة الدفاع

أزمة انشقاق الحجازي على اللواء حفتر تخلط أوراق المعادلة الليبية

طرابلس ـ وكالات:

انشعل الليبيون منذ أميس

الاول الجمعــة بتطور من شــانه

على أن البرغثي متورط بدوره مع ضباط آخرين في انشــقاق

على حفتر. في محاولة لإخراج

الأخير من المشتهد السياسي. وتمهيد أرضية لظهور قيادة

بديلة في الجيش موالية

للحكومة المشكلة بموجب

وأتاح ظهور الججازى عبر

التليفزيون فرصة للمناهضين

لخفتــر لتعزيــز موقفهــم منه.

استنادًا إلى اتهامات الناطق

باسمه، فيما تمسك الموالون

لقائد الجيش بولائهـم لـه،

معتبرين أن ظهور الحجازي يؤدي

إلى شق صف المؤيدين للجيش.

وأسفر ذلك عن اضطرابات

عنيفة بين مؤيدي حفتر

وخصومه. لا يُستبعد أن تتحول

إلى مواجهات في بنغازي. وأمام ما وجهة الحجازى من

اتفاق الصخيرات.

مقتل فتاة فلسطينية

القدس ـ رويترز:

الغربية الحتلة فأطلق النار عليها وأرداها قتيلة. فى مستوطنتين.

وقألت لوبا سامرى المتحدثة باستم الشرطة

مقتل أربعة أشخاص بأسوأ حادث في كندا

أعلنت الشرطة الكندية أن أربعة أشخاص

وقال رئيس الوزراء الكندى جاستين ترودو «بوضوح إنه أسوأ كابوس لكل الآباء.» وكان ترودو قد قال في باديء الأمر إن خمسة أشخاص قَتلوا، وكان ترودو في دافوس بسويسرا لحضور الاجتماع السنوى للمنتدى

وفي أسوأ إطلاق نار بمدارس في كندا قتل 14 طالبًا جامعيا في كلية للفنون التطبيقية مونتريال في 1989.

وأسفر إطّلاق نار في جامعة كونكورديا في بيلدينج ومكان آخر في ساسكاتشوان .

بالرصاص بعد طعنها إسرائيلي

قالت الشرطة الإسرائيلية أمس السبت إن فتاة فلسطينية تبلغ من العمر 13 عاما حاولت طعن حارس أمن إسرائيليا في مستوطنة بالضفة وتأتي الواقعة خلال قرابة أربعة أشهر من العنف الندي أثار مخاوف من تصاعد أوسع بعد عشر سنوآت من هدوء آخر انتفاضة فلسطينية وبعد عمليتى طُعن قَالت السلطات الإسرائيلية إن مراهقين فلسطينيين نفذاهما الأسبوع الماضي

الإسـرائيلية إن الفتاة التي قتلت بالرصاص أمس السبت «تشاجرت مع أسرتها وغادرت منزلها مسلحة بسكين وتنوي القتل.» وأضافت أن الفلسطينية المسلحة بالسكين

جـرت بالجاه حارس الأمن عند مدخل مسـتوطنة عناتوت ففتح النار عليها. وذكرت أن والد الفتاة وصل إلى المكان بعد ذلك بوقت قصير واعتقل. وتأججت إراقة الدماء بفعل عوامل عدة منها الإحباط لانهيار محادثات السلام بين إســرائيل والفلســطينيين عام 2014 والبناء في المستوطنات الإسرائيلية على أراض يطالب بها

الرئيسان الإيراني والصيني يتفقان على توسيع العلاقات

قال الرئيس الإيراني حسن روحاني ونظيره الصيني الزائر شي جين بينغ أمس السبت إن بلديهما اتفقا على توسيع العلاقات الاقتصادية والسياسية بينهما ووصفا ذلك بأنه «موسم جديد» في العلاقات الثنائية بين البلدين. وقال روحًاني في مؤتمر صحفي مع شيي أذاعه التلفزيون الحكومي الإيراني «نحن سعداء بزيارة الرئيس شي إلى إيران بعد رفع العقوبات».

اتفقت إيران والصين على زيادة التبادل التجاري إلى 600 مليار دولار في السنوات العشر

وكانت الصين واحدة من القوى العالمية الست التي تفاوضت من أجل إنجاز اتفاق تاريخي مع إيران في يوليو تموز قلصت طهران بمقتضاه برنامجها النووي المتنازع عليه وكسبت إزالة العقوبات التي فرضت عليها عزلة دولية في

مانیتوبا ـ رویترز:

قُتلوا وأصيب آخرون في إطلاق نار بمدرسة في منطقة نائية في اقليم ساسكاتشوان أمس الأول الجمعة وإنه تم اعتقال مشتبه به. ولم يوضح المسيؤولون الدافع وراء إطلاق النار في بلدة لا لوتش الواقعة على بعد نحو 600 كيلومتر شمالي مدينة ساسكاتون.

اللقتصادي العالمي. وإطلاق النار بشكل عشوائي نادر نسبيا في كندا التى تطبق قوانين خاصة بالأسلحة النارية أكثر صرامة من الولايات المتحدة.

مونتريال عام 1992 عن سيقوط أربعة قتلي. وقال ترودو والشرطة الكندية إن أحدث إطلاق نار وقع في المدرسة الثانوية التي تُسمى ديني

أكد منسق الاتحاد خلط أوراق المعادلة في ليبيا. حيث انشق الناطق باسم الأوروبي لمكافحة عملية «الكرامة». الرائد محمد الحجازي، عن القائد الإرهاب، جيل دو العام للقوات المسلحة. اللواء كيرشوف، أن الهزائم خليفة حفتر وظهر على قناة «الكرامــــة» التابعـــة للجيــش، التي تكبدها «داعش» وكال الاتهامات إلى حفتر بالفساد، وحمَّله مسؤولية تأزم في وجه التحالف ضد الأوضاع في بنغازي. مُلَّ أُوحَى بوجود انشقاق واسع. وأفســح هذا التطور الجال أمام الإرهاب في سورية سيل بالتكهنات نحو دوافع والعراق، قد تدفع الحجازي ومن وراءه. خصوصًا أنه بعض قادة التنظيم إلى الجأ بعد ظهوره إلى مقر سلاح . الدبابات (الكتيبة 204)، الذي الانتقال إلى ليبيا يتبع العقيد مهدي البرغثي المرشَّح لمنصب وزارة الدفاع فيّ حكومة الوفاق، ما اعتُبر مؤشّرًا

اتهامات إلى حفتر بارتكاب جاوزات مالية واستغلال منصبه والتورط في تصفيات، اضطر رئيس مجلس النواب في طبرق، عقيلة صالح، بصفته القائد الأعلى للقوات المسلحة الليبية، إلى إصدار قرار بتشكيل لجنة حقيق برئاسة رئيس لجنة الدفاع في مجلس النواب، وعضوية رئيس لجنة المالية في الجلس، ومدير الاستخبارات العسكرية، والمدعى العسكرى العام، وكلف اللجنة بالاستماع إلى الحجازي وكل من ترى الحاجة إلى ســماع أقواله، وتقديم تقرير بنتائج التحقيق، والتوصية

وما قاله الحجازي على قناة «الكرامة» أن «حفتر وحاشيته هم من شكلوا ميليشيات على غرار كتائب القذافي، تنتهك الأعراض والبيوت وتقطع الرؤوس وخرق المنازل وتهدمها». وكذلك أن «حفتر غاص في السرقات والاختلاسات للأموال التي تأتي إلى الشيعب الليبي، وهو يشتري الشقق والفنادق هـو وأبناؤه في الخارج. في حين يعاني النازحون في بنغازي أشد المعاناة وأقساها». "

وأعلن الحجازي أن عددًا من قادة الحاور في الجيش يشاركونه

باتخاذ ما تراه من إجراءات.

موقفه، واقترح تشكيل «مجلس عسكري من الشرفاء». مؤكدًا أنه ليست لهم مطامع أو غايات سياسية أو طمع في حكم أو سلطة، وأن هذا الجلس سيقود المعركة على الإرهاب ولن يتدخل في الشؤون السياسية والمؤامرات العسكرية.

وسعى مقربون من حفتر إلى التخفيف من أهمية هذا التطور معتبرين أنه نتيجة صراع على المناصب. وقال عضو قيادة الجيش الموالى لحفت العقيد فايز الخالقي،

إن ما أقدم عليه الحجازي هو

نتیجــة «صــراع علــی منصب

أعلىن ناطّ ق باسهم وزارة الدفاع

الأميركيـة، أمـس الاول ، رفـض

معتقل يمني في غوانتانامو

مغادرة السبجن بعد أن أمضر

وافقت على نقله من هناك.

فيه 14 عاماً، مع أن السلطات

وصرح اللفتنانت غاري روس أنه

كان مـن المقرر نقـل محمد على

عبد الله باوزير يوم الأربعاء 20

يناير. لكنه غير رأيه في اللحظة

واشنطن ـ أ ب ف:

لمكافحة الإرهاب، جيل دو كيرشوف, أن الهزائم التي تكبدها «داعش» في وجـه التحالف ضد الإرهاب في سيورية والعراق. قد تدفع بعض قادة التنظيم إلى الانتقال إلى ليبيا.

الناطق الرسمي باسم الجيش

بينه وبين خليفة العبيدي، الذي

أوكلت إليه القيادة مستؤولية

الكتب الإعلامي التابع لها».

موضحًا أنه ليس مستبعدًا

وجود جَاوزات في المؤسسات

التي تكون في طــور البناء مثل

وأكد منسق الاخاد الأوروبي

وأشار إلَـى أن «داعـش» بات في

شؤون عربية ودولية

موقع دفاعي بعد أن طُرد من مدينــة الرمــادي، وأمــام عمليات القصف الجوى الكثيفة التي تســـتهـدف مواقعـه في ســـوريـة، لذا فمن الحتمل أن يغادر قادته

القائد العامة للقوات الليبية

واعتبر أن على الغربيين في هــذا الحــال العمل علــى تدابير لمكافحة الأرهاب بالتشاور مع حكومة الوحدة التي تشكلت فى ليبيا حت رعاية الأم المتحدة. وأنّه سيكون من السهل في الوقت الحاضر على «داعش» أن ينشط في ليبيا، حيث لا توجد ضربات جوية ولا حكومة تعمل فى شكل كامل.

محادثات بين بايدن وأردوغان في تركيا

اسطنبول ـ ا ب ف:

التقيى نائب الرئيس الاميركي جون بايدن أمس السبت الرئيس التركسي رجب طيب اردوغان ورئيس الوزراء احمد داود اوغلو للبحث في مكافحية داعش وذلك غداة توجيهه انتقادات حادة الى انتهاك حرية التعبير

وكأن بايدن حمل بعنف الجمعة اليوم الاول من زيارته لاسطنبول. على الضغوط المفروضة على الصحافة والاصوات المعارضة فى تركيا التى قال انها لا يمكن ان يضرب بها المثل في مجال

وقــال بايدن في مســتهل لقائه مع مثلين عن المجتمع المدني التـركـي بحضـور سـتـةً اكـاديميين ورؤسـاء خريـر وصحافيين اتراك مقربين من المعارضة «عندما يتم ترهيب وسائل الاعلام او سجن لصحافيين ويتهم اكثر من الف اكاديمي بالخيانة لجرد انهم وقعوا

مثالا جيدا». وقال بايدن «اذا لـم يكـن بمقدوركم ان تعبروا عن رايكم او ان تنتقدوا سیاسه او تقدموا

قويا يحتذى لكلل المنطقة حبول معنني الديموقراطب الناشطة». على عريضة فهذا لا يشكل

والعقاب فهــذا يعني ان بلدكم لا يوفر لكم الفرص». واضاف «هذه ليست افكارا جديدة بالنسبة للشعب التركى وهي مدرجة في دستوركم. نحن نريد ان تشكيل تركيا مثالا

بديـــلا من دون خوف من الترهيب

وعبر بايدن عن استيائه خصوصا مـن توقيـف الصحافيـين فـى صحيفة جمهورية جان دوندار

باستثناء أنه لم يقبل العرض

معتقل يمني يرفض مغادرة غوانتانامو

في غوانتانامو. وهو خائف من فكترة التوجه إلى بلد غير الذي لديه فيه عائلة».

وأضــاف روس أن المعتقــل اليمني يبقى مع ذلك على لائحة البنتاغون للأشخاص الذين تمت المصادقة على نقلهم، وسيواصل المســؤولون محاولــة نقلــه مــن غوانتانامو. وتابع «سنبدأ مجددا التفاوض مع بلدان عديدة» بشان استقباله.

مـن جهتـه، قـال جون شـاندلر محامي باوزيــر إن موكله لم يعد بامكانه التاقلم مع الحياة خارج السجن على ما يبدو.

وأضاف أنه «بقــى لفترة طويلة

وقال مســؤول أميركي إن اليمني أبدى رغبته فـي أن ينقل إلى بلد عربى، وبحسب ملفه الذي نشرته «نیویورك تايمز» فان محمد على عبد الله باوزير قاتل مع أسامةً

وصرح الكابتن جيف ديفيس وهـو ناطـق باسـم البنتاغـون أيضا «ندرس ايجاد أماكن للبقاء في الولايات المتحدة لجموعة الأشتخاص الذين نعتقد أنه لا يكن نقلهم بأمان على الأرجح».

واكتفى المتحدث بالقول إنه «لا يمكن كشف تفاصيل قرار وارديم غول منذ حوالي شهرين معتقل رفض نقله إلى بلد ثالث. بتهمة «التجسس».

بعد إعلان حظر التجوال الليلي الرئيس التونسي يتهم سياسيين بتأجيج الاحتقان في البلاد

تونس بيبيسي: اتهم الرئيس التونسي الباجي قائد السبسي وسائل الإعلام المحلية وبعض السياسيين بالعمل على زيادة الاحتقان والتوتر في البلاد ما دفع

السلطات إلى إعلان حظر

التجول الليلي في شيتي أنحاء

وجاء خطاب السبسي بعد ساعات من إعلان وزارة الداخلية التونسية فرض حظر التجول «من الساعة 8 مساء حتى 5

وقال الرئيس التونسي في خطاب للأمة بثه التلفزيون الرسمي إن

تونــس مســتهـدفـه» وأن «أيــاد خسشة استغلت التحركات المشروعة في بعض المناطق لبث

وأضاف السبسي أن «بعض قطاع الطرق ومحترفي السرقة احتلوا الاحتجاجات السلمية المطالبة بالشغل لمارسة

المتلكات الخاصة والعامة». وتشهد تونس حالة من الاضطرابات فى أنحاء متفرقة من البلاد بسبب الاحتجاجات على ارتفاع معدل البطالة بين

العنف والتخريب والاعتداء على

واندلعت الاحتجاجات في بلدة

تقدم به. وتعد تلك الاحتجاجات الأسوأ مند انتفاضة عام 2011 التي

القصريان بعد أن انتحار شاب عاطــل عــن العمل يدعــى رضا اليحياوي إثر رفض طلب توظيف

أطاحت بحكم الرئيس الهارب زيــن العابديــن بن علــي، وكانت

شرارة البدء لانتفاضات ما يُعرف بـ»الربيع العربي». ويعانى تُلث الشّباب التونسي مـن الْبطالة، بينما تبلغ نســبةً البطالة في أوساط الخريجين 62 في المئة، وقد زاد الوضع سيوءا من هذه الناحية منذ اندلاع الثورة عام 2011.

يفكّر في تغيير كبير المفاوضين والرئيس بشخصيات مدنيت

كيري يجري محادثات مهمة لتشكيل وفد المعارضة السورية

جنيف ـ وكالات:

ستكون محادثات وزير الخارجية الأميركى جـون كيري، فـي الرياض أمس السـبت. مع وزير الخارجية السعودي عادل الجبير. والمنسق العام للهيئة التفأوضية العليا للمعارضة السورية رياض حجاب، حاسمةً في تشكيل وفد المعارضة والاتفاق على أجندة المفاوضات في مؤتمر جنيف، مع تردد أنباء عن إجراء المبعوث الدولي ستيفان دي ميستورا. محادثاتِ مع المعارضة، واحتمال أن يوجُّه غدا الاثنين الدعوات الخطيه إلى المؤتمر نهايــة الأسـبوع. قالت مصـادر إن كيري يريد تغيير رئيس الوفد العميد المنشق أسعد الزعبي، وكبير المفاوضين محمد مصطفى علوش أحد قادة «جيش الإسلام»، بشخصين مدنيين، وإضافة شـخصيات من «القائمة الروسية» إلى وفد الهيئة العامة للمعارضة السورية المنبثقة من مؤتمر الرياض، حيث يلتزم

تشكيل هيئة الحكم الانتقالية، واتخاذ خطوات حسن نية ووقف القصف ورفع الحصار عن المناطق الحاصرة، قبل الذهاب إلى مفاوضات جنيف في الأيام المقبلة. وأوضحت المصادر أن الجآنب الأميركي لا مانع في مشاركة الفصائل المسلحة في المفاوضات في مرحلة لاحقة. خصوصًاً أن الجولة الأولَّى ستكون غيرٍ مباشرة وتستمر أسبوعين، قبل أن تُعلّق لأسبوع وتَستأنف ثانية. وتشكّل مشاركة «الاخَــاد الديموقراطــي الكردي» برئاســة صالح مســلم. عقدةً أساســيةً في وفد المعارضة، إذ تعارض الهيئة التفاوضية ضمُّه، تدعمها دول حليفة بينها تركيا. وفي حين تتفق موسكو من جهة وواشـنطن وباريس من جهــة أخرى، على ضرورة ضــم الأكراد فــي أي اتفاق نهائي. إلا أن الخلاف على توقيت الانخراط مع

نجاب بمبادئ المؤتمس, كما يريد الاتفاق

على جدول الأعمال وبدء التفاوض على

. «الاخّاد الديموقراطي». ووضعت روسيا «الاخاد الديموقراطي»





غربية أن الانخراط مع الأكراد خديدًا يمكن

وفي نيويورك، أكدت مصادر ديبلوماسية

أنه من المرجح إعلان موعد مفاوضات

أن يتم «في مرحلة لاحقة».

عــرب وأكــراد. ضمــن الوفــد التفاوضي

للمعارضــة في جنيف، فــي حين ترى دول

جنيف نهاية الأسبوع، مشيرةً إلى أهمية ما سيصدر عن المبعوث الخاص إلى سورية

دي ميســـتورا. في مؤتمره الصحافي المقرر

يرجِّح أن يوضحه في مؤتمره الصحافي، عرب على وفق المصادر نفسها. وكان المبعدوث الدولسي مهًد لذلك في إحاطته إلى مجلس الأمن، الأسبوع الماضــي، حــين أبلـغ الججلــس ضيقــه من «ضبابيـــة قــرار مجلــس الأمــن 2254» بالنسبة إلى تشكيل وفد المعارضة. مشــيرًا إلى أن القرار «يتحدث تحديدًا عن الفائدة التي ظهرت في اجتماع الرياض»

وبناء على المشاورات الأخيرة. بات واضحًا

أن دى ميستورا يحاول الحفاظ على توازن

دوره ومركزيته في إعلان اللائحة النّهائية

لأسهاء المدعوين إلى المفاوضات. وهو ما

أنتجت اللجنة العليا للمفاوضات. وسبق أن قال دي ميستورا في إحاطته أمــام مجلــس الأمن إنــه «بالفعــل، بعد خمســة أعــوام مــن انقســام أطيــاف المعارضة، فإن تشكيل اللجنة العليا للمفاوضات يُعتبر إنجازًا ملحوظًا»، مضيفًا أنه لا يوجد شك في مركزية تمثيل اللجنة العليا للمفاوضات وثقلها

لأطياف ســـورية معارضة عدة، وهي التي

مجلِّس الأمن 2254 يوضح أن أي حلل مستدام يجب أن يتم من خلال عملية سياسية شاملة. وتوجم إلى الجلس بعبارة واضحة قائلًا إنه يتوقع من كل الأطراف أن «يعترفوا بمســؤوليتي عــن إنهــاء وضـع لائحــة المدعوين إلى العملية السياسية، لكي

في أي مفاوضات بين السوريين، لكن قرار

تشمل كل من أراهم مناسبين لتطبيق القرار 2254 بكامله». لكن هذا «لا يعني أننى أتوقع من الجميع القبول بشرعية كل المشاركين في المفاوضات، ولا أنهم سيجلسـون فــي الغرفة نفســها». في إشارة إلى إجراء مفاوضات مكوكية.

وأكدت المصادر أن المفاوضات بين الأطراف السوريين ستنطلق أولًا بصيغة مفاوضات غير مباشرة. بحيث يجلس كل وفد في غرفة منفصلة، ويتولى فريق دى ميسيتورا نقل المواقف بينهم، بهدف الأُتفاق أولًا على أُجندة المفاوضات، على أن تتبعها مرحلة ثانية من المفاوضات المباشرة، في حال الاتفاق على الأجندة.

آفاق

النفط الصخري وأسعار النفط والموازنة العراقية العامّة

فؤاد الأمير

كذلك كانت الفرق السوفيتية للاستكشافية الجيولوجية قد قامت باكتشاف كميات «هائلة» من النفط في اليمن الجنوبي، خصوصاً حضرموت ومثلث: حضرموت، شــبوة، مأرب. وأن استغلال هذه الثروة من قبل النظام الاشتراكي الموالي لموسكو في اليمن الجنوبية في حينه كان سيغير موازين القوى بين شطري اليمن لصالح الجنوب. وكانت هذه الاكتشافات هي أحد الأسباب التي عجلت في إعلان الوحدة بين شطري اليمن.

فــى بدايــة عـام 2014 قامــت وزارة النفط اليمنية بتنشيط عمليات الاستكشاف النفطية في عدد من الحافظات اليمنية، بينهاً الجوف، التئ تم تلزمها للشركة النفطية اليمنيــة «صافر». وبعد مــدة قصيرة من المسح الميداني، بوشر بأعمال الحفر والاستكشاف الأولى، وأعلنت وجود إمكانيات هيدروكربونية نفطية عـن التنقيب في الجـوف، بعد أن بدأت السعودية بطرد العمال اليمنيين وخريك القبائل الموالية لها. على الرغم من أن الشــركـة لم تصل الحدود السعودية وأبقت التنقيب على بعد

(40) كيلومتراً من الحدود(16). نسال هنا، ما هي دقة ما سبق من كلام؟ فكما نرى أن جميع ما جاء أعلاه عمومى، فلم تذكر ماهية الاحتياطيات الدقيقة أو حتى التقريبية. ولكن ما هـو أكيد هو وجـود إمكانيـات جيدة للنفط في اليمن، وهو سبب لتدخل

السعودية بإصرار وبالخصوص في محافظــة حضرمــوت، ولاســيما لــو أخذنا مسألة القناة المشار إليها أعلاه بنظر الاعتبار. كشف رئيس مركز «القرن العشرين» للدراسات في الرياض، سعد بن عمر،

عن إعداد دراسة متكاملة لربط

الخليج العربي بحراً ببحر العرب من

خلال قناة مائية(14). وقال هذا الباحث، أن هذا المشروع ر. كنا نطلق عليه «قناة العرب»، وأخيراً أطلقنا عليها «قناة سلمان» تيمناً بالعاهل السعودي الحالى الملك سلمان، والذي يؤمل أن يكتمل المشروع فى عهده. وأضاف رئيس المعهد أن الدراًســة تعتمد على مســار رئيسي ومسارين احتياطيين. وتستطيع قطرً والإمارات والكويت أن تصدر نفوطها عبر هذه القناة إلى بحر العرب. بعيدا عـن مضيق هرمز. والدراسـات الأولية تفيد بأن القناة يبلغ طولها (950) كم. وتمتد في الأراضي السعودية (630) كم. وفي الأراضي اليمنية (320) كم، ويبلغ عــرض القِنــاة (150) متــراً، والغاطس (25) متراً». وأضاف: «إن التقديرات

(80) مليار دولار لكامل القناة». هذا وإن القناة ستضيف (1200) كم من السواحل النفطية في منطقة الربع الخالي إلى السعودية. و(700) كم إلى اليمن، والتي ستنشأ عليها المدن والمنتجعات السياحية، إضافة إلى مشاريع الطاقة وخلية المياه. وهناك تخطيط لمدن سكنية وصناعية وبحيرات عديدة على جانبى القناة

الأولية تشير إلى أن الكلفة تصل إلى

لمزارع الأسماك وصيانة السفن. ونرى في الخرائط المرفقة بالمقال تفرعات للقناة في السعودية أحدها يذهب إلى حضرموت ثم إلى بحر

ملیار دولار موازنهٔ ۲۰۱۶ ملیار دولار موازنهٔ ۲۰۱۵ التفاصيل النافذة (المقترحة) ٧١،٢٥ V9..V • إجمالي الإيرادات، منها: ـ نفطية نسبة الإيرادات النفطية %۸۳ % N £ • إجمالي النفقات • العجز المخطط 11.0 • سعر النفط (دولار/البرميل) كمية النفط المصدر (مليون برميل يومياً) - منها خط جيهان تركيا، وتتضمن: نفط الإقليم ۔ حقول کرکوك

> العرب، والآخر يذهب لبحر العرب عن طريــق عُمان، وكما يظهــر إن الطريق الختـار هو الــذي يمر في اليمـــن. هناك مشكلات ستواجه القناة هي الارتفاع في الحفر، خصوصاً في الجانب اليمني أو العماني، فأعلى ارتفاع في الأراضي السعودية يصل إلى (300) متراً. أماً في الجانب اليمني أو العِماني فتصل الأرتفاعات إلى (700) متراً عن سطح

البحر. هذا وإن القناة ستوفر ما لا يقلّ

عن مليون فرصة عمل طيلة مدة بناء

بالتأكيد إن مشروع هذه القناة سيكون عملا جباراً يخدم السيعودية للسعودية واليمن.

واليمن، وهو سيكون استثمارا جيدا على ضوء ما مر. هل للنفط الدور الرئيسي في اعتداء السعوديةِ على اليمن، أم إنّ دوره يعدّ جانبياً؟!. إن الأمر يعتمد على مقدار الاحتياطيات

سنحاول في هذه الفقرة أن نلقى الضوء على الموازنات المالية العامة لسنتي 2015 و2016، وفيما يخص الكميات المكن تصديرها من النفط والأسعار المقترحة له، وعلى دور نفطِ النفطية اليمنية. كما وإن السعودية الإقليــم في هذه الموازنــات، وخـصوصاً تأثير «التصدير المستقل» لنفط تعمل على إيجاد موطئ قدم لها (أو

محافظــة يمنيــة كاملــة) علــى بحر

2. الموازنات المالية العراقية ونفط

الإقليم والأسعار النفطية

الإقليهم في الموازنات العامية وفي مجمل العلاقات والاتفاقات بين المركز والإقليم وأبعادها المستقبلية. أ. الموازنة العراقية لسنة 2015 ولسنة

لسنا هنا بصدد مناقشــة موازنتي 2015 و2016 الاتحادية، ولكن سنتحدث عما يتعلق بالصادرات النفطية، التي هى أسساس إيسرادات هاتسين الموازنتين. لغرض تسهيل قراءة الموازنتين، فإنى اعتمدت الدولار بدلاً من الدينار وبالسعر الرسمي الني اعتمدت الْلُوازنتين، وهُو أن الِدُّولار يعَّادل (1180) دينار، وذلك تسهيلا للمتابعة، إضافةٍ إلى أن الـواردات النفطية هـي أصلاً بعملة الدولار.

نلاحظ أن وزارة المالية اعتمدت سعراً للدولار يعادل (1180) ديناراً عراقياً، وهو أمر صحيح. إذ هو الرقم الفعلى الذي تستلمه من البنك المركزي لقاء بيع الأخير للـدولار في «المزايـدات». ولكن سعر السوق متغير. واعتيادياً -عند ثباته- سـوف يتغير السعر بين 1222-1240 بين البيع والشراء. أي إن قيمة الدينار الفعلية في الأســواق العراقية تقل بحدود (3,3-%5) مقارنة بالسعر الرسمى للدينار مقابل الدولار. وذلك في الظِّروف الاعتيادية، وقد تتجاوز ذلك بكثير كما حدث قبل شهور.

كما نلاحظ أن كمية التصدير المتوقع لسنة 2016، من خط جيهان، هو كما كان في موازنة 2015، ويبلغ (550) ألف برميل يومياً. أي تطبيق الاتفاق الذي تم في أواخــر 2014 بين الحكومة الاخادية وحكومة الإقليم، حول تصدير كمِيات تصل إلى (250) ألف برميل يوميا من الحقول الموجودة في الإقليم (نِفط الإقليــم)، و(300) ألف برميل يومياً من حقول كركوك، وهي بالأساس حقل

كركوك (قبتي باب وآفانا)، وحقلِ باي حسـن، وحقلَ جمبور، والتي تدار أصلاًّ من خلال الحكومة الاتحاديثة، ولكنها الآن ضمن المناطق التي وضعتها قوات البيشـمركة حَـت حَمايتها، إثر اجتياح داعش لحافظات نينوى وصلاح الدين والأنبار. وبهذا يصل مجموع النفط المصدر من خط التصدير إلى جيهان (550) ألف برميال يومياً. دون الأخذ بنظر الاعتبار الزيادات الكبيرة

سيطرة حكومة الإقليم. أما فيما يتعلق بما سيتم تصديره من قبل الحكومة الاتحادية، من نفط الجنوب والوسط، فلقد إزداد بكمية تصـل إلــى (0,3) مليون برميــل يومياً مقارنة بعام 2015.

للتصدير في هذا الخط، والذي هو خت

وقدر سبعر النفط المصدر بـ(45) دولاراً للبرميل في موازنة 2016. مقارنة بسعر (56) دولارا للبرميل في موازنة عام 2015 المرتفع جدا كما أثبتت الوقائع. هذا وكماً رأينا في سياق ما ذكر في هذه الدراسة، فإن سعر النفط المقيدر والبالغ (45) دولاراً للبرميل هو أيضاً سبعر عبال، ولن يكون السبعر للنفط العراقي المصدر في 2016. بأكثر من معدلاته في الشهور الأخيرة من 2015، والمفروض وضع سعر للنفط لموازنة 2016 يعادل (40) دولاراً للبرميل، وسنناقش هذا الأمر لاحقا.

المصادر والهوامش:

16. «أطماع آل سعود: السيطرة على نفط اليمن»، مقالة نشرت في صحيفة «الأجبار» اللبنانية، لكاتبها: لقمان عبد الله، في 2015/9/7.

-14 «قناة سلمان: (950) كم بـ(80) مليار دولار». صحيفة «الأخبار» اللبنانية. في 2015/9/7

أخرى في حلق الجانب السعودي. ويعترف رجلٍ أعمال في جدة أن

السُلطات جبر الشركات على إبقاء الحال التجارية والمطاعم

مفتوحــة، وذلك مــن أجل جَنب

إثارة الذعرما بين السكان. "ولكن

جدة مليئة بالفعل بسكان

خاطة الجنوبيـة الذين فروا من

القتال." وعلاوة على ذلك، بالكاد

يستشعر المرء أي ثقة بعد أن



طريق الإسلام إلى الحداثة

محمد فاضل هاشمی*

اختلف كثيرون فى الجتمع الإســـلامـى لمدة طويلة مع الإعلان العالمي لحقُّوق الإنسان الصادر عن الأم المتحدة. فقد أنشـــئ الإعلان، كما يؤكد هـؤلاء المنتقدون، على ید قوی استعماریه لها تاریخ طويل من الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، وهو في واقع الأمر مجــُرد مُحاولة أخرى مــن جانب قِلة مـن اللاعبين الغربيين لفرض إرادتهـم على الدول الإسكامية. ويذهب الحافظون والأصوليون الإسكلاميون إلى ما هـو أبعد من هذا، فيعلنون أن أي اختراع بشري من غير المكن أن يتساوى مع الشريعة الإسلامية المستمدة مـن كلام الله ــ ناهيـك عـن

والواقع أن هذا الصدام بين معايير حقوق الإنسان العلمانية التى أقرتها الأمم المتحدة والعقيدة الدينية الإسلامية يعكس الصراع الأوسيع بين الإسيلام والحداثة _ وهو الصراع الذي أصبح بسببه بعض مواطني الدول الإســــلاميــة، ما في ذلك النساء وغير المسلمين، في موقف بالغ الضَعف. ومن حسن الحظ أن مدرسة ناشئة من محارس الفكر الإسكلامي تتناول هـذه المسائلة بطريقــة جديدة، فتؤكد أن القرآن، مثله كمثل أي نص ديني، يحتاج إلى تفســير _ وأن التفسيرات من المكن أن تتغير بمرور الوقت.

الحق أن القرآن يدافع عن مبادئ مثل الحرية، والعدل، والاستقامة، ويدل هذا على احترام جوهري للعدالة والكرامة الإنسانية. والمشكلة، كما يؤكد الفقيه الإيراني

ولم يكن من المفيد. كما يشير المرأة في الدول الإسلامية.

وقت نزول القرآن. ومع التخلي عن أفكار العدالة ذات الطبقات التي عفا عليها الزمسن والاعتراف بحريسة وكرامة كل الأفراد بلا تميين. يصبح من

حسن كديور. هي أن العديد من أقسام الشريعة الإسلامية ترتبط بهياكل اجتماعية من عصرما قبل الحداثة، والتي خرم النساء أو غير السلمين من اشكال الحماية نفسها التي يتمتع بها الرجال

الحقيقي لهذه النصوص، السبب ويشير عالم الدين آية الله محمد

المكن، كما يعتقد شبستري،

ووفقاً للفيلسوف عبد الكريم عبد العزيز ساشيدينا من جامعة جورج ماسون، أن الرجال هم الذين تولوا تفسير النصوص الإسلامية المقدسة. إذ كان هذا، وليس الحتوى الأساست وراء تمييز القانون ضد تقى فاضل معبودي إلى أن منشأ

العقوبات في الشريعة الإسلامية _ والتي تتضمن مارسات وحشية مثل الرجم وبتر الأطراف ــ يرجع إلى العهد القديم. فلم يخترعً ألاِستلام مذه العقوبات؛ بل كانت ببساطة مارسات سائدة في ذلك ومع تقدم الجتمِعات وتطورها، لابد

أن تتغيــر أيضا القواعــد والمعايير التي حُكمها. وكما يؤكد عالم الدين الإيراني محمد مجتهد شبســتري مــن جامعــة طهران، فإن الكثير من الأفكار المرتبطة بالعدالة وحقوق الإنسان، كما نفهمها اليوم. «لـم تكن ضمن نطاق تصور البشر» على الإطلاق في عصر ما قبل الحداثة. ولكن من غيّر المكن أن يتجاهل المسلمون ببساطة مثل هذه الأفكار على أساس أن البشر لم يمارسوها

فهم واستيعاب رسالة القرآن التي تقـول «لا إكراه فـي الدين». ذلت أن القرارات الدينية التي يتخذها البشر لابد أن تكون مدفوعة بشعورهم بالإيمان، وليسس رغبتهم في الحفاظ على حقوقهم المدنية.

سروش، لابد أن يكون هذا التمييز بين المعتقدات الدينيــة والحقوق المدنية واضحا. ولكن تفسيرات الشريعة الإسلامية كانت تركز تقليدياً على تساؤلات حول واجبات البشر الختلفة التى فشلوا في إدراكها. بيد أن سيروش يرى أن إنكار حقوق الإنسان استنادا إلى «معتقدات المرء أو غيــاب الإيمان» هو جريمة بلا أدنى شك.

الواقع أن مدرسة الفكر الإسلامي

التي يسروج لها هـؤلاء العلماء. الذين ينتمون إلى خلفيات سُيِنّية وشيعية، تقدم للإسلام طريقاً إلى الأمام. ويعلم أتباع هذه المدرســة أن المفاهيهم والمعتقدات والأعراف والقيم الإسلامية الأساسية مكسن التوفيق بينها وبسين البنى الاجتماعية الحديثة وفهمها للعدالــة وحقــوق الإنســـان. ومن خلال التوصية بأساليب واضحة لتحقيــق هذه الغاية. يؤكد هؤلاء العلماء على متانحة التقاليد الإسلامية الأساسية. وباستعمال لغة الفيلسوف الألماني يورجن هابرماس، نستطيع أن نقول إنهم يخلقون «ترجمات متحفظة». تسمح بتحديث اللغه والنظام المفاهيمي والنظام الاجتماعي على النحو الذي يجعلها تعكس

تقدم العقل البشري. كانت مثل هذه الترجمات في

صعود لحدة طويلة من الزمن.

 أستاذ الفقه الإسلامي والفلسفة فى جامعة أوبسالا "

والواقع أن الكاتب والفيلسوف

الإيراني الراحل آية الله حسين

على منتظري وقع في خلاف مع

المرشَّد الأعلى آية الله روح الله

الخميني، بعد تعيينه خليفة

لـه، حـول سياسات رأى أنها

تنتهك حقوق الناس وحرباتهم

الأساســية. وفي الدفاع عن حرية

التعبير أشار منتظري إلى آية

قرآنية (في سورة الرحمن) مُفَّادها

أن الله علم الإنسان كيف يعبر

عـن نفسـه. فتسـاءل: «كيـف

يهب الله البشر بيد القدرة

على التعبيار، ثم يقيدها باليد

الأخرى؟». والاستنتاج الواضح.

كما أعلن، هـو أننا «لا يجوز لنا

أن نحكـم على أحد بالهرطقة أو

القدف أو الإهانة لجرد أنه عَبَّر عن

الواقع أن منتظري، مثله في ذلك

كمثل المفكرين المسلمين المبدعين

اليوم، اختار أن يظل منفتحاً على

تفسيرات بديلة للقرآن، بدلاً من

البقاء حبيسا لتقاليد مقبولة.

وتَظهر التفسيرات التي قدمها

مثـلَ هـؤلاء العلمـاء أنَّ المعايير

العالمية الحديثة مثل الإعلان

العالمي لحقوق الإنسان ليست

بل إنها متأصلة فيه كجزء لا

يتجـزأ منه. ومن المؤكـد أن إعادة

تفسير __ أو حتى التخلي عن

_ القواعد القدمــة المتجذرة في

هياكل اجتماعينة عفا عليها

الزمن ليست تبديلاً لكلام الله.

بـل إنها علـى العكس مـن ذلك

تثبت العمق الحقيقي لنصوص

الإسلام المقدسة.

متوافقة مع الإسلام فحس

متابعة الصباح الجديد:

"فــى الليــل، يُرســل الحوثيــون الحمير التي يربطون على رقابها مصابيح يدوية عبر الحدود. وعندها يبدأ السعوديون إطلاق ر علی الحمیر ومین ثم یقوم الحوثيون بمهاجمتهم من الجانب

يضحك محمد، مُدّرس شاب كويتني وهو ينزوي القصة التي سمعها من صديق آخر فيّ الملكة العربية السعُّودية. "منّ غير المكن فوزهم بهذه الحرب.' ينتمي محمد للطائفة الشيعية ولا يتعاطف مع الحملة العسكرية السعودية التى تمتد منذ عشرة أشهر على اليمن والتي انطلقت منذ مارس 2015. ولكن سواء كان متحيزاً أم لا، وسواء كانت قصة الحمير صحيحة أم لا، إلا أنه قد يكون محقاً بشأن الفرص العسكرية للمملكــة. فمــا قد أعلــن عنه سابقاً بأنه عرضٌ عسكري يمتاز بالسِرعة والحسم، تبيّن أنه عرضٌ متاز بالضعف.

لماذا؟ ليس لأن الجِيش السعودي يعاني نقصًا بالتجهيزات العسكرية أو التمويل: ففر عام 2015 وحده. أنفقت الملكةً العربيــة السعودية مــا يقرب 50 مليار دولار على المعدات العسكرية، لتحتل إحدى المراتب الخميس الأولى بين أكثر الدول إنفاقاً من الناحية العسكرية في جميع أنحاء العالم. ومن غير الرجـح التقليل مـن هذا الإنفاق. على الرغم من انخفاض

أسعار النفط. كما لا يتعلق الأمر بنقص بأعداد القوات المسلَّحة، إذ يمتلكَ الجيش السعودي نحو 250,000 فرد عسكري في الخدمــة الفعلية. من أصل نحو 20 مليون مواطن سعودي. وإذا ما قارنا الملكة على سبيل المثال بهولندا. التي يبلغ عدد سكانها نحو 17 مليــون نســمة، ففيها نحو 43,000 فقط من أفراد الجيش في الخدمة الفعلية. تكمن المُشكلة، وفقاً لمحللين

عسكريين أمثال نورفيل دى أتكين، في أن الجيوش العربية غيرً جيدة في الصراعات التقليدية. كما أشار إلى ثقافة عدم الثقة، والطبقية والانقسامات الطائفية، وجنون الشك والاضطهاد، وجنب المنافسة، وعدم تبادل المعلومات، وعدم الرغبة، على جميع الأصعدة،



بتحمّل مسـؤولية الأخطاء

وعلاوة على ذلـك، عندما يتعلق

الأمر على وجه التحديد بالجيش

السعودي، فإنه بالكاد يملك أي

خبرة قتالية. ففي المرات القليلة

التي تعرض فيها للمواجهة، لم

يكتُن أداؤه مؤثراً، إذ لم ينتج عن

الحروب المتقطعة مع جماعة

الحوثي بين عامــي 2004 و2009.

أى فجاح عسـكريّ ملحوظ، كما

كأن أداء القوات السعودية

فى حرب الخليج عام 1991 دون

من ناحيةِ أخرى، يُظهر التاريخ

أن العــرب جيدون في الحروب غيرٍ

التقليدية. يقول دي أُتكين "غالباً

ما تمتاز حرب العصابات العربية

بقيادة تشحذها المعارك فضلأ

عن الخبرة التي تعزز الثقة لتحفرِ

الآخرين على إتباعها، مقارنةً

بقائد الجموعــة التقليدي، الذي

يتم على الأرجح، اختياره من

قِبل النظام لأسباب سياسية."

قَد يُفسر هذا إشكالية الوضع

اليمني. فمن ناحية، هناك جيش

تِقليدي مجهز بنجٍ وجيد إلا

أنه غير فعّال فضلاً عن دوافعه

التي تَثار حولها الشكوك. ومن

ناحية أخرى، هِناك مِجموعة من

يملكون حافزاً قوياً على الرغم

من عدم امتلاكهم معدات جيدة

إلا أنهـم مدججون بالأسـلحة.

والذين يعرفون، حق المعرفة،

أزقــة مدنهم والطرق الوعرة في

إن خـوض معركــة أمــام جيش

غير تقليدي بجيش تقليدي أمرر

صعب إن لـم يكن مسـتحيلا،

جبالهم.

المتوسط في أحسن الأحوال.

حرب السعودية في اليمن..

القوة الشرائية لا تكافئ القوة العسكرية

جيش تقليدي محدرّب ومنظم

على أكمــل وجّـه، مــا يُعيد إلى

الأذهان هنا كل من حرب فيتنام

وأفغانستان والعراق. وما يحاول

السعوديون فعله هنا في اليمن

أمر أكثِر صعوبة، إذ يواجهون

جيشاً غير تقليدي بجيش

تقليدي قدراته دونِ المتوسط.

تبدِو هــذه مهمةً مســتحيلة.

وبدلاً من أن يتساءل المرء كيف

يمكن للسعودية كسب هذه

الحرب، ينبغي للمرء أن يسال

لم بدأتها في الأصل. ولكن

هذا أصبح من الماضي، ولنا في

الحاضر الآن ولا سبيل للتراجع.

إذ أن التراجع يعنى فقدان ماء

الوجه، داخل وخارجها الملكة.

لـذا، تواصل الرياض عرضها

العسكري البائس من السماء.

إذ تُلقى المقاتلات العسكرية،

الواحدة تلو الأخرى، قنابلها فوق

اليمن. ولا يبدو أنّ القوات البرية

"لا يريــد الســعوديون أن يُقتــل

جنديُّ واحد"، هذا ما قاله رئيس

سابق لقوات الأمن الكويتية.

بل إن غالبية العدد القليل من

الجنود الذين أرسلوا بالفعل

إلى الأراضى اليمنية كانوا

إماراتيين وبحرينيين، وسودانيين،

وحتى كولومبيين. وربما لا يرغب

الجنود السعوديون في الذهاب

إلى اليمن، ولكن لا يمكنهم

أِيقَاف وصول اليمنيين إليهم.

فمنذ بداية الحرب، شنّ الحوثيون

هجماتِ عبر الحدود، لا سيما

في محافظات جيزان ونجران

الجنوبية. تشكّل هذه شوكة

السعودية جزءٌ من الخطة.

قررت جارة السعودية صغيرة الحجم، الكويت، أو بالأحرى كما طُلب منها بأدب، في ديسمبر 2015 إرسال قواتها لساعدة الملكة العربية السعودية في الدفاع عن حدودها. ففي العموم. يبدو الوضع العستكري بائسا، ويبدو التحالف السعودي ضعيفا. هل تم خَقيقٍ أي شيء على الإطلاق؟ حسناً، فقد تمكن التحالف من جنود سعوديون في اليمن حتى وإن كان ذلك بوجود

ضرب العديد من مستودعات الأسلحة والمعاقل الأخرى للحوثيين، كما تمت استعادة السيطرة، مرة أخرى، على مدينة عدن الجنوبية، واسترجاعها من الحوثيين. إلا أن هــذا لــم يُجعلُ السعوديين أقرب إلى الهدف الرئيسي من العملية، ألا وهو استعادة الاستقرار في اليمن وعودة حكومة الرئيس هادي، المعترف بها دولياً.

وفي يناير 2016، ما تزال العاصمة صنعاء حت سيطرة الحوثيين، أما عدن، على الرغم من "تحريرها،" إلا أن حربا تدور رحاها في الوقت الراهن خارج نطاق السيطرة. فقد أصبحت شوارعها ساحة لعارك الميليشيات الفوضوية، وذلك ما بين الفصائل المتنافسة للحراك الجنوبى التابع لتنظيم القاعدة في شبه الجزيرة العربية والجماعات التابعة لتنظيم الدولة الإسلامية.

هل جعل هذا السعودية أقرب إلى خمقيق هدفها غير الرسمي من العملية، ألا وهو تلقين إيران درساً في المنطقة، والذي يُعتقد، على نطاق واسع، السبب وراء ملاحقــة ً الريــاض للحـوثيــين؟ ولكن يبدو أن طهران لم تتأثر بهــذا. ولعــل هذا يُفســر عرض القوى الأخير من الرياض، فإن لم تستطع خقيق غايتها من خلال الحوثيين فمن الواضح أنها لجأت لذلك من خلال إعدام رجل الدين الشيعي، إذ لا يحتاج المرء جيشاً لذلك، في الأقل.

* الموقع الهولندى المتخصص حول الشرق الأوسط وشمال

يطويها ويضعها في محفظة نقوده، أو بين طيات كتاب. بطريقة غريبة الأطوار.

يفعل الشيء ذاته بالنقود. يتناول ورقة

نقدية، يطويها بشكل طولاني ويودعها

باطن أحد الجُلَدات في مكتبه. لأحقاً حينٍ

يحتاج أِن يدفع لقاءِ شيء ما يسحب كتاباً

الكون مكتبة

وبخصوص مكتبة الرجل الذي أسمى الكون مكتبة. والذي اعترف أنه تخيّل

الفردوس على شكل مكتبة. فإن حجم

مكتبته الشخصية. كما يروي مانغويل،

يبعث على خيبة أمل، ربما لأنه أدرك، كما قَــال في قصيدة أخرى، أنّ في وســع اللغة

وكان الزوار يتوقعون مكاناً مكسوّاً بالكتب، برفوف تطفح حتى حافاتها،

أكواماً من المطبوعات تسِدّ المرات وتبرز

خارج كل فجوة، أدغالاً من حبر وورق،

لكنهم كانوا يجدون بدلاً من ذلك شعقة ختل الكتب فيها الزوايا المهملة. بيُّد أن

بعض حقائب الكتب كانت تضم خلاصة

قـراءات بورخيس، ابتدأ بتلـك التي احتوت

الموسوعات والقواميس، وكانت مفخرة

و(أحياناً، ليس دائماً) يجد الكنز.

«أن تقلُّد الحكمة» وحسب

"مع بورخيس".. أعمى لوّن العتمة بأحلامه ورأى الكون مكتبة

المغرب ـ موسى برهـومة:

«لستُ أدري بالضبط سببَ إيماني بأن الكتاب بِجلَّب لنا أفق السعادة، لكُّنّني متنَّ حقاً لتلـك المعجزة المتواضعة». بهذه الروحيّة المنفتحة على الكون يزاول الكاتب الأرجنتيني خورخي بورخيس الحياة. إنه الأعمى الـــذَّى رأى كلُّ شـــىء دفعة واحدة. ورصّع أروع أيقوِنات الأدب المعاصِر شعراً ورواية وقِصَصاً وكتابات ونقداً وترجمة.. وعصياناً ضد الرتابة في الأدب والفن.

بورخيـس. صاحب (التاريـخ الكونيّ للعار) الأُعمى الأبديّ الذي لـّـون الْعتمة بأُحلامه. الندى كان يكره السياسة، ويعتبرها الشكل النهائي للضجر.. الكاتب الذي رأى «العالب مكتبة». وأنَّ كلّ كاتب يخلقً أسلافه الخاصّين به، فيما خَـوكُ الألهة للإنسان الحن كي يكونَ للأجيالِ القادمة ما تغنَّى عنه؛ وإذ ذَّاك يصير الفنُّ مثل إيثاكا.

من هــذه النافــذة الواســعة المطلة على

تاريخ ملىء بالدهشة، يدخلنا الكاتب ألبرتو مانغويل إلى الغرف السحرية للكاتب الأرجنتيني من خلال كتاب (مع بورخيس) الصادر عن دار الساقي في بيروت العام 2015 من ترجمة أحمد م. أحمد. فـــي بوينس آيــرس، عـــام 1964، يدنو كـاتبُّ أعملى من موظف مكتبة عمره سنتة عشر عاماً ويسائله إن كان يهمه العمل بدوام جزئي كقارئ بصوتِ مرتفع. كان الكاتب هو بورخيس، أحد العقول الأدبية الأكثر رهافة فــى العالم؛ وكِان الصِبي هوٍ مانغويل، النذي أصبح لاحقاً مولَّفاً ومحبًّا للكتب مشهوداً له على المستوى العالمي. أمضيى الفتي مانغويل عدة سينوات يقرأ بصوت مرتفع ويدوِّن ما يقوله بورخيس اللغز مستعيداً ذلك الزمن بأمانة ودفء.

غرفة بورخيس

عارضاً لوحة حميمة ومؤثرة لواحد من

نجوم الأدب العظماء.

وبتركيز شعوفِ، يُدخلنا مانغويل غرفة بورخيسً «البسيطة كصومعة ناسك». ويعددُ لنا ما حوتْهُ حقائبُ الكتب. كتّبُ ليسبِتُ كثيرةً ولكنها غنيةً. موسَــوعاتُ رواياتِّ أدبُ رحلاتِ دواوينُ شعر. لبعضها قدسيتُها الخاصةَ بأغلفةِ حِمراءَ سميكةِ. لـم يكـنْ ألبرتـو محظُّوظًـا أنْ نقـلَ لنا صورةً بورخيس وشقته وكتبَه ونتفا من معايشتِه، إلا لأنَّه كان أحدَ القراء المفضلينَ

بعد ذلك ينتقل لخط الماضي في قراءاتِ بورخيبس فتبرةَ المراهقةِ، والهجبوم عليه وكذلك ناقديه، والأحلام عنده ومكانتها الأثيرةِ وتفسيراتِه الخياليةِ لها، كما يتحدث عن أصدقائِه، ومعشر المثقفين. والناس الذين يخلون أحيانا من الذِكاء.

يقول مانغويل: «يحدثُ أحياناً أن يختارَ بنفســه كتابًا مـن المكتبة؛ فهـو يعلم بالتأكيدِ أين يسكن كل من مجلداته،

لويس أراغون *

إن لم يكن يبكي

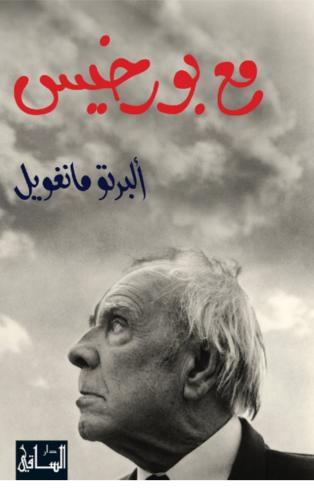
وِهرةً في مخيلتي

ومعي إناء زِهر ذابل

أججول

(1) كفّ عن الشكوى فليس أدعى للسخرية من إنسان يشكو

وسكين من القتام مغروزة في نفسي





غلاف الكتاب

الكاتب الأرجنتيني خورخي بورخيس

بورخيس، صاحب (التاريخ الكوني للعار) الأعمى الأبديّ الذي لوّن العتمة بأحلامه. الذي كان يكره السياسة، ويعدها الشكل النهائي للضجر.. الكاتب الذي رأى «العالم مكتبة»، وأنَّ كلّ كاتب يخلق ُ أسلافه الخاص ّين به، فيما تحوك ُ الآلهة للإنسان المحن كي يكونَ للأجيال القادمة ما تغنّي عنه؛ وإذ ذاك يصير الفنُّ مثل إيثاكا، بأبديّة خضّراء..!!

وكان بورخيس يقول بفخر لزائريه الذين طلبوا منه رؤيـةً طبعةِ قدِيَّـةِ لواحدِ من اسمه، بيرد أنه في كل ليلةِ تسبقَ العام

رسم عولج يدوياً (كانت القصة مرفقة

أعمالــه؛ إنه لا يمتلــكُ كُتاباً واحَّــداً يحَّملُ الجديدَ يبدأ كمنْ يؤمنُ بالخرافةِ بكتابةِ نص لكي تمنحَه السنةَ القادمـةَ كتابةً أكثرَ

لبورخيس، إن جوهر الحقيقة يكمنُ في الكتب؛ قراءة الكتب، تأليف الكتب. التحدثُ حول الكتبِ».

يقول مانغويل: ذات مرة، أثناء زيارتي، أحضر ساعي البريد طردا كبيرا يحتوي على طبعــة فاخرة مـن قصته (المؤتمر) نشـرها

فيذهبُ إليه دون أن يخطئَه، فبالنسبةِ كتاباً ضخماً، تمُّ تجليده وتخصيص علبة لــه من الحريــر الأســود مع صــفّ وطباعة بـأوراق الذهب علي ورق فابريانو الأزرق، وكل عمى بورخيس

> برســوم تأملية) ورُقمّت كل نســخة برقم متسلســل. طلب منــي بورخيس أن أصف الكتاب. أصغى بانتباه ومن ثم صرخ بقوة: «لكن هذا ليس كتاباً، إنه علبة شـوكولا! وبادر إلى أن جعل منه هدية لساعي البريد

فى تلــك الشــقة التي شــهدت الواقعة. يتذكر مانغويل المكأن الحميم الدافىء «المعطر بأريج ناعم، لإصرار الخادمة على إبقاء درجــة حــرارة التدفئة عاليــة، ورشّ منديل بورخيس بماء الكولونيا قبل دسّـه، في إيطاليا فرانكو ماريا ريتشي. كان

وأطرافه مرئية. في جيب سترته العلوي».

كانِت غرفة بورخييس مظلمية باعتدال، وكأنها تناسب عمى رجِل عجوز. يصفه مانغویـل بأنه «كان نوعاً من عمى اشــتدّ عليه بالتدريج في عمر الثلاثين، واستقرّ أبدياً بعــد عيد ميلاده الثامن والخمسـين. وكان متوقعــاً منــذ ولادته. لأنــه ورث نظراً ضعيفاً من جده وجدته الإنكليزيين اللذين ماتا أعميين. كذلك من والده الذي أصيب بالعمى في نفس عمر بورخيس»، لكنه علــى عكس بورخيس، اســتعاد بصره بعد جراحــة أجريــت له قبــل وفاته بســنوات

«سـخرية الله» الـذي منحـه ٍ «الكتـب والليل». لكنه, كما يفعل دائماً في كتبه وحياته. يحوّل الأشياء إلى مادة للسخرية الثريــة. إذ يمضــي يتحـــدث عــن الشــعراعِ العميان مثـل هوميروس وميلتـون. فضلاً عن تذكر المفارقة التي جعلته ثالث مدير للمكتبة الوطنية في بوينس آيرس يصيبه العمى، بعد مارمول وبول غروساك.

ولطالمًا خَدَّث بورخيس عن عماه، باعتباره

وفي مزاج رثائي يقــول بورخيس، إن العمى والشُّـيَخُوخة كِانا طريقين مختلفين كي يكون المرء وحيداً. وعن كيفيــة عمل مانغويل مــع بورخيس

«أمكنك أن تدوّن هذه». يعني الكلمات التي

أملاها عليّ واحدةً واحدةٍ. مرخّماً الإيقاعات التبي يعشِّق، متلفظاً علامات الترقيم يلقي القصيدة سطراً إثر آخر. دون أن تعاد قراءته على مسامعه، مرة، مرتين، خمس مـرات. يعتذر لهذا الطلب، لِكنه ســرعان ما يطلب مـرة أخرى. مصغياً إلى المفردات، يحيلها مرئية في ذهنه، ثم يضيف سطر آخــر فآخر. تأخــدُ القصيبِـدة أو المقطوعة شكلها (لأنه يجازف أحياناً بكتابة النثرمن جديد) على الورق في خياله. إنه لمن الغريب التفكير أن المؤلّف الوليَـد يرى النّور للمرة الأولــى بكتابــة يد ليســت يــد مؤلفه. ها قد انتهت القصيدة (النص النثري يحتاج

عدة أيام). يتناول بورخيس قطعة الورق.

نظمها لتوّه والتي حفظها عن طهر قلب.

. برر . . كان يقول: «أنت تعلم أنني أحب التظاهر بأنني لسـت أعمـي، وأنني أسـعي وراءها بشهوة رجل مكنه الإبصار. أنا شره للموسوعات الجديدة. أتخيل أننى أستطيع تتبّع مسار الأنهار على خرائطها، وأجد أشياء مدهشة في المواد العديدة». وكان بورخيس، على ما يروى، مانغويل،

نافد الصبر جمّاه الغباء، وقد قال مرة، بعد اجتماع خاص مع أستاذ جامعي فارغ: «أَفضّل أن أخدت إلى قاطع طريق ذكيٍّ». كان هناك على الدوام. في الأرجنتين، ميل لــدى المواطنين للنقاش، لترجمة الحياة إلى كلمات. قد تبدو مناقشــة الغيبيات حول كـوبٍ مـن القهوة فـي مجتمعـات أخرى نوعاً من الترف أو العبث، لكن الأمر لم يكن كذلك في الأرجنتين. أحب بورخيس المناقشات، وخلال وجبات الطعام سيختار ما أسماه «الأجر المتواضع» كمثل الأرز الأبيـض والمعكرونـة، لذلـك فـإن عملية الطعام لـم تكـن لتصـرف انتباهه عن الحديث. كان يؤمن أن في وسع أي إنسان أن يختبر ما اختبره إنسان آخر، وكشاب لم يدهشــه أن يجد بين أصدقاء أبيه كاتباً هو ماسيدونيو فرناندث الذي أنجز كل شيء بإمكانياته الذاتية. وهو الذي أعاد اكتشاف أفكار أفلاطون وبقية الفلاسفة.

لقد آمن بورخيس بأن «واجبنا الأخلاقي يتمثـل فـي أن نكون سـعداء» وآمـن بأنه مكن العثور على السعادة في الكتب. ومع ذلك لم يتســنَّ له أن يفسّر لَّاذا كان الأمر

لقد وثِق بالكلمة المكتوبة بكل هشاشتها، ومن خلاله كأمثولة، أسلمنا نحن قرّاءه، المفتاحَ إلى تلك المكتبة اللامتناهية التي كان يدعوها اللآخرون الكون.

بأطمار بالية أُجْول وثقب كبير في قلبي

صدقني أن لا شيء أجلب للألم مثل التفكير

كلما كانت القصيدة قصيرة كانت أكثر تغلغلاً في النفس

لنطرد هذا الشاعر من المدينة فليس في المدينة متسع لمثل الألم هذا

كل شيء للذين يريدون أن يتنفسوا بنينا على الليل نوافذ فتحنا في كل مكان ملاجئ فوفروا علينا مؤونة الشكوى

لا شيء مطلقاً أجمل من بسمة حتى على وجه مشوه ألا يهمك أن تكون جميلاً؟

احمل بعيداً هذه الخطى الجريحة

كم أنت على حق إذ خوّل عيونك

لقد صنعنا كل شيء للذين يختنقون

(۱۵) لا يكفي أن تصمت إنما عليك أن تعرف كيف تقول شيئاً

كُلُ شيء في مكانه تماماً أو كل شيء في الأقل سيكون

أيها المتسول اغسل يدك الممدودة

> من يقول أنا أتألم ينسى الآخرين

ليس ثمة جرح لِا يستطيع قليلٍ من التجميل أن يصنع منه فما أو ثمة صيحة لا نستطيع خويلها.. إن الجريمة الوحيدة هي عدم التناغم

أن يبقى هكذا دون أن يزهر

إنهم ليسموا وحيدين ما دمت

ملعونة النبتة لماذا تقولون أنني أناني؟ التي لا تبهج العيون لا حُق للشاعر

أتكلم أيضاً للذين لا يستطيعون

أتكلم أيضاً للذين يشفقون أن يموتوا

الحياة مليئة بالشظايا ولكنها مع ذلك الحياة

وإنه لمن المريح أحياناً أن نصرخ في

ومرة أخرى ستحول بعد اليوم بينك عيون الأطغال الموتى هذه

ب"البجعة البرية"؟



حاولوا أن تدخلوا في بيت شعر فرنسي هــذه الكلمـــة التــي تشــبه الخنجــر "ساقية سيدي يوس*ـف*"

* شاعر فرنسي * شرجمة: عبد الوهاب البياتي وأحمد

أتعرف كلمة الخجل عن الذي يُدمى مايكل كانينغهام يعيد رواية ماذا يحدث بعد "إلى الأبد"

حاوره: ريتشارد فيبس *

بجيب مايكل كانينغهام المؤلف الحائلز على جائلزة بوليتلزر و مؤلف روايتي (الساعات) و (المنزل) عن نهاية العالم عن سوال: ماذا يحدث بعد "الى الأبد"؟ في مجموعته الجديدة من الأعمال المعاد سردها يعيد العمل على حكايات شهيرة وغامضة بحيث يخلق حالــة جميلة وغير متوقعة من الاقتران مثل أي خرافة رومانسية. بعبارة اخرى، هي حالة تطابق مثيرة للتساؤل و متازة. كانينغهام الذي يبدو متقلب المزاج، قلق لكنه ساحر فيما يكتبه، يتحدث عن عمله وتجربته الشخصية مع رواياته و الحياة السرية

عندما كان والداي يقرآن لي الحكايات في طفولتي، كنا نصـل إلَّى مقطع 'بسُعادة الى الأبد" فماذا حدث بعدها؟ هـذه هي أحـدي عشـرة حكاية معاد سردها، تبدأ من نهايــة الخرافة و تبين ما يحدث عندما نصل الى القلعة. ■من هما أسعد الأزواج في الحكايات

الخيالية بعد "بسعادة الى الأبد"؟

ان تُنُدثُر • إذن أنـت لا تكره أفــلام ديزني بقوة

كما يفعل بعض هواة الخرافة؟ - لا..شاهدت سـنو وایت عندما کنت في السادسة وكنت مسحورا تماما به.. جميل حقا.. فيها رسائل انسانية رغم انها كانت تثير الرهبة في داخلي.

القصدير الراسخ) تنتهي بسعادة. أفلامي.. هي للبالغين.. ليست ■ِ أنـي سـعيد لسـماع ذلـك فقـد أشعرتني تأك الحكاية بالضيق - نعم انها مزعجة، لذا جعلت يا الله، نعم.. (فتاة عيدان الثقاب الصغيرة) أفزعتني حقا. ۗ ■ في فترة نشاتي كان كل شيء

للأطفال، انها جنسية و قاتمة، لا تناقش او تنتهى "بسعادة الى الأبد" بل "ماذا كأن يحدث هنا

> - نشات على اعمال ديزني، تركت تاثيرهها علي. ولا اريد لبعض الحكايا

كتبت بعض الحكايات السعيدة

واخرى مأساوية. حكايـة (جنـدي

■ هل صادفتك حكاية أزعجتك؟

يتمحور عن (سنو وآيت كما لم تروهًا

قبلا) كما تعلم مع مسدس أو ما إلى

عندما كنت صغيرا.

نهايتها سعيدة.

66 ذلك، فهل تعمل على اصدار نســـخ من الحكايات المعاد سيردها باسلوب ■ وماذا عن "سندريلا"؟ كيف كانت

لم يستهويني كما استهوى البعض الآخر.. لا أعرف لماذا. ■ عندما بـدأت بالقـراءة لوحـدك، هل أستمريت بقراءة حكايات وأدب

تلك القصة بالنسبة لك عندما - لـم يكـن من أفلامـى المفضلة. أنه

■ هـل مجموعتك الجديدة موجهة نحو القراء الصغار؟ - لا لا.. هي للبالغين.. ليست للأطفال، انها جنسية و قاتمة، لا تناقس او

بالفعل؟"

مايكل كانينغهام - نعـم، قرأتها فـي كل وقـت. قرأت ويني ذا بو، وكتاب يدعى التجاعيد في الوقَّت. كان ضخما جدا، قرأته مراراً وتكرارا.. وكتب اخرى كثيرة اعجبتني فتاة ميتة و لماذا؟ وما زلت احب قراءة ادب الاطفال..

تنتهى "بسعادة الى الأبد" بل "ماذا كان يحدث هنا بالفعل؟" ما هي قصة الأمير الذي يريد أن يغادر ويتزوج من ■ مــا هو العنصر الــذي فاجأك أكثر،

من حيث السردية، و الى أين أخذك؟ - سنو وايت. فكرة قبلة فتاة ميتة هي مارســة الجنس مع الامـوات. ■ لننتقــل إلــى هــذه التحفــة التي

كله وربما هذا هو واضح من نســختي من القصة عن احد الأمراء الذي تركُّ مع ذراع واحدة وجناح بجعةً، ذلك ذبحني عندما كنت في الخامسة. لذا احاول قراءة هذه الروايات باسطوب ■ كيف قمت بالاتصال مع مصورك

ســـتصدرها قريبــا، مــا الــذي فتنك

- من الصعب الشرح، لماذا نحن

كأطفال نحب بعض القصص على

وجه الخصوص. بالنسبة لي، كان

هناك شيء مثير وراء خول الأمراء إلى

طيور البجع، و أميرة مضطرة لصنع

العباءات من الاعشاب والأهم من ذلك

كنت أعرف نوع الرسوم التوضيحية

النذي أريد، ينبغني أن تكون قاتمة ومنحرفة ولكن أيضاً سحرية وجميلة، جميلـــة و منفرة قليـــلا إذا كنت تعرف ما أعنيه. كان من الصعب ايجاد هكذا مصـور. فنـادرا ما جُـد رســاما موهوبا يعمل لحسابه الخاص.. و الجيدين منهم يصورون رواياتهم الخاصة وليس لهم أي رغبة خاصة في عمل رسوم توضيحية لشخص آخر. قمت بالبحث في موقع

غوغـل كتبـت "المصور". وجـدت عدد قليل من النتائج المثيرة للاهتمام حقا. وكانت (يوكو) افضلها. . . . كان العمل الذي رأيته على الانترنت يمثل كل شيء فاتن كنت أتمناه، فهو سرمدي ومثير ■ هـل يمكـن أن نتحـدث قليـلا عن

الطريقة التي عملتم بها معا؟ - بعد أن قرأت يوكو الجموعة بأكملها، التقينا برودريغو كورال، قلت ليوكو أني اعتبرهذا تعاونا واني أريد منها ببسطة أنتاج أي صور أعجبتها. لم أرد أن أصدر أي تعليمات أو حتى تقديم اقتراحات، وكانت سعيدة جدا بذلك.. فهذا النوع من التفويض المطلق يبدو نادرا للرسامين.. بعد ذلك قدمت لي عدة مقترحات مختلفة. وافقنا أنا رودريغو على المفضلات لدينا على الرغم من أني كنت مصرا على انيكون الرأي الاخير ليوكو. لحسن الحظّ اتفقناً ثلاثتنا على جميع اختياراتنا المفضلة. فاكملت يوكو الرسوم التوضيحية

النهائية. كذلك قامت هي بتصميم

* ترجمة: أبوالحسن أحمد هاتف

الغلاف.





المكتب الرئيسي: العراق ـ بغداد ـ الوزيرية محلة 304 زقاق 17 دار 44/1 موبايل 00964 - 07901910117 assabahaljaded@yahoo.com

ايميل رئيس التحرير: ismaelzayeer@yahoo.com iz@newsabah.com ايميل الاعلان: adv.newsabah@yahoo.com

firiel@newsabah.com رسائل القراء: risala@newsabah.com للمساهمات من الكتاب: assabahaljaded@yahoo.com

المقالات و الآراء التي تنشر تعبر عن وجمة نظر أصحابها ولا تمثل بالضرورة رأي الجريدة





اتفاق فيينا اجتاز الامتحان

حسن البطل*

في بحر نصف العام. اجتازت إيران بنجاح امتحان اتفاق فيينا النووي الدولي. وملخّصه هو التزامات مقابل الّتزامات. التزام إيران جمّاه الدول السحت (دول الفيتو + المَّانيَّا) يَبقيها على الحافــة النووية بين

السلاح النووي والقدرة النووية. التزام الجتمع الدولي جاه إيران هو رفع العقوبات الاقتصادية، وفتح صفحة تطبيع العلاقات الإيرانية ـ الأميركية بالندات، المقطوعة منذ احتجاز الرهائن الأميركيين في السفارة، بعد الثورة الإيرانية الإسلامية.

المُعنى؟ لُن تفكك إيران برنامجها النووي المدنى، لكنها لن فجتاز. خلال الـ 15 سُـنة التَّقبلة، الحافية النووية إلى برنامج عسكري، ومن ثم لن يكون هناك سباق نووي في الشرق الأوسط لأغراض عسكرية، أقله حتى نفاذ اتفاق فيينا.

منذ بدء البرنامج النووي الإيراني. وبخاصة منذ المفاوضات الدولية حوله، وإسرائيل تخلط بين القدرة النووية والسلاح النووي. سنعود إلى شهور وأيام سبقت إعلان وبين السلاح النووي والتهديد الوجودي لإسرائيل، وبين هـنا التهديد وتطوير البرنامج العسكري النووي الإسرائيلي

> أميركا تعهدت، حتى بعد اتفاق فيينا. وفي غضون فترة ســريانه. أن لا تســمح لإيران باجتياز الحافة بين «القدرة» النووية و»الترسانة» النووية العسكرية، بما يعنى «مظلة نووية» أميركية لحماية إسرائيل. إسرائيل ستبقى ختكر «الترسانة» النووية العسكرية لكن ستفقد احتكار «القدرة» النووية المدنية. هذا هو السبب العميق لمعارضتها للبرنامج النووي

إلى القدرة على توجيه ضربة ثانية نووية

يعترف خبراء إسرائيليون أن التقدم التكنولوجي الإيراني يسير بخطى سريعة تطوى التقدم التكنولوجي

الإسرائيلي. من حيث عدد خريجي المعاهد التكنولوجية في البلدين. لفهم هذا الخوف التكنولوجي الإسرائيلي،

الوكالـة الدريـة الدوريـة دخـول «اتفاق فيينا» حيز التنفيذ. فــ 16 مــن شــهر كانــون الأول الماضى باعت إيران 9 أطنان من اليورانيوم الخصّب

لروسيا، ومنذ أسبوعين باعت إيران 40 طناً لأميركا من فائض إنتاجها من الماء الثقيل، عبر بلد آخر.

هذا يعنى أن إيران. قبل اتفاق فيينا وبعده صارت دولة مصدرة للماواد النووية إلى أهــم دولتــين نوويتين عالميتــين، واعترفت الختبرات الأميركية بجودة الماء الثقيل الإيراني، الذي لا يمكن إنتاج سلاح نووي دونه، كمّا دون اليورانيوم الخصّب. للمقارنة، فقد دمّرت الختبرات الأميركية

هذا الشهر. آخر دفعة من المستودعات السورية للأسلحة الكيمياوية، وبذلك تم نزع السلاح الكيمياوي السوري.

مع تدمير العراق. بذريعة أكاذيب «ســـلاح الدمار الشامل» والتدمير الجاري في سورية. سقطت الدعاية الأميركية عن «محور الشر» و»الدول المارقة».

مـا الذي لـم يسـقط حتـى الآن؟ خوف إسرائيل من مطالب نزع سلاحها النووي. أو إخضاع برنامجها النووي لمراقبي الوكالة الذّرية الدورية.

مع 120 ـ 200 ســلاح نووي لدى إسرائيل. أضيف إلى هذه الترسانة خمس غوّاصات «دولفين» المانية الصنع، قادرة على حمل ســـلاح نووي، إضافة إلى غواصة سادسة تنتظر التسليم.

بذلك، ختكر إسرائيل في المنطقة السلاح النووي. لكنها خسـرت. بسبب إيــران، احتــكار القــدرة النوويــة المدنية، بدليل تصديرها اليورانيوم والماء الثقيل. يستطيع الرئيس اوباما أن يسجل لولايتيه الانفتاح على كوبا، الحاصرة منذ انتصار ثورتها، وكذلك تطبيع العلاقات مع إيران، إضافــة إلى اجتياز الأَزمة المالية

منذ انهيار بنك «نيومان براذر». وخلق فرصة عمل لـ14 مليوٍن أميركي. ســتحـصل إيران، فوريا، على تسييل بضع عشرات مليارات الدولارات، وعلى المدى

الأبعد تسييل 150 مليار دولار محتجزة نتيجــة العقوبات الاقتصاديــة، لتحديث سيطولها الجوي المدني، وآبار نفطها، وأبضاً لدعم حلفائها في سورية وحزب

أخيراً، قبل بدء تنفيذ اتفاق فيينا. قامت البحريــة الإيرانية بـ «فركة أذن» للبحرية الأميركية في الخليج، واحتجزت بحّارة أميركيين، واعتدرتٍ أميركا لإيران التي أفرجت عنهم سريعا.

إيــران لعبــت «الشــطِرخِ» السياســي بـذكاء وتصميم، وبدءاً مـن الآن لن تبقى إسرائيل هي الدولة المركز في هذا الشرق

*ينشر بالاتفاق مع صحيفة الأيام الفلسطينية.

الشكر على قدر المواقف

د.علي شمخي

يلتئم في بغداد اجتماع برلماني اسطلامي لتعزيز المواقف مع العراق في حربه الطويلة ضد الارهاب وللتعبير عن التضامن مع شعبه وهو يواجه اخطر واشرس هجمة تستهدف حاضره ومستقبله وتراثه الثر في تاريخ الانسانية وبموازاة ذلك ينعقد في باريس اجتماع امنى وعسكري وسياسي ادامــة زخم هــذا التحالـف وزيــادة الدعم العسكرى الذي تقدمة اوروبا والولايات المتحدة الأميركية ودول اخرى الى الجيش العراقي من اجل تحرير مدنه المغتصبة من قبل عصابات داعش ولطالما عبر العراق على لسان مرجعياته الدينية والسياسية والاجتماعية عن شكره وامتنانه للمواقف المتعددة مع محنة العراقيين ومعركتهم في التصدي للارهاب ومهما تعددت هذه المواقف بين التعاطف بالتصريحات او البيانات او التعاطف والتضامن في اللقاءات والمؤتمرات او نصرة العراقيين في الحافل الدولية التي تستلزم اصدار قرارات امية تتطلب التصويت عليها او الحضور مع العراقيين والاصطفاف معهم في خنادق القتال عن طريق تقديم السالاح والعتاد وارسال المدريين والمستشارين ومشاركة القوات العسكرية العراقية بشتى صنوفها فى الميدان لادارة وقيادة المعارك التي استهدفت دحر التنظيمات الارهابية من الاراضي العراقية ومطاردتها ..مهما تعددت هذه المواقف وتنوعت سيتذكر العراقيون بالاعتزاز والشكر والعرفان والاحتفاظ بهذا الفضل على مر السنوات المقبلة وان كانت الحقيقة الوحيدة التى يتفق عليها العالم هي ان هذا الشعب والجيش والحشد هـم القوة الاكبر على الارض التي تخوض المعارك ضد داعيش وهي معركتهم التي ينوبون فيها عن كل الام التّي تنشد السلام وتتمسك بقيم التعايش والتسامح وتنشد العدل والخير وفي الوقت نفسته لن ينسي العراقيون مواقتف اولئك الذين ترددوا في اتخــاذ موقف مــن العدوان علــى بلادهم اوّ حاولوا التعتيم على موقفهم او عبروا بزيف او رياء او خداع لغايات ومصالح لاتريد في جوهرها ومضمونها الخير للعراق واهله ولربا كشفت فصول الحرب مع داعش الوجوه الحقيقية للكثير من الحكومات والدول والجهات والاحزاب في الداخل والخارج بما يعزز قناعات العراقيين بأن من يحبهم كان حاضراً في هذه المعركة في الاقوال والافعال وان منّ يريد الشر بهم كانّ حاضراً هـو ايضاً ولكـن في الضفـة الاخرى ضفة المتلونين والخادعين والحاقدين وبين هؤلاء واولئك اختار المترددون مسن فضلوا الوقوف على التل يتفرجون ويرصدون ويراقبون ومازالوا ينتظرون نتائج هذه الواقعية خوفا على عروشهم وكروشهم وطمعا باسترضاء من يلوح لهم بالتهديد والمعاقبة .. مثلما تأكد لهم ايضا بان هناك من انتمى لجلدتهم وهويتهم وعروبتهم لكنه جحد بالوفاء وبخل بالمواقف وهناك من غرس سكينه في الخاصرة ..!!فيما شرفتهم وابهرتهم موأقف نبيلة وشهمة وشجاعة لدول في القارة البيضاء والقارة السوداء وشعوب اعجمية اللسان وغريبة الوجوه جمعتها مع العراقيين الانسانية ورفض الظلم والعدوان ومثلما جعل الله (الثواب على قدر المشعة) فإن العراقيين سيسدون بالشكر والعرفان للدول والشعوب على قدر

PROJECT **≥** SYNDICATE

الصين ورؤية طريق الحرير

والفكرة بسيطة ومباشرة نسبيا.

فمن وحى شبكة طريق الحرير القديم

جوستين يي فو لين*

في عام 2015, عكست العناوين الرئيسة على مستوى العالم الخاوف المتصاعدة بشان الاقتصاد المتباطئ في الصين وما إذا كانت الصين قادرة على الحفاظ على زخم الإصلاح واستكمال خولها إلى أنموذج نمو جديد يقوم على زيادة الاستهلاك الحلى والخدمات الموسعة. ولكن داخــل الصين، تظل الثقة في المسار الاقتصادي في الأمد البعيد ثابتة لا تتزعزع. والواقع أن قادة الصين، برغم انشغالهم المؤكد بتباطؤ النمو. ما زالوا حريصين على التركيز على ضمان خقيق مبادرة الرئيس شي جين بينج «حــزام واحد وطريق واحد». وســوف يظل هذا الأمر على حاله في

بعد مرور أقل من أربعين عاماً منذ أطلق دينج شياوبينج استراتيجية «الإصلاح والانفتاح»، حققت الصين وضع الدولة ذات الدخل المتوسط المرتفع. وهي الآن الدولة الأكبر على مستوى العالم من حيث التداول التجاري. والدولية صاحبية ثاني أكبير اقتصأد

«التجديد العظيم للأمة الصينية». ولكي تتمكن الصين من الانضمام إلى صفوف الاقتصادات المرتفعة الدخل، فيتعين عليها أن تستعمل الأسواق والموارد. سيواء في الداخل أو الخارج، بقدر أكبر من الكفاءِة. كما يتعين عليها أن تتحمل قدِراً أعظم من المسؤولية ــ وتمارس قدرا أكبر من النفوذ ــ على الساحة العالمية. لا أحد يستطيع أن ينكر أن النظام

في العالم (والأكبر على الإطلاق من

حيث تعادل القوة الشرائية). ولكن

كما يدرك قادة الصين، فإن الطريق

ما يزال طويلاً لتأمين ما أسهاه شي

الدولي الحالي يحابي مصالح الولايات المتحدّة وحلفّائها. وكان ذلك منطقياً بعد الحرب العالمية الثانية، عندما تأسس هذا النظام. ولكن ميزان القوى العالمي قد تغير. فإذا كان لِنا أن نتوقع أن تكــون الصين «شــريكـا مســؤولا» في الشــؤون العالمية ـــ وهي كذِلك __ فإنها ختاج إلى دور أكثر بروزا في

عملية صُنع القرار الدولي. وقد أثبتت ترجمة هذا الإجماع الدولي على هذه النقطية إلى إجراء واقعي كونها أمراً صعباً. فُفَى ُقمة مجموعة العشرين في عام 2009.

الدولي. ولكن الكونجيرس الأميركي رفض القرار في العام التالي، ولهذا لم يتم تنفيذه قط. وبرغم التصريحات بشأن مسؤوليات الصين الدولية، فقد أظهرت الولايات المتحدة لحدة طِويلــة حرصهــا على العمل خصيصاً لتقييد نفوذ الصين،

توصل الرئيس الصينى السابق

هـو جين تـاو إلـى اتفاق مـع الرئيس

حتى داخل منطقتها. وكان هذا هو الدافع الرئيسي وراء «محور» أوباما الاستراتيجي نحو آسيا. وعلى نحو ماثل، يبدو من الواضح أن اتفاق الشراكة عبر الحيط الهادئ، أو المبادرة التى تقودها الولايات المتحدة وتضم 12 دولــة مطلــة على الحيــط الهادئ ولكن ليس الصين، يهدف إلى تعزيز التفوق الاستراتيجي الأميركي وحماينة مصالنح الولأينات المتحدة الجيوسياسية والاقتصادية في منطقة أسيا والحيط الهادئ

باختصار. يرجع القرار إلى الصين في تأمين القدر الذى تستحقه وقتاج إليه من النفوذ. وهنا يأتى دور مبادرة شي «حزام واحد، وطريق واحد».

الأميركي باراك أوباما يقضي بزيادة من التجارة والاتصالات، سـوف يعمل «حــزام طريــق الحريــر الاقتصــادي» و قوة تصويت الصين في صندوق النقد «طريــق الحريــر البحري للقــرن الحادي والعشرين» على ربط الصين ببقية سيا، وأفريقيا، وأوروبا في نهاية المطاف. ومن خلال تنفيذ مشاريع البنية الأساسية التي تشتد الحاجة إليها عبر مسالك طريق الحرير ــ من الطرق إلى خطوط السكك الحديد إلى الموانئ وخطوط أنابيب الموارد _ تأمـل الصين في بنـاء «مجتمع يقوم على المصالح والمسؤوليات المشتركة. والمصير الواحد.

تتمتع الصين بوضع لم يتوفر لأي دولة أخرى ويسمح لها بقيادة الطريق في مجال البنية الأساسية. فلأن عمليــة التنميــةِ فــي الصــين كانت مدفوعة جزئيا باستثمارات هائلة فى مشاريع البنية الأساسية الحلية، فإنها تتمتع بقدر وافر من الخبرة في هُــدًا الجِــالِّ. ناهيك عن صناعــة موادّ البناء الضخمة. وعلاوة على ذلك، يزودها الكم الهائل من الاحتياطيات الأجنبيــة __ والتــى بلغت نحــو 3.5 تريليون دولار أميركي ومن المرجح أن

للاستثمار في البنية الأساسية المنشا حديثا _ المبادرة التي قادتها الصين لدعم طموحات طريق الحرير. ومشاركة 57 دولة من خمس قارات ــ بما في ذلك بعض الحلفاء الأقرب إلى أميركا، مثل الملكة المتحدة وفرنسا وألمانيا والتي انضمت إلى المبادرة برغم احتجاجات الولايات المتحدة ــ يُعَد البنك الأسـيوي للاســتثمار فــ

تستمر في النمو ــ بالأموال المطلوبة

وقد خصصت الصين بالفعل بعض

احتياطياتها لتمويل البنك الأسيوي

لتمويل المشاريع.

البنية الأساسية أول مبادرة مصممة خصيصاً لتلبيــة احتياجــات البنية الأساسية في بلدان العالم النامي، وخاصة منطقة آسيا والحيط الهادئ. سوف تكون عائدات هذه الاستثمارات هائلة. وتثبت الخبرة منذ الحرب العالمية الثانيــة أن البلــدان الناميــة القــادرة على اغتنام الفرصة الاستراتيجية التي يوفرها نقل الصناعات الكثيفة العمالــة علــى المســتوى الدولي من المكين أن خمص عشرين إلى ثلاثين عاما من النمو الاقتصادي. وهذا من شأنه أن يدعم ظهور الأسواق الجديدة

التي تتلهف عليها الحول الأكثر

حين يساعد في خلق الحيــز الكافى في الصين لتمكين الصناعات ذات القيمة المضافة الأعلى. مع تآكل الميزة النسبية التي تتمتع

تقدماً _ بما في ذلك الصين _ في

بها الصين في الصناعات التحويلية الكثيفة العمالة بسبب ارتفاع الأجور فإن البلــدان الأقل دخلا ــ ولنقل تلك التي يربط بينها طريــق الحرير. والتي لا يزيد نصيب الفرد في النائج الحلي الإجمالي لأغلبها على نصف نظيره في الصين ــ تصبح أكثر جاذبية. ومع خُســن البنية الأساسية، تصبح هذه البلدان في وضع أفضل لاستيعاب هجرة الصناعات الكثيفة العمالة

من الصين. وما يمكن استيعابه كثير في واقع الأمر. ففي ستينيات القرن العشرين، عندما بـدأت اليابان نقـل صناعاتها الكثيفة العمالة إلى الخارج، كانت الصناعات التحويلية لديها توظف 9.7 مليون عامل. وفي الثمانينيات، عندما خضعت اقتصادات «النمور الأسيوية» الأربعة (هونج كونج. وسنغافورة، وكوريا الجنوبية، وتايوان) للعملية نفسها ، كانت صناعاتها التحويلية مجتمعة توظف نحو

في آن واحد. بينما يشعر العالم بالانزعاج الشحيد إزاء تباطؤ النمو في الصين والتصحيحات الهابطة لأسعار الأسهم وأسعار الصرف، تتقدم الصين حثيثاً في تنفيذ المبادرة الكفيلة بجلب فوائد لا خصي للاقتصاد العالمي بأسره. وبعيداً عن خلق فرص غير مسبوقة للدول النامية الأخرى، فان استراتيجية «الحارام الواحد، والطريــق الواحد» ســوف تعمل على تمكين الصين من استعمال الأسواق

5.3 مليون عامــل. وعلى النقيض من

هـذا، توظف الصناعـات التحويلية

في الصين نحو 125 مليون عامل،

حيث يعمل 85 مليون عامل منهم

في وظائف تتطلب مهارات متدنية.

وهذا يكفى لتمكين كل الاقتصادات

النامية الواقعة على طول طريق الحرير

الجديد من تحقيق التصنيع والتحديث

* اقتصادي ونائب الرئيس السابق للبنك الدولّى.

الاقتصادي العالمي.

والموارد المحليمة والدوليمة علمي نحو

أفضل، وهذا يعني بالتالي تعزيز

قدرتها على البقاء كمحرك للنمو

إيران: اجتماع أوبك

دبي ـ رويترز: قال وزيـر النفـِط الإيرانـي بيجن زنغنــه إن أي

وتدعو فنزويلا إلى اجتماع طارئ لمناقشة خطوات دعم الأسعار التي وصلت إلى أقل مستوى منذ 2003. لكن إيران ودول الخليج الأعضاء في أوبك ونقل موقع معلومات وزارة النفط الإيرانية على الإنترنت (شانا) عن زنغنه قوله «يجب أن تكون هناك نية لاتخاذ قرار حازم في مثل هذا الاجتماع (الطارئ) وإلا فإن الاجتماع سيترك

لكنناً لم نتلق بعد مثل هذه الإشارة.»

وتضخ أوبك بالفعل كمية من النفط تقترب من مستويات قياسية قبل أن يصل أي خام

"المركزي الأوروبي":

الصباح الجديد ـ وكالات:

قال رئيس البنك المركزي الأوروبي ماريو دراغي، إن أزمة اللاجئين في أوروبا. وإن كانت حديا يواجه دول القارة. إلا أنها فرصة من شــأنها أن تسهم في تغيير أوروبا بشكل إيجابي.

وأوضح في كلمته أمام التدورة السادسة والأربعين للمنتدى الاقتصادي العالمي في «دافوس»، أن الإنفاق الحكوميّ للتعاملُ معّ اللاجئين من شانه أن يكون حافزا للنمو في

وأوضـح أن تزايد الإنفـاق الحكومي في التعامل مع اللاجئين، سينعكس إيجابا على مراحل في مجالات التعليم والصحة والقطاعات الخدمية. برغم اعترافه بأن التحدي الجتمعي يبقى قائما ومن المبكر التنبؤ بنتائجه سلبية كانت أم إيجابيـة، وفق ما نقلت وكالـة الأنباء الكويتية

"غوغل" تدفع مليار دولار لــ"أبل"

اعلنت وكالة بلومبرغ لأنباء الاقتصاد ان شركة «غوغل» دفعت لنافستها في مجال التكنولوجيا شركة «أبل» مليار دولار عام 2014 لتظل محرك البحث الرئيس على الأجهزة التي تعمل بنظام التشغيل «أي أو إس». وقــال موقع «بي بي ســـيّ» الّـي ان مســتندات

دعـوى قضائيـة ضـد «غوغـل» بشـأن حـق الملكية الفكرية تشير إلى اتفاق بين عملاقى التكنولوجيا الواقعين في «سطيكون فالي» أوَّ وادي السيلكون في كاليفورنيا.

ووفقا للاتفاق المزعوم دفعت غوغل لأبل نسببة تصل إلى 34 في المئة من العائد الذي خصل عليهِ من الأجهزة التي تعمل بنظام التشعيل

إليها ألغيت من على الانترنت.

الطارئ قد يضرّ السوق

اجتماع طارئ لأوبك سيضر بسوق النفط الخام إذا لـم يتخـذ قرار بدعـم الأسـعار الآخذة في

يرفضون مسعى فنزويلا لعقد اجتماع خأص. آثارا سلبية على أسواق النفط العالمية.» وتابع «المهم هـو أن تكون هناك نيــة للتغيير

وأمسرت إيسران بزيادة إنتساج الخام وهسو 500 ألف برميل يوميا الأسبوع الماضي للاستفادة من رفع العقوبات الدولية التي فرضت عليها حتى توقَّف أبحاثها النووية. وخفضت العقوبات صادرات إيران النفطيــة نحو مليونــى برميل

إضافي إيراني للسوق.

اللاجئون فرصة اقتصادية

الصباح الجديد ـ وكالات:

الىُّ ذَلُكُ رَفضت الشَّركتان التعليق على الأمر. فيما قالت وكالة بلومبرغ إن الوثائق التي أشارت

ولفت تقرير لبلومبرغ الى ان وثائق الحكمة اختفت دون أي اثر من السجلات الالكترونية

أسعار صرف الدينار مقابل الدولار الأميركي

اليوم

1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أمريكى 1 دولار أمريكي = 1,087.4600 دينار عراقي



1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أمريكي 1 دولار أمريكي = 1,087.4600 دينار عراقي



خبراء أكَّدوا ضرورة تحديث هيكلية المؤسسات وتعزيز الرقابة

إجماع على تخلف المصارف عن مواكبة تطور القطاع

بغداد ـ الصباح الجديد:

أجمع خبراء عراقيون على تخلّف المصارف عن مواكبة النطور في العمل المصرفي بنواحيه المتنوعة وأكدوا ضرورة أن يكون للبنك المركزي العراقي دور أقوى وأفعل في إدارة السياسات المتصلة بتحديث هيكليــة المؤسسات وفــي تعزيــز

وعــزا الخبير المصرفي موفق حســن محمود أسباب تخلف القطاع المصرفي العراقي بهيكليته الحاليــة، إلى عوامل كُثيرة من بينها «الضعف والارتباك في عدد غير قليل من التعليمات التّي يصدرها البنك المركزي العراقى بين الحين والآخس وسحبها أو تعديلها بعد أيام». ولـم يغفـل «تدنـي كفاءة الرقابـة المصرفيـة ولا مهنيتها بل

وعدّ أن هذه الأساليب الرقابية على المصارف «لم تواكب تطور البنوك المركزية في السدول المتقدمة ولا في الدول الجاورة ومنها الرقابة الوقائية. إضافة الى افتقار النظام المصرفي إلى قواعد الحوكمــة اللازمة لمراقبةً أداء مجالس الإدارة وتلك التنفيذية. والتثبت من التزام القوانين والأنظمة والتعليمات وافتقار القطاع لثقافة الأخطار المصرفية وسبل تقويمها وإدارتها وطرق التخفيف أو الحد مُنها». وشملت الأسباب أيضاً وفقاً لحمود «ظهور مجالـس إدارة وإدارات مصرفية غير مهنية لا صلة لها ولا خبرة ولا معرفة بالعمل المصرفي، كما تفتقد المؤهلات ولاتملك سيوى ثروات مالية مفاجئة تحوم الشبهات

حول مصادرها». ولفت محمود في مداخلة قدمها خلال ندوة نظمها «معهد التقدم للسياسات الإنمائية» حول العلاقة

الإدارة وتلك التنفيذية بين المصارف الخاصة والبنك المركزي

الأساليب الرقايية على

المصارف لم تواكب

في الدول المتقدمة

تطور البنوك المركزية

ولاً في الدول المجاورة

ومنها الرقابة الوقائية،

فضلا عن افتقار النظام

المصرفي إلى قواعد

لمراقبة أداء مجالس

الحوكمة اللازمة

في المال والاقتصاد. إلى أن هذا القطاع «صغير وهامشـــى لا تتجاوز مساهمته في الناج الحلِّي نسبة 1.5 في المئة».

العراقي، وشارك فيها خبراء

وقال، في حديث نقلته «الحياة» الدوليــة: «إذا أضفنــا اليــه القطاع المالي ترتفع النسبة التي 1.75 في المئة، وهو يواجه مشكلة هيمنة المصارف الحكومية على ما بين 85 و90 في المئة من موجودات القطاع». واعتبر أن ذلك «يعرقل تطور المصارف الخاصة، الذي يسجل ضآلة في الائتمان المنوح قياسياً

المصارف من تسليفات 23.6 تريليون دينار (نحـو 23 مليار دولار) خلال عام 2013 أي 8.7 فــي المئة من الناج. في مقابل 55 في المئة في دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا. ووصلت حصـة المصارف الحكومية منها إلى 72 في المئة، في حين أن حصتها من رؤوس أمــوال الـقطاع هــي 19.5 في المئة فقط».

وأشار إلى مشكلة أخرى تواجه القطاع المصرفي «وتتمثل بضآلة رؤوس الأموال التِـيّ لا تفي بحاجات التنمية. فضــلا عن مصادر التمويل الأخــرى». ولفت إلى أن عدد المصارف العاملـة «هـو 54 بينهـا سِبعة حكوميــة و30 مصرفــاً خاصاً منها

23 مصرفاً جَارِياً و7 إســـلامية، فيما يبلغ عدد فروع المصارف الأجنبية 17». ورأى الخبير الاقتصادي أحمد ابريهي، أن «أحد مظاهر الفشل في العراق يتمثل بعدم قدرة الحكومة على فرض القانون، كما يعجز البنك المركزي لوحده عن فرض الرقابة وتقويم مستوى الأداء المصرفي».

وأكد المستشار المالى لرئيس الوزراء مظهــر محمــد صالح. أن الســوق المصرفية «غير متجانسـة في ظل استقطاب المصارف الحكومية لرؤوس الأموال والودائع مستحوذة على 90 في المئة منها، ليبقى لتلك الخاصـة 10 فـي المئـة». وأوضح أن «المصارف الحكومية متأخرة والخاصة

تعمل وفق أنظمة القرن التاسع عشر». وأعلن أن «نسبة البالغين الذين يحصلون على ائتمان تبلغ 12 في المئـة، ومع كل إخفـاق معاملة مصرفية بسبب التعثر تسحب 32 معاملة». إذ إن المصارف الأهلية «متحفظة جداً والحكومية عكس ذلك. ويتضح ذلك من حجم القروض

الكبيرة التي منحتها الأخيرة». وتطرقِ صالحً إلى ملف مزاد العملة. معتبرا أنه «مهم وضروري»، وســـآل «هل يمكن إنشاء مصرف للقطاع الخاص يكون من مهماته فتح الاعتمادات بمركزية والتحول تدريجا لتغطية الواردات؟».

أما الخبير المصرفي سهير النصيري

خبراء ومسؤولون يناقشون الوضع المالي العراقي فحدّر من «انهياِر النظام المصرفي في العراق قريباً في حال لم تُعالج المشاكل التي يواجهها خلال هذه السنة». وأكد أن انهياره «يعنى انهيار الاقتصاد». وأشار إلى أن نتائج البحوث والدراسيات والمؤشيرات «لّا خَظَى بالأهتمام بدليل التراجع في الودائع الذي سلجله أكبر خمس مصارف فــى العراق، فضلا عن تدنّى السيولة والتشغيل والائتمان وتوظيف الأمـوال والأربـاح، من دون أِغفال انخفاض الموجودات». وشدد

rivate Banks League

تعاون وتوا

على أن هذه المؤشرات «خطيرة». ووصف النائب مهدى الحافظ الرقابة التي يُفترض أن مارسها البنك المركزي بـ «الضعيفة والمشوشة».

"تحقيق النزاهة" توقف هدر 600 مليار دينار

إلــى الناجُّ. اذ بلغت قيمة ما منحته

بغداد ـ الصباح الجديد:

أعلن قاضي محكمة خقيق النزاهة فى بغداد محمد سلمان أن «محكمة النزاهة في بغداد تمكنت من ايقاف صرف مبالغ كبيرة لصكوك متعددة مـن بينها نحو 600 مليار دينار كانت ستِسـحب علـی 3 دفعات بسـبب الخلّل في المقاصة».

وقال سلمان، في تصريح صحافي. انّ «نظام المقاصـة الالكترونيـة يهدف إلى الاستراع في عملية صرف صكوك, وسحب الاموال من المصارف سواء كانت رسمية أو أهلية». لافتا الـــى أن «هذا النظام فـــى العراق قد

انطوى خلال المدة الماضية على عدد من المشكلات». وفيما أكد «تورط موظفین مع اصحاب صکوك سـحبت. وتبيّن أنها من دون رصيد». شدد على أن «ذلك يشكل جرمة ضدّ المال العام». وأشـــار إلى «تراجع

بارتكاب هذه الجرمة، واصدرت بحقهم

ملحوظ خلال المدة المأضية في معدلات هــذه الجرائــم»، وعــزاه إلى «تشخيص القضاء لخلَّل المقاصة، وابلاغ الجهات المصرفية بضرورة تلافيه، وقد خصل ذلك مؤخراً». وأضاف سلمان ان «الحكمة الختصة ادانت عددا من الموظفين المتواطئين

احكام مختلفة وفقاً للقانون». من جانبه، قال إياد محسن ضمد قاضى محكمة غسيل الاموال والجرمة الاقتصاديـة في تصريح إلى (JAMC). أن «الخرق في نظام المقاصة يحصل حين تمر المدة المقرّة للابلاغ عن وجود مبلغ تم سحبه بين مصرفين

من دون تأشير ذلك رسمياً». وأضــاف ضمــد أن «هـــذه العمليـــةِ تفضي إلى سحب أموال خلافآ للقانون، كما لا تستطيع المصارف استرجاعها في وقت لاحقّ»، منوها ان «القضاء العراقى لاحق حالات كثيرة من هذا النوع».

الصباح الجديد ـ وكالات: أظهرت بيانات إحصائية تركية، أن

العراقيين جاؤوا في المرتبة الأولى، يليهم السعوديون ثم الكويتيون، من حيث شراء الأجانب للعقارات في تركيا خلال عام 2015.

وأوضحت البيانات التي أصدرتها مؤسسة الإحصاء التركية، أن «المواطنين العراقيين الشتروا 4228 عقارا، تلاهم السعوديون بشراء 2704 عقارات. ومن ثم الكويتيين الذين اشتروا 2130 عقارا خلال عام

وأنثارت البيانات إلى أن «مبيعات

بتركيا في 2015 العقارات للأجانب في تركيا ارتفعت العام الماضي بنسبة 4.20 بالمائة مقارنة مع عام 2014»، مبينة أن «العدد الإجمالي للمبيعات بلغ . 22830 عقــارا»، على وفق ما ذكرت

العراقيون أكثر مشتر للعقارات

وكالة الأنباء الكويتية «كونا». وأضافت أن «إسطنبول كانت أكثر المدن التركية بيعا للعقارات للأجانب في 2015، إذ بلغ عدد العقارات المبيعة 7493 عقارا، تلتها (أنطاليا) المطلة على البحر المتوسط بعدد 6072 عقاراً»، ثم (بورصا) شــمال غربــي تركيا بعدد

وفيما يتعلق بمبيعات العقارات بشكل عام، أشارت البيانات إلى أنها «ارتفعت خـلال العام الماضي بنسبة 6.10 بالمائة، مقارنة بعام 2014»، موضحة أن «عدد العقارات

المبيعة في 2015 بلغ 3.1 مليون عقار في جميع أنحاء تركيا». كما لفّتت إلى أن «إسطنبول جاءت بالمرتبة الأولى بين المدن التركية الأكثر بيعا للعقارات في العام الماضي. حيث تم بيع 240 ألف عقار قبل العاصمة أنقرة التي احتلت المرتبة الثانية بعدد 146537 عقارا».

تقريـر

قطاعا البتروكيماويات والمصارف أبرز المتضررين

زيادة أخطار الاستثمار في البورصات العربية

الصباح الجديد ـ وكالات:

العربيــة خــلال الأســبوع، فهبطــت في 11 وتقدمـت فـي 2. وتراجعـت السـوق الكويتيــة 7.1 فــي المئــة، والدبيانية 6.9 في المئة، والسعودية والقطرية 6.5 في المئَــة لكل منهمــا، والظبيانيــة 5.5 في المئة. والعمانية 4.8 في المئة. والبحرينية 2.9 فــي المئــة، والمصريّــة 1.4 فــي المئة، والأردنيةُ 1.1 في المئة. والتونسية 0.5 في المئة، والفلســطينية 0.2 في المئة، بينماً ارتفعت الســوق اللبنانيــة 1.6 في المئة.

مفيد السامرائي في خليله الأسبوعي أن «الأداء العام للبورصات العربية سجل تداولات هي الأضعف والأكثر عشوائية مند فترة طويلة، أدت إلى تسجيل تراجعات حادة في أسعار الأسهم المتداولة وإلى ضغوط إضافية على وتيرة النشاط وقيم التداولات وأحجامهاِ».

تراجعت مؤشرات معظم البورصات

الأفراد من فئة المستثمرين على المدى المتوسط، إضافة إلى رفع مستوى والغربية 0.3 في المئة. كما جاء في تقرير «بنك الكويت الوطني». ورأى رئيـس «مجموعة صحـارى» أحمد

> وأضاف: «لم يعد الحديث مناسباً حول مستوى الأسعار السائدة ومدى جاذبيتها عند المستوى الحالب، إذ أن التوقعات لا تزال تميل نحو تسجيل مزيد من التراجع

وما يعنيه على معدلات الإنفاق وحجم العجز في الموازنات وتأثيرها على أنشطة القطاع الخاص ونتائج أعماله وخطط التوسع والنمو، إضافة إلى الضغوط الكبيرة التي تواجهها أسواق المال ولفت إلى أن «مستويات التذبذب والتراجع التى سجلتها بورصات المنطقة خلال العام الماضي. إضافة إلى التراجعات الحادة المسجلة مند بداية العام أدت وستؤدي إلى تراجع فرص بقاء المتعاملين

على أسعار الأسهم كافة، ويأتي ذلك

في ظل تراجع إضافي على أسعار النفط

الضغوط على بقاء المتعاملين الأفراد من فئة المضاربين إذا ما استمر الأداء بهذا الضعف والتذبذب المسجل». وأشار إلى أن «مسارات السوق الحالية ستدفع باتجاه تسجيل موجات خروج مؤثرة في وتيرة النشاط اليومي للبورصات. في حين ســتكون المستويات الحالية للأسعار مناسبة بشكل أو بآخر للاستحواذ عليها من قبل الصناديق الاستثمارية أو الحافظ الكبيرة أو الحكومية، والتي قد تتجه نحو توسيع عمليات الاستحواذ على الأسهم الجيدة

وذات الأسعار المتدنية للاستفادة من الهبوط الكبير ومع قدرتها على خمل

انخفاضات أخرى على الأسعار السائدة اعتماداً على طبيعة الأهداف وكفاءة القائمين عليها وحالة التنوع التي تقوم

وأضاف السامرائي: «تعكس المؤشرات الرئيسة للبورصات وجود صعوبة كبيرة في خديد وقت الدخول الأنسب للتداولات والتي تعد الأساس لاستمرار التداولات. مع استمرار التراجع واستمرار الضغوط إذ لـم يعـــد بالإمكان تنفيـذ تداولات الخارجيــة، برغــم أن تقييمــات الأســواق

جيدة جدا ومكررات الأسهم وصلت إلى مستويات مناسبة للشراء والاحتفاظ، من دون الأخذ في الاعتبار درجة الارتباط بين أداء أسواق المال وأسواق النفط». وشدد على أن «عدم القدرة على التحكم بقرارات المستثمرين والتي تعتمد بقوة

استمرار هبوط معنويات المتعاملين وتراجع مستويات الثقة وتراجع أسعار النفط إلى ما دون 30 دولاراً». وأكد أن «مع تراجع فرص الخروج من أزمة على مستويات الثقة والقلق والمعنويات.

أسـواق النفط، فـإن أخطار الاسـتثمار المباشر وغير المباشر ستتسع لتشمل العديد من القطاعات الرئيسة، على رأسها قطاع البتروكيماويات والقطاع

بالاعتماد على التحليل فقط. مع

وعدد المشاريع، والتي ستؤثر حتماً في الاقتصاد الحلبي والعالمي، خصوصاً في . بــــ 30.3 ِ مليار ريال (8 مليـــارات دولار) في

المصرفي، إذ ســتصيب ضغوط الأســواق

وتراجع مؤشر البورصة الكويتية بضغط من الخسائر الحادة لأسعار النفط، وتباطؤ نمـو الاقتصـاد الصينـي. وهبط المؤشــر

عند 4946.33 نقطة. وتكبدت السوق القطرية خسائر وسط ارتفاع في مؤشــرات السيولة والأحجام.

في شكل ملحوظ وسط ضغط مباشر مـن معظـم القطاعـات. قادهـا قطاع المصارف التجارية. وتراجع مؤشر السوق العام 35.42 نقطة أو 2.95 في المئة ليقفل عند 1165.49 نقطة وانخفضت قيم التداولات وأحجامها، بعدما تداول المستثمرون 3.9 مليون سهم بـ 749 ألفاً و300 دينار (مليارا دولار) في 216 صفقة. وارتفعت أسعار أسهم شركتين فَى مقابِل تراجعها في 11 شركة واستقرارها في 7 شركات. وتراجع مؤشر ألبورصة العمانية بضغط أداء مؤشرات السيولة والأحجام. وأُقفلُ مؤشر السوق العام عند 4867 نقطة. بانْخفــاض 245.52 نقطــة أو 4.80 فــي المئــة. وارتفعت أحجام التــداول وقيمها

وارتفع عدد الأسهم وقيمها 77.44 قطاع البتروكيماويات والاستثمار و60.34 فـي المئة علـي التوالـي، بعدما فیه فی شکل مباشر, فیما سیکون القطــاع المصرفي على موعــد مع مزيد مِن الضغوط على جودة القروض ونتائج الأداء نتيجــة التراجـع المتوقع على وتيرة النشاط الاقتصادي وحجم الإنفاق أُداء شــركات القطــاع الخــاص وتفقدها الكثير من الحصص السوقية والقدرة على البقاء». واصلت الســوق السعودية تراجعها خلال تداولات الأسبوع، مع استمرار مخاوف المتعاملين من تباطؤ ظـل التراجع المُسـتمر لأُسـعار النفطُّ. وتراجع المؤشر العام 374.53 نقطة أو 6.22 في المئة. ليقفل عند 5463.6 نقطة وسط ارتفاع قيم الأحجام والسيولة، بعدما تداول المستثمرون 1.9 مليار سهم

> 724 ألفاً و600 صفقة. العــام 300 نقطة أو 6 فــي المئة. ليقفل

> وهبطُ المُؤْشر العام إلى 8584.01 نقطةُ،

تداول المستثمرون 49.49 مليون سهم بـ 1.52 مليار ريال (412 مليون دولار) في 27 ألفا وخمس صفقات. وارتفعت أستعار أسهم 4 شركات في مقابل تراجعها في 38 شركة. وتراجعت البورصة البحرينية من القطاعات كافة، وسط ارتفاع في

بمقدار 601.1 نقطــة أو 6.54 فــى المئة.

3.98 و14.32 في المئة على التوالي. بعدما تداول المستثمرون 70.5 مليون سهم ب 18.6 مليــون ريــال (48.3 مليون دولار) في



رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية

العدد: 224/جنح/2016 التاريخ: 2016/3/21

الى المتهم الهارب: ميثم حميد حسن محسر بالنظر لمجهولية محل إقامتك في الوقت الحاضر ولكونك متهما في القضية المرقمة 224/جنح/2016 وفق أحكام المادة (459) عقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في يوم 2016/3/2 وفي حالة عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة غيابا حسب الأصول.

رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت

العدد: 190/جنح/2016 التاريخ: 2016/3/21

الى المتهمة الهارب: إسراء ماجد عبد الكريم بالنظر لمجهولية محل إقسامتك في الوقست الحساضر ولكونك متهمة في القسضية المرقمة 190/جنح/2016 وفق أحكام المادة 453 عقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في يوم 2016/3/2 وفي حالة عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة غيابا حسب الأصول.

ياسين خضير الدريعي

رئاسة محكمة استئناف واسط الاتحادية محكمة جنح الكوت

العدد: 211/جنح/2016 التاريخ: 2016/3/21

الى المتهم الهارب: يقظان عبد الحسن ناصر الراشد بالنَّظر لَمُجهُولية محل إقامتك في الوقت الحاضر ولكونك متهما في القضية المرقمة 211/جنح/2016 وفق احكام المادة (459) عقوبات فقد تقرر تبليغك بالاعلان عن طريق صحيفتين محليتين للحضور أمام هذه المحكمة في يوم 2016/3/2 وفي حالة عدم حضورك سوف تجرى المحاكمة غيابا حسب الأصول.

ياسين خضير الدريعي

العدد / 49/ب/2009 التاريخ/1/19/2016

- رنا خالد عبد الجبار 5- نور خالد عبد الجبار) المفوض عادل خلاق في 2016/1/10 وكتاب المختار لحسي دور النفط المرقدم/. فيَّ المحكمة بموعد المرافعة الموافق 2016/1/31 وبعكسه ستجرى المرافعة بحقكم غيابا.

العدد: 32 مديرية بلدية الكوت التاريخ: 2016/1/19 لجنة البيع والايجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط عن تأجير المحلات المبينة أوصافها أدناه بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة 30 يوما تبدأ من اليوم التالى للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من القيمة المقدرة بصك مصدق وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت وعلى من ترسو عليه المزايدة تسديد بدل الايجار وإبرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد إعلان المأجور مجددا على حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى إضافة الى مصادرة أماناته وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا وعلى المستأجر تسديد أجور الماء والكهرباء وأية مصاريف أخرى تطرأ على المأجور.

1. ساحة بيع الغاز على القطعة المرقمة 11393/2 م29 داموك.

2. الورش الفنية في داموك الحي الصناعي (1 و2 و 3 و 4 و 5 و 6 و 7). عبد الجليل بريسم ياسين/ مستشار محافظ واسط رئيس اللجنة

المديرية العامة لمشاريع الإنتاج الغازية إعلان مزايدة رقم 1/العمارة/2016

العدد: 1030

التاريخ: 2016/1/20

تعلن المديرية العامة لمشاريع الإنتاج الغازية احد تشكيلات وزارة الكهرباء عن إجراء مزايدة علنية لبيع أكداس من مادة الخشب مختلف الاشكال والاحجام ناتج عن مخلفات أغلفة المعدات والمواد الاسستيرادية في موقع مشروع محطة كهرباء العمارة الغازية الواقــع في محـافظة ميسان وفقاً لقانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 وذلك عند الساعة (الحادية عشرة) صباحاً من يوم (الاحد) المصادف 2016/1/31 فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضورالي المديرية العامة لمشاريع الإنتاج الغازية/ بغداد – شارع بور سعيد – مجاور مستشفى الجملة العصبية لغرض دفع التأمينات الاولية البالغة 20% من القيمة المقدرة وبصك مصدق لأمر المديرية العامة لمشاريع الإنتاج الغازية صادر من مصرف معتمد من قبل وزارة الكهرباء او نقدا مع التقديم (نسخ) من هوية الاحوال المدنية - بطاقة السكن مؤيدة من المجلس البلدي وعلى من ترسو عليه المزايدة دفع بدل البيع مع اجور الاعلان ورفع المواد المباعة خلال (15) يوم عمل فعلي من تاريخ استلام كتاب الإحالة القطعية وفي حالة عدم نقل المال المنقول بعد انتهاء المدة المحددة تستوفى اجور خزن بنسبة 0.5% من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثين يوماً وعند نكول من ترسو عليه المزايدة يتحمل فرق البدلين واجور الخزن المتحققة ويتعهد المشترى بستهيئة المعدات اللازمة للتحميل وعلى حسابه الخاص ويعتبر المزايد مطلعاً على أكداس الخشب ومشاهدتها موقعياً من قبله مع ملاحظة عند مصادفة تاريخ المزايدة عطلة رسمية يكون موعد المزايدة في اليوم الذي يليه كما يجوز الضم على بدل المزايدة الاخير خلال خمسة أيام من تاريخ الإحالة. مع التقدير

وفى حال وجود اي استفسار يمكنكم مراجعة الايميلات التالية:

Commercial@gppproject.com -1 Tenders@gppproect.com -2

ع/ المدير العام رحمن جابر عسكر

العدد: 22 مديرية بلدية الكوت التاريخ: 2016/1/19 لجنة البيع والايجار الأولى

إعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة واسط عن تأجير الاملاك المبينة اوصافها بالمزايدة العلنية لمدة سنة واحدة استنادا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة مراجعة بلدية الكوت خلال مدة 30 يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة 100% من القيمة المقدرة بصك مصدق وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في تمام الساعة 12 ظهرا في بلدية الكوت وعلى من ترسو عليه المزايدة تسديد بدل الايجار وإبرام العقد خلال المدة القانونية البالغة 30 يوما من تاريخ الاحالة وبخلافه يعتبر المستأجر ناكلا ويعاد إعلان المأجور مجددا على حساب الناكل وتحميله فرق البدلين وكافة المصاريف الاخرى إضافة الى مصادرة أماناته وعدم السماح له بدخول المزايدة مجددا وعلى المستأجر تسديد اجور الماء والكهرباء واية مصاريف أخرى تطرأ على المأجور اثناء فترة التأجير. ارقام المحلات:

- 1. مرافق صحية في السوق التراثي.
- 2. دورة مياه صحية خلف المجمع الصحى.
- 3. دورة مياه صحية مجاور السوق المسقف.
- 4. دورة مياه صحية بالقرب من كراج متعدد الطوابق.
- 5. محل رقم (4 و5) العمارة التجارية مجاور كراج بغداد القديم.
 - 6. محل تجاري بالقرب من سوق واسط الشعبي.
 - 7. محل رقم (3) شارع الكفاءات.
 - 8. كشك داموك شارع المثلث.
 - 9. محل رقم (4) عمارة تقاطع الزهراء.
 - 10. محل تحت سلم عمارة تقاطع الزهراء.

عبد الجليل بريسم ياسين/ مستشار محافظ واسط رئيس اللجنة



China

Floor 3 Tongxun Building, A2 Andeli North Street Xi cheng District, Beijing, China Tel: 86-10-59562025 Fax:86-10-59562026

AL-WAHA PETROLEUM CO., LTD.

إعلان التأهيل الفني المسبق لمناقصة تجهيز أدوات احتياطية مختلفة Prequalification Announcements for Tender No: 003/PC/16 **Provision of three kinds of Vehicle Spare Parts**

الجهة المستفيدة: شركة الواحة النفطية المحدودة المقاول والمشغل لحقل الاحدب النفطي مع شركة نفط الوســط (شـــركة عامة)/ وزارة النفط بعقد تطوير وإنتاج حقل الاحدب النفطي بعقد تم إعادة توقيعه في 11/10/2008. في الوقت الحالى لأعمال

الاستكشاف والتطوير، الإنتاج وإنجاز المنشآت السطحية الجارية في العراق. اسم المشروع: إعلان التأهيل الفني المسبق لمناقصة تجهيز أدوات احتياطية مختلفة.

رقم المناقصة: 003-PC-2016 معلومات عن المناقصة:

Scope of Work:

Item	Qty	Name / Description
1	A lot	Vehicle Spare Parts

الجزء الاول: ينبغي على المشاركين في المناقصة تقديم وثائق التأهيل المسبق ذات الصلة وفقا للمتطلبات التالية:

1. مقدمة عامة لمقدم العرض (بما في ذلك الشركة المصنعة لتلك المواد.

2. وثائق التأهيل المهني لمقدم العرض بما يشمل وثائق المصنع. * وثائق التأهيل المهني المحلي والعالمي المصدقة.

3. مقدمة عامة عن الشركة وتشمل (معلومات عن حجم التعاملات التجارية للشركة، القدرة التكنلوجية، مدى ضمان نوعية التعامل التجاري، الخ) ووثائق التأهيل، تقديم التخويل الرسمي من الشركة المصنعة.

4. الأداء التاريخي للشركة (الأعمال المماثلة) والخبرات ذات الصلة بالمناقصة سواء محلياً أم دولياً في السنوات الخمس الأخيرة. 5. تقديم التقرير المالي الخاص بالشركة مدقق من قبل مدقق مستقـل خلال الثلاث سـنوات السابقـة، مع كشـف حسـاب خاص بالتحويلات المصرفية للشركة.

6. المواد الأخرى تطلب حسب الحاجة إليها.

7. يجب ان تكون جميع الوثائق الخاصة بالمناقصة باللغة الإنكليزية (بضمنها وثائق مسجل الشركات ووثائق التأسيس،...الخ. الخاصة بالشركة مترجمة الى اللغة الانكليزية عدا ذلك يعتبر العطاء غير مستوفٍ للشروط). الجزء 2: وقت وعنوان تسليم وثائق التأهيل المسبق:

* كل وثائق التأهيل المسبق يجب أن ترسل في موعد لا يتجاو 2016/2/3 الساعة 2:30 ظهر ا بتوقيت بغداد ويسلم باليد.

* يتم تقديم وثيقة التأهيل المسبق على شكل:

1. وثائق التأهيل المسبق (النسخة الاصلية). 2. وثائق التأهيل المسبق (نسخة استنساخ).

3. قرص سي دي لوثائق التأهيل المسبق وتكون مقروءة.

يجب على كل المشاركين في المناقصات تقديم نسخة اصلية واحدة ونسخة استنساخ لكل مغلف وتوضع في ظروف منفصلة ويكتب

عليها اسم ورقم المشروع او المناقصة المراد التقديم اليها. * العنوان الذي ترسل اليه وثائق التأهيل المسبق: (حقل الأحدب النفطي— محافظة واسط— ناحية الاحرار — العراق).

E-Mail:Xueshimin@petroalwaha.com

E-Mail: Wangshaoyu@petroalwaha.com E-Mail:Saadghazi@petroalwaha.com

في حالة شركات خارج العراق يمكن إرسال عطاءاتهم والنماذج بالبريد السريع الى العنوان التالي قبل الساعة العاشرة صباحا بتوقيت الصين

Beijing: Floor 3, Tongxun Building, A2 Andeli North Street Xicheng District Beijing,

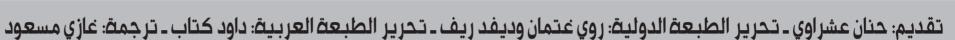
E-Mail: caijingnan@petroalwaha.com * على كل الشركات التأكد من ان اسم الشركة مطابق مع المعلومات المثبتة في هوية الشركة.

* يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

جرائم الحرب

ماذا ينبغي على الجمهور معرفته؟

يتناول هذا الكتاب جرائم الحرب ومجرمي الحرب في ظل غياب نظام قانوني وافتقار الإرادة الدولية للسلام... في الوقت الذي ما يزال الشرق الاوسط غائباً عن خريطة أية محكمة جرائم حرب...ولأهمية ما جاء في ألكتاب من أفكار وآراء، تنشر "الصباح الجديد" فصول هذا الكتاب على حلقات متسلسلة



الدروع البشرية جريمة حرب لا تتوقف، في الأراضي الفلسطينية

كان الشاب نضال ابو محسن 19 عامًا. من بلدة طوباس قرب جنين جالسًا في بيته مع أسرته عصر الرابع عشر من أب الماضي عندما دهمت حيهم الواقع في شارع الغور في البلدة قوة كبيرة من الجيش الاسرائيلي، وطلبت من جميع من في بيتة الخروج. فصل الجنود نضالًا وخالة يونس دراغمة ،14 عاما، الذي كان فى زيارته، من بقية افراد الأسرة. قيدوا

وطلبوا من نضال الذهاب معهم. يقول يونس: عندما فصلونا وأخذونا جانبًا سمعت احدهم، وبيدوا أنه الضابط، يخاطب آخر بالعبرية التر افهما جيدًا قائلا: اربط هذا الحمار، واشارً يبده نحوي واحضر معك الحمار الثاني.

أيدي يونس الى الخلف، واحتجزوه جانبًا ،

و اشار بيده الى نضال. لم يعرف يونس الى اين كانت وجهتهم بنضال، لأنهم أمروه أن يبقي راسم نحو الأسفل، لكن صاحبة البيت الذي استهدفته عملية الجش، وكان يختبئ فيم نصر جرار احد نشطاء الجناح العسكري لحركة لحماس، 42 عامًا. شاهدتهم وهم يكلفونه بمهمة عسكرية ، حيث ألبسوه سترة واقية من الرصاص وامسكوه كلبًا بوليسيًا. واقتادوه معهم نحو البيت.

غادرنا تونس بالطائرة متوجهين الى

الكويت، و استضافنا طالب عكاب

زوج ابنة اختي ميسون العبدي وبقينا عندهم 3 ايام وتمكنا ان نشتري سيارة

ستيشن نيسان داتسون وتوجهنا بها

تركنا الكويت مبكرين ووصلنا الحدود

العراقية, وما ان دخلنا الاراضي

العراقيـة , نفاجـاً بدبابـات وحاملات

جنود وسيارات ضخمة تتحرك . كان غركنا الساعة الرابعة صباحا و

وصلنا بغداد بعد مسيرة 24 ساعة

بينما المسافة بين البصرة وبغداد

بحدود 600 كيلومتر فقط . كنت

اسوق بحذر فالقوات العراقية تتحرك على عرض الشارع الرئيسي

وكنت اتوقف لساعات عدة مرات

على جانب الطريق خوفا من حركة

المركبات العسكرية .أهلنا في بغداد

كأنوا قلقين علينا فقد علموا بتركنا

الكويت , الا ان تأخرنا لغاية ساعة

متأخرة من صباح اليوم التالى كانت

دخلنا بغداد واذ بها تسبح في الظلام

والجو مشـحون . ولا نعرفَ سبّبا لهذه الاجراءات الاستثنائية ولكن حميد

قال هناك حربا ستقوم ولا شك. واذا

دوريات أمنية اوقفتنا تسأل عن سبب وجودنا في هذا الوقـت , وخاصة اني

اقود الســيارة بدون لوحــة ارقام بعد ً

الـى ان وصلنا بيت الوالـدة , فوجدنا

العائلة بأكملها مستنفرة عند باب

البيت . تبادلنا البكاء والقبل واللوعة

مع افراد العائلة وخاصة امى الحبيبة.

مـا ان دخلنا الـى البيت حتّـى رمينا

بأنفسنا على الفراش, كانت الساعة

قد أدركت الخامسة صباحا. لأستيقظ

بعد ساعتين بسبب القلق . تمعنت

في حديقة البيت وكل ركن فيها

, وشَـعرت بأنني أبعث مـن جديد في

بيت العائلة. بعد غربة طويلة عن

امــى وكل افـراد الاسـرة . كان منزل

العائلة كبيرا وجلبنا معنا خادمة من

حرب ايران في اليــوم التالــي تعالِــت أصــوات

مدافّع وضرب جـوي. وأعلن ان الحرب

كفيلة بتوترهم وخوفهم علينا.

الى بغداد وانا السائق.

تقول سناء ابو محسن،30 عامًا، في شهادتها عن تلك العملية: كان الجنود قد طلبوا منا اخلاء المنزل، فغادرته ويفتادونه معهم.. وقالت سناء: في تلك اللحظات. قام ومعي اطفالي ووالدة زوجي. وقد انتحـــي بي ضابطٌ يتحدث العربية جانبا وسألني عن شخص قال انه موجود في بيتــي. فَأجبته بالنفي. ثم كرر الســـؤالَ على صيغة تهديد قائلًا :اذا كان ثم احد

> الا سنهدم البيت على من فيه. بقيت متمسكة ٰجوقَف ي وهو أن لا احد في البيت, فطلب مني العودة الى العائلة والتزام الصمت. قالتٍ سناء: كنت أعرف ان في بيتنا رجلاً ضيفًا جلبه اشـخاص قبل يوم طالبين من زوجي استضافته. كان زوجي الذي يعمل مديرا في وزارة الأوقاف قد ابلغني

في بيتك فاذهبي اطلبي منه الخروج ،و

ان الضيف زميل له في الوزارة. ولكون ال عائلته متدينة محافظةً. لم ار الضيف الذي بقي وحيدا في غرفة الضيوف لدى مغادرة زوجي البيت. وأضافت: لكنني برغم ذلك لم أستطع آن ابلغ الجيــشُ ان أحدا ما موجــود في الداخل فقد اعتقدت انهم قد يغادرون من دون تفتيت البيت، او. في أسوأ الأحوال. سيدخلون البيت ويجدونه. ذلك أِنني لم أعرف انه كان مطلوبًا ومسلحاً إلا بعد

وبعد أن أحكمت القوات الإسرائيلية الانتشار في محيط البيت والبيوت الجيوت الجاورة، شاهدت سناء جنودا يلبسون

الايرانيــة العراقية قد اندلعت يوم 22

فأندفعت الى الاستديو وجلبت

ورقة بحجم متر و70 سنتمتر واذا بي

ارسم اهلة كبيرة وصغيرة وكان كل

من يزورني اطلب منه ان ينقط بعض النقاط على اللوحة باللون الذهبي

, اسميت اللوحمة هلاهمل النصر

ومع الاسـف لم يكن هناك نصرا بل خسارة للطرفين. توقفت الحرب بعد

8 سنوات واستشهد مليون شهيد

المعرض الشخصى الخامس:

منمنمات من الترأَّث العربي علمت ان الاستاذ اسماعيل

الشيخلي مديرعام الفنون لديه قاعة الواسطي وشاجعتني مديرة القاعة السيدة وفاء لامي مشكورة

لاقامته في المديرية اذ في ذَّلك الوقت

لا توجد غير قاعة الرواق تديرها

الراحلة ليلئ العطار والمتحف فقط

اقمت معرضي الشخصى الخامس

(منمنمات من ألتراث العربي) وكان

برعايـة وزير الاعلام لطيـف أنصيف

جاسم. دعا زوجي حميد اصدقائه

من السلك الدبلوماسي واصدقائه

في وزارة الخارجيه فحضر جمهور

كبير وافتتح الوزير المعرض على

الشموع واللوكسات بسبب الحرب

وكأن لمقالة الفنان التشكيلي شاكر

حسن آل سعيد التي نشـرها في

مجلة (أفاق عربية) في عددها الصادر

5355 فــي 29 عــام 1984 , الصــدى

بعد العودة من تونس الى بغداد, كان

همــى الاول ان اجــد دارا للســكن

فوجد لي ابن عمـي عادل الاورفه لي

شــقة في المنصـور وكانت مدرســة

وبها 3 بنّايات وقال انظري الشقة

الارضيــة المطلة على الســاحة قلت

هـذه جيدة ان اعملهـا قاعة الاو رفه

لي ورد على ودار السكن قلت

اي دار انا افتش ايضا عن مكان

اؤسيس قاعتي التي احلم بها، بدأت

العمل بتهيئة المكان ليكون القاعة

المنشودة. فطلبت من صاحب الملك

الطيب والمُؤثر.

الأذن لى باجراء بعض التغيرات ووافق

وكانت الشقة قديمة جدا اذكانت

مدرسة سابقا . وفعلا أزلت حائطا

ما بين غرفتين متجاورتين وكبرت

المساحة الى 10 * 5. وغرفة أخرى 5

* 5 لتكــون قاعة عرض و مكتبا لأدارة

القاعة. وغرفة ثالثة 3 * 4. والمدخل

مر 3 *6 جميع هذه المساحات كنت

اعرض بها اللوحات, الى جانب مطبخ

وحديقة خلفية. وبعد ان بدأت بأعداد

المكان بشكل شبه كامل, حدثتنا

صديقـــة ان علـــي ان اخـــذ موافقـــة

امانة العاصمـة. فعرضت الامر على

حميد, فقال لي بأننا يجب ان نسلك

الطريق الصحيت . قدمت طلبا الى

رحمهم المولى.

نضالا ســترة واقية من الرصاص . لونها أخضر خاكي. وهو لون الزي العسكري الإســرائيلي، ويمسـكونه كلبا بوليسياً

جنود آخرون بنقلنآ نحن وسكان البيوت الجاورة ،الـي منطقة سهلية تبعد نحـو 500 متر عن البيـت ء.حيث بقينا محتجزين هناك حتى الخامسة مساءً. وكانت العملية العسكرية الإسرائيلية في هذا الحي قد بدأت في نحو الثالثة

وبعد ابعاد سكان البيوت الحيطة بهذا البيت الذي كان نشيط حماس . نصر جرار، يختبئ فيه، سمعوا صوت اطلاق نار كثيف، ثم تقدمت جرافة عسكرية ضخمـة وهدمـت البيت، ويقـول علي دراغِمـــة.36 عامِّــا. خال نضــال، ويعملَّ باحثًا ميدانياً في مركز المعلومات الإسرائيلي لحقوق الإنسان وأحد الذين احتجــزوا هنــاك ، إن عدداً مــن أصحاب البيوت الجاورة شاهدوا الجنود يحملون جثة قتيل من محيط المنزل . بعد هدمه وانتهاء العملية. وقد ترك الجنود وراءهم جزءا من جثة جرار.

ويقول على: "بعد مغادرة الجنود، لم نجد نضالاً، وعندما علمنا بما تعرض له تسرب إلى نفسي شعور بأن الجثة التي شوهد الجنود ينقلونها ، جثة نضالٌ. وأضاف يقول: عندها اتصلت بمركز بتسيلم

ألدي تابع الأمر مح الجيش الاسرائيلي بحيثُ أبلغ بعد مرور ساعتين أن نضالاً قد قتل في العملية".

وفى ساعةً متأخرة من الليل اعلن الجيش في بيان رسمي. ان الفلسطيني نضال ابو محسن قتل في عملية للجيش في بلدة طوباس استهدفت القاء القبض على ناشط من حماس. وقال الجيش في بيانه إن الجنود طلبوا

من نضال الذهاب إلى البيت الذي خصن فيه نشيط حماس والطلب إليه بالخروج وتسليم نفسه، لكن الأخير أطلق النار على نضال وأرداه قتيلا.

وقد رفضت عائلة نضال ادعاءات الجيش هــذه. إذ قــال والــده عبــد الــرؤوف أبــو محسن ، 42 عاما: " قتل ابني برصاصة فِي رأسه من الخلف ، وهذا دليل على أنه أصيب من قبل الجنود .

وأضاف يُقول: "انحن نتهم الجنود باستعمال نضال درعًا بشريًا، وربما استعمله طعما لنشيط حماس، بحيث أرسلوه ليطلب منه الخبروج ، وعندما شاهدوه يتحدث اليه انقضوا عليهما وقتلوهما معا.

ومضى يقول: في كل الأحوال، الجيش الإســرائيلي مدان. فحتى لــو كان ابني قتل برصاصة من قبل نشيط حماس، فإن الجيش هو المسؤول، لأنه أرسله. وهو شــاب يافع ليس لديــه أي دراية في الانخراط بعمليات عسكرية. أي موقع فيــه ، متأهــب للدفاع عن نفســه ومن

ورائه جنود متأهبون لإطلان النار في كل لحظــة. ومضى يقول: لو أراد الجنود فعلا جَنب وقوع ضحايا، لما أرسلوا ابني، فقد كان بإمكانهم استعمال وسائل عديدة أخرى، منها الطلب إلى نشيط حماس عبر مكبرات الصوت، بالمغادرة أو إرسال

السيدة صاحبة البيت، أو أي خيار آخر. وقد آثار مقتل نضال ابو محسن، لدى استخدامه درعًا بشريًا من قبل الجيش الاسـرائيلي في احدى عملياته عاصِفة من النقد وجدلا قانونيًا واسعاً في إســرائيل ، أفضيــا إلى اتخــاذ محكمةً ألعدل العلية الإسرائيلية قرارًا يقضى بوقف استعمال نظام الجار كما يسميه الجيش ،والدروع البشرية كما يسميه

الفلسطينيون.

يقول نجيب أبو رقية، احد نشطاء مركز بتسيلم: كنا تلقينا شهادات عديدة حول استعمال الجيش الفلسطينيين دروعا بشرية في عملياته. خصوصاً لدى اجتياح مدن الضَّفة في عملية السور الواقي في نيسان 2002. لكن الجيش لم يعترف بذلك ، ثم جاء مقتل نضال أبو محسن كأول ضحية توفر لنا شهود عيان على سقوطِه لدى استخدام الجنود له درعاً بشرياً، الأمر الذي لم يدع

للجيش أي خيار آخر إلا الاعتراف. وأضاف يقول: لقد حصلنا على شــهادات مشفوعة بالقســم من قبل فلسطينيين استعمالهم الجيش في مواقف شكلت خطورة على حياتهم . قيادة الجيش لم تعط الجنود تعليمات

مثل اعتقال مطلوبين أو تفكيك أجسام مشبوهة أو مفخخة أو دخول مبان وشوارع مشكوك فيها.

وأوضــح :هــذه أعمال عســكرية يعرف الجيش كيف يتعامل معها أما المواطنون الفلسطينيون فلا يعرفون ، لذا فإنهم قــد يقعون ضحايا. قد حــدث هذا مرات

وعقب الحادث, سارعت ست منظمات حقوقية إسرائيلية إلى تقديم التماس لحكمة العدل العلية طالبتها فيه إصدار قرار يوقف استعمال الفلسطينيين دروعاً بشرية أو رهان في عمليات الجيش . وفي الثامن عشر من آب ، أي بعد أربعة أيام من ســقوط نضال. أصدرت الحكمة أمرأ احترازيًا منع الجيش من استعمال الفلسـطينيين دروعا بشــرية أو رهائن. لحين البت في القضية .

يقول نجيب أبو رقية إن الجيش أبلغ الحكمــة قبولــه بقرارهــا ، لكنــة لــم يلتـزم بذلك علـى الأرض. ويضيف: في كل يوم نفاجاً بشهادات جديدة من الميدان تؤكد أن الجيشٍ ما زال يستعمل الفلسطينيين دروعاً بشرية في عمليات اقتحام البنايات ودخول المباني والطرقات المشكوك فيها وفي عمليات الاعتقال. ويحمل مركز بتسليم الجيش الاسرائيلر المســؤولية عــن مواصلــة اســتعمال الفلسطينيين دروعا بشرية. يقول ابو رقيـة: بين لنا التطبيق على الأرض أن

قاطعة يعدم استعمال الفلسطينيين دروعا بشرية. وهي لا تقوم معاقبة أي جندي على استعمال هذا الأسلوب الذي نراهـم يواصلون اسـتعماله، معرضين حياة الفلسطينيين للخطر, ضاربين بعرض الحائط قرارات الحكمة العليا.

ولا يخفي مركز بتسيلم الخطر الذي مثله عدم الالتزام بقرارات أعلى هيئة قضائيــة فــي الدولة ليــس فقط على الفلسطينيين بل أيضًا على حصانة الجتمع الإسرائيلي . يقول أبو رقية : عدم الالتزام بقرارات محكمة العدل العلية يشكل خطورة على المجتمع المدني الإسرائيلي، وهو يبدل على أن الأوامر العسكرية باتت فوق مؤسسات و قوانين الدولة ، وهنا يكمن الخطر.

ويشكل استعمال السكان المدنيين في العمليات العسكرية والحربية انتهاكآ لاتفاقية جنيف الرابعة بشأن حماية المدنيين في وقت الحرب التي حظرت: الاعتداء على الحياة والسلامة البدنية وأخذ الرهائس والاعتداء على الكرامة الشخصية وهو ما يقول خبراء القانون الدولى بأن استعمال الدروع البشرية والرهائن في العمليات العسكرية والحربية يمثلها

ونصت الاتفاقية على: احترام الإنسان وحقوق الأسرة وحياة الأفراد، وأيضاً على: تأمين احترام كرامة الشخص الإنسانية وقيمته ، بحماية حقوقه وحرياته التي تمثل جوهر وجوده ، من أي اعتداء .

سوالف وداد الأورفلي تحكي قصص الأزمنة والأماكن ومحطات الفن

منذ أكثر من عقدين وأنا أفكر بكتابة مذكراتي وسيرتي، فبدأت أسجل ما يجول في خاطري عن طفولتي ودراستي وتنقلاتي مع زوجي حميد العزاوي الملحق المالي في وزارة الخارجية ومعاناتي بتنقلاتنا بين الدول مختلفة اللغات، وكلما أراجُّع ما سجلَّته أضيف عليه الكثير وتقفَّز في ذاكرتي حوادثُّ فأضيفهّا بلغتي الّبسيطة، أأَمل ان ينال اعجابكم، فهو كتَّاب يُمثل شخصيتي وأفكاريُّ وفنوني وجنوني إذ ان ولادتي تختلف عن المألوف، وخطوبتي وزواجي ايضا يختلفا، فلم البس ثوب عرس مثل بقية النساء، ولا حتى أخذت صورة تذكارية لعرسي الا بعد 7 سنوات، وبعد ان انجبت ولدي عباس، وكما تقول اغْنية فاضل عواد (لا خبر لا جفيةً ولا حامض حلو ولا شربت) سترون أن حياتي وأفكاري تختلف عن الاخرين، سطرتها بأسلوب يمثل وداد التي أعرفها أكثر من غيري. هكذا اختزلت الفنانة التشكيلية الرائدة وداد الاورفه لي رحلة حياتها الفنية , لتترك لنا الغوص في فصول كتابها الشيق "سوالف" الذي صدرحديثا بطبعة انيقة . الصباح الجديد تقديرا واعتزازا بالاورفه لي تنشر فصول الكتاب كاملا في حلقات متسلسلة .

الحلقة 49

الفصل الخامس عشر العودة من تونس إلى الوطن



حصة حكمت (ام العبد) في وداد

. اما الطابق العلوي فيضم غرفتين،

حفل تخرج بعد انتهاء الدورة وتقدم

اما القسم الثاني من البناية ، افتتح فيمه عادل الاورفه لي (بوتيك الاورفه لي) حيث كان يستورد ارقى الملابس من بيروت. وبعد ان اغلقه افتتحت الست سحر الحلو محلا فلكلوريا (ارتيزانا) تعرض بــه الاعمال اليدوية من تطريز وشالات وجلابيات وغيرها. كما ان السعد على الكندي افتتح محل تصميم اشرفت عليه وأدارته الفنانــة في الخياطة ســهي البكري والخزافة نهآ الراضي وكانت السيدة

الرحال ومعلمي الاول د. خالد الجادر. فشكلت لجنة أستاشرية ,تتكون مـن الفنـان والاديب الفلسـطينر الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا الهندس معاذ الالوسي والفنان رافع الناصري والنحات محمد غني حكمت والخزأفة سهام السعودي فعقد اول اجتماع للجنة اعطوني اســم 50 فنانا معظمهم لا اعرفهم . فوجدت ان هذا العدد من الفنانين , قد لا تســتوعبها قاعتي المتواضعة

قاعة الاورفه لى للفنون

لاقامة الفعاليات ولكن كانت قديمة شبابيكها مكسرة والساحة مليئة بانقاض الشركة التي كانت مؤجرة ولاحقا اجرت المبنى الاول المطل

على الشارع وثم افتتحت مركزا للسيراميك شارك فيه بعض الفنانين الخزافين واشرف عليه ولدي

الخط العربى. قمنا بتدريس اللغات الانجليزية والألانية والفرنسية على الاتيكيت للسيدات وكانت تعمل

يعالج فيها الربو والالام . شــكرا لك

سهى تصمم الملابس وتقيم عروضا

من يتبرع بالمساعدة. السيرميك.

غلاف الكتاب استلمت التصميم زوجة السيد على الكندي السيدة سندس ومعها السيدة وساهرة مكية كما افتتح الفنان رافع الناصري محترفا للغرافيك حيث جلب المكائن وخصص ركنا منه لعرض اعمالته واقامت المعارض الخاصة بــه وزوجته الكاتبة مــي مظفر هي المشرفة وكانت تســتقبل الضيوف

وافتتحت السيدة ناصرة السعدون وزوجها مصطفى الختار مكتبة تطل على الشارع العام اسمتها (سين) وقام مصطفي في ترتيب وعمل المكتبة من رفوفها وكتبها. وكانت تقيم الندوات فيها رغم صغرها وتدعو الادباء والكتاب دائما. وانا بدوري اسجل شكري الى المرحوم مصطفئي الختار لمستاهمته في فعاليات القاعة فكان دائما هو اول

كما افتتحت ابنتي لاحقا عباسة معرضا صغيرا جميلا هندسه المهندس الراحل ضياء الدليمي لعرض مجموعة منتخبة من اعمال الخزافين اسمته (طين) وكان ملتقى لمن يحب ان يهدي عملا مميزا من

وا افتتحت قسما لصناعة تلوين النحاس (فن المينا الخارة) اذ جلبت صائغا صبيا وبدايعمل الاساور و"تعلاقــة" ميدليـات المفاتيــح ومحابس وقلائد. وعلمته كيف يستعمل الفرن الكهربائي اذ درست هــذا الفن كمـا ذكرت فــي باريس. واقتنيت معظم المنتوجات.

ولاحقا اضفت قاعة للانتيكات اسميتها الديوان بعد ان بنيت غرفة خلف البناية وكانت جامعة وشاملة لكل انواع الانتيكات من فضة وصحــون ولالات اي فوانيـس قديــة وسجاد صغير وملابس واثاث قديمة. وفتحت ورشحة لعمل اطارات اللوحات, اداره مساؤول القاعلة حمزة المصري لفترة سيتة سينوات وبعد ســفره استلمه ابن اختي علي العبدي. ولقد سهلنا على الفنّان انّ يؤطر اعماله ويجلبها للعرض.

بامانة العاصمة وحلت المشكلة امانة العاصمة و,,كان هذا اواخر عام

وشكرته وبدأت اعمل بنشاط. بعض كانت مِعاناتي الحصول على الترخيص من سمع من اني سافتتح القاعة لم ينصحني حتى استاذي الكبير اسماعيل الشيخلي وغيره، حيث وانــا أجابه جّهلة لا يفقهون اغراض الكاليري, اتاني يوما رجلا من الامانة وسالني ماذا ستعملين بهذا الدار قال قبلك في السبعينات فتحت قاعات واغلقت، لااذا تبذرين اموالك، أجبتــه أضع لوحــات فنية كــي يأتوا قلت المشروع ليس فاشل ولكن من الناس يتفرجوا عليها, واستغرب بديره فاشلا سترى كيف سينجح. وقال هذا ليــس معقول من يترك داره لم أكن اعرف الفنانين الجدد بسبب ويأتى الى هنا ليتفرج على صورة غربتي الطويلة عن الوطن. الا انو وكــررت عليه وخرج يهزفي راســه على درآية بالاساتذة الـرواد , بحكم فاتى ثاني ولم يفهم . فذهبت الى انهيم درسيوني وتعرفيت عليهم الوزير (لطيف نصيف جاسم) فرحب

بى ولكن قال لى هل فكرت جيدا

ستّ وداد، فقلت نعم، فاتصل امامي

أعمالهم . عن قــرب, مــن امثال الاســاتذة فايق حسـن، اسماعيل الشـيخلي وخالد

اجرت البناية المطلة على الساحة

و هــي القاعــة الرئيســية وقلت في نفسي ساستفاد من الباحة الكبيرة

غرفة استغلها الفنان سعد محمود حكمت لتدريس الموسيقي (البيانو والاوكورديون) وفي الغرفة الثانية كان يدرس الاستاذ صلاح القاضى العود. كما درس الاستناذ صلاح القاضي يد اساتذة أكفاء ولاحقا الاسبانية. كانت السيدة انعام عبدالله تدرس

الشهادات التقديرية . فتحت دورة لتقوية الذاكرة بأشراف صلاح الجاف للسيدات شارك فيها عدد من السيدات وفي بداية التسعينيات أقمنا دورات لتعليم الكومبيوتـر). ولقد اقام لنا السـيد صلاح بعض الحاضرات في التنويم المغناطيسي وكان يكتشف السرقات من سيارات في فترة الحصار او يكتشف الجرائم، كما لديه عيادة

يا استاذي الكريم.. للازياء في باحية القاعة وبعدها



المنوليا من أجمل الأشجار **بابانيات فارعات الطول يأسرن المارة في شارع الصالحية**

بغداد ـ وداد ابراهيم:

خمس يابانيات يقفن شامخات بأذرع مفتوحة على الجانبين ومن دون فوضــی ترمــي کل واحــدة بإزهارها الحمراء على الارض من دون ان يختـزل ذلك من شـكلها وألوان أوراقها. بجمالية الوان الأصفر والأحمر والأخضر ولون الطين الذي يكسو جذعها المتين تشمخ وسط شارع الصالحية السكني.

انها خمسة اشجار من زهرة المنوليا التي تزين شارع الصالحية. اذ تفرد هذا الشارع بهذه الشجرة والتى تميزت بجمالها وضخامتها وتناسق فروعها على الجانبين، والغريب ان لا احد يستطيع الوصول الى إزهارها لارتفاعها الذي يصل الى اكثر من ثلاثة امتار.

المهندس وسام احمد الذي يعمل في إدامة شارع الصالحية يقول: زرعت هذه الشَّجرة قبل ثلاثين عامًا وقد جلبت من اليابان ووضعت في هذا الشارع ومثلها زرعت في مدينة النجفِ لكن منوليا النجف تعطى إزهارا بيضاء فيما هذه الشبجرة تعطي ازهارًا حمـراء وتنفض إزهارهـا مرتين في العام، بداية الخريف وبداية الصيف



مـن اجمل الاشــجار التي خط في

هذا الشارع ولم تتأثر هذه الاشجار

خللال عمليات الحرق التي طالت

الشارع خلال عام 2003 حيث لم

عليها من الامـور التي تهم الدائرة الازهار ومن ثم حاولنا اخذ فسائل من احد هذه الاشــجار قبل سنوات وتمت زراعتها في مكان اخر لكن لم ينجح الامر لذا صار امر الحفاظ

الزراعية في امانة بغداد. احد الزراعيين العاملين في شارع الصاليحــة قال:منوليــا الصالحية

شارع الصالحية

قالت: سكنت في الثمانينات من القرن الماضي كانت هذه الأشــجار تزين الرصيف الوسطى للشارع لكنها لم تزهر الا بعد ثلاثة عشــر سنة تقريبًا , وما يلفت الانتباه ان ازهارها كبيرة الحجم ومن دون رائحة فيما لم يستطع احد الوصول الى ازهارها لانها بدأت تزهر عندما اصبحت عالية جدًا.

دم العاشق والكزانيا وغيرها من

الزهور الصغيرة وتتظلل بظلالها

احدى الساكنات في الصالحية

المتحدة في 2015 ما يجعلها الأكثر رواجا بصناعة الألعاب على مدى العام. خصل هذه الاشتجار على الماء وقالت إن بسي دي جسروب إن مبيعات ألعاب مثل سيف والرعاية حتى عادت الحياة الى امانة (كايلو رين) المضئ وروبوت بي.بي8- ونماذج من سفينة بغداد وما يلفت النظر انها كانت الفضاء فالكون جلبت أكثّر من تلك المستوحاة من فى غاية الجمال والاناقة لانها تأخذ سلسلة أفلام أخرى مثل (جوراسيك وورلد) و(مينيونز) الماء من المياه الجوفية حسب ما يقوله احد المهندسين الزراعيين في وقالت إن.بي.دي جروب إن مع تصدر (ستار وورز) للسلع امانة بغداد, بل كانت تثمر وتنفض المطروحة بالأسواق ارتفعت مبيعات الألعاب في الولايات عشرات الازهار الجميلة فتبدو الارض حول الشجرة سجادة حمراء

المتحدة بنسبة 6.7 بالمئة لتصل إلى 19.4 ملياً دولار في 2015 مما جعلها أحد أقوى الألعاب رواجا على مدى أعوام. مرصعة بالورق الاصفر والاخضر. وبدأ البيع في الرابع من سـبتمبر أيلول عند طرح منافذ حين تخترق شارع الصالحية بيع التجزئة للألعاب تمهيدا لعرض (ستار وورز: ذا فورس السكنى بانجاه جسر السنك اويكنز) وهو أول فيلم من سلسلة ستار وورز تنتجه والت يشدك أناقة اشجار كبيرة تقف ديزني. وقالت ديزني الأسبوع الماضي إن الألعاب الجديدة بهدوء من دون حراك حتى وان كانت والمقتنيات المتعلقة بالفيآح ستتوافر بمتاجر ديزني هناك عواصف. تختبئ ختها اشجار ومنافذ بيع التجزئة بأنحاء الولايات المتحدة. السايكس القصيرة وشجيرات

مهندسة أسكتلندية تبتكر حقيبة سفر مضادة للسرقة

الصباح 13

شریط ملون 🍆

ألعاب "حرب النجوم" تدر أكثر من 700 مليون دولار في 2015 قالت جماعة ابحاث لمبيعات التجزَّئة إن مبيعات ألعاب (ســتار وورز) أدرت أكثر من 700 مليون دولار داخل الولايات

ابتكرت مهندسة أسكتلندية حقيبة سفر صغيرة مضادة للسرقة بعد انتشار ظاهرة سرقة حقائب السفر في المطارات الدولية بحسب ما ذكرت صحيفة «ديلي ميلُّ» البريطانية.

وأوضحت الصحيفة أن الحقيبة التي تحمل اسم «رويت باغ» تشبه حقيبة الظهر التقليدية، لكن السرّيكمن في «السحاب» التي قامت المهندسية سارة غيبلين (31 عاماً) بوضعه في الجهة المقابلة للظهر بدلاً من وضعه في مكانها الطبيعي حيث تكون مكشوفة للأشخاص في الخلف وذلك لمنع أي لص من فتح الحقيبة وسرقة محتوياتها. وأشارت أن ميزات الحقيبة لا تقتصر على كونها مضادة للسرقة فحسب بل تتميز بكونها مضادة للمياه أيضاً. ويمكنها حمل جهاز «لابتوب» في داخلها بحجم يصل إلى 15 بوصة، وبعض الثياب، والأوراق، والأقلام، كما يمكن وضع عبوة مياه صغيرة في جنبها، وتتضمن جيباً صغيرةً مخصصة لجواز السفر والهاتف الحمول وبطاقات السفر.

الصين تستعد لانتاج أول دراجة نارية طائرة

ازاحت شركة صينية في معرض «CES 2016» للإلكترونيات في لاس فيجاس الأميركية الستارعن دراجة نارية طائرة من دون طيار. لها القدرة على نقل الركاب إلى أي مكان من دون الحاجه إلى طيار لقيادتها حسب ما ذكر موقع روسيا اليوم.

وأعلن القائمين على تصنيع الطائرة انهم على استعداد لتطوير الدراجــة النارية، والبدء في الإنتــاج التجاري في اقرب وقت مكن.

وحبول مدى القيدرة على قيادة الدراجة الطائيرة، ذكر الصانعين أن قيادة الدراجة الطائرة لا ختاج سوى أن يشغل الطيار تطبيقا خاصا على هاتفه الذكي وتحديد المكان المراد الوصول إليه وإصدار امر الاقلاع والهبوط.

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

حصدت الآلاف من المعجبين في غضون أيام قصيرة کن ذکیاً مثل بلال ولا تذهب بعیداً

عمان ـ وكالات:

بجست نحيل مكون من خطوط مستقيمة ومتوازية ورأس على شكل دائرة صغيرة انتشرت في الأيام القليلة الماضية شـخصيةً افتراضية إلكترونية على مواقع التواصل الاجتماعي بين المستعملين تدعى بلال، وانتشرت خلال ايام قليلة بنحو غير مسبوق. وحصدت صفحــة «كن مثل بلال» آلاف الإعجابات في وقت قصير كما تتم مشاركة منشوراتها في الكثير من الصفحات الخاصة

بطاقة شخصية

ون الفرن

بسبب مشاركته في مظاهرات 8

وبعد أن أطلق سراحه سنة 1947 كان قد فقد عملـه بالبلديةٍ. ومع

ذلك فإنه يعد محظوظاً إذ لم

يلق حتفه مع من مات آنذاك (45

ألف شهيد سقطوا خلال تلك

المظاهرات) ,وأصبحت الشرطة

الفرنسية تلاحقه بسبب نشاطه

السياسي بعد حلّ حزب الشعب

الجزائسري التذي أدي إلسي ولادة حزب

جبهـة التحريـر الوطنـي FLN.

عملت أحلام فى الإذاعة الوطنية

مما خلق لها شهرة كشاعرة إذ لاقي

برنامجها «همسات» استحسانًا

كبيرًا من طرف المستمعين، انتقلت

أحلام مستغانمي إلى فرنسنا في

سبعينيات القرن الماضي، حيث

لقطة

لجزائرية عرف الس

الشريف مشاركًا في الثورة من جامعة السوربون.

والعاملة لمستعملي شبكات التواصل الاجتماعي. والمنشورات التي تنزل في الصفحة ويتداولها الكثيرون عبارة عن رسمة للشخصية التي أطلق عليها بلال بتعليق ساخر وناقد لكثيرمن السلوكيات الاجتماعية. ويتم أحيانًا من خلالها تمرير نقد سياسى على بعض الأحداث

والغريب ان المهندسين الزراعيين

فى امانة بغداد حاولوا تكثيرها

في عدة طرق لكن فشلت عملية

تكثيرها بالبذور التي تسقط مع

بأسلوب طريف ولغة بسيطة. وقد بدأت بلال نقده في الأيام الأولى لإنشاء الصفحة بالتعليق على طريقة تعامل مستعملي

تقطن حاليًا في بيروت. وهي

1998 عن روايتها ذاكرة الجسد.

بأمطار الشعر.. لما ترددت لحظة

واحدة ويتابع نزار قباني قائلا: «هل

كانت أحلام مستغانمي في روايتها

(تكتبني) من دون أن تدري لقد

كانت مثلب تهجم على الورقة

البيضاء بجمالية لا حد لها

أحلام مستغانمي

فيسبوك مع المنشورات والصور وبعض السلوكيات غير الحببة التي تنتشر في هذا الموقع وإساءة مثل بلال». بعض المستخدمين لاستعماله. فمثلاً انتقد بالال تصرفات كرش لأصدقائهم بإرسال دعوات بعض الناس الذين يعمدون إلى

دائمة للمشاركة في اللعبة كتب تصويــر مشــاركاتهم فـــي أعمال صاحب صفحة بلال على لسان الخير والتبرع للجمعيات الخيرية هـذه الشـخصية الوهمية «بلال ومساعدة الفقراء ونشر الصور يحب أن يلعب كاندى كرش، بلال على صفحاتهم في مواقع يترك أصدقاءه وشانهم ولا يرسل التواصل الاجتماعي ففي منشور إليهـم دعـوات كي يلعبـوا معه. بهذا الخصوص جاء التعليق التالي «هذا بلال، بــلال تبرع للفقراء، بلال بلال ذكي، كن مثل بلال».

ويتناقل آلاف المستعملين هذه لــم يأخذ ســيلفي ولم ينشــرها النصائح التي يسديها بلال إلى على فيسبوك، بلال مودب، كن مستخدمي فيسببوك بالتحديد وفي تعليق طريف آخر على إزعاج حول الممارسات السطبية التي تنتشر على مواقع التواصل لاعبتى اللعبة الشهيرة كاندي

المُوحية ببسـاطة أيضًا سببًا في الاجتياح الكبير لهذه الشخصية وحصدها الآلاف من المعجبين خلال أيام قصيرة.

وتعد الصفحة استنساخًا لصفحة باللغة الانجليزية تنشر

1. شاعر فلسطيني راحل.

4. مرض يصيب العيون ٥ بحر.

5. في القميص تربط أطرافه.

6. أواخر ابيات الشعر ٥ عكس

7. لؤلـؤ ٥ نوع قـديم من الخط

8. ضوء ٥ اميركي الف قصة

العجوز والبحر.

9. كسر ٥ أواخر.

10. رئيس (التجار مثلا).

2. شاعر سوري راحل.

3. شاعر مصرى راحل.

الاجتماعي، وربما يكون الأسلوب

البسيط في التعليق والرسمة

رسومات وأفكارا قريبة الى فكرة الصفحــة العربيــة وخمل اســم «be like bill» وتختتم تعليقاتها ونصائحها بنفس الصيغة عند بلال: بيل ذكي كن مثل بيل.

ويسرى خبراء فسي موضوع الإعلام الاجتماعي أن بلال هو ظاهرة صحيـــة جدا، وليســـت مجرد صور للتسلية، و بالرغم من طرافتها، فقد عرت وكشفت سلوكيات وتصرفات كثيرة، يمكن أن يفعلها حتى من يتناقلها أو من تلقى استحسانهم.

1. للســؤال عن شــخـص ٥ نفس ٥

3. تكاثر الأشهاء ما يودى إلى أزمة

أكثر من الدق بالمطرقة ٥ يخفنه.

6. جهاز العروس (في الخليج) ٥

7. خَرك في محله بدون تقدم ٥ ثلاثة

8. أناث الجمل (مبعثرة) ٥ من اسماء

10. رحلة بالدراجة ٥ جمع ميقات.

9. اربعة حروف متشابهة.

2. يرفع به البنطال ٥ محب.

4. انتفاخ ٥ مساعدة وإمداد.

(معكوسة) ٥ رجف.

حيثما تهب الريح.

حروف من فنان.

الله الحسني.

حد السيف.

← كلمات متقاطعة



الرواية لا تختصر «ذاكرة الجسد» فحسب ولكنها تختصر تاريخ الوجع الجزائسري والحسزن الجزائسرى والجاهلية الجزائرية التي أن لها أن على مرفأ الأيام عام 1973, كتابة فــى لحظــة عــُري, ذاكرة الجســد





تنتهــي...» وعندما قلــتُ لصديق العمر سهيل إدريس رأيي في رواية عالياً.. لأن أحلام إذا سمعت كلامك الجميل عنها فسُوف جَنَّ... أجبته: دعها جُـن .. لأن الأعمال الإبداعية الكبرى لا يكتبها إلا مجانين» وابرز

المطر في بغداد أمس.. عدسة: زياد متي

عــام 1993. ذكرت ضمــن أفضل

مائة روايــة عربية ,فوضى الحواس

1997,عابر سيرير 2003 الأسيود

يليــق بــك 2012 .ديــوان عليــك

اللهفة 2014 بمشاركته مع

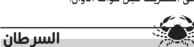
الملحن مروان خـوري , وغيرها من

وشراسة لا حد لها .. وجنون لا حد لــه .. الرواية قصيدة مكتوبة على كل البحــور بحر الحب وبحر الجنس وبحسر الايديولوجيا وبحسر الثورة الجزائريــة بمناضليهـا، ومرتزقيهـا وأبطالها وقاتليها وسارقيها، هذه

⊢ حظك اليـوم ⊢



تتلقى اتصالات متعددة لدعمك والوقوف إلى جانبك. فحاول الاستفادة من ذلك قدر السنطاع لفتح صفحة جديدة في حياتك. عليك أن تبعث برسالة واضحة وحاسمة إلى الشريك قبل فوات الأوان.



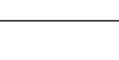
إبتعد عِن الجاهرة بأفكارك وآرائك ومشاعرك. حاول أن تتكتم بٍا عزيــزي وأن تعمل بصمت وخَفظ. فكر جيدا قبل أي تصرف، وابتعد عن الْأعمال الانتقامية أو عن الأحقاد والعدائية.



مناسبة مهمة للتعبير عن قدراتك ومواهبك الميزة، وهذا سيفاجيء بعضهم على نحو غير مسبوق. إذا كنت إلى جانب الشريك في الأُوفَّات الصعبة، فإنك ستجده إلى جانبك عند أول اختبار.



يوم من الهدوء يساعدك على تنظيم عملك على نحو أفضل، ذلك قياســاً بما قد تتطلبه المرحَّالَة المقبلة. أجواء إيجابينة في العلاقة مع الشريك، وذلك يعود إلى تصفية القلوب بينكما بعد سوء التفاهم.



9

10

ما تعانيه اليوم هو مجرد تراكمات قديمة لن

تقدّم أو تؤخر. وجاوز ذلك ليس إلا مسالة

وقت. غيوم بسيطة وغير مؤثرة في العلاقة

مع الشريك، لكنها ستدفعك الى التفكير

مشروع مهم للغايمة يدفعك إلى إعادة

النظر في حساباتك مجدداً، وخصوصاً أن

مستقبلك المهني يتحدّد وفقاً للنتائج.

نظرتك إلى الحياة ستختلف نحو مزيد من

لا تترك الإحباط يتسلل إلى وضعك النفس

فالتفاؤل سيكون هو الحلّ المناسب لكلُّ

الأمور العالقة. التركيز مطلوب بكثرة، وخلط

الأمور ستكون له نتائج سلبية وغير متوقعة.

الحظ والفلك يقفان إلى جانبك في الأيام

المقبلة. فحاول أن تُستفيد من الوضع قدر المستطاع لتحقيق مكاسب طال

انتظارها. ابتعد عن الشكوك والأوهام جاه

تضع نفسك في موقف حرج.

بايجابية أكبر في المستقبل.

الأسد

جنب العناد والتشبث بأفكار بالية ولا تقدم على صراعات، أو خلافات، أوجدل في هذا اليوم. انتبه لصحتك وانظر إلى الفرص المتاحة، فقد خَفَق ضربة اقتصادية ناجحة، إلا أنك تتحفظ في الإعلان عن أعمالك.

الجوزاء

القوس



اندفاعك غير المدروس تجاه الآخرين، قد يدفعك إلى ارتكاب أخطاء غير متعمدة. فتريث حتى تتجنب ذلك. عليك أن تراعى ظروف الشريك وأوضاعه العائلية، وذلك يوفر عليك الكثير



برهن عن ليونة ودماثة أخلاق. ولا تذهب نحو أَفْكَارُ وأَعْمَالُ غَيْرُ آمِنَةً، فَواقَعَ وَضَعَكُ الْمُنْيِ غيــر مرِيــح. يحِمل إليــك هُذا اليــوم وضُعاً عاطفيا مرضيا. فتسيطر على انفعالاتك وتبدو واثقاً بنفسك.



كن مِتسامحاً مع الآخرين لأنّ الأدوار قد تتبدل يومــاً ماٍ، فتنقلب الأمور ضدك وجّد نفســك مضطراً إلى خمّـل ردات الفعل. لا تتخيل أن طيبة الشريك ستمنحك الجال لتستمرّ في



دوائر الحريق:

115 104 الأنواء الجوية: 7788927

المستشفيات والأماكن الطبية 4222074 النعمـــان 5222111 الكاظمية 5429120 اليرموك

7191218 العلوية 2512288 الكرخ للولادة 8212061 ابن البلدي

زیاد متی Ziyad Matti

للابلاغ عن الجريمة 07901737723 07901737727 07901737726

طاف دول العالم بكرسيّت السيّار وأستحق امتياز "غينيس"

الفنان الكويتي ناجي الحاي عرض لوحاته بقاعة قصر ثقافة وفنون البصرة

البصرة ـ سعدى على السند :

في واحد من الأنشطة المتميزة التي يرعآها ويحتضنها قصر الثقافة والفنون في البصرة شهدت قاعة القصر في الأيام القليلة الماضية عرسا ابداعيا فنيا متميزا في افتتاح المعرض الشخصي للفنان الكويتي ناجى يوسف الحاي الذي أسماه (الوان لمدينة احببتها) والذي ضم (20) لوحة جديدة وحضره مسؤولون في الحكومة الحلية في البصرة ووائل البكر السكرتير الأول في القنصلية العامة لدولة الكويت في البصرة وادباء وفنانون ومبدعون في شتتى الاختصاصات وأكاديميون وشرائح اجتماعية بصرية أضافت لمعرض الفنان الحاي طعم الفرح العراقي الذي يعشق الفن والأبداع الأنساني.

قص شريط افتتاح المعرض معين الحسن معتاون محافظ البصرة وابناذر المالكي المستشار الثقافي لحافظ البصرة ووائل البكر السكرتير الأول لقنصلية دولة الكويت في البصرة

الفنان الكويتي ناجي الحاي قال لـ"الصباح الجديد" سروري كبير وكبير جدا ان أحظى بهـــذه الرِعايــة وهذا الفرح وهـــذا الخـضـور الـذي لا أنسـاه ولا اسـتطيع ان اعطيــه حقــه بالوصــف فالحضــور الطيــب كان اكبر من وصفي ومن كلماتى لأنه كبير حقاً ولـم اتفاجاً أبداً لأننـى اعرف علاقة اشقائي البصريين والعراقيين عموما بالأبحاع وتعلقهم بكل ماهبو ابداعي وعندما قررت أن اعرض معرضي الحادي والعشـــرين هذا على قاعـــة قصر الثقافة والفنون في البصرة وهي دائرة كما هو معروف تابعة لوزارة الثقافة العراقية وجدتٌ ترحيبا حاراً وْحَارا جدا من منتسبي القصر جميعا ورحبوا بي وبالمعرض وهيأوا كل مستلزمات انجاحه من (بارتشانات) العرض التي حملت لوحاتي العشرين وصمموا وطبعوا الدعوات وكراس التعريف بالمعرض ومستلزمات الضيافة وغيرها من اللافتات التعريفية بالمعرض. كماً ان الحضور الرائع الذي ابهرني جعلني اقف احتراما لملاك القصر وكذلك لضيــوف القصــر مــن المبدعــين الرائعين



قال الفنان الكويتي "ناجي الحاي"؛ قررت أن اعرض معرضي الحادي والعشرين هذا على قاعة قصر الثقافة والفنون في البصرة فوجدت كلّ الترحيب من قبل منتسبیہ



الذي حضروا ومنحوني شرف اللقاء بهم والتحاور معهم والأهتمام بملاحظاتهم وانطباعاتهم وهو حرص جميل منهم ان اتعلـم منهـم واشــد علــی ایدیهــم فكل من حضر اليوم اعطاني فرصة للفرح وهذه هي روح الأخوة التي جمع الشعبين الشقيقين في العراق والكويت وهــي روح الأبــداع الـتي تجمعنـــا ايضا في ساحات الأبداع وستضيف لي هذه الحبةً مســؤوليات كبيرة في ان احقِّق التواصل الثرمع هذه النخب الثقافية والفنية المبدعة وخصوصا قصر الثقافة الذي غمرني بالحبة وحقق لي هذه الأمنية الجديدة التبي عشبتها اليوم فبي عرض لوحاتي وهي الفرحة الثالثة لي هنا في الْقَصر إَذْ إَن هَذَا الْعَرض هو الثالث لي في البصرة وان كل لوحة في المعرض كانت خاكى هنده المدينة المعطاء وتراثها الزاخر

ناجى ألحاي.. لوتريك العرب لشاعر كأظم الخجاج بعد ان زار المعرض قال التشكيلي الكويتي المميز جدا ناجي الحاي لاتدري كيف يحيلك مباشرة الى ذلك الفرنسي القصير (هنــرى دى تولوز لوتريك) ذلك الباريســـى الذي غلب وجعه النافع - لا اقـول عوقه - الـى امتياز نادر علــى من هم اطول قامة من فنانى باريس فعلى - بل مــن څـت - اصابع يــد ُلوتريك الضامرة تخلد الى اليوم ... استم مقهى المولان روج (الطاحونة الحمراء) ومن تحت اصابع يده - لا اقـول فرشـاته - تخلدت الى اليوم رقصة الكان كان التي جعلها لوتريك معلما باريسيا سياحيا قبل برج ايفك ... وحتى المونمارت.. يشترك الحاى الكويتي مع سابقه الباريسي بالبذخ اللوني وعدد البورات المضيئة في اللوحة الواحدة - مع ان بؤرة واحدة تكفى لتثبيت عيني الرائي وابهارهما

بخريدات الحأى الأخيرة وانطباعيات لوتريك الرائدة كلتاهما تمنحك انطباعا اوليا راسـخا بوجود(قـوة تعويضية) عن شـئ لامأساة في فقدانه.. الحاي طاف دول العالم بكرسيه السيار واقام معارض ومشاركات فنية لاقصى وهو يستحق عليها امتياز (غينيس) في التحدي

المعرض استمر ثلاثة أيام ولم ينقطع عنه الزائرون ولم ينقطع الفنان ناجي الحاى من الأجابة عن كل استفسارات ومداخُلات ومناقشات الحضور المبيز ، فلم يكل ولم يتعب ولم تلاحظ علية ذرة من التعب فقد ظل مبتسما وحريصا على ان يكون انسانيا رائعا مع الجميع والابتسامة الجميلــة تمــلأ وجهه ... وظلــت تملأ وجهه وهــى دليــل اكيــد عــن فرحتــه بأفتتاح معرضه هنا في البصرة ودليل على فرحته

الوان لمدينة أحببتها

بالحضور الجميل حقا وبعشرات اللقطات من صور الحبة والوفاء التي التقطها معه الحضور تعبيراً عن محبتهم لشخصه ولأبداعه شقيقا اصيلا عشق البصرة واهلها وعشق العراق الغالى وحرص علــى ان يكــون معرضــه الجديــد هذا في مدينــة البصرة التي احبها واحبته وتبادلاً معا روعة الحب وقدسيته ولهذا استمى

الحاي المبدع معرضه بأســـم (الوان لمدينة

مدير قُصِر الثقافة والفنون في البصرة

جانب من افتتاح معرض الفنان الكويتي ناجي ألحاي بالبصرة عبدالخق المظفر قال نشكر الفنان الكويتي المبدع ناجي الحاي ونقدر جدا حضوره البهي ونؤكد له أننا حاضرون جدا لأحتضان ابداعاتك وان ابواب القصر مفتوحــة للجميـع لأن القصــر في حالة عمل مستمر وعطاء مستمر اذ لايخلو اسبوع من نشاط متميز او نشاطين وتصل الأنشطة فيم احيانا الى ثلاثة فى الأسبوع وهذا يسرنا ونفخر تماما بأنه يســرنا ونفعل أي شئ من اجل انجاح

الأنشطة التي تخدم الثقافة والأبداع.





الانســـاني الراقي . والحاي العربي الخليجي لــن يخلــو ابـِـدا مــن نكهـــة التشـــكيل

(البصراوي) الجساور جغرافيا وانسانيا

وهــو يتشـــارك معنــا - بل يســـبـقنا - فـى

خلـق انموذج بشـري متشـارك (كويتى

بصـراوي) أن بالملامح وان بنبـرة الصوت

وان بالدمعة التي نقول في البصرة وفي

الكويــت - انهــا على طرف اللســان - مع

اللهجة - الكويتيـة البصراوية - الزبيرية

- التي : (انت ريال اتعرف نفسك من اهل

توفير مستلزمات الحياة الكريمة لضمان تخريج جيل نافع

جمعية التعاون الخيرية وبناة العراق تهدف إلى بناء الإنسان وكفالة الأيتام

رجاء حمید رشید*

لأجل من دافع واستشهد في سبيل امن وسلام الوطن وترك أرامل وأيتاما بلا منازل ,قست عليهم الأقدار واغتيلت أحلامهم ,شريحة أخذت بالاتساع في ظل ظروف

وهو رعاية الأيتام والفقراء , رأيت البسمة عُلَى تُشَفَّاه الأيتَّام الذينِ يلبسون الزي

معظم هؤلاء يسكنون في مناطق بأطراف

> بأطراف بغداد ما يسمى ب(العشوائيات) ,أخــذت جمعيـــة التعـــاون الخيريـــة على عاتقهـا ضم قســم مــن هــؤلاء الأيتاه واحتوائهـم مع توفير مسـتلزمات الحياة الحرة الكرمة لضمان تخريج جيل نافع,ولنا جولة في أرجاء الجمعية والمباني التابعــة لها التي تهدف لبناء الجتمع من

> الموحد الخاص بالمدرسية أسوة بزملائهم حيث لا فرق بين غني وفقير.

> التقينا المدرس التربوي زيد زاهد حسين

قاسية خلفتها الحروب, والانفجارات ,وقتل وفتن طائفيــة ,وتهجير وانتهاكات الطفولــة بــدءًا مــن خســارة المدرســة والتعليم والسكن إلى خسارة الأب ان مُعظـم هؤلاء يسـكنون فـي مناطق

خلال بناء الإنسان بالتربية والتعليم للوهلة الأولى وأنا ادخل وأجّول في أروقة مبنى كبير ذي واجهة أمامية تمنحك شعور بالارتياح وأن بلدنا مازال بخير برغم الظروف القاسية والاستثنائية التي يمر بها , مبنى يدل بتصميمه على التحضر والمدنية والنظافــة , ولافته كبيرة كتبت بخط عريض وواضح باسم جمعية التعاون الخيرية , والتي تضم رياض أطفال ومدرسة الإمامين الجوادين (ع) الابتدائية, ومبرة خاصة ختضن الأيتام (اسم مشتق من أعمال البر) وهو الهدف الأساس الذي أسست الجمعية من اجله

66

بغداد ما يسمى

ب(العشوائيات) ,أخذت

جمعية التعاون الخيرية

على عاتقها ضم

قسم من هؤلاء الأيتام

واحتوائهم مع توفير

مستلزمات الحياة الحرة

الكريمة لضمان تخريج

جيل نافع,ولنا جولة في

أرجاء الجمعية والمبانى

التابعة لها التي تهدف

لبناء المجتمع من خلال

بناء الإنسان بالتربية

والتعليم

بناة العراق للعمل التطوعي ليحدثنا عن الجمعيدة وفريق بناة العراق المستق منها قائلاً ان هذه الجمعية تأسست في " برئاســة محمد مهدي الدهلوي, وهي بجربت ماثلة لجمعيت ومبراة فبي لبنان التي اسسها فضل الله (رحمه الله) وهي

احد أعضاء الجمعية واحد مؤسسي فريق

جمعية مستقلة تهدف لمساعدة الأيتام والفقراء ونشر ثقافة العمل التطوعي واضاف ان هــذه الجمعية ابتــدأت العمل في شقة صغيرة ثم انتقلت إلى منطقة العطيفية في بناية حديثة تشتمل على . روضة وتمهيدي ومدرســة ابتدائية تتكون من خمسة طوابق مع (مبرة) خاصة خَتَضَىن الأيتام , تضم المدرسة طلابا ميسوري الحال مع طلاب بنسبة (20) بالمئسة فقراء وأيتام يتعلمون معا بالحقوق والواجبات نفسها وهي مجهزة باجهزة حديثه ومتطورة مع مناهج إضافة للمناهـج التربوية العراقية وتضم (207) طــلاب ايتام و(520) طالبــا متمكـنا مادياً " لضِمان تعليم اليتيم وتخرجه ليكون فرداً صالحًا وبناء في الجتمع فالجمعية فرع من الجمعية الأم في لبنان ولكنها

مستقلة ذاتباً وعن خديد نسبة الأيتام بــــــــــ يقول زاهد لأننا نعمل على بناء إنسان فمن غير المكن اخذ عدد من الأيتام ,نحن وبصراحة نحن لا نأخذ أطفال الشـوارع لأنهم انحرفوا اصلًا ولا يمكن إصلاحهم فهــذه من مهــام المؤسـســات الحكـوميـة ,فنحن نعمل على القطاعات الوسطية بين الانحراف والطريق المستقيم, وهم أيتام الأرامل الساكنين في التجاوزات والأحياء الفقيرة ,فهذا الطُّفل قدوته

أمه ,فنحاول إنقاذ اكبر عدد مكن منهم.

وأضاف زاهد لنا جربة عن أطفال الشوارع

المتبرعين بتخصيص مبلغ (500 ألفٍ دينار) شهرياً ,وخصص متطوع آخر بيتاً مجاناً لعائلة زهراء يعيشون فيه في منطقة العطيفية على ان يتركوا التسول نهائياً , ولكن ام زهراء رفضت العروض المقدمة لها التي تكفل لها العيش بحياة حرة كريمة ,لأن مهنة التسول مدخولها أكثر مما قدم لها وتقول زينب باسم جبار مستؤولة الأعلام والكفالات لجمعية التعاون الخيرية ومبرة الجوادين (ع)

الثاني الابتدائي. يبدأ الحوام ألرسمي عند الساعة

يخص طرق التدريس. وأشــارت جبار الــى أن المدرســة مجهزة

المدرسة إلى المبرة . وأضافت جبار عند صعود الطفل لأسرته

مع طفلة اسمها زهراء في شارع المتنبي ,حيث قمنا بتبني قضيتها ,وقام احد وعن جهــة التمويل قالت جبـار "تعتمد المبرة في تمويلها على التبرعات

> "أسستها جمعية التعاون الخيرية لرعاية أيتام وفقراء العراق في 2011 بعدد طلاب 64 يتيما للأعمار رياض الأطفال ولغاية

> السابعة والنصف صبأحا ولغاية الثانية والنصف ظهرا في مدرسة الجوادين الخاصة تعتمد في تدريسها على المنهج العراقي إضافة إلى مناهج الإثراء والدعم التي يتم استيرادها من بيروت,أما فيما يختص اللغة الانجليزية فيتم الاعتماد على المنهج البريطاني وكذلك فيما

> بالاكتف بورد وقتوي على غرفة الحاسوب والمصلى والمرسم وقاعة رياضية مغلقة ومطعم , والصفوف مكيفة ومجهزة بكل ما يحتاجه الطالب ، وبعد الساعة الثانية والنصف بعد الظهرينتقل التلاميد أو الأبناء إلى المبرة حيث يتم اصطحابهم من قبل المشرفات من

> التي هي أشبه في بيته الخاص يغتسل ثم يغير ملابسة ويتوجه إلى الطابق الخامس الخاص بالمطعم ليتناول وجبته

العام بلغ 208 اطفال ايتام وان طلاب ثم يعود إلى أسرته ليتم متابعه واجباته الصف الثاني الابتدائي عند افتتاح المبرة الدرسية من قبل مشرفته ويخضع كل الأبناء في المبرة وحسب ألمرحلة العمرية للبراميج التربوية الخاصة بالنظام والنظافة والآداب الخ

> والكفالات فالكفيل يكون منزلة ولي الأمر للطفـل اليتيـم , والكفالة نوعين تعليميــة ورعائيــه فالتعليميــة بمبلغ \$100 تشمل الكتب والسفرات والزي المدرسي والرياضي والتغذيمة وخطوط النقل والقرطاسية ,أما الرعائيه بمبلغ \$100 وتشــمل كـسـوة الشـــتاء والصيفً وكسوه العيد وأعياد الميلاد والسفرات الترفيهية والتغذية وخطوط النقل وفى حال رغب شـخص بالتكفــل وٍلا يتمك من دفع مبلغ الكفالة كاملاً مكنه أن يتكفل جزئيا والكفالة الجزئية تعليمية أو رعائيــة بمبلـغ50 ألف دينــار والكفيل يختار عمر اليتيم وإذا كان ولد او بنت ومده الكفالة, ويحق للكفيل الإطلاع علي الملف الاجتماعي والصحي للطفل

> وكذالك زيارته والتواصل معه. ينتهي دوام الأبناء في المبرة عند الساعة السادسية والنصف شتاء وعند الساعة 7 والنصف صيفا ليعودوا إلى مساكنهم بخطوط نقل متوفرة

> ويتم تواصل وزيارة المنزل للأبناء في أثناء فترة العطلة الصيفية وكذلك إحضارهم إلــى البرة أسـبوعيا فــي أثنــاء العطّلة الصيفية ، وتستقبل المبرة كل الأيتام بِغــض النظر عــن الطَّائفــةُ أو القومية أوالدين فجميعهم ضحية تخلف طائفى وجميعهم خسيروا حضن الأب والشعور بحنانه فإذا اخترنا طائفة من دون أخرى فعار علينا أن ندعى الإنسانية. ومن الجدير بالذكر أن عدد الأيتام لهذا

لا معين لهم إلا الله عز وجل فأنطلق الفريــق بثلاثــة متطوعــين، نحــو الأفق في 2011 أصبحوا ألّان في السّادس من اجل الهدف الأسمى لهم، هو أن الابتدائكي وان المهندس الكذي عمل على يكونوا عوناً وسنداً للفقراء والأيتام، فبدأ تكويــن خارطــة المبرة كان احـّـد الأطفال الأيتام في جمعيه المبراة ألخيريه ألتابعه بتسقيف المنازل التي سقطت، وتوفير اللوازم الأساسية للعائلات الساكنة التعاون قبل 27 عاما . في النازل واستمر مسيرته منذ ذلك الحين إلى اليوم. وتوسيعت نشاطاته وبدأ فريق بناة العراق بتقديم الأكثر والأكثر للعائلات المتضررة وعـن العمــلُ الطُّوعي لأجلُّ نشــر هذه الثقافة في العراق أنطلق مجموعة شباب من الجمعية لتأسيس فريق (بناة وعـن النشـاطات التطوعيــة التــي قام

> أكــدّ قائــد فريــق المتطوعــين فــي بناة العراق التابع لجمعية التعاون الخيرية الأستاذ التربوي زيد زاهد. إنّ الفريق تأسس بسواعد شــباب من أبناء الوطن، وجدوا أنّ من المعيب عليهم أن يقفوا العراقيين باختلاف طوائفهم وقومياتهم وانتماءاتهم، وعاهدوا الله على الوقوف عُونا وسَـنداٍ لَكلُّ فقير ويتيم، مضيفاً:" والفريق أيضاً لم يتكون من دم واحد بلّ تخالطت الدماء مع من شتى الديانات والطبقات الجتمعية والدرجات الدراسية والقدرات المادية أيضاً. يضم مجموعة من الأطباء، الصيادلة، المهندسين، الطلاب، رجال الأعمال، الكسبة.. فالكلُّ يسعى

. . . العراق) للعمل الطوعي الانســاني لبناء

جيل صالح في ظل الظّروف الاستثنائية

التي يمر بها البلد ، اما مرحلة تأسيس

لتحقيق الهدف نفسه وأضاف زاهد، أن فكرة بناة العراق بدأت تتبلور عند سقوط الأمطار الغزيرة على العاصمة بغداد، وعندما سيقطت ســـقوف الدور فوق رؤوس ســاكـنيـهـا، فـتـم تشكيل الفريق لمساعدات العائلات

المناطق المتضررة بسبب الوضع الأمني، وإقامة حملات إفطار جماعي لعائلات الأيتام والفقراء خلال شهر رمضان وتقديم كسوة العيد والهدايا من خلال حملة (فرحة يتيم) قبل عيدي الأضحى والفطر, وهنالك حملة (لأزم تأخذ عشرة)تم خلالها تدريس الأطفال من العائلات الفقيرة الذين تركوا الدراسية من عمر مبكر وتهيئتهم للرجوع لمقاعد الدراســة، وتكفل الأيتـام من خلال تقديم راتب شهري لهم وإعانتهم على الظروف المعاشية الصعبة، وحملات شفط مياه الفيضانات خلال أيام الشتاء المطرة ، كما يوجد فريق طبي من ضمن فريق بناة العراق يقوم بواجبه الإنساني الجاه

العائلات المتضررة، وحمالات توزيع بعض

الأجهزة الضرورية قبل فصلي الصيف

والشتاء، كالمبردة الهوائية والمدقّئة.

المتضررة وخاصة الأيتام والأرامل الذين

بها الفريق، قال زاهد هنالك التَّكثير

من النشاطات ومنها بناء السقوف

للمنازل المتضررة بالأمطار. وبناء دور

كاملة للعائلات المنكوبة الفقيرة، وتوزيع

سلال غذائية خلال شهر رمضان وبعده

وأيضا على المتضررين والنازحين من

* اعلام وزارة الثقافة

مسعود يوضّح تفاصيل ما حدث لسلمان

قطر واليابان يقتربان من شواطئ ريودي جانيرو

الدوحة/محمد ابراهيم و ضیاء حسین*

تأهل المنتخبان القطري والياباني للدور قبل النهائي لبطولة اسيأ بكرة القدم خت 23 عاما المتواصلة منافساتها في العاصمة القطرية الدوحــة لغايــة الثلاثــين مــن هذا الشهر وجاء تاهل قطر بعد فوزها على كوريا الشمالية بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت في ملعب نادي السد وحضرها رئيس اللجنة الاولبية رعد حمودي بينما تأهلت اليابان اثر فوزها على ايران بثلاثــة اهداف دون رد في المباراة التي جرت في ملعب نادي لخويا.

سانشيز فرح وسو يلوم لاعبيه وبعد انتهاء المباراة قام النجم الاسباني تشافى هيرناندز الذي اعتاد على حضور مباريات المنتخب القطرى بتهنئة الملاك التدريبي الذي يقوده مواطنه فيليكس سانشيز. وعبر المدرب سانشيز عن سعادته بالتأهل التي الدور نصف النهائي والاقتـراب مـن خقيق التاهـل الى نهائيات الحورة الاولمبية وقال سانشيز في المؤتمر الصحفي الذي اعقب المباراة :» نحن سعداءً لانناً نجحنا في بلوغ الحور قبل النهائي على حساب فريق صعب هــو من وجهــة نظري افضــل فريق في البطولة من الناحية البدنية و مايدعونا للفخر اننا لم نتاثر باحراز الكوريين هدف التعادل في الوقت بدل الضائع وكان يمكن ان يؤثر احراز هدف في مثل هذا التوقيت على معنويات اللاعبين لكننا خرجنا مـن المباراة بالفوز إننا كنا نعلم أن المباراة ستكون صعبة، لاسيما أن اللاعبين بذلوا مجهودا كبيرا في الدور الأول ولعبوا ثلاث مباريات قوية وأمر طبيعى أن يكونوا مرهقين ومن الطبيعي أن يكون طموحنا الان التاهل الى المباراة النهائية مع اننا

ندرك تماما ان لكل مباراة ظروفها. وانحى مدرب منتخب كوريا الشــمالية يون جونغ- سو باللائمة في تبخر امل التاهل الي المربع الذهبى على اللاعبين عندما قالً: من المؤسف أن لاعبينا لم يكونوا مستوى طموحات الجمهور الذي كان يتطلع لاجتياز المباراة وبلوغ الحور نصف النهائى وقد تلقينا هدفاً في الشوط الاولّ بسبب خطا دفاعي وتُجحنا في ادراك التعادل في

جانب من مباراة قطر وكوريا الشمالية «عدسة: قحطان سليم»

الوقت القاتـل قبل ان نمنح الفرصة للفريق المضيف بتحقيق التفوق ولابد أن اعترف بأن المباراة كانت صعبة والمنتخبان قدما مباراة جيدة ولكنها لم ترتق لمستوى توقعات الجماهيب خاصة أن هناك بعض الأمور التي أدت إلى زيادة الحساسية فــى الأداء. وبرغم ان قطر هو الفريق المضيف الذي يحظى بافضلية الارض والجمهور فان ذلك لايعنى بالضرورة انهم سينالون اللقب.

سلمان يعود الى بغداد غادر مقر وفد المنتخب الاولمبي

مساء امس اللاعب سيف سلمان

الندى اتخند الاخناد قسرارا بابعناده عـن المنتخـب وحرمان مـن اللعب للمنتخبات الوطنية مدى الحياة. وكان قرار ابعاد سلمان من الوفد المتواجد في الدوحية وماتبعه من

قرار للجنة الطواريء في اخاد الكرة بحرمانه من تمثيل المنتخبات الوطنيــة مدى الحياة قــد ولد ردود افعال مختلفة في وسائل الاعلام ومواقع التواصل الاجتماعي وقد حاولنا الحصول على اجوبة كافية عـن تســاؤلات الجمهــور و المتابعين برغــم حذرنا الواضح فــي التعاطي مع الامر بسبب حساسية الظرف

حالة ابنته الصحية فتى المباريات التفاصيل الدقيقة الأبعد انتهاء السابقة لاسيما بعد أن علمت المباراة وربا البطولة ، رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود الذي انها تشكو من فتحة بالقلب على يقيم في فندق اخر اوضح انه تلقر حد وصفه ، لكنه ظل متمسكا بموقفه باصرار الامر الذي استدعى اتصالا من مقر اقامة الوفد وخديدا اتخاذ قرارا بالتشاور مع المدرب من مدرب منتخبنا الاولبى عبد الغنى شـهد اخبره فيـه ان اللاعب ولجنة الطواريء في الاختاد بابعاده عـن مقرالوفـد وحرّمانه مـن تمثيل سيف سلمان وبعد علمه بعدم المنتخبات الوطنية مدى الحياة بعد زجه اساسيا في مباراة الامارات في الوحدة التدريبية التي جرت قبل ان توصلنا الى حقيقة ان مغادرته يوم المباراة والتي كانت مغلقة عن لمقر الوفد كان بسبب عدم زجه في التشكيل الاساسي في مباراة وسائل الاعلام طلب من مساعد المدرب حيدر نجم جواز سفره للعودة واضاف مسعود: ان الامر الذي يدعو الى بغداد بسبب مرض ابنته الامر الذي اضطرني (الكلام لمسعود) للاستغراب هو ان سيف لم يطلب العودة الى بغداد قبل الوحدة للذهاب الى الفندق وعلمت ان المدرب عبد الغني شهد التقى باللاعب وخدث معنه لكنه كان مصرا على

والاجــواء التي تســبق مباراتنا امام

الامارات وضرورة عدم الخوض في

التدريبية وانما بعدها واذا كان هناك من يقول ان اتخاذ قرار الابعاد سيؤثر على باقىي لاعبي الفريق فاني اؤكد العودة وقبل ان اخدث معه حاولت التقصى من افراد البعثة عن سماع بانه لن يؤثر ابدآ لان علاقة سيف بجميع اللاعبين ليست على مايرام احدهم بمشكلة اللاعب وماتمربه وقد يكون هذا سببا في عدم ابنتـه من ظرف ثم ارسـلت بطلبه استدعاء هذا اللاعب من مدربي وحاولت توضيح الظرف الذي يمربه المنتخب الوطنى راضى شنيشل المنتخب وحساسية مباراة الامارات وذكرته بموقف اللاعب همام طارق ومن بعده يحيى علوان. وكيف مثل القوة الجوية في اليوم

واختتم مسعود حديثه: انه ابلغ رئيس اللجنة الاولمبية العراقية رعد

بغداد ـ إعلام الأولمبيت:

تاجيل سفره لمابعد مباراة الامارات

وسالته عن السبب في الاعلان عن

حمودي واوضح اليه الاستباب التي دعت الاحجاد لاتخاد هدا القرارمع تاكيده بعدم تاثير هذا القرار على معنويات اللاعبين مشحدا علي ان الاخاد وجه بعدم الاعلان عن العقوبة الا بعد انتهاء مباراة الامارات لكن تصريــح اللاعب على صفحته الشخصية جعل الاثخاد يلجأ الى الصحفيين المرافقين للوفد ويوضح للجماهير الرياضية الأسبباب الحقيقية وراء القرار الذي كان ردا مناسبا على اعذار وحجج واهية افتعلها اللاعب.

العتروس يصف تاهل الاولمبي الى ربع النهائي بالانجاز

مدير المركسز الاعلامي الرئيس بنادي السحد الدكتور العروس العتروسي التونسي الجنسية ابدى اعجابه بالمشاركة العراقية في النهائيات الاسبوية خت 23 عامنا مؤكدا ان ماخَقـق فيهـا حتـى الان يعــد انجازا كبيرا لاسيما وان هنالك دول خرجت من دوري الجموعات وهي لاتواجه مايواجهه العراق من خَدِيَّات امنيات واقتصادية ، مشيدا بالمواهب الرائعة التي يضمها منتخبنا الاولبي في هذه النهائيات ، والتي ستشكل زخما مضافا

ودوری منتظم مکن ان یسهم فی رفع جهوزية اللاعبين ، وتابع ان التغطية الاعلامية للبطولة تسير بشکل جید ومن دون ایه مشاکل تذكر مبديا ارتياحه الكبير لالتـزام الاعلاميـين المتواجدين في ملاعب المباريات بتعليمات الاخاد الاسيوي لكرة القدم وسعيهم لانجاح البطولة واظهارها بشكل ترك أنطباعا ايجابيا لدى اللجنة المنظمــة برغم العــدد الكبير الذي حضر لتغطية البطولــة في هذه النسخة قياسا بالنسخة السابقة

الصحف الخليجية من ان عدم عقد مؤتمرات صحفية قبل كل مباريات البطولية ياتني ردا علني انتقادات بعض الاعلاميين على جمع المدربين الاربعة في مؤتمر واحد مؤكدا ان تحديد مناسبات عقد المؤتمرات الصحفية قدحدد سلفا وقبل انطلاق البطولة وان هناك

ونفّى العتروسي ماذكر في احدى

وداعما لحملة المنتخب الوطني الاول

وهو يواصل مسيرته الصعبة في

التاهل الى نهائيات كاس العالم

المقبلة روسيا 2018 ، واضاف

العتروسي ان المنتخبين العراقي

والقطري يعدان اكبر المرشحين

العرب للتأهل الني المباراة النهائية

والمنافسة على احدى البطاقات

الثلاث المؤهلة لاولبياد ريودي جانيرو

برغم فارق الاعداد بين المنتخبين

حيث ان المنتخب القطري تم اعداده

فى اكاديمية (اسباير) المتخصصة

مند اكثر من 10 سينوات وغالبية

لاعبى المنتخب الحالي يلعبون في

خارج قطر مع اندية اوربية على

سبيل الاعارة ومع اقتراب موعد

نهائيات كاس العالام 2022 فان

العديد منهم لاسيما صغار السن

باتوا مرشحين لتمثيل المنتخب في

النهائيات المذكورة وفيما يخص

المنتخب العراقي فانه يختلف عن

القطريين بكثرة المواهب والخيارات

المتاحة امام المدرب للانتقاء لكنه

يفتقد للأعداد السليم بسبب

الظروف التي يعاني منها البلد

والتى لوحصلت لبلد أخرغير العراق

كان مكن ان تكون لها تاثيرات

كارثيــة علــى اللعبــة فضــلا على

عدم وجود ملاعب صالحة للتدريب

* موفدا الاحّاد العراقي للصحافة

تسهيلات كبيرة لعمل الاعلاميين

من اجل تغطية متميزة للحدث

بغداد ـ قاسم شلاك۵* وصل يوم أمس الى العاصمة القرغستانية بشكيك منتخبنا الوطني بالملاكمة بغية المشاركة في بطولة قرغستان الدولية والتي يسبقها معسكر مشترك من حيث التطبيقات مع منتخبي الجزائر و قرغستان اذ يتخلله نزالات ودية قبل انطَّلاق البطولة والتي هي اولي محطات الاستعداد لبطولة اسيا والتي منَّ المؤمــل اقامتها في العاصمة الصينية بكين. اكدُّ ذلك رئيس الوفد المشــارك محســن صالح حيث قال: وصل يوم امس الى العاصمة القرغســتانية بشكيك منتخبنا الوطنى بالملاكمة بغية المشاركة في بطولة قرغســتان الدولية يســبقها معســكر مشترك من حيث التطبيقات مع منتخبي الجزائر و قرغستان اذ يتخلله نلزالات ودية قبل انطلاق البطولة والتي تعد

محطــة اســتعداد لبطولة اســيا والتى مــن الَّـؤمل

اقامتها في العاصمة الصينية بكين. وقد تاخر الوفد

يومــان في مدينة اســطنبول بســبب امــور فنية في

مطار اســطنبول مما حدى بالنقنصلية القرغستانيةً

"الملاكمة" تباشر

معسكرها في بشكيك

الصباح 15

التدخل والبت في اجرات السفر. واضاف: وبرغم تعب السفر الا ان المنتخب بدا تدريباته الاولية بأشراف المدرب الكازاخستاني بولات بانتظار منتخبى الجزائر وقرغستان من اجل التطبيقات المشتركة التي تعود بالفائدة للمنتخبات من حيث تبادل الخبرة والأحتكاك، هنالك اصرار واضح من قبل الملاكمين بتقديم عروض ميزة في البطولة وأحراز عدد من الاوسمة خصوصا انها اولى محطات الاستعداد لبطولة اسيا لذلك يسعى الملاكمون لرفع المستوى الفني والبدني حيث بانتظارهم معكسر ثان في ايطاليا شهر شتباط المقبل والذى يكون مكملا للاول حسب منهاج المدرب بولات، من جهتم اوفى الاتحاد بكل متطلبات المحرب والتي وضعها مسبقبا من اجل الاستعداد للبطولة الاستوية المؤهلة الى اولمبياد ريو ديجانيرو والتي يسعى الجميع لاحراز اكثر عدد من الاوسمة بالاضافة الى خطف بطاقات التاهل

* المنسق الإعلامي لاحّاد الملاكمة

وداعاً.. كاظم دوحي

تنعى اللجنة التحضيرية للاقحاد العراقى للصحافة الرياضيــة الزميل كاظم دوحي الــذي وافته المنية يوم الخميــس الماضي اثر تعرضه التّى حادثٌ مؤســف. ويعدُ الزميـل الراحل كاظم دوحـي من الصحفيـين الرواد الذين افنوا زهرة شبابهم في آلعمل الصحفي المتميز وهذا ما يشهد به زملاؤه الذين عاصروه منذ دخوله مُبدان الصحافة. كما يعــد الراحل انموذجاً للصحفي بكل عناوينه الابداعية الإنسانية والمهنية والاخلاقية العالية التي فرضت اسماً كبيراً في عالم الصحافة. لا يستعنا الَّا ان قول وداعاً زميلنا الرائع والرائد كاظم دوحــى وانت الآن بين يدي رب جليل لا يظلم عنده احد. نســألُّ الله العلى القديــر ان يتعمده بالفســيح من جناته ويلهم أهلة وذويه وزملاؤه الصبر والسلوان..

انا لله وانا اليه راجعون

'الطائرة" يقيم انتخابات الجنوب والفرات الأوسط صدور العدد الأول من الأكاديمي الأولمبي

بغداد ـ عباس هندي* الثلاثاء ٢٦ / ١ لاجراء انتخابات حدد الاحاد المركزي للكرة الطائرة محافظــة كربلاء المقدســة تليها مواعيد اجراء انتخابات الاتحادات انتخابات محافظة النجف الاشرف الفرعيــة فــى الحافظــات الجنوبية يوم الاربعاء ١/٢٧.

والفرات الاوسط فيما سيعلن فى وققت لاحق مواعيد المنطقة الغربية واقليم كردستان. وقال امين ســر الاخـاد جميل عزيز العبادي ان الاتحاد حدد يوم الاثنين

1/50 موعدا لاجراء انتخابات

محافظــة بابل فيما ســيكون يوم

واضاف ان يوم الخميس ٢٨ / ١ سيشهد اقامة انتخابات محافظة الديوانية على ان يكون يوم الجمعة ١ / ١ خاصا لانتخابات محافظة

المثنى ويوم السبب ١/٣٠ لحافظة الرياضية رقم 16 لعام 1986. ذي قار فيماً سيكون يوم الاحد ٣١ /

الانتخابات على وفق قانون الاخادات

ا موعدا لاجراء انتخابات محافظة * المنسق الاعلامي لا حاد الطائرة

الثالث لوفاة والده وطلبت منه

ميسان.. واشــار العبادي الى ان يوم

الاثنين الاول من شهر شباط المقبل

العراقية العدد الاول من مجلة سيكون موعدا لاجراء انتخابات الاكاديس الاولمبي نصف السنوية محافظة واسط فيما سيكون يوم وقد جـّاء فـيّ افتتاحيــة العدد الثلاثاء ٢/٢ لحافظة البصرة. وتقام بقلم رئيس التحرير الدكتور هادي جميع الانتخابات في الساعة الحاديث عشرة صباحا وتجري

على بركة الله سبحانه وتعالى يصدر العدد الاول من مجلة الأكاديمي الاولمبي بصفة نصف سنوية على ان تنتظم الجلة

الظروف الصعبة التي تعاني منها

الرباضة بسبب حالة التقشف

صدر عن الأكاديمية الاولمبية بصدور فصلي .. الهدف المنشود هو الأهتمام

بالفكر الاولمبي والشاأن الرياضي بشكل عام من زاوية تناول علمي يربط بين الرياضة فكرا ومارسة وبين الفعاليات الاجتماعية قاطبة ..فالرياضــة اليوم صارت ركنا يكاد يكون اساسيا في كل مفردة من مفردات الجتمع بنسب متفاوتة من حيث قوة الارتباط وضعفه او

من قربه وبعده الا ان الحقيقة التي مستقبلا بعد انجلاء الغمة المالية لامراء فيها هي ان الرياضة تتنفس في كل مفردة حياتية.

انطّوت مواد هذا العدد الذي حرصنا على اصداره على الرغم مـن ضيق ذات اليد على دراســتين حـول الغذاء والرباضــة واخرى عن اخلاقيات الاعلام وثالثة رياضية اجتماعيــة ومقــال علمــي عــن علاقــة الفن بالرياضــة في مجال

مفكرة الصباح الجديد الحوري الإنجليزي

إيفرتون ـ سوانزي سيتي 4:30 عصرا آرسنال ـ تشیلسي slwo 7:00

الحوري الإسباني

أتليتكو محريد ـ إشبيلية ślwo 6:00 للكورونا ـ فالنسيا slwo 8:15 بیتیس ۔ ریال محریح slwo 10:30

الحوري الإيطالي

لاتسيو ـ فيرونا 5:00 اسد باليرمو ـ أودينيزي slwo 5:00 إنتر ميلان ـ كاربي 5:00 عصرا

"القوى" يصادق التقريرين الإداري والمالي ويكرّم المتميزين

بغداد ميثم الحسني*

صادقت الجمعيـــة العموميَّة لاخاد العاب القوى على التقريرين الاداري والمالي من خيلال اجتماعها الذي عقد قَى قاعة الدراسات العلياً في كلية التربية الرياضية وسط اجواء مثالية كرم من خلالها الاخاد اصحاب الاوسمة الدولية ومن

حققوا الارقام العراقية للموسم وقال رئيس الاخاد الدكتور طالب فيصل: أن اجتماعنا باسرتنا

بجنبها مثلما نحدد نقاط القوة

ابرز الاخادات الحلية وتنتظر منا الكبيرة كل عام حدث مهم نسعى من خلاله مراجع الية العمل وتشخيص كل الهفوات من اجل

في الحافل الدولية.

نواصل الانجازات ورفع اسم العراق واشار الى ان ثقة الجمعية العمومية بالاخاد منحنا الثقة للمواصلة في التخطيط برغم

لتعزيزها سيما وان اتحادنا بات من

وضعف التخصيص المالي الا المؤوسسات الراعيـة للرياضة ان اننا نسعى جاهدين لادامة الأنجاز اي تراجع.

والحفاظ على المواهب وتوفير سبل النجاح لها كي ترتقي اللعبة دون وبين: ان تكرمنا اليوم لاصحاب

المعترف بها دليل على اجتهاد الاخاد والانديسة والمدربين واللاعبين فحصدوا ثمارجهد عاما كاملا اثمر عن حصد 30 وساما متنوعا بالاضافــة الى ولادة عــدد جيد من الارقام العراقية وخقيق ارقام تأهيلية لبطولة العالم منوها بان

الاوسمة في البطولات الدولية

تلــك الانجازات تســتحق ان نتوقف عندها لانها نقاط مضيئة في تاريخ الرياضة العراقية بصورة عامة ومسيرة ام الالعاب على وجه الخصوص.

* المنســق الإعلامي لاغــاد العاب

يوفنتوس ـ روما slwo 10:45

توتنهام.. هل يعيد ذكريات الزمن الجميل ويحرز بطولة الدوري والكاس

عمان ـ هيثم فتح اللَّه:

يعتبر نادي توتنهام هوتسبيرز العريق الذي تاسيس عام ١٨٨٦ في شيمال لندن واحد من افضل فرق الدوري الانكليزي المتاز التي تشكل تاريخ الكرة الانكليزية لما حققه من نتائج في البطولات الحليلة والاوربية ، ياتي تسلُّسلُّه في انكلترا الرابع من حيث حصده للالقاب والبطولات بعد مانشستر يونايتد وليفربول والارسنال حيث فازبستة وعشرين لقب منها لقبين كبطل للدوري

يحتل نادي توتنهام هوتسبيرز اليوم المركز الرابع في سطم ترتيب الحوري الانكليزي المتاز بعد ان لعب اثنان وعشــرين مباراةً حقق الفوز بعشرة مباريات وتعادل بتسعة وخسير ثلاثة فقط جامعاً تسبعة وثلاثون نقطة ويفصله عن متصدر الدورى وخصمه اللدود نادي الارسنال خمسة نقاط فقط ومن هناً ياتي طموح نادي توتنهام في خَفَيق نتائج افتَّل من السابقّ ويضع عينه على الصدارة خصوصا ان المتصدر غربمه ومن شحمال لندن ايضا وبينه وبين توتنهام ماصنع الحداد من عداوة تاريخية جعلت

الفوز والظفر بالاقاب فان نادى الارسلاال وقبل اكثر من مائة عام قام بتبديل شعاره الخاص وغير الجاه المدفع الموجود بالشعار الــى اليمين بعد ان كان موجه الى اليســار اي تم وضع فوهــة المدفع بالجّاه ملّعب وايت هارت لين الخاص بنادي توتنهام والذي يقع على يمين موقع نادي الارسنال بما اعتبر هذا استفزازا لشجعي السبيرز فأثار حفيضتهم لاعتقادهم أن المدفع موجه لضرب النادي فخلق بين مشجعي الناديين حساسية كبيرة وصلت الي حد العداوة امتدت الى يومنا هذا وتظهر بوضوح على ارضية الملعب عندما يلتقي الفريقان وجها بالرجوع السي مباريات توتنهام في الدوري

لدربي بينهما واحد من اهم مواجهات

جُد ان الفريق استطاع ان يســجل ثمانية وثلاثون هدفا ودخلت مرماه ثمانية عشر هدف وهي اقل نسبة اهداف تسجل على فريــق بالدوري لهــذا الموســـم اى ان دفاعه يشكل افضل خط دفاع بين فرق الدوري المتاز اما هجومه باتت بالمركز الثالث



بعد مهاجمي مانشستر ستي وليستر ستي ويحتل لاعبه الدولي هاري كين المركز الدوري الانكليزي اللياقـة البدنية العالية لسادس بين هدافي الدوري برصيد اثنى التي يتمتع بها لاعبو السبيرز مما جنبهم عشر هدف متخلفا عن هداف الدوري لاعب



اصابات الشح العضلى التى تحدث نتيجة الارهاق والحمل الثقيل في الملعب كما ان لاعبيم يمتازون ايضا بالروح القتالية لاخر نفس بكل مباراة ما جعل الفرق المنافســة

عند صافرة النهاية وهذا ما حدى بمدرب السبيرز الارجنتيني ماوريسيو بوكيتنيو الى القــول (لدينا الامكانية للفوز باللقب لاننا بوضع جید ، کل شــی بایدینا وسـوف نقاتل من اجل خقيق الفوز بالباريات القادمة) وهنا تظهر روح التحدي للفريق فاذا ما واصل الفريق مشَّوار الانَّتصارات وحافظ على مستوى لياقة لاعبيه البدنية فلا شك سيكون منافسا كبيرا لاحراز بطولة الدورى خصوصا ان المنافســة على لقب البطولة شرسة هذا الموسم وسوف لن خسم النتيجة النهائية الا في الدور الاخير من مباريات الدوري لازدحام المنافسة على الصدارة ووجسود اكثر مسن فريق في القمحة والتي سيفصل بينهم نقطة واحدة فقط أو ربما فارق الاهداف لتحديد البطل لهذا الموسم .

لا تؤمن نتيجة المباريات ضد توتنهام الا

اما بطولة كأس الافحاد الانكليزي والتو فاز توتنهام ببطولتها ثمان مرات سابقة فهوينافس فيها هذا الموسم ولديه فرصة كبيرة لبلوغ النهائيات بعد ان تخطى مضيفه ليستر ستي في مباراة الاعادة التي جرت الاسبوع الماضي وانتهت لصالح السبيرز بهدفين للاشتى بعد ان تعادلا

فـي المبـاراة الاولى تعـادل ايجابـي بهدف لينتَّقل السبيرز الى السدور التاليُّ ليلاقي فريق كولشيستر يونايتد وسيكون طريقه ســهلا نوعا ما للانتقال الى الدور السادس عشرمن البطولة للفارق الكبيربينه وبين كولشستر الذي ينتمي الى اندية الدرجة . البطولة الثالثـة التي يتواجـد فيها نادي

توتنهام هذا الموسحة هي بطولحة الدوري الاوربي والتي سببق ان فازبها مرتين عندما كانت تستمي كاس الاخاد الاوربي حيث استطاع السبيرزمن تصدر مجموعته لهذا الموسم التى ضمت اندراخت البلجيكي وموناكو الفرنسي وكاراباخا اغدام الاذاري وحصد ثلاثة عشر نقطة من اربع مباريات فوز وتعادل وخسارة واحدة وستجل اثنا عشر هدف في ست مباريات ر معدل هدفين في المساراة الواحدة وهي نسبة جيدة تظهر مدى قسوة وثبات خط هجومــه لينتقل الى دور الاقصاء المباشــر ليقابل نادي فيرونتينا الايطالي في شـهر فبرايس القبادم وفرصته بالتاهيل آلي لدور القادم ايضا كبيرة كونه سيخوض مباراة الايــاب في ملعب وايت هارت لين بمســاندة



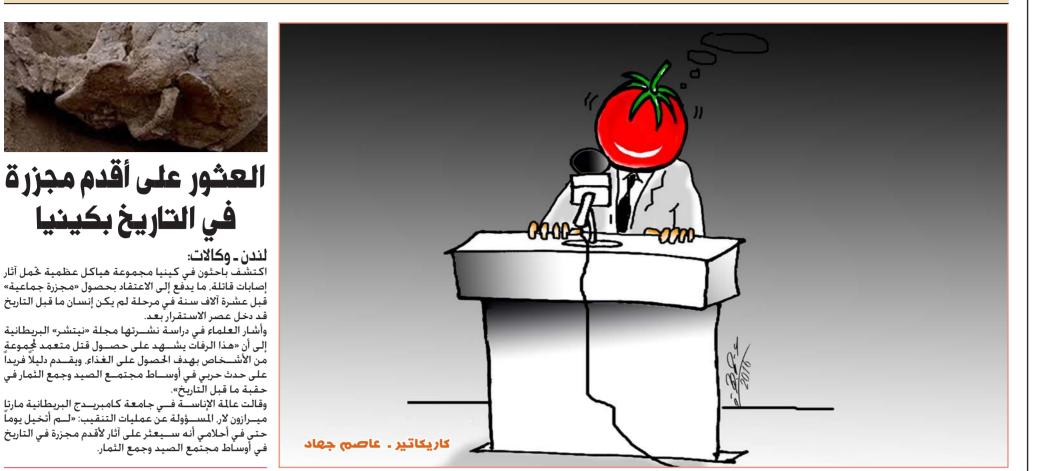


ASSABAH ALJADEED

صحيفة يومية سياسية مستقلة رئيس التحرير

الأحد 24 كانون الثاني 2016 العدد (3328) Sun. 24 Jan. 2016 issue

اسمــاعيــل زايــر



لغة بذيئة للتفاهم

لقـد أدمـن النواب والسياسـيين علـى مخدرات الفضائـح والاحتقـار والرزالـة فلا ينامـون الليل بدون حبوب البصاق بعد الاكل، راحوا يسمنون ويكرشون على دسم الشتائم والسب والفشار واحتار الناس يبحثون عن لغة جديدة اشنع بذاءة وعــن مفــردات مقذعة ختــوي علــى عناصر من الفشار لم يسمع بها العيار والفصوع والشطار. يبتكرون لغة جديدة تلوى آذان النواب والسياسيين لكى تسمعها لعل قطّرة خجل واحدة تنزل من الجبأُه، ربما هذه القطرة الواحدة تنقذ ما تبقى من ين مصيبة ومصيبة تطلع على شاشات

لفضائيات المتخصصة في صناعة وبث السموم. تطلع علينا وجوه نجوم الكوارث فكلما نجتمع هذه الخلق الزفرة مسك الناس قلوبهم رعبا من شر قادم ومن كارثة جديدة، ويصيحون بصوت باكي(يارب أستر)، وكان اخرها احداث المقدادية فلم يفكر احــد من نجوم الخراب هؤلاء بان من حرر المقدادية من داعش هم الحشد الشعبي وأرجع العوائل لبيوتها ومضى زمن عليها، إذ لا يعتدي لحررٌ على الاهالي إلا بوجود مندسين مع بعض أهل المقدادية اتفقُّوا على شـن حملة ثأر وانتقام على من يشــكون بهم ادخلوا الدواعش للمدينة وكانوا حواضن لهم. والسؤال هنا : لماذا لم يذهب نواب الخراب هولاء الى الحكومة والى البرلان ورئاست الجمهورية لاحتواء الخطر والتحصن قبل وقوع الكارثة. لماذا خرجوا على شاشات فضائيات ذيول داعتش وكهربوا الجو في تصعيد طائفي نتن وتأجيج لإشعال فتنة جديدة، وفتح طريق جديد لداعتش في الدخول للمدينة مرة ثانية بعدما ادخلتهم تفس هذه الوجوه الشريرة وبنفس الطريقة من داخل خيم (العزوالكرامة) في الربيع الداعشيي قبل احتىلال الموصل والانبار وصلاح الدين. أبسَّـط النَّـاس ادرك ان نــواب الخراب هؤلاءً شحروا بخطر نهاية داعش وهزيمته في الانبار. لذلك هبوا جميعاً بحجة (المُقداديّة) لإنقاذُ داعشْ من السقوط كما فعلوا أثناء خرير صلاح الدين عندما أشعلوا الدنيا بأكاذيب سرقات البيوت حتى صاروا مسخرة الاولين والاخرين ونعتهم الناس بـ (جماعــة الكنتور والثلاجــة). والمفارقة الطائفية ان بعض نواب خراب الشيعة، وهم ما بين خبيث وخنيث. هؤلاء وقفوا مع اخوتهم نواب خراب السنة يعاضدوهم في لعبة الاستعداء الطائفي وقابلوهم بتصريحات عمل ذات النغمة الدموية. في حين بقي أغلبهم غارقين في صمت أهل القبور وكأن حريق العراق لا يعنيهم. وكل هذا النزيف لا ينوش اربطتهم وعمائهم بينما أيديهم مغموســـة بالدم. وكلما زاد اعداد الضحايا وكثر النزيف زادت رواتبهم فوصلت البلاد الى إعلان الافلاس العام والشامل. وراحت الحكومة تستدين من صندوق النقد الدولي واميركا واليابان من اجل دفع رواتب النواب والسياسيين ومخصصاتهم بالكامل لا ينقص منها دينار واحد.

انا اقول العتب كل العتب الساخط على من يصدق كلام النواب وتصريحات السياسيين العراقيين برغم كل جارب الكذب والسرقة وتخريب البلاد ونهب ثرواتها المنقولة وغير المنقولة. لأن من يصدقهم هو السبب في استمرار مسلسل

روحى الخماش.. أمير في مملكة الموسيقي العراقية

بغداد ـ الصباح الجديد:

كانت فلسطين، قبلٍ نكبة عام 1948، منارة ثقافيــة، ومقصـداً للفنانين العـرب الذين انطلقوا من فلسطين أو غنَّـوا فيها. وقد برزت أســماء فنانين فلســطينيين حينها. إلا أنهــم غــادروا فلســطين بعــد النكبة. مُثِـلٌ روحي الخماش. الذي هاجر إلى العراق، ورياض البندك ويحيى اللبابيدي وفريد السلفيتي وحنا السلفيتي ومحمد غازي وحليم الرومي وعبد الكريم قرموز. وغيرهم. بالإضافة إلى تأسيس إذاعة "هنا القدس" عام 1936، و"إذاعة الشرق الأدنى" عام 1940 في يافًا. وقد ساهمت هاتان الإذاعتان على نحو جلي في استقطاب الطاقات الثقافية العربية والفلسطينية.

روحي الخمّاش من مدينة نابلس الفلسطينية. (1923 - 1998) وكان مند صغره مولعاً بالعزف على العود والغناء والفن بشكل عام. وتعلّم أصول العزف والغناء حتى أجاده، وعندما كان في العاشــرة من عمــره. غنّى أمام الموســيقارّ مِحمد عبدالوهاب في مدينة القدس. وقد أعجب حينها عبدالوهاب بصوته، كذلك غنّى أمام سيدة الغناء العربي. أم كلثوم. عندما كانت في إحدى الحفلات في مدينة



بعد نكبة عام 1948 ، غادر الخمَّاش فلسطين يافًا. بعد افتتاح إذاعة "هنا القدس"، دُعى وتوجّه إلى العسراق وعِاش هناك حتى ماته. روحي الخماش ليشارك في الإذاعة بصفةً وفي بغداد أسّس فرقاً إنِشادية وموسيقية فنَّان ومنتج ومقدّم برامج غنائية. اســتمر

سنتين في العمل إلى أن سافر ضمن بعثة

دراسية إلى معهد فؤاد الأول للموسيقي

العربيــة في القاهرة. وهنــاك أنهي مراحل

الدراســة كأفة بتفوق، ثم عاد إلى القدس

عام 1939 وعُيّن رئيساً لفرقة الموسيقى في

الإذاعة الفلسطينية.

والقصائد والأناشيد الوطنية والابتهالات الدينية ومعزوفات. كان لـ "الخمّاش" دورٌ في تطوير الموسيقي

عدةً. كما عمل مدرّساً في معهد الفنون

الجميلة، وقدّم خلال مسيرته الفنية

مؤلفات موسيقية عديدة من الموشحات

العراقية والحفاظ عليها. وازِدهرت الحركة الموسيقية هناك، وقام بتأسيس فرق فنية أسهمت بدور كبير في حفظ التراث الفني العراقي وتطويره. ومنَّ الفرق الفنية والموسيقية والإنشادية التي أسسها في العراق. أو كان له دور رئيسي في تأسيسها. فرقــة الموشــحات عــام 1948. التــي خَوّل اسـمها عـام 1961 إلى فرقة أبنـاء دجلة. فرقة الموشحات الثانية. أو فرقة الإنشاد العراقيــة. وغيرهـا من الفــرق التي تركت بصمة واضحة في مسيرة الفن والغناء والموسيقى في العراق. في النصف الثاني من القرن العشرين كان الخمَّاش يفكر دائماً في تطوير آلة العود.

إلى أن أضاف الوتر الســـابع للحصول على لأصوات الكاملة لآلة العود ليسهل عليه ارجَال الأنغام، وهذا يعتبر إنجازا كبيرا سُجّل لُهُ. حَيث أنه يفسح الجال أمام العازفين في استثمار قدر كبير من الساحة الموسيقيا ولاظهار الجمل الموسيقية بأبهى صورها. بإضافة صوت جديــد للعود من خلال الوتر السابع. من الأغاني والألحان التي قدّمها الخمَّاشَ: وطني، من ألحان الأخوين ّ رحباني، موشــحات ليلّـي نغم، ومــا بــال عينيك، وهاجك الذكر من ألحانه.

"متاهة الحب".. جديد دراما بوليوود

فى التاريخ بكينيا

دبي ـ الصباح الجديد: من بين أكثر الأعمال الدرامية شهرة ونجاحاً. قصة ثلاثي مؤلف من شابة وشابين جمعتهم الصداقة منذ الطفّولة، واستمرت حتى في شبابهم، لكن عندما يدق القلب وتتحكم المشاعر. قد تتحوّل الصداقة إلى عداوة فى الدراما الهندية المدبلجة والمليئة بالتشويق والمغامرة "متاهة الحب" الذي تعرضه قناة "MBC Bollywood".

فِي ظل صراع العقل مع القلب. يطرح السؤال حول أبهمًا سيكون له الغلبة وسيتمكن من الانتصار. فالحكاية تدور حول الأصدقاء الثلاثة الشابان "مادهفــان" و"راج" وصديقتهما "كويال". مع مرور الوقت. يقع مادهفان في حب "كويال"، في وقت لا تبادله الأخيرة حبّه إلى تعيش قصة حب من طرف واحد مع "راج". وانطلاقاً من هذا الخط الدرامي تتشعب الأحداث، ويتورط الأصدقاء الثلاثة بأمور جعل الاستمرار بصداقتهم أمراً مستحيلاً.

يجمع العمل نخبة من نجوم الشاشــة الهندية منهم غوتان غوبتا. أشا نجي، علي غوني، زيشان خان، بريناكا شَارِماً. روبا غنغولي، روما رأَجني وغيرهم. تُعـرض الدراما الهندِيـة "متاهة الحب" علـى "MBC Bollywood"، اعتباراً من اليوم الأحد إلى الخميس في

تمام الساعة الثامنة مساءً بتوقيت السعودية.

طلعت زكريا: يحارب الإعلام الهابط في "بس مباشر "

القاهرة ـ وكالات:

يجسد الفنان طلعت زكريا دور البطولة في مسلسـل «بس مباشــر» من تأليف جمعة قابيل وإخراج جيهان رزق وبطولة مها أحمد. سوسن بدر إنعام سالوسة، إيى طلعت زكريا. منة فتحي، منة جلال، عبدالله مشرف، وعلاء زينهم.

ويقول لـ «الحياة» إن اسم المسلسل يرمز الى القضيــة التي يتطرق إليهـا، فكلمة «بس» المقصود بها «كفاية نصب»، و «مباشر» هي اسم الشخصية التِي أجسدها، والتي أضع من خلالها خطوطاً عريضة حول شـركات الإعلان وقنوات النصب. لأقول لهم: «كفاية نصب على الناس».

ويشير الى أن العمل يحارب الإعلام الهابط والقنوات التي تقدم مسابقات وأسئلة تافهة، حيث يتصّارع بسطاء الشعب المصرى على الاتصال، وفِي النهاية يكتشفون أنهم يخسرون أموالاً كُثيرة على أمل الربح. ويرى أن بعض برامج الحوار. أصبح يضلل الجمهور. في الوقت الذي من المفترض أن يكون الإعلام مرآة الجتمع وصوت الشعب. ويكشف للناس

ويوضح زكريا أن المسلسل يحمل رسالة للشباب المتكاسل الذي لا يرغب في بذل أى مجهـود لتحقيق أهدافه، ويلجأ إلى هذه البرامـج للحصول على المال، من دون بذل أي جهد. وعن عرض المسلسل خارج الموسم

برلین۔دبا:

ظُهر استطلاع أجري في كل من

ألمانيا والنمسا أن نسبة كبيرة

من مواطنى البلدين لا يعتقدون

أن اندماحاً كليا للمهاجرين من

الشرق الأوسط وإفريقيا في

الجتمعات الأوروبية أمر مكنّ.

معربين عن مخاوفهم من فقدان

القاهرة ـ وكالات:

كشفت الفنانة اللبنانية،

كارول سـماحة، سـر رفضها

العودة للتمثيل في الوقت

الحالى، موضحــة أنها لّا ترغب

الرمضانِــى المقبــل، يقــول زكريــا أن هِنــاك تكدســاً في دراما رمضان، ما يؤثر سلباً على العديد من الأعمال المهمة والجيدة. ويضيف انه لا بد من مسلسلين أو ثلاثة كل شهرين على الشَّاشات كعرض أول، حتى يتم القضاء على الدراما الأجنبية سواء كانت التركية أو المكسيكية أو الهندية».

ويوضح أن لديم إصراراً على تقديم اللون الكوميدي، لأن الجمهور مل الأعمال الكئيبة والبرامـج التلفزيونية التي تبحث عن الإثارة وإشعال الفتن، ويبحث عن الابتسامة وهو يعُمل من أجل إسعاد جمهوره الذي يثق في

نتائج استطلاع: المهاجرون سيجلبون سلبيات أكثر من المزايا

كارول سماحة تكشف سر رفضها العودة للتمثيل

الرفاهية التي يعيشونها.

وأوضح استطُّلاع أجراه في وقت

متزامن كلمن معهد "سبيكترا"

في مدينة لينس النمساوية

ومعهد "إياس" بمدينة ميونيخ

الألمانية ونشر الجمعة (22 كانون

الثاني)، أن 52 % من النمساويين

و42 % من الألمان يوافقون على أن

وأضافت كارول، في مقابلة

تليفزيونيــة "بصراحــّة عــرض

علــــق المشـــاركــة فـــي بطولـــة

مسلسلين في مصر. ولكني

في الأبتعاد عن إبنتها لفترات رفضتهما. لأني لا أريد الابتعاد

"قسما كبيرا من المهاجرين ليس

على استعداد للتواؤم مع قواعد

اللعبة التي تسود مجتمعاتنا"،

حسب رأيهم. وفضلا عن ذلك

يخشى كثير من مواطني

البلدين وفقسا للاستطلاع

الـــذي أجراه فـي وقت متزامن

كل من معهد "سبيكترا"

عن تالا 4 أو 5 أشهر. أريد رؤيتها

وْأُوضَّحتْ، أن الغُّناء والموسيقي

أسهل من التمثيل، ولا تضطر

إلى الابتعاد عن ابنتها لمدة

طويلة، مشيرة إلى أنها لجمهورها.

وهى تكبر أمامي".

نيوپورك ـ وكالات: كشُّفْتُ دراسة أمّيركية حديثة أن الجانب المساؤول عن الذاكرة في العقل البشري أكبر عشر مرات ما كان يظنه العلماءً. استنادا إلى أبحاث سابقة. ويرى الباحثون -بحسب دراســـة نشرتها الصحيفة الإلكترونية "إي لايف"- أن

يقدّر بنحو 4.7 مليارات كتاب، أو 670 مليون صفحة ويب. وأوضح أستاذ علم الأعصاب الحاسوبية تيري سيجنوفسكي أن النتائج المتوصل إليها كبيرة جدا. وأن الأثار العملية لهذا الاكتشاف لا تزال غير واضحة لحد الآن. وقال سيجنوفسكي "لقد اكتشفنا

مفتاح مبدأ تصميت لكيفية عمل الخلابا العصبية بطاقة منخفضة وطاقة حسابية عالية". وتوصل الأستاذ سيجنوفسكي وزملاؤه

في معهد سالك لعلم الأحياء العصبي في كاليفورنيا. إلى هذا الاكتشاف من خلال إلقاء نظرة جديدة على اللبنات الأساسية للتعلم في الدماغ. كما قاموا بفحص الاتصالات بين الخلايا العصبية الجهرية التي تعرف باسم نقاط الاشتباك العصبي، وكذا مركز تخزين وتنشئة

النمساوية ومعهد

ميونيخ الألمانية من

أن الرؤى الاقتصادية

ستصير أكثر

أزمة اللاجئين.

مدىنــة

"إيماس"





أسماء لمنور إنها أحببت الفنان العراقى كاظم الساهر خلال غربتها معه فى كليب "الحكمة". وأضَّافت لمنور في تصريحات نقلتها مواقع فنية عربية: "هـو أسـتاذ رائـع في كـل شيءً، في أسلوبه وتعامله،

ويملك كأريزما مدهشة". وأعلنت لمنور لأول مرة عن " ديــو" جديد ٍســيجهٍعها بالقيصر قريباً، مشيرةً إلَى أن الساهر اختار الكلمات

من أحد دواوين نزار قباني.

وقالت: "هذا شيرف ليّ أن

أُغنى من إشعار القباني،

وتكون الإلحان للفنان

السياهر وهذا يسعدني

حاليا اختيار باقبق

فريق عمل السلسل، كما

تواصل أبو ذكري إجراء

المعاينات لبعض أماكن التصوير الخارجية

خــلال أيــام، والتصويــر

وأثنى رضا، على أبطال العمال، وقال إنهم

مطلوبون تسويقيًا، لأن

مستواهم التمثيلي رائع.

مشيرًا إلى أن العمل يدور في إطار درامي اجتماعي تشويقي، ويحمل طابعًا

رومانسيًا، وسيتم التصوير

داخل القاهرة والغردقة.

سيبدأ أول فبراير المقبل

خالد النبوي

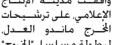


جروب، مع الفنان خالد النبوي، على تقديم مسلسل "واحة الغروب" والمقرر عرضـه في رمضان 2017. المسلسل مأخوذ عـن روايـة الكاتـب بهاء طاهر وسيناريو وحوار الكاتبة مريم نعوم، حيث يشارك في دور البطولة إلى جانب النبوى، الفنانة منه شلبي، وهو من إخراج كاملــة أبو ذكــري. ويجري

الخرج ماندو العدل، لبطولة مسلسل "الخروج" الذي تشارك في إنتاجه مع شركة "أروما" للإنتاج وتضلم الترشيحات،

النجمة السورية كندة علوش، التونسي ظافر العابدين، والفنان ألصري شريف سلامة، ومن المقرر عرض المسلسل في شهر رمضان المقبل. ومن جانبه، أوضح محمد

الإنتاج بمدينة الإنتاج الإعلامي، أن استكمال باقى الترشيحات سيتم







كندة علوش وافقت مدينة الإنتاج



رضا، المشرف على قسم