

بلجيكا تبدأ بتشغيل 170 قطاراً بطاقة الرياح

متابعة الصباح الجديد:
أطلقت بلجيكا مشروعاً طموحاً لتشغيل 170 قطاراً بطاقة الرياح. ليبدأ تشغيل قطارات الخدمة من إجمالي 25 قطاراً توريينياً مطلع الشهر الجاري. وأوضحت وكالة أنباء الشرق الأوسط نقلاً عن صحيفة "صاير برس" البلجيكية بأنه سيتم بناء توربينات على طول خط السكك الحديدية الرئيسي من لوفين لبيج. وتوليد ما يكفي من القوة للقطارات عالية السرعة. وأضافت الصحيفة أن عدد القطارات التي سيتم تشغيلها من مشروع طاقة الرياح نحو 5% من مجموع حركة السكك الحديدية في البلاد. وذكرت "هيئة الإذاعة البلجيكية" أنه بمجرد عمل القطارات الـ 25 التوريينية، من المتوقع أن تنتج 35,000 ميغاوات/ساعة، ما يكفي الطاقة لتشغيل 10,000 منزل.

الصباح الجديد

السنة الثانية عشرة
يومية سياسية مستقلة
صاحب الامتياز رئيس التحرير
اسماعيل زاير
assabahaljeded@yahoo.com
www.newsabah.com



16 صفحة

أهوار العراق تشهد كارثة جفاف أسوأ مما كانت قبل آب

بغداد - الصباح الجديد:
اعلن المركز الاتمائي للطاقة والمياه، أمس الاثنين، أن الأهوار تشهد "كارثة جفاف" أسوأ مما كانت عليه قبل شهر آب الماضي بسبب عدم تنفيذ قرارات وتوصيات وزارة الموارد المائية، فيما دعا الوزارة إلى اتخاذ الإجراءات العاجلة "لإنقاذ ما يمكن إنقاذه". وقال رئيس المركز ليد شير في بيان ورد إلى "الصباح الجديد"، إن "وزارة الموارد المائية، وبرغم كل التوصيات والحملات التي تقدمتها وتقودها منظمات المجتمع المدني لإحياء الأهوار، فإن هذه الوزارة لم تلتزم بالخصص المائية الدنيا التي أقرتها لجانها ومؤسساتها الحكومية". وأضاف شير "اليوم نحن أمام كارثة أسوأ مما كانت قبل 23 آب 2015 بسبب عدم تنفيذ القرارات والتوصيات التي تم قبولها برغم أنها لا تمثل سوى حل ضئيل للجفاف الذي أصاب المنطقة".

Tue. 27 Oct. 2015 issue (3260)

الثلثاء 27 تشرين الأول 2015 العدد (3260)

15
سواريز يقود برشلونة للفوز... والتعادل السلبي يحسم معركة "مانشستر"

10
خطة 2016: تقليص المساحات الزراعية بنسبة 30%

6
أوروبا تستعد لإنشاء مواقع لاستقبال 100 ألف لاجئ إضافي

3
محافظة كركوك تشيد بمطويعي العشائر العربية

لجان برلمانية: الأزمة الاقتصادية تجبرنا على تسوية الخلافات بأسرع وقت مجلس النواب يتلقى موازنة 2016 وتوقعات بإقرارها قبل نهاية العام الحالي

بغداد - وعد الشمري:
تلقى مجلس النواب من الحكومة أمس الاثنين الموازنة الاتحادية للعام 2016، على أمل طرحها للقراءة الأولى قريباً، فيما رجحت لجان متخصصة تمريرها سريعاً. مبينة أن الأزمة الاقتصادية وآلية استخدام البرلمان لصلاحياته في ظل الظرف الراهن تحول من دون تأخير المشروع، وتعجل من اقراره. ويقول عضو اللجنة المالية النيابية سرحان أحمد سرحان في حديث مع "الصباح الجديد"، إن "الموازنة الاتحادية للعام 2016 وصلت إلى مجلس النواب بعد أن أرسلتها الحكومة يوم أمس الاثنين". وأضاف سرحان، النائب عن التحالف الكردستاني أن "مشروع القانون حالي في ذمة هيئة البرلمان وهي المسؤولة عن طرحه على النواب". وأشار إلى أن "السياسات الدستورية تفرض على هيئة الرئاسة طرح الموازنة للقراءة الأولى داخل مجلس النواب لأجل أن يستمع أعضاءه على البنود الواردة في قانونها".

تتمه 3ص

أبناء غير مؤكدة عن عزم الحكومة التريث بتنفيذه آلاف الموظفين يتظاهرون في بغداد والمحافظات احتجاجاً على سلم الرواتب الجديد ويهددون بالإضراب



جانب من تظاهرات منتسبي وزارة التعليم العالي

بغداد - الصباح الجديد:
شهدت العاصمة بغداد والعديد من المحافظات خروج الآلاف من الموظفين في المؤسسات الحكومية والتدريسيين في الجامعات بتظاهرات احتجاجاً على سلم الرواتب الجديد. وفي حين طالبوا بإلغاءه وعدوه مجحفاً، أفادت أبناء غير مؤكدة بعزم الحكومة التريث بتنفيذ قرارها الأخير. وأكدت مصادر مطلعة خروج مئات الموظفين الحكوميين إضافة لعشرات الأساتذة والتدريسيين بتظاهرة، أمس الاثنين، أمام مقر عملهم في مناطق مختلفة من العاصمة بغداد احتجاجاً على سلم الرواتب، فيما قطعت القوات الأمنية شوارع عديدة في العاصمة لتأمين حماية التظاهرات ما أدى إلى حصول زخم مروري كثيف.

تتمه 3ص

العبادي ومحافظ صلاح الدين يبحثان آلية عودة الأسر النازحة إلى بيبي

بغداد - الصباح الجديد:
بحث رئيس الوزراء حيدر العبادي، مع محافظ صلاح الدين راند الجبوري آلية عودة الأسر النازحة إلى قضاء بيبي شمال تكريت وأعمار المناطق التي تم تحريرها. وقال مكتب العبادي في بيان ورد إلى "الصباح الجديد"، إن "رئيس مجلس الوزراء استقبل في مكتبه محافظ صلاح الدين راند الجبوري، مبيناً أنه جرى خلال اللقاء بحث الانتصارات المتحققة في بيبي وعودة العائلات المهجرة وأعمار المناطق التي تم تحريرها". وأضاف أن الجانبين بحثا أيضاً "تقديم الخدمات ومسك الأرض للمناطق الحرة".

تتمه 3ص

سمعة الإقليم على المحك بسبب التضييق على الحريات مركز ميترو يعد الاعتداءات على الصحفيين جزءاً من مشكلات كردستان المتفاقمة

السليمانية - عباس كاريزي:
لم تكن حرية الصحافة والأعلام بنى عن تداعيات الخلافات السياسية التي يشهدها إقليم كردستان على خلفية تفاقم أزمة رئاسة الإقليم، إذ يسجل مركز ميترو للدفاع الحريات الصحفية عشيرات الشكاوى من صحفيين ومؤسسات إعلامية، من جراء الاعتداءات الواسعة التي يتعرضون لها خلال تغطيتهم للأحداث والاحتجاجات التي شهدتها الإقليم مؤخراً. إضافة لخلق مفارقات تلفزيونية في اربيل وهوك ما يعد مؤشراً خطيراً على تراجع حرية الصحافة في الإقليم. رحمن غريب مسؤول مركز ميترو أذ أن في تصريح لصحيفة "الصباح الجديد"، بنسبة تلك الاعتداءات والتجاوزات على الصحفيين

تتمه 3ص

صحيفة بريطانية: داعش يجني 50 مليون دولار شهرياً من النفط

بغداد - الصباح الجديد:
كشفت صحيفة بريطانية، عن أن تنظيم "داعش" يجني نحو 50 مليون دولار شهرياً من مبيعات النفط العراقية وسوريا، فيما بينت أن ذلك يسمح للتنظيم بالحفاظ على توسع "خلافته" في مناطق واسعة من الدولتين. وقالت صحيفة "إنديبننت" البريطانية في تقرير لها نقلته "اليوم السابع"، إن "تنظيم داعش يجني نحو 50 مليون دولار أميركي شهرياً من مبيعات النفط مما يسمح لهذا التنظيم بالمحافظ على توسع خلافته المزعومة في مناطق واسعة من سوريا والعراق". وأضافت الصحيفة، أنه "من المعتقد أن مبيعات النفط هي أكبر مصدر مالي للتنظيم، والذي يتيح أمامه إعادة بناء البنية التحتية ومواصلة تمويل عناصره ومساغبه العسكرية".

تتمه 3ص

صدر مذكرة قبض بحق خميس الخنجر بتهمة "الإرهاب"

بغداد - الصباح الجديد:
كشفت مصدر قضائي أمس الاثنين، عن صدور مذكرة قبض بحق خميس الخنجر بتهمة "الإرهاب". وقال المصدر في حديث إلى السومرية نيوز، أن "القضاء أصدر، أمس، مذكرة قبض بحق السياسي المعروف خميس الخنجر". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "هذه المذكرة التي صدرت بحق الخنجر، جاءت وفقاً للمادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب". وتنص المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب لسنة 2005 على أن من الأعمال التي تعد إرهابية هو العمل بالعنف والتهديد على إثارة فتنة طائفية أو حرب أهلية أو اقتتال طائفي وذلك بتسليح المواطنين أو حملهم على تسليح بعضهم لبعض وبالتحريض أو التمويل.

العراق IRAQ
وزارة النفط
MINISTRY OF OIL

برعاية السيد وزير النفط عادل عبد المهدي
مؤتمر العراق الثالث للنفط والغاز
الثروة الهايدروكاربونية.. ضمان حياة أفضل

محافظة ميسان 28-29 تشرين الأول 2015

تقرير دور الجماهير الصادقة في بناء عراق أفضل للأجيال المقبلة

ترجمة: سناء البديري*
في مقالة تم نشرها على صحيفة اليواس اي تودي الأمريكية للكاتب والمحل السياسي «ريد ستارك» أشار إلى أن الوضع في العراق بالتحديد يحتاج إلى نهضة جماهيرية أكثر من حاجته لنهضة سياسية أو خدمية أو اقتصادية حيث قال في مطلع مقاله أن «الجماعات لا تنهض ولا تنطور أو تسيير بركب الحداثة والحضارة إن لم يكن حاملها هو الجيل الشاب رجاله ونسائه على قدم وساق».

كما أشار ستارك إلى أن «العلاقة مع الجماهير والأمة أو «القاعدة» تمثل إحدى المحطات المهمة في طريق أي حزب سياسي أو أي سلطة تحاول تمسك زمام الحكم وإدارة البلاد، أو المشاركة في النظام الحاكم، وفي البلاد الإسلامية تحول هذه العلاقة إلى اختبار عسير لصدقية

«الجماهيرية» لهذا الحزب أو ذلك التنظيم، بين أن تكون وسيلة السلطة والحزب نحو بناء الدولة من خلال تجربة ديمقراطية ناجحة، أو أن تكون جسراً للوصول إلى السلطة وحقائق المكاسب السياسية. لذا نلاحظ مؤشر الانحراف نحو السقوط أو الارتقاء والتقدم يكون عبر هذه العلاقة. وأضاف «رما تبتكر بعض القيادات الحكومية والسياسات في حارب السلطة طرقاً وأساليب لتجسير العلاقة بينها وبين الجماهير.

* عن صحيفة الـ «يواس اي تودي الأمريكية»
تفاصيل 2ص

وسط توقعات بهطول أمطار غزيرة في الأيام المقبلة

ديالى.. مطالب بـ "خطة طوارئ" لحماية نازحين يسكنون خياماً متهرئة

د. علي شمخي



خيبة الارتجال

عندما تشهد الأزمات وتكالب الأحداث وتتعدد الملفات تكون الدول أحوج ما يكون لمن يمتلك البصيرة ولن هو حكيم وحاذق!!.. ليقدّم الحلول أو يشارك بها ويخرج البلاد والعباد من تلك الأزمات بأقل التضحيات وبأكثر المنافع.. وفي المشهد العراقي المتنازع والمنفعل والمزدحم تخسر الملفات والاستحقاقات بانتظار مشاريع القوانين والقرارات والرؤى والأفكار السديدة للاحاطة بالقضايا والمشكلات التي تتعرض للحلول وإخراجها مخرجاً صحيحاً...!! ولو كان لنا وزراء حاذقين وحكيمين لم يخرج ولم يصدر مثل قرار السلم الوظيفي الجديد ولو كانت عقول راجحة وعيون متبصرة لما تركنا أمور مصيرية مثل أمننا القومي والغذائي تحت رحمة الأرباب.

ولو كانت لنا أنظمة وقوانين ودستور معافي لما سمحنا لمن هب ودولة في العراق لأن يفسر الامور بما تشتهي نفسه ويشتهي حزبه وقوميته ودينه ومذهبه ولما سمحنا بالاجتهاد بوجود النصوص والمعايير العادلة...!! وفي أكثر من مشهد من مشاهد العراق اليومية تتماثل امامنا الحلول المجترأة والمبتورة ويطلبنا امام شائعات التلفزة وفي المؤتمرات الصحفية من يفسر الامور ويراهم بعين واحدة ثم يفرض ارادته باصدار قرارات لا يمكن للعقل والمنطق ان يسمح بسريانها في اروقة الدولة او يمكن تامين القبول لها امام الاغلبية.

وفي الدول المتحضرة ثمة مختبرات مجتمعية يمكن من خلالها استحضار التقييم وقياس النتائج واستطلاعات الرأي قبل صدور أية تعليمات او قرارات مصيرية وحتى غير مصيرية من اجل تحقيق الحد الأدنى للمقبولية لهذه القرارات قبل صدورها ولربما تمارس هذا الدور وهذا الاجراء الحضاري اليوم مؤسسات ادنى من الوزارات في الدول المتقدمة فهناك من الشركات الكبيرة والمفيرة لاقتدم على طرح منتجوها او تعرض (ماركتها) او تفكر باستبدال شعاراتها وموبيلاتها قبل ان تستفي الجمهور وقبل ان تستطلع توجهات المتفعين من انتاجها وثمة من يعث مؤسسات ومنظمات وشركات داخل المجتمعات مهمتهم رصد التطلعات والتوجهات وحركة واتجاهات الراي العام وهوي الناس ورغباتهم.. فما بال دولتنا وحكومتنا لا تقوى على ممارسة مثل هذا التمثيل وتفقد مجساتها في الداخل ولا تطلب المشورة والنصيحة وتكتفي بالارتجال والتهور لتخرج بعض قراراتها واجراءاتها نائية عن مبتغاها كأنها في واد وجهورها وشعبها في واد اخر.

حينها تكون النتائج مخيبة للامال وحيانا كارثية...!! واذا اردنا ان نحصي ماخرج ومصدر من اجراءات وقرارات قاصرة وفاشلة كان صدها وبالا وضربها اكثر من نفعها فلن تسعنا مثل هذه المساحة من الصفحة لايردها.. ثمة من يصدر قرارات من دون راي ومشورة تشغل العيون والاذان ولا تشغل القلوب والافئدة.

أفضل الرأي سانتني عن الخطل *** وحلية الطغرائي.

ديالى - علي سالم:

طالبت برلمانية عن محافظة ديالى بخطة طوارئ عاجلة لحماية 10 الاف نازح اقليهم من الاطفال والنساء يسكنون خياما متهرئة داخل المحافظة. مؤكدة ان «النازحين يواجهون مصيراً مأساوياً مع حلول موسم الشتاء وسط انباء عن بداية هطول امطار غزيرة في الايام المقبلة، فيما انتقد نازجون اهمال الجهات الحكومية للمفهم الانساني وتركهم من دون اي متابعة ميدانية.

واوضحت النائبة غيداء كميث، في حديث مع «الصباح الجديد» ان «اكثر من 10 الاف نازح اقليهم من النساء والاطفال يسكنون خياما متهرئة في مخيمات تقع بخانقين وبعقوبة لم يجر استبدالها برغم مرور 14 شهراً. ما يجعلهم في موقف صعب للغاية امام مواجهة ابعاد موسم الشتاء».

وطالبت كميث بخطة طوارئ عاجلة لحماية النازحين من سكنون الخيم لانهم يقعون في مناطق تسمى بـ «الخط الطري» وهم عرضة للغرق اذا ما سقطت كميات كبيرة من الامطار».

مشددة على ضرورة تكاتف الجهود الحكومية من اجل انقاذ النازحين من اي موجة سيول قد تبرز وسط تآكيدات الانواء الجوية بان مناطق وسط البلاد ومنها ديالى معرضة في الساعات المقبلة الى امطار غزيرة جدا.

وبينت كميث ان «تأخر حسام عودة النازحين للمناطق المحررة

”

تأخر حسم عودة النازحين للمناطق المحررة برغم حسم ملف تحرير مناطقهم منذ 23 من شهر كانون الثاني وحتى اللحظة ضاعف من حجم الكارثة الانسانية، وان مستقبل الالاف من الطلبة بات على المحك ناهيك عن انتشار الأمراض والأوبئة

“

رغم حسم ملف خرب مناطقهم منذ 23 من شهر كانون الثاني وحتى اللحظة ضاعف من حجم الكارثة الانسانية. مشيرة الى ان «مستقبل الالف من الطلبة بات على المحك ناهيك عن بروز الامراض والأوبئة».

وجدد كميث دعوتها الى ضرورة فتح شامل للطلاب المادية التي خصصت لدعم اقامة كرفانات

للنازحين في بداية الازمة عقب احداث حزيران من العام الماضي، والتي برزت فيها شبهات فساد مالي واداري كبيرة. مؤكدة ان «من سرق اموال النازحين لا يقل خطورة عن التنظيمات المتطرفة».

بدورها اقرت عضو مجلس ديالى، نجاة الطائي، بان موقف النازحين مع حلول موسم الشتاء صعب للغاية لان اقليهم لم يعد الى مناطقهم

المحررة نتيجة اسباب متداخلة. وقالت الطائي ان «النازحين يمثلون مجتمعات دفعت ثمننا باهظا بسبب تداعيات احداث حزيران من العام الماضي. لافتة الى ان «حسب مفهم الانساني يبدأ وينتهي من قرار جدي بحسم ملف عودتهم الى مناطقهم من دون اي تأخير».

وعبرت الطائي عن مخاوفها ما قد تؤدي اليه العواصف الرعدية



هطول الأمطار على مخيمات النازحين قد تتسبب بكارثة بيئية بين النازحين

والامطار الغزيرة المصاحبة لها الى اذى بالغ للنازحين خاصة من يسكنون الخيم في بعض مناطق ديالى ومنها خانقين. فيما انتقد عمر ظاهر الجبوري، نازح يسكن مخيماً متواضعا قرب خانقين. 100 كم شمال شرق بعقوبة. دور المؤسسات الحكومية في دعم اكبر كارثة انسانية في تاريخ المحافظة.

"الداخلية": لا نستطيع تحقيق أمن مطلق من دون استقرار سياسي

وقال مدير العلاقات والإعلام إبراهيم طه العبادي بحسب البيان «لا نستطيع تحقيق أمن مطلق ما لم يتحقق الاستقرار السياسي. وهذا الاستقرار لا يتحقق ما لم يتم القضاء على الجاهل الإرهابية ومصائب داعش». وأضاف العبادي إن الأمن في معظمه هو أمن نفسي لا يتحقق ما لم تكن رسالة الدولة مطمئنة للمواطن. فلا نستطيع أن نشعر الإنسان أنه آمناً ما لم

استعيدت وزارة الداخلية مكانية فرض الأمن دون وجود استقرار سياسي في البلد. وذكر بيان للوزارة ورد إلى «الصباح الجديد». ان مديرية العلاقات والإعلام في وزارة الداخلية عقدت مؤتمراً فصيلاً لمدراء إعلام المديرية التابعة للوزارة حول عمل الإعلام في هذه المديرية. وتدارس المشاكل والعقبات التي تواجهه».

داعش بمساعدة المجتمع الدولي. ولا سيما دول الجوار من خلال التنسيق العسكري والاستخباري والعمل على خفيف مصادر تمويل الارهابيين لاجباط مخططاتهم». من جانبها، ذكرت فون ديرلاي، ان «العراق يقاتل الارهاب نيابة عن العالم، الأمر الذي يتطلب وقفة جديّة مساندة للعراق، وتوفير كل أشكال الدعم له».

وأضافت، أن «دحر داعش هو الأساس ويجب تضاضر جهود



رئيس الجمهورية فؤاد معصوم

تتشعر بأن ردة فعل الدولة والأجهزة الأمنية ردة فعل سريعة عند حدوث جرة معينة سواء كانت سياسية أم اجماعية. فثبتت أن الأجهزة الأمنية على يقظة وباستطاعتها تسليم الجنّة إلى العدالة». مشيراً انه «وعند تسليط الضوء في الإعلام على قضية إلقاء القبض على عصابة خطف وخرب المختطف خلال 24 ساعة فإن ذلك يوصل رسالة أمنية للمواطن ويشعره بالطمأنينة.

معصوم: العراقيون مصممون على دحر "داعش" بمساعدة المجتمع الدولي

كل الأطراف الإقليمية والدولية لتحقيق هذا الهدف» مجددة «دعم بلادها للعراق في المجالات كافة». ويشهد العراق وضعاً أمنياً استثنائياً. إذ تتواصل العمليات العسكرية لتطرد «داعش» من المناطق التي ينتشر فيها. كما ينفذ التحالف الدولي ضربات جوية تستهدف مواقع التنظيم في تلك المناطق توقع قتلى وجرى في صفوفه.

مع نشوء أحزاب هدفها بناء دولة المؤسسات

دور الجماهير الصادقة في بناء عراق أفضل للأجيال المقبلة

غلق قنوات الحوار مع الشعب. والتعامل معه بنوع من التعالي والاهمال. لأنه اذا ساءت العلاقة بين الطرفين. سوف يؤدي ذلك الى حدوث عواقب وخيمة. يتحمل نتائجها الناهضون واصحاب السلطة. لأنهم لم يتعاملوا بالصورة اللائقة مع الشعب. ولهذا سوف تسوء العلاقة بين الطرفين».

واختتم سبتارك مقالته قائلاً « من الطبيعي انه مع انقسام الأمة لا يمكن الوصول الى النتيجة المطلوبة) وعندما يحدث الانقسام ويحصل التضارب بين من همسك زمام السلطة وبين الناس فإن بوادر الانقسام سوف تكون حاضرة وأن التشنت سوف يفتك بوحدة الشعب لذلك لابد من الإبقاء على أبواب الحوار مفتوحة. بل ينبغي ادامتها وزيادة نوافذ وسبل الحوار بين الجانبين الطرفيين. ومن ثم تقليص التناقضات والخلافات وتقريب الآراء بين الطرفين. عبر سبل الحوار الحر»

* عن صحيفة الـ «يواس اي تودي الاميركية

نفسه الذي وقعت فيه الحكومات الفاشلة. ذلك اذا شاء الناهضون. أو ساءت العلاقة بين الطرفين. سوف يؤدي ذلك الى حدوث عواقب وخيمة. يتحمل نتائجها الناهضون واصحاب السلطة. لأنهم لم يتعاملوا بالصورة اللائقة مع الشعب. ولهذا سوف تسوء العلاقة بين الطرفين».

واختتم سبتارك انه « من الطبيعي انه مع انقسام الأمة لا يمكن الوصول الى النتيجة المطلوبة) وعندما يحدث الانقسام ويحصل التضارب بين من همسك زمام السلطة وبين الناس فإن بوادر الانقسام سوف تكون حاضرة وأن التشنت سوف يفتك بوحدة الشعب لذلك لابد من الإبقاء على أبواب الحوار مفتوحة. بل ينبغي ادامتها وزيادة نوافذ وسبل الحوار بين الجانبين الطرفيين. ومن ثم تقليص التناقضات والخلافات وتقريب الآراء بين الطرفين. عبر سبل الحوار الحر»



احدى تظاهرات ساحة التحرير

التضخم الذاتي التي تصاب بها هؤلاء، السلطة لها سحر قد يفشل كثيرون في مقاومته».

كما اكد ان بعض الشوار او الناهضون بالتعبير يبتعدون اغلب الاحيان عن الاهداف التي ثاروا من اجل تحقيقها. وتغيب لغة الحوار الحر البناء بينهم وبين الشعب. وبذلك يتعرضون للخطأ

التجارب السياسية عبر التاريخ. فضلا عن الراهن. فإن زوال السلطة التجربة حتمي. حيث يصل الثوار الى السلطة بدلا من الطغاة. ولكن هناك منسكلة رافقت من نهض الثورة والتغيير. حيث يقع هؤلاء الناهضون تحت سحر السلطة ومزاياها. فيقطعون الحوار وبين الشعب. بسبب حالة

تفرض رأبها وأفكارها بالقوة. عندما يتعارض النقاش مع مصالحها. بل هناك حكومات لا تسمح أصلا بالحوار مع الجماهير. فتلجأ الى وسائل البطش والتعذيب والسجن والنفي وما شابه. لكي تكتم أفواه الناس!». واضاف ان « نتيجة السلوك الاستبدادي. كما لاحظنا ذلك في

نلاحظ مؤشر الانحراف نحو السقوط والارتقاء والتقدم. يكون عبر هذه العلاقة.

واضاف « بما يتكرر بعض القيادات الحكومية والسلطات في جّارب السلطة طرّقاً وأساليب لتجسير العلاقة بينها وبين الجماهير. بيد ان مشاهد الاخفاق والفشل في عديد البلاد الاسلامية ينبى عن وجود خلل في الطريقة والاسلوب. والا لما حصل التبرّم ثم التمزّد الى حدّ التبرؤ من جربة «الاسلام السياسي» واظهار الخنثين الى التجارب السياسية البائسة».

سبتارك أشار الى ان « الشعب وحده فقط من منح السلطة وهو مصدرها وصاحب الاختصاص الاصيل فيها» ولكنه كذلك فالشعب محمول دوما على اكتاف السلطة الخادمة له دون من او اذى ذلك الواجب الختم على كلّ شغالي مناصب السلطات العليا ناهيك عن المناصب الدنيا »

واشار سبتارك الى اهمية الحوار بين السلطة والشعب قائلاً « يجب التركيز على اهمية الحوار الحر واهمية مناقشة تلك الآراء المطروحة للنقاش بين السلطة والشعب من دون إكراه. لأن السلطة. لاسيما الفردية أو المستبدية.

ترجمة: سناء البديري

في مقالة تم نشرها على صحيفة اليو اس اي تودي الامريكية للكاتب والمحلل السياسي « ريدن سبتارك « أشار الى ان الوضع في العراق بالتحديد يحتاج الى نهضة جماهيرية اكثر من حاجته لنهضة سياسية او خدمية او اقتصادية حيث قال في مطلع مقالته ان « المجتمعات لا تنهض ولا تنطوّر أو تتسبّر بركب الحداثة والحضارة. إن لم يكن حاملها هو الجيل الشاب رجاله ونسائه على قدم وساق »

كما أشار سبتارك الى ان « العلاقة مع الجماهير والأمة أو «القاعدة». تمثل إحدى المحطات المهمة في طريق أي حزب سياسي او اي سلطة تحاول تمسك زمام الحكم وادارة البلاد. او المشاركة في النظام الحاكم. وفي البلاد الاسلامية تتحول هذه العلاقة الى اختبار عسير لمصادقية «الجماهيرية». لهذا الحزب او ذاك التنظيم. بين أن تكون وسيلة السلطة والحزب نحو بناء الدولة في خلال جربة يقرطوحة للناجحة. أن ان تكون جسرا للوصول الى السلطة وخفيق المكاسب السياسية. لذا

محافظة كركوك تشيد بمتطوعي العشائر العربية بتحريرهم أجزاء واسعة من الرشد

عدت دور البيشمركة مهماً في حماية شركتي النفط والغاز

كر كوك - عمار علي:

أكدت إدارة محافظة كركوك خريز أجزاء واسعة من ناحية الرشداه بهجوم نفذه متطوعون من سكان مناطق جنوب غربي المدينة، مينة في الوقت ذاته أن قوات البيشمركة الكوردية لم تشارك بهذا الهجوم لكنها مستعدة للمشاركة مع مقاتلي العشائر العربية في حال استوجب الأمر لافتاً إلى أن البيشمركة لعبت دوراً كبيراً في حماية شركتي النفط والغاز وتصدت لهجمات مسلحي "داعش" ومنعتهم من الدخول إلى مركز المدينة. كرم خلال مؤتمر صحفي حضرته "الصباح الجديد" إن "مقاتلين متطوعين من العشائر العربية يساهمون حالياً بعملية خريز قضاء الحويجة والنواحي التابعة له، وأن نائب محافظ كركوك راكان سعيد الجبوري يتابع عن قرب هذه العمليات ويؤدي دوره في التنسيق مع جميع الأجهزة الأمنية الأخرى بالمحافظة".

وأضاف أن "متطوعي العشائر تمكنوا مؤخراً من خريز قريتين تابعين لناحية الرشداه"، مشيداً ببهذه الانتصارات وداعياً القوات الجيرة إلى الحفاظ على أرواح المواطنين وحماية ممتلكاتهم، فيما ناشد السكان المدنيين بـ "ضرورة التعاون والتنسيق مع



متطوعو العشائر العربية

الأجهزة الأمنية المشاركة في عملية خريز مناطق جنوب غربي كركوك".

كما أشار المحافظ إلى أن "قوات البيشمركة تقوم بعملية حماية شركة نفط الشمال وغاز الشمال ومحطات توليد الكهرباء" موضحاً بالقول "لو كانت هنالك حاجة لمشاركة البيشمركة في

عمليات التحرير الجارية فسيتهم بالتنسيق لذلك".

وكان مصدر أممي قد أكد في وقت سابق أن مقاتلين متطوعين من المكسون العربي في كركوك إستعدوا قريتي الرمل وانور العاصي الحاذقين لناحية الرشداه التابعة لقضاء الحويجة بعد هروب عدد كبير من مسلحي

داعش وترك مواقعهم خوفاً من مواجهة أي قوات عراقية قادمة لإجاءهم.

وبات المسلحون محاصرون داخل قضاء الحويجة، خصوصاً بعدما باشرت القطعات العسكرية المؤلفة من قوات الجيش ومقاتلي الحشد الشعبي قبل أيام بالتحرك من منطقة الفتحة

السجن 15 سنة على مدان لانتحاله صفة قاض

بغداد - الصباح الجديد:

قضت المحكمة الجنائية المركزية بالسجن 15 سنة على مدان بانتحال صفة قاض. وقيامه بالنصب على المواطنين لقاء مبالغ مالية.

وقال القاضي عبد الستار بيرقدار المتحدث الرسمي للسلسلة القضائية الاخادية في حديث صحفي، إن "الهيئة الثانية في المحكمة الجنائية المركزية نظرت دعوى متهم انتحل صفة قاض".

وتابع بيرقدار أن "التهمة اعترف بعمليات نصب واحتيال على المواطنين"، لافتاً إلى أنه "برؤر هوية قاض ويدعي أنه بروج معاملات ادعاءات تعذيب للموقوفين ويكتب قرارات غير حقيقية بإعادة التحقيق".

وأوضح أنه "استثمر كونه خريز إحدى كليات القانون للنصب على المواطنين لقاء مبالغ مالية كبيرة"، وأكد أن "الحكمة أدانت المتهم والحكم عليه بالسجن 15 سنة، وإن القرار ابتدائي ويخضع لتدقيقات التمييزية".

مسلحون يسرقون رواتب تربية الرصافة الثانية

بغداد - الصباح الجديد:

أفاد مصدر في الشرطة العراقية، امس الاثنين، بأن مجموعة مسلحة سرقت رواتب موظفي دائرة تربية الرصافة الثانية شرقي بغداد.

وقال المصدر في حديث لـ السومرية نيوز، إن "مسلحين مجهولين يرتدون الزي الاسود ويستقلون عجلتي دفع رباعي قاموا، امس، بسرقة رواتب موظفي تربية الرصافة الثانية، لدى مرورهم في منطقة البلديات شرقي بغداد، بعد التهديد بالسلاح".

واضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "قوة امنية طوقت مكان الحادث، ونفذت عملية تفتيش بحثا عن المسلحين".

وغالباً ما تتعرض الدوائر الحكومية الى سرقة رواتب موظفيها من قبل اشخاص وجماعات مجهولين، خلال عملية نقل الرواتب من المصرف الى تلك الدوائر، فيما تعتقل القوات الامنية بهذين الحين والاخر بعض الجماعات التي تقوم بهذه العمليات.

تتمت صا

آلاف الموظفين يتظاهرون في بغداد والمحافظات احتجاجاً على تسليم الرواتب الجديد ويهددون بالإضراب وقال المصدر إن العشائر من موظفي وزارة العصل والشؤون الاجتماعية تظاهروا قرب وزارتهم، كما تظاهر العشائر من موظفي وزارة الكهرباء قرب وزارة المالية احتجاجاً على قرار تسليم الرواتب الجديد.

وأضافت، أن العشائر من موظفي أمانة بغداد تظاهروا أيضاً أمام دائرة الأمانة، في حين تظاهر عدد من موظفي وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قرب وزارة التعليم، أيضاً للمطالبة بإلغاء قانون تسليم الرواتب الجديد.

وتابعت المصادر، أن مجموع الكليات والبريدية تشهد تظاهرات حاشدة من موظفي وتربسيي جامعتي بغداد والنهرين احتجاجاً على إلغاء التخصصات في سلم الرواتب الجديد.

وواضحت المصادر، أن القوات الأمنية قطعت اغلب الطرق المؤدية الى أماكن التظاهرات من أجل توفير الحماية للمتظاهرين، مينة أن إغلاق الطرق تسبب بحوادث زحام مروري في العديد من المناطق.

يشار إلى أن عددا كبيرا من الموظفين والتربسيين في العاصمة بغداد وعدد من المحافظات تظاهروا بنحو يومي منذ صدور قرار سلم الرواتب الجديد الذي اقره مجلس الوزراء، فيما طالبوا بإلغائه.

كما اشارت المصادر الى قيام تظاهرة لموظفي الجامعة المستنصرية شرقي بغداد صباح امس احتجاجاً على سلم الرواتب الجديد.

وطالب المتظاهرون باضافة تخصصات الخدمة الجامعية الى راتبهم في السلم الجديد وشمولهم بقفل الأراضي.

ومنعت السلطات الامنية وسائل الاعلام من تغطية التظاهرة.

وسائل الاعلام والكف عن تلك الضغوط التي تتم وسط إفلات تام من العقاب.

ألكسندرا الخان مديرة مكتب الشرق الأوسط والغرب العربي في منظمة مراسلون بلا حدود قالت في بيان صدر عن المنظمة في وقت سابق "في الوقت الذي اشتمت الأزمة السياسية بين الاحزاب الحاكمة والمتنفذة في الاقليم، راقف ذلك استسهال تحقيق التوافق والحوار السياسي بين الأطراف المتنفذة.

وكان مركز ميترو منغو منتهي الصلح العراقيين، وجمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق، ومرصد الحريات الصحفية، وبيت الإعلام العراقي، قد اذاتوا بنسخة تلك الاعتداءات بحق الصحفيين ومؤسساتهم، الذين لا يبعون من عملهم سوى إيصال الحقيقة لأوسع شريحة من المجتمع بما يخدم الصالح العام، مطالبين السلطات الرسمية باتخاذ الإجراءات التي توقف تلك الاعتداءات وخذ منها، ومحاسبة مرتكبيها.

مسؤول مركز ميترو رحمن غربى اعلن بانهم يعثوا برسالة الى رئيس حكومة الاقليم لمنع التجاوزات وخاطبوا المنظمات الدولية لمراقبة الممارسات والانتهاكات الخطيرة بحق الصحفيين في الاقليم، محذرا من التداعيات السياسية وانعكاسها سلبا على حرية الصحافة والاعلام اسماء بنحو كبير الى سمعة الاقليم في الحافل الدولية، ما حدا بمنظمات دولية كممنظمة (Human Rights Watch) لمراقبة حقوق الإنسان كانت تدافع عن اقليم كردستان وتشيد بتجرتته في الحفاظ على حقوق الانسان الى مراقبة ونشر تقارير عن التضييق على الحريات الصحفية.

يشار الى ان منظمة مراسلون بلا حدود اذات الهجمات التي تستهدف الصحفيين في اقليم كردستان مؤخرًا، مطالبة السلطات باحترام

سبما في سلك التعليم من اساتذة الجامعات والكليات.

مركز ميترو يعدُّ الاعتداءات على الصحفيين جزءاً من مشكلات كردستان المتفاقمة

دفעה الى وضع اللوم على الصحافة والفتوات الاعلامية، التي قال غربى بانها تعمل بنحو مهني مسؤول، لتحقيق التوافق والحوار السياسي بين الأطراف المتنفذة.

وكان مركز ميترو والتقابة الوطنية للصحفيين العراقيين، وجمعية الدفاع عن حرية الصحافة في العراق، ومرصد الحريات الصحفية، وبيت الإعلام العراقي، قد اذاتوا بنسخة تلك الاعتداءات بحق الصحفيين ومؤسساتهم، الذين لا يبعون من عملهم سوى إيصال الحقيقة لأوسع شريحة من المجتمع بما يخدم الصالح العام، مطالبين السلطات الرسمية باتخاذ الإجراءات التي توقف تلك الاعتداءات وخذ منها، ومحاسبة مرتكبيها.

مسؤول مركز ميترو رحمن غربى اعلن بانهم يعثوا برسالة الى رئيس حكومة الاقليم لمنع التجاوزات وخاطبوا المنظمات الدولية لمراقبة الممارسات والانتهاكات الخطيرة بحق الصحفيين في الاقليم، محذرا من التداعيات السياسية وانعكاسها سلبا على حرية الصحافة والاعلام اسماء بنحو كبير الى سمعة الاقليم في الحافل الدولية، ما حدا بمنظمات دولية كممنظمة (Human Rights Watch) لمراقبة حقوق الإنسان كانت تدافع عن اقليم كردستان وتشيد بتجرتته في الحفاظ على حقوق الانسان الى مراقبة ونشر تقارير عن التضييق على الحريات الصحفية.

يشار الى ان منظمة مراسلون بلا حدود اذات الهجمات التي تستهدف الصحفيين في اقليم كردستان مؤخرًا، مطالبة السلطات باحترام

بجميع ما لم تتم مواجهته وخفي مناعيه ومصادر تجويله، مشددا على ضرورة استمرار الدعم الدولي للعراق في حربه ضد تنظيم "داعش".

مجلس النواب يتلقى موازنة 2016، وتوقعات بإقرارها قبل نهاية العام الحالي

وتابع "بعد ذلك خال على اللجنة المالية الثانية لأجل ايداء ملاحظاتها للمشروع، وتصحيح الاخطاء أن وجدت وفقا للدستور".

أكد سرحان "بعد ذلك ستعرض للقراءة الثانية وتستمع اللجنة الى مقترحات النواب، ودرجها بعد ذلك في مسودة ختامية، وعرضها مرة أخرى على التصويت".

وأوضح عضو اللجنة المالية أن "المشروع ورد إلينا بوزارت بلغت 83 تريليون دينار، ونفقات تصل إلى 106 تريليونات دينار".

وشدد على أن "هذه الأرقام تخمينية قد لا تتفق مع الواقع الذي يتغير بحسب الظروف الاقتصادية"، منوها إلى أن "سعر برميل النفط وفقاً للقانون بلغ 45 دولاراً، لقاء بيع 3,6 ملايين برميل يومياً.

اما بخصوص عجز الموازنة، فقد قال سرحان إنه "يبلغ 23 تريليون ديناراً"، موضحاً أن "المشروع وضع حلولاً أملاً بسد فجوته".

وبين وبين هذه الحلول، يعلّق أنه "منح وزير المالية طرح سندات اقراض وداخلية، أو اللجوء إلى الاقتراض الخارجي من صندوق النقد والبنك البريطاني أو داخليا بحسب الظروف".

لكنه يخشّف من "عدم حصول توافق سياسي على المسودة"، ويرى عرقلة جارة "الذهب الأسود" التي تترجح منها تنظيم "داعش"، فيما أشارت إلى أن التنظيم ينتج 34 ألف برميل نفط يومياً.

وأكد رئيس الوزراء حيدر العبادي في وقت سابق، أن "الإرهاب" سيوصل

بإجاه الحويجة، والتي تمكنت من الدخول في عمق الطريق الرابط بين بييجي وكركوك، متمركزة في قرية صغيرة تدعى (ذبران) بعد خربها بالكامل وقتل نحو 30 مسلحاً بمبارك شرسة خاضتها هناك.

في حين تواصل قوات البيشمركة الكوردية تقدمها العسكري بإجاء داعش وترك مواقعهم خوفاً من مواجهة أي قوات عراقية قادمة لإجاءهم.

وكان مصدر أممي قد أكد في وقت سابق أن مقاتلين متطوعين من المكسون العربي في كركوك إستعدوا قريتي الرمل وانور العاصي الحاذقين لناحية الرشداه التابعة لقضاء الحويجة بعد هروب عدد كبير من مسلحي

تفجير انتحاري على موكب بالشعب شمالي بغداد * سقوط 5 قذائف في محيط مضيف شرقي بعقوبة

استهداف فريق إصلاح أبراج الطاقة غربي سامراء * مقتل عشرات الإرهابيين بالخالدية في الانبار

العشيرات من عصابات داعش الارهابية كانوا فيها .

نيوى - ضربة جوية

اعلن مصدر في خليفة الاعلام الحربي امس الاثنين عن استهداف حاجز كان يتجمع فيه عناصر داعش بضربة جوية لتلحالف الذي تقوده اميركا في نيوى.

وقال المصدر إن "طيران التحالف الدولي وجه ضربة جوية من خلال معلومات من وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاخادية لسيطرة كان يتجمع فيها عناصر داعش الارهابي ووكر قريب عليها أسفر القصف عن تدمير السيطرة والوكور وقتل جميع الموجودين بضمنهم قياديين عرب الجنسية في منطقة رأس الجادة في تلعفر".

البرجين المرقمين 102 و103 على خطي شمال سامراء - دور وشمال سامراء - ملا عبد الله 123 كي في بعد تعرضهما الى اعمال تخريب بعبوات ناسفة من قبل العناصر الارهابية.

صلاح الدين - عملية استهداف

اعلن المتحدث باسم وزارة الكهرباء امس الاثنين، عن استهداف فريق عمل يقوم باصلاح ابراج لنقل الطاقة الكهربائية بانفجار عبوة ناسفة على خطي شمال سامراء - الدور في محافظة صلاح الدين، مبينا ان التفجير ادى الى جرح اثنين من العاملين باصلاح الأبراج .

وقال المتحدث باسم الوزارة محمد فتحى إن "عبوة ناسفة انفجرت، مساء يوم امس مستهدفة فريق عمل اثناء اعادة نصب وتسليك

الكشف عن اسمه، أن "المسلحين اقتادوا الخنطف إلى جهة مجهولة".

صاعداً إلى أن "قوة من الشرطة عمدت أوصاف الخاطفين على دوريات الشرطة لقيض عليهم".

صلاح الدين - عملية اختطاف

قال مصدر أممي في شرطة محافظة كركوك امس الاثنين بأن مجموعة مسلحة اختطفت مواطنا يعمل جزارا شرقي المحافظة.

وقال المصدر الاممي إن "مجموعة مسلحة تستغل سيارة حديثة أقدمت، مساء يوم امس على اختطاف مواطن يعمل جزارا لدى تواجده في تقاطع ليلان (5كم شرقي كركوك)".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم

شبكة عشيرة في قرية ابو صيدا الصغيرة التابعة لناحية ابي صيدا، ما اسفر عن اصابة اربعة مدنيين بينهم طفل لا يتجاوز عمره ثلاثة اعوام والحاق اضرار مادية بالدور السكنية".

صاحف عن اسمها، أن "المسلحين اقتادوا الخنطف إلى جهة مجهولة".

صاعداً إلى أن "قوة من الشرطة عمدت أوصاف الخاطفين على دوريات الشرطة لقيض عليهم".

صلاح الدين - عملية اختطاف

قال مصدر أممي في شرطة محافظة كركوك امس الاثنين بأن مجموعة مسلحة اختطفت مواطنا يعمل جزارا شرقي المحافظة.

وقال المصدر الاممي إن "مجموعة مسلحة تستغل سيارة حديثة أقدمت، مساء يوم امس على اختطاف مواطن يعمل جزارا لدى تواجده في تقاطع ليلان (5كم شرقي كركوك)".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم

منطقة المدائن جنوب شرقي بغداد ، ما ادى الى استشهاد اثنين من المدنيين واصابة (8) آخرين بجروح متفاوتة".

الى ذلك اعلن المصدر ان (6) مدنيين قتلوا واصيبوا بانفجار عبوة ناسفة كانت موضوعة بالقرب من مطعم شعبي في منطقة الطالبية شرقي العاصمة بغداد.

ديالى - قذائف هاون

أكد مصدر اممي في شرطة محافظة صلاح الدين امس الاثنين بأن أربعة مدنيين بينهم طفل اصيبوا بسقوط خمس قذائف هاون في محيط منزل ومضيف عشائري شمال شرق بعقوبة.

وقال المصدر إن "خمس قذائف هاون سقطت في محيط منزل ومضيف

الملف الأممي

بغداد - تفجير انتحاري

ذكر المتحدث الرسمي باسم وزارة الداخلية امس الاثنين، عن سقوط عدد من المواطنين بين قتيل وجريح بتفجير انتحاري استهدف موكبا حسينيا شمالي بغداد.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة العميد سعد معين إن "انتحارياً يرتدي حزاما ناسفا فجر نفسه، صباح يوم امس على أحد الموكب الحسينية في منطقة الجمليات بمدينة الشعب شمالي بغداد، ما ادى الى سقوط قتلى وجرحى لم يعرف عددهم بعد".

يعل صعيد متصل افاد مصدر اممي في الشرطة العراقية ان (10) مدنيين قتلوا واصيبوا بانفجار عبوة ناسفة قرب سوق شعبي في

أكدت استمرارها بأرسال بكميات أخرى تباعاً " التجارة " تجهز حديثة والبغداد بي 535 طناً من مادة الطحين



جانب من احدي مخازن الطحين

واكدت المدير العام ان الشركة بصدد ابرام عقود مع شركات عالمية ومن بعدها سيتم توجيه دعوات الى التجار لزيارة الشركة من اجل تجديد وكالاتهم للعمل مع شركة المواد الإنشائية لإقتناء المواد الإنشائية ويعد من التجار التفاصيل الخاصة بعملية شراء مادة الحديد وعمرولة نقله من الميناء وصولاً إلى المخازن وكذلك كيفية وضع الطريقة اللائمة لحزنه .

نشاط شركته وأعمال التي تعمل فيه من مشاريع انشائية ورغبة الشركة في توسيع علاقتها المستقبليّة مع شركة جارة المواد الإنشائية في مجال الاعمار والاستثمار .

موازنة سعيرية في السوق وجذب المواطنين ودوائر الدولة ذات العلاقة من الوقوع في الاستغلال والاحتكار واقتناء مواد غير خاضعة للفصل المختبري إضافة إلى دعم مشاريع إعادة الاعمار وتسريع وتيرة العمل ودعم الصناعات المتوسطة من خلال توفير المواد المستخدمة في الإنتاج .

اجراء مباحثات مع شركة الرشيد للانشاءات والمقاولات العامة احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن في توفير المواد الانشائية للمشاريع التي تنفذها الشركة وسبل التعاون المشترك .

واوضحت مدير عام الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية اسماء مصلاح محمد خلال الاجتماع دور الشركة في توفير مواد انشائية عالية الجودة ومن مناشئ عالية رصينة خلق

التقت مجموعة من الناشطين في المجتمع المدني الخفاجي تحت الطلبة والشباب على عدم ترك مقاعد الدراسة

بقطاع التعليم للشباب في المناطق الفقيرة والنازحين والمهجّرين، وتطرقت الخفاجي الى اهمية التعليم في الدول المتقدمة وعن كيفية تطوير هذا القطاع في العراق كما واستمعت الى الشباب المتطوعين في حملة (حقل بالتعليم) التي ستطلقها المفوضية بالتعاون مع وزارة التربية وجنبة النيابة وعدة لجان اخرى وبرنامجية من منظمة مبرسي كور الدولية، واختتمت الدكتور الخفاجي اللقاء بالتوصيل الى خطط من شأنها خدمة الشباب المتسربين من الدراسة خاصة الطلبة النازحين الى التحاق ابنائهم بالمقاعد الدراسية.

بسبب ضياع سنين من عمره من دون فائدة، واضافت الخفاجي ان «المفوضية بدورها تتابع باستمرار مع الجهات ذات العلاقة هذه الظاهرة ولعلمنا بواقف المرجعية النبيلة في توجيه الشباب لما هو خير لهم راجين التأكيد عليه في خطبة يوم الجمعة لتوعية الناس بمصلحة ابنائهم». على صعيد متصل التقت الخفاجي مجموعة من الشباب الجامعيين الناشطين في منظمات المجتمع المدني وبحث معهم ملف التعليم في المفوضية والشراكة بين المفوضية في البرنامج المد من قبل منظمة مبرسي كور الدولية الذي يهتم

بغداد ـ الصباح الجديد: ناشدت عضو المفوضية العليا لحقوق الانسان الدكتورة سلامة الخفاجي المرجعية العليا في النجف الأشرف للتدخل وحث عائلات الطلبة على عدم التسرب ابنائنا عن مقاعد الدراسة. وقالت مسؤولة ملف التعليم في المفوضية في رسالة بعثتها الى ممثل المرجعية العليا في النجف الأشرف سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي «نرجو ومن خلال خطاب الجمعة وأئمة المساجد والحسينيات حث الشباب على عدم التسرب من المدارس كون هذه الظاهرة خطيرة وتعكس سلبا على الشاب وعائلته

العراق يبحث مع فرنسا وروسيا تطوير علاقات التعاون المشترك

داعش الإرهابية . كما بحث الوزير مع السفير الروسي ايليا مورغونوف والوفد المرافق له عددا من القضايا ذات الاهتمام المشترك. وأكد الوزير على تعزيز العلاقات الثنائية وأوجه التعاون في المجال الصناعي . حيث استعرض السيارت وانتاج الاسمنت وغيرها .

وشدد الوزير على أهمية التعاون الصناعي مع الجانب الفرنسي لدعم الاقتصاد العراقي وأحياء مجنيه في مقر الوزارة مع السفير الفرنسي مارك بارت والوفد المرافق له لتعزيز العلاقات الثنائية وأوجه التعاون في المجال الصناعي . وأكد الوزير على دعمه وتشجيعه جميع الشركات الفرنسية والرغبة في إسهامها المباشر في تطوير الواقع الصناعي في العراق وتأكيده على أهمية فسح المجال أمام هذه الشركات للاستثمار في القطاع الصناعي والاستفادة من خبراتها الكبيرة في هذا المجال وتذليل الصعوبات التي قد تعترض عملها في العراق .

بغداد ـ الصباح الجديد: بحث وزير الصناعة والمعادن المهندس محمد صاحب الدراجي مجنيه في مقر الوزارة مع السفير الفرنسي مارك بارت والوفد المرافق له تعزيز العلاقات الثنائية وأوجه التعاون في المجال الصناعي . وأكد الوزير على دعمه وتشجيعه جميع الشركات الفرنسية والرغبة في إسهامها المباشر في تطوير الواقع الصناعي في العراق وتأكيده على أهمية فسح المجال أمام هذه الشركات للاستثمار في القطاع الصناعي والاستفادة من خبراتها الكبيرة في هذا المجال وتذليل الصعوبات التي قد تعترض عملها في العراق .

دور متميز لوزير الإعمار والإسكان والبلديات العامة في زيارة العاشر من محرم الحرام



جانب من زيارة وزير الاعمار والاسكان والبلديات الى كربلاء

بعض المشكلات والمعوقات التي تواجههم . ودعا الوزير الى ضرورة حلها وكذلك اطلع على استعداداتهم لتقديم افضل الخدمات للزائرين الكرام من جانب آخر اشاد المحافظ كربلاء عقيل الطريحي بعد انتهاء مراسم الزيارة بالدور الكبير الذي اضطلع به وزير الاعمار وذلك من خلال تواجده الميداني وشرافه المباشر ليل نهار على الدوائر الخدمية وتوفير سبل الراحة والخدمات للزائرين الكرام فتحية اجلال واكبار الى كل الذين اسهموا وبشاركوا وساعدوا في نجاح هذه الزيارة المليونية .

والنواحي واسناد مركز المدينة بها خلال الزيارة وامر بتزويد جميع المراكز الحسينية بلاء الصالح للشرب . وتم تشكيل غرف عمليات للتنسيق بين هذه الدوائر الخدمية وكذلك تم تنسيق مع العتبتين الحسينية والعباسية المطهرتين لتسليم الشكاوي الخاصة بالخدمات وقيام هذه الدوائر بمعالجتها فورا وكذلك تم نشر الملاكات والاليات المتخصصة في مرافق المدينة وشارك الشركات المتخصصة بالتنظيف والتركييز على المنطقة المحصورة ماين الحرمين الشريفين وكذلك تم تزويد محطات الصرف

جعفر هاشم السراي: كان لوزير الاعمار والبلديات العامة دور كبير ومتميز في زيارة العاشر من محرم الحرام ذكرى استشهاد سيد الشهداء الامام الحسين (ع) وذلك من خلال تواجده الميداني طيلة ثلثة ايام في كربلاء المقدسة وشرافه المباشر على الدوائر الخدمية التابعة للوزارة وهي (الماء والبلديات والحجاري) . وقد تم عقد اجتماع موسع مع مدراء هذه الدوائر ووجه باستنفار الملاكات والاليات كافة وتوزيعها على محافظة كربلاء وامر بجلب اليات الاقضية

" التميمي " يكرم عائلات شهداء القوات الأمنية يوم عاشوراء

بغداد ـ الصباح الجديد:

اوامر محافظ بغداد على محسن التميمي بتكرام عائلات شهداء القوات الامنية الذين سقطوا جراء التفجيرات الارهابية التي استهدفت احد الموكب الحسينية في منطقة الشعب يوم عاشوراء من شهر محرم الحرام . وقال المتحدث الرسمي باسم محافظة بغداد صباح زكته وفي بيان اوردته المكتب الاعلامي لمحافظة بغداد انه تم اليعازر من قبل المحافظ بتكرام عائلات شهداء القوات الامنية من الذين سقطوا ضحايا التفجير الارهابي الذي استهدف احد الموكب الحسينية في منطقة الشعب يوم العاشر من محرم الحرام . واضاف زكته ان المحافظ وجه لجان التعويضات الفرعية التابعة لمحافظة بغداد بتشكيل فرق ميدانية من مختصين لزيارة موقع الحادث لاخصاص الاضرار التي لحقت بالامتلاكات والارواح بغية الاسراع باستكمال معاملاتهم وتعويضهم في اسرع وقت ممكن . مستكرا في الوقت ذاته التفجيرات الارهابية التي تستهدف المواطنين في شتى احياء ومناطق العاصمة بغداد .

يذكر ان 11 شخصا قد سقطوا بين شهيد وجريح بتفجير انتحاري بحزام ناسف استهدف احد الموكب الحسينية في منطقة الشعب شمالي محافظة بغداد .

" العمل " تعلن تعاونها مع الصندوق الأممي للسكان لرعاية المرأة

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية عن تعاونها مع صندوق الامم المتحدة للسكان لتقديم الخدمات للنساء المستفيدات ضمن دائرة رعاية المرأة.

وقالت مدير عام دائرة رعاية المرأة سوريا عبد الكاظم ان الدائرة اعادت برنامجا خدميا للنساء المستفيدات بالتعاون مع صندوق الامم المتحدة للسكان من خلال تهيئة اماكن مخصصة للدعم النفسي لتكون مخصصة للتدريب وتقديم الدعم النفسي والاستشارات النفسية بشكل مستمر . وأشارت المدير العام الى انها ستسوم بصورة كبيرة في معالجة الاختراق النفسي الذي تعرضت له جراح الظروف الاجتماعية الراهنة في ظل التهجير القسري والاعمال الارهابية التي شهدتها عدد من المدن العراقية. وبينت ان التعاون تخصص عن اجتماعات مشتركة مع منسقة موضوع العنف ضد النساء في صندوق الامم المتحدة فيرونيكا الجيكو مشيرة الى ان ادارة الصندوق ابدت استعدادها لمساعدة الحكومة العراقية لوضع سياسة خاصة للنمو السكاني في العراق تقوم على اساس حماية النساء من العنف الاسري من خلال تقديم معالجات خاصة لهن وحماية النساء لاسيما النازحات منهن.

السوداني يعين المتطوعين ضمن دائرة ذوي الاحتياجات الخاصة

بغداد ـ زينب الحسني:

وجه وزير العمل والشؤون الاجتماعية المهندس محمد شياح السوداني بتعيين العاملين بصفة (تطوع) ضمن دائرة رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة. وبين الوزير ان الاولوية في التعيين تمنح حسب الاسبقية في التطوع وتشمل جميع المتطوعين من دون استثناء . مشيرا الى ان المدة الماضية من عمل الوزارة شهدت تشغيل عاملين من خرجين وغيرهم في الوحدات التابعة لدائرة رعاية ذوي الاحتياجات الخاصة من دون اجر وبصفة (تطوع) ما زالوا يعملون ضمن الدائرة على امل التثبيت على الملأك الدائم .

بغداد ـ الصباح الجديد:

اعلنت دائرة المباني احدي تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة اجاز بنائة التقييس والسيطرة النوعية في بغداد / الحادية وهي قيد الافتتاح ويأتي ذلك ضمن توجيهات الوزارة في تنفيذ المشاريع العمرانية الموكلة اليها في اسرع وقت ممكن. من جهة اخرى اكد مدير عام دائرة المباني المهندس حسين مجيد حسين ان المبنى الجديد سيشغل من قبل منتسبي الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية والذي سيكون له دور كبير في تحسين عمل الموظفين وتادبة مهامهم بخصص البضائع الداخلي الى البلاد. وأشار المدير العام الى ان دائرة المباني عازمة على اجاز جميع مشاريعها في المحافظات كافة على وفق المواصفات الفنية المطلوبة لما لها من دور كبير في ابراز الوجه الحضاري للبلاد وانشاء ابنية ذات مواصفات وتصاميم حديثة تعكس خبرة المهندس العراقي وقدرته على تنفيذ المشاريع العمرانية المتميزة وبين المدير العام ان المشروع نفذته دائرة المباني لصالح وزارة التخطيط بهدف ايجاد موقع

" المباني " تنجز مشروع مبنى التقييس والسيطرة النوعية في بغداد



جانب من المشروع

مع الشركات المقاولة الحكومية أو شركات القطاع الخاص (العراقية والعربية والاجنبية) . وتقوم دائرة المباني ومن خلال دوائر المهندسين المقيمين العائدة لها بالإشراف ومراقبة وتدقيق تنفيذ الاعمال وجودتها بموجب الشروط

خليل كيمراوي، فيزيائي، مخترعات حكومية المسؤولة عن تنفيذ مشاريع الخطة الاستثمارية والموازنة العامة للدولة في قطاع المباني العامة وبموجب عقود تبرم

مختص بالدراسات المختبرية للمواد المستوردة شيد المبنى على مساحة ارض 1350 م2 ومساحة بناء 2م450 وبكلفة قدرها مليار و861 مليوناً 710م الاف دينار والبنائة مكونة من طابق ارضي اول وثاني وتحتوي على قاعات كبيرة للمختبرات (غذائية ،

أمام أنظار رئيس الجمهورية المحترم رئيس مجلس الوزراء المحترم رئيس مجلس النواب العراقي المحترم

:

اني المواطن عباس عزاوي علي اعلم معلما في مدرسة ثورة العشرين اضع مشكلتي امام انظاركم الموقرة لرفع الغبن والحيف عني والتي تتلخص :

لقد نالني الضرر البالغ من ملاحقة الاجهزة الامنية للبرنامج السابق التي قامت بصادرة جميع حقوقي المعنوية والمادية اضافة الى اموالي المنقولة وغير المنقولة مدى الحياة ومنع معالجاتي لاسباب مازلت اجهلها لحد الان .

لقد قمت بمرجعة محكمتي البياع والخالص واقمت من خلالهما دعوتين رفعتهما ضد وزارتي الصحة والعدل للمطالبة بجزء من حقوقي المغتصبة الا ان الدعوتين رفضتا من قبل محكمة البداية مع تعري مليون دينار اجور اتعاب المحاماة .

السادة رؤساء الرئاسات الموقرة : ان جميع حقوقي مازالت مهضومة وعليه فاني اطالكم باحقاق العدالة واعادة الحق الى اصحابه . من خلال النظر في قضيتي التي طال عليها الزمن واصدار حكمكم العادل في هذه القضية . والله يجزي من احسن عملا .

مع خالص الشكر والامتنان

المعلم

عباس عزاوي علي

مدرسة ثورة العشرين / تربية الكرخ 2/

موبايل : 07904404634

شارفت على إنجاز عدد من المشاريع في المحافظات

"الاعمار" تطلق حملة خدمية لتلافي حدوث فيضانات في ذي قار



شملت الحملة معالجة شبكات مياه الصرف الصحي ومياه الامطار واصلاح التختفات في خطوط الناقل للمياه المتجمعة في المستنقعات



بغداد - الصباح الجديد:
أعلنت وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة ان الوزارة اطلقت حملة خدمية لتلافي حدوث فيضانات في محافظة ذي قار وذلك عن طريق بلدية مجاري الصاخبة التابعة للوزارة.
وقال المركز الاعلامي للوزارة ان الحملة شملت تنظيف وتسليك ومعالجة شبكات مياه الصرف الصحي ومياه الامطار ومعالجة الانسدادات والاختناقات واصلاح التختفات في خطوط الناقل للمياه المتجمعة في المستنقعات فضلا عن صيانة الطرق واكسابها بالاسفلت وتبليط الشوارع مع تأنيثها.
من جهته اعلن الوزير طارق الحيكاتي ان دائرة المباني احدي تشكيلات الوزارة تشرف على اجاز مشروع بناية الطرق والجسور في العاصمة بغداد.

وقال الوزير ان نسبة الاجاز المشروع بلغت 90% بلغت كلفته 7 مليارات و289 مليوناً و168 الف دينار وتكون من طابقين (ارضى واول) وتضم المدخل الرئيس والاستعلامات والسيو ومجموعة غرف الموظفين فضلا عن ست بنايات خدمية.
يذكر ان البناية شيدت على مساحة ارض تقدر ب 7200 م2 ومساحة بناء 5000 م2 وماتزال الوزارة مستمرة بتنفيذ العديد من المشاريع الهندسية والخدمية للنهوض بالواقع العمراني في عموم البلاد.
على صعيد متصل اعلن الوزير ان الملاكات الفنية والهندسية في دائرة البلديات العامة احدي تشكيلات

الوزارة اجزت مشروع الخط الناقل على محور كربلاء / النجف بطول 18كم وحجم 225 ملم.
وقال الوزير انه تم اكمال مد الانبوب الناقل من نهر الهندية باتجاه الطريق الواصل بين كربلاء / النجف ويوقف قياسي، مشيراً الى ان الخط المذكور يقوم بتغذية كافة الحسينيات والمواكب ومحيطات النازحين الممتدة على طول الطريق بالماء الصافي عن طريق مجمع سعة 250 م3/ساعة

والذي يقوم بتغذية محطة الرفع والتي هي بظافة 3م500/ساعة.
واضاف الوزير ان اجاز هذا المشروع يعد اجازاً نوعياً اذ سيتم الاستغناء عن السيارات الحوضية والتي كانت تعاني صعوبات ومعوقات كثيرة في عملية تزويد المواكب والحسينيات بالماء الصالح للشرب بسبب الازدحام الشديد من قبل الزائرين والعجلات التي تقلهم والمشروع تم بالتعاون مع الامانة العامة للعتبة العباسية.



جانب من الحملة

ماجد عبدالرحيم الإمارة



ميثاق شرف عشائري

لاشك ان الجميع متفق على توصيف بنية التكوين العشائري في مجتمع وادي الرافدين بحاضرته وبيادته وريفه بانته الوعاء الصحي لتجمعنا الانسانية انطلاقاً من قاعدة « تجمعنا الانسانية من فضاء « ... ولا تختلف على دور السابطين في سنن قوانين العشائر وتمييزهم بين الصالح والظالم وتشجيعهم مبدأ التكريم و« الفراسة « حل المنازعات على اساس من الطبية والكرامة ورضا الله تعالى والضمير ...
اما اليوم فالوازين مختلفة والعدالة مفقودة بين اغلب عشائرتنا ويتسيد عامل القوة والنفذ في حل النزاعات وحل المشكلات « البسيطة والمعقدة « حيث فرض الشروط التي لا يبتسبها اي منصف ومنها الاستواء على اموال الناس مقابل حل مشكلاتهم معهم وقد يفرضون ترحيل الآخرين من مساكنهم عنوة واقتداء الخصوم باخذ بناتهم « فضلية « واشياء اخرى ما انزل الله بها من سلطان تحت نظر ومسمع رجال الدين والحكومة والتربيين في المدارس والجامعات والاسر الفاضلة ..

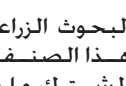
ومن عجائب العهد العشائري الحالي ان جد اشخاصا كثر يكون انفسهم به الشيخ « حيث لم يكلفوا نفسهم عناء قيادة ابناء عمومته رسمياً، وانما حصل عليها بارتداء كوفية وغقال وعبارة لا يتجاوز سعرها الـ 75 » الف دينار وينهب الذي دور الخصوم مستحضبا «عداء» من مقتنري العقال « المجورين « ليقرضوا شروطاً» على الناس المسائلن بالباطل .. والا تكن من هذا ان هذا الشيخ المزور « يضع تحت يديه عددا» من الاولاد الطاشقين يكون دورهم زرع الرعب في قلوب خصوصهم باطلاق عبارات نارية على الدور لاينزاح اصحابها ...
الحقيقة ان العرف وهو من مصادر التشريع يشوبه اليوم العطب والانحراف ولا يجد من يتصدى لاصلاحه فلا ائمة المساجد ينهضون بدورهم في التوعية والتحريض على نبذ الباطل ولا المدرسة والجامعة تملك ادوات التصحيح اما الاسرة فناركة الجبل على الغارب .. فالخطبة همهم المناسبات الدينية وطرق احيائها والجامعة لم تعد كما كانت تحرس على العلمية والاخلاق فالترديسي بالجامعة والمدارس ينضب يومه لينتظر نهاية الشهر ليتسلم راتبه الجزى .. والاسرة لا تسال الشباب من افراده عن ذهابه ويايه وقضاء ساعات النهار وحتى الليل , المهم انه خارج اهتمام الابوين ...
من هنا علينا ان نضع للعشائر قوانين محددة ونعالج الششط في سلوك بعض المشايخ الذين خلقتهم الصدفه وعزوف الشيوخ الحقيقيين عن ممارسة قيادتهم لعشائرتهم بسبب الضنك المادي او المرض او صعوبة النقل وان تتوحد السنن العشائرية على اساس من الدين الاسلامي الخفيف وازع الضمير الانساني النبيل وان تضع الضوابط بميثاق شرف عشائري باشراف ومباركة القضاء .

المطلوبة اذ بلغت نسبة الاجاز الحالية 62%
يذكر ان عدد المدارس (17) مدرسة منها مدارس ذات 9صفوف مكونة من طابقين ومساحة كل طابق 582.9 م2 والمدارس ذات 12 صفا تضم طابقين ايضا مساحة كل طابق ما يقرب من الـ 896.604 م2 فضلا عن المدارس ذات 18 صفا والتي تتكون من طابق 737.18 م2

المحافظة، من جهتها اعلنت الوزارة ان الملاكات الفنية والهندسية في شركة المنصور للوزارة تواصل العمل بتنفيذ عدد من المدارس بطريقة البناء الجاهز في محافظة بابل.
وذكر المركز الاعلامي للوزارة ان المشروع ينفذ لصالح وزارة التربية، وبكلفة بلغت (24) مليار دينار .
مشيراً الى تواصل العمل بتنفيذ المشروع من اجل اجازه على وفق المواصفات الفنية والهندسية

حملة لإزالة التجاوزات على الأرصفة والشوارع

أمانة بغداد تنفذ خطوط طوارئ جديدة لتصريف مياه الأمطار



بغداد - الصباح الجديد:
اعلنت امانة بغداد عن تنفيذ (4) خطوط طوارئ جديدة لتصريف مياه الامطار ضمن قاطع بلدية القدير استعدادا لموسم الامطار .
وذكرت مديرية العلاقات والاعلام في امانة بغداد ان " دائرة بلدية القدير نفذت (4) خطوط طوارئ جديدة بالتعاون مع دائرة مجاري بغداد لتصريف كميات كبيرة من المياه في أثناء هطول الامطار وخبولها الى مجرى قناة الجيش شرقي العاصمة بغداد ."
واضافت ان " الخط الاول في منطقة البلديات يبدأ من محطة البلديات وينتهي عند قناة الجيش بطول (1000) م والثاني خط طوارئ دور العمال والثالث خط محطة (9بيسان) وينتهي ايضا عند قناة الجيش بطول (1300) م والخط الاخير خط محطة (UN) الحديدية الى

جانب اجاز اعمال صيانة محطة (734) معالجة مشكلات الطبخ وجمع المياه عند هطول الامطار " .
واكدت ان " هذه الخطوط الجديدة ستساعد الخطوط الرئيسية الناقله لمياه الامطار وتعمل على تقليل الزخم الحاصل على خط زيلن وزيادة القدرة على تصريف اكبر كميات ممكنة من مياه الامطار التي تهطل على مدينة بغداد لاسيما المناطق التي عانت من جمع المياه خلال المواسم السابقة " .
على صعيد متصل نفذت امانة بغداد حملة جديدة لازالة التجاوزات الحاصلة على الارصفة والشوارع والساحات بجانب الكرخ والرصافة حفاظا على جمالية العاصمة بغداد." وذكرت مديرية العلاقات والاعلام ان

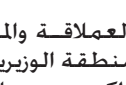
هويات مخالفين واخذ التعهدات بعدم تكرار التجاوزات التي تعيق عمليات تقديم الخدمات وتنفيذ المشاريع الخدمية " .
ويبنت ان" دائرة بلدية الاعظمية نفذت حملة في الجلات وشملت مسقفات احوال التجارية ومواقع لغسل السيارات وعربات لبعب الفواكه والخضر " .
واضافت ان" دائرة بلدية بغدادالجديدة نفذت حملة لازالة التجاوزات الحاصلة على الارصفة والشوارع ضمن الجلتين(705 و 745) وشملت مسقفات احوال التجارية والاكشاك والمطاعم والتجاوزات البنائية واللوحات الاعلانية غير المرخصة " .
واشارت الى ان" دائرة بلدية الصدر الاولى نفذت حملة ازلت خلالها عددا كبيرا من التجاوزات شملت تجاوزات المطاعم و احوال التجارية والاكشاك والمسقفات وسحب

الملاكات دائرة بلدية مركز الكرخ بالتعاون مع مديرية الحرسات والامن في امانة بغداد وبالتنسيق مع قيادة عمليات بغداد نفذت حملة واسعة لازالة التجاوزات وشملت مسقفات احوال التجارية ومواقع لغسل السيارات وعربات لبعب الفواكه والخضر " .
واضافت ان" دائرة بلدية بغدادالجديدة نفذت حملة لازالة التجاوزات الحاصلة على الارصفة والشوارع ضمن الجلتين(705 و 745) وشملت مسقفات احوال التجارية والاكشاك والمسقفات غير المرخصة " .
واشارت الى ان" دائرة بلدية الصدر الاولى نفذت حملة ازلت خلالها عددا كبيرا من التجاوزات شملت تجاوزات المطاعم و احوال التجارية والاكشاك والمسقفات وسحب



جانب من المشروع

"المنصور" تواصل تنفيذ مبنى مؤسسة شهداء بغداد

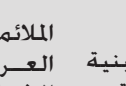


بغداد - الصباح الجديد:
تواصل شركة المنصور العامة للمقاولات الانشائية احدي تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات العامة بتنفيذ مشروع مبنى مديرية الشهداء التابع الى مؤسسة الشهداء الذي يعد من المشاريع

العلاقة والمتميزة في بغداد بمنطقة الوزيرية.
واكد مدير عام الشركة زيدان خلف لعيبي ان المبنى سوف يكون ذات طابع وشكل هندسي جميل وحديث بمستوى الابنية العلاقة متعددة الطوابق والتي يحرص ملاك الشركة بتاهيلها

مبادرة الابتكار من أجل التنمية

ورشة للبرنامج الإنمائي للأمم المتحدة وزين العراق لبناء قدرات الشباب



بغداد - 2015:
في إطار إستراتيجيتها المبنيّة على الشراكة مع الشباب وتقديم منتجات وخدمات توفر لهم كل ما يحتاجونه وما يمكنهم من تطوير حياتهم وتواصلهم مع العالم أقيم البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة بالشراكة مع شركة زين العراق. إحدى شركات مجموعة زين الرائدة في خدمات الاتصالات والبيانات المتنقلة في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا. ورشة عمل تحت عنوان (ابتكار من أجل التنمية) لرواد الأعمال العراقيين.

(ابتكار من أجل التنمية) هي مبادرة لتعريف رواد الأعمال بالأدوات التي تساعدهم على تأسيس مشاريعهم وتشجيعهم على اقامة شركاتهم الخاصة، وهي خطوة في الاتجاه الصحيح لدعم الشباب العراقي وتعزيز قدراتهم وإيجاد وسائل التواصل

تمودج واضح واختتمت الورشة بتعريف الجميع عن مشاريعهم باستخدام الأدوات التي ترونوا عليها في الورشة علما انه ستكون هناك ورش عمل اخرى في محافظات اخرى.
وتعكس هذه المبادرة امكانية القطاع الخاص في أن يلعب دورا حاسماً وأساسياً بدعم برنامج التنمية في العراق كما اكدت الجهات المعنية بأكثر من مناسبة.
وورشّة العمل هذه شكّلت عنصراً أساسياً في إبتكار المبادرة التي يقودها برنامج الأمم المتحدة الإنمائي لعام 2015 بالإشتراك مع زين العراق التي اكدت مرارا بتأييد الشركة الفاعل في احدث التغيير في المجتمع الشريك وان استفادها لشريحة الشباب يأتي اساساً من هذا المنطلق حيث نفذت مبادرات داعمة للشباب وريادة الأعمال وتمكينهم لتنمية الاقتصاد المحلي وكان اخرها رعاية



ومبادئ التطوع .»

منع العرب في القدس الشرقية من السفر

مقتل فلسطيني بعد طعنه إسرائيلياً قرب الخليل بالضفة الغربية



رفق جثة فلسطيني في الخليل

ونقلت القناة الثانية الإسرائيلية عن نتيناهو قوله «علينا التفكير فيما تعين علينا فعله. جميع الاحتمالات مطروحة. من المستحيل أن منحهم جميع الحقوق من دون أن يفوا بكامل واجباتهم.»

وتشتكي الجماعات الحقوقية والفلسطينيون في القدس الشرقية من ندره الخدمات البلدية في أحيائهم والمصاعب التي تواجههم في الحصول على تصاريح البناء ومحاولات إسرائيل لسحب الإقامة الدائمة من الأشخاص الذين يغادرون المدينة لفترات طويلة.

وفي اجتماع المجموعة الوزارية الأمنية اشتكى نتيناهو من انعدام الأمن في الأحياء الفلسطينية التي تقع وراء الجدار حيث غالباً ما تواجه المظاهرات الإسرائيلية العنصرية لاعتقال متشددين مشتبهِه بهم باحتجاجات عنيفة. وبعد حرب 1967 وسعت إسرائيل حدود بلدية القدس لتشمل أجزاء من الضفة الغربية.

ولا يعتبر الفلسطينيون من سكان القدس مواطنين إسرائيليين لكنهم يملكون هويات زرقاء خاصة بهم صادرة عن السلطات الإسرائيلية التي تمنحهم هويتهم بموجبها حق الإقامة الدائمة.

الذين يعيشون ضمن حدود بلدية القدس لكن خارج الجدار الفاصل اجتماعية إسرائيلية وكنهم التحرك بحرية في أرجاء إسرائيل. وظهر الكثير من المهاجرين العرب في واحدة من أسوأ موجات عنف الشوارع بين الفلسطينيين والإسرائيليين منذ عقود من عفا الشوارع. حيث بدأت الأحداث الحالية. لكن أكثرهم في الوقت الحالي يأتي من الضفة الغربية.

ونقل المسؤول الحكومي تعليقات تردت في الاجتماع الأمني الذي عقد قبل أسبوعين وقال أن نتيناهو ذكر احتمال حرمان الفلسطينيين

في الضفة الغربية يستفيد من حقوق السفر والمزايا التي يتمتعون بها رداً على موجة العنف الحالية. وعلى الرغم من أن تطبيق هذا الاقتراح لا يبدو وشيكاً أو حتى متمراً سياسياً غير أن مجرد طرحه ينافي التأكيدات الإسرائيلية منذ عقود بأن القدس مدينة موحدة يتمتع فيها العرب والإسرائيليون بحقوق متساوية.

وتعتبر إسرائيل المدينة بأكملها بما فيها القدس الشرقية التي احتلتها مع الضفة الغربية عام 1967 عاصمتها غير القابلة للتقسيم.

وعلى العكس من الفلسطينيين

الشرقية من حقوق السفر والمزايا التي يتمتعون بها رداً على موجة العنف الحالية. وعلى الرغم من أن تطبيق هذا الاقتراح لا يبدو وشيكاً أو حتى متمراً سياسياً غير أن مجرد طرحه ينافي التأكيدات الإسرائيلية منذ عقود بأن القدس مدينة موحدة يتمتع فيها العرب والإسرائيليون بحقوق متساوية.

وتعتبر إسرائيل المدينة بأكملها بما فيها القدس الشرقية التي احتلتها مع الضفة الغربية عام 1967 عاصمتها غير القابلة للتقسيم.

وعلى العكس من الفلسطينيين

الصباح الجديد - وكالات:

قتل فلسطيني امس الاثنين بالقرب من مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية المحتلة بعد ان «طعن اسرائيليا». بحسب ما اعلن الجيش الاسرائيلي، فيما اعلن مصدر حكومي بان رئيس الوزراء بنيامين نتيناهو طرح احتمال حرمان بعض الفلسطينيين في القدس الشرقية من حقوق السفر والمزايا التي يتمتعون بها رداً على موجة العنف الحالية.

وقال الجيش في بيان ان الفلسطيني «طعن الاسرائيلي في رقبته ما ادى الي اصابته بجراح خطيرة»، مشيراً الى انه «تم اطلاق النار على المنفذ في الموقع ما ادى الي مقتله».

وتم نقل الاسرائيلي المصاب لتلقي العلاج. بينما اكدت خدمات الاسعاف الاسرائيلية انها تعالج شابا في 19 من عمره اصاب بجروح خطيرة بعد طعنه في رقبته.

ووقع الهجوم عند مفترق بيت عانوث شمال مدينة الخليل.

وبذلك ترتفع حصيلة القتلى منذ بدء موجة العنف في الاول من تشرين الاول الي 55 فلسطينيا فضلا عن مقتل ثمانية اسرائيليين.

كما قتلت فتاة فلسطينية (17 عاما) الاحد باطلاق النار عليها في جنوب الضفة الغربية المحتلة بعدما حاولت طعن جندي من حرس الحدود الاسرائيلي. بحسب الشرطة الاسرائيلية.

لكن شهودا فلسطينيين قالوا ان الفتاة لم تكن تحمل سكيناً. من ناحية ثانية قال مسؤول في الحكومة الإسرائيلية، امس الاثنين إن رئيس الوزراء بنيامين نتيناهو طرح احتمال حرمان بعض الفلسطينيين في القدس

روسيا تنفذ مناورات بحرية قبالة سواحل القرم

وبدأت سفن صاروخية تابعة لأسطول البحر الأسود الروسي مناورات قبالة سواحل شبه جزيرة القرم. وتستمر هذه المناورات لمدة يومين وتركز على صد ضربة جوية افتراضية. وأوضح المتحدث باسم الأسطول أن سفينة الإنزال الصاروخية «ساموم» ذات الوسادة الهوائية والسفينة الصاروخية الصغيرة «ميراج» والزوارق الصاروخية «شوبا» و«إز-60» و«إتور-109» ستندرب على وسائل الدفاع الجوي وصد الضربات الجوية. وستساعد على ذلك قاذفات «سو-24» التابعة لأسطول البحر الأسود.

وفي وقت سابق بدأت حاملة الطائرات الروسية الوحيدة تدريبات في بحر بارنتس. ونفت السلطات الروسية في وقت سابق الأنباء التي حذت عن إرسال حاملة الطائرات المذكورة إلى سواحل سوريا. حيث نفذ العملية الجوية الروسية لضرب مواقع الإرهابيين. وأوضحت الدائرة الصحفية للأسطول الحربي الروسي أن التدريبات في بحر بارنتس تستهدف بالدرجة الأولى اختبار عمل أجهزة السفينة. وذلك نظراً لعدم إبحارها من ميناء رسوها لمدة عدة أشهر.

وأضافت المصادر أن بوارج حربية تابعة لقوات التحالف تقرب من ميناء الحناء غرب تعز استعداداً لقصف مواقع الحوثيين في المدينة. وفي صنعاء دارت مواجهات بين اللجان الشعبية والحوثيين وأنصار صالح في شارع الستين بالقرب من منزل الرئيس عبد ربه منصور هادي. سقط خلالها 3 مسلحين حوثيين. وأصيب الآخرون.

وكانت اللجان الشعبية نفذت قبل أيام عملية استهدفت قيادات حوثية في صنعاء. وقتل منهم 15 باستخدام قنابل يدوية.

اليمن.. قوآت هادي تقتحم القصر الجمهوري في تعز

محلية إن ما لا يقل عن 32 مسلحاً حوثياً وآخرين من أنصار صالح لقوا مصرعهم. كما أصيب 34 آخرون في مواجهات اندلعت امس الاثنين بين وحدات الجيش الوطني وعناصر اللجان الشعبية في تعز. كما استهدفت غارات التحالف مواقع الحوثيين بمنطقة الحرير وجبل الوعش وجمعات الحوثيين وأنصار صالح شرقي تعز. وأضاف مصادر أن معسكر قوات الأمن الخاصة الذي يسيطر عليهما الحوثيون وأنصار الرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح إلى ذلك. قالت مصادر

عند - وكالات: اقتحمت قوات اللجان الشعبية الموالية للرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي القصر الجمهوري ومعسكر قوات الأمن الخاصة في مدينة تعز بالتزامن مع اقتراب بوارج التحالف من ميناء الحناء.

وقالت مصادر إعلامية إن اللجان الشعبية في تعز تمكنت من اقتحام أسوار القصر الجمهوري وجانبين من معسكر قوات الأمن الخاصة الذي يسيطر عليهما الحوثيون وأنصار الرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح إلى ذلك. قالت مصادر

عند - وكالات: اقتحمت قوات اللجان الشعبية الموالية للرئيس اليمني عبد ربه منصور هادي القصر الجمهوري ومعسكر قوات الأمن الخاصة في مدينة تعز بالتزامن مع اقتراب بوارج التحالف من ميناء الحناء.

وقالت مصادر إعلامية إن اللجان الشعبية في تعز تمكنت من اقتحام أسوار القصر الجمهوري وجانبين من معسكر قوات الأمن الخاصة الذي يسيطر عليهما الحوثيون وأنصار الرئيس اليمني السابق علي عبدالله صالح إلى ذلك. قالت مصادر

من أصل 85 مقعداً

سيدة واحدة تفوز بعضوية مجلس الشورى العماني

ويضم مجلس الشورى مثلي ولايات سلطنة عمان الذين ينتخبون من قبل المواطنين العمانيين في انتخابات عامة جرى كل 4 أعوام. وكان المجلس استثنائياً حتى 2011. حيث تم منحه في تلك السنة صلاحيات تشريعية ورقابية برسم سلطان صدر في مارس/آذار 2011 عقب الاحتجاجات التي شهدتها السلطنة في ذلك العام. علماً بأن المجلس انتخب رئيساً له من بين

الخليجية الأولى التي منحت النساء حق الترشيح والانتخاب. جدير بالذكر أن الولايات التي يزيد عدد سكانها عن 30 ألف نسمة أدلوا بأصواتهم في مراكز الاقتراع بالمجلس. بينما تنتخب الولايات الأصغر من حيث عدد السكان مرشحا واحداً. وأنشئ مجلس الشورى العماني في العام 1991 ليكون بديلاً عن مجلس استثنائي كان موجوداً منذ 1981.

عضوية مجلس الشورى لدورة الانعقاد الثامنة. علماً بأن الناخبين العمانيين الموجودين في دول مجلس التعاون الخليجي كانوا قد أدلوا بأصواتهم في مراكز الاقتراع بسفارات السلطنة هناك. يوم الأحد الماضي. وانخفض عدد النساء المرشحات في هذه الانتخابات إلى النصف مقارنة بالانتخابات السابقة. رغم أن سلطنة عمان تعد من الدول

التي جرت امس الاول الأحد. وتمكنت نعمة بنت جميل البوسعيدية من الحصول على المركز الأول في ولاية السيب محافظة مسقط لتكون بذلك الممثلة الوحيدة للمرأة العمانية في مجلس

التي جرت امس الاول الأحد. وتمكنت نعمة بنت جميل البوسعيدية من الحصول على المركز الأول في ولاية السيب محافظة مسقط لتكون بذلك الممثلة الوحيدة للمرأة العمانية في مجلس

التي جرت امس الاول الأحد. وتمكنت نعمة بنت جميل البوسعيدية من الحصول على المركز الأول في ولاية السيب محافظة مسقط لتكون بذلك الممثلة الوحيدة للمرأة العمانية في مجلس

تقرير

تقارير ألمانية تحذر العاملين في خدمات الهجرة من التعرض لاعتداءات

أوروبا تستعد لإنشاء مواقع لاستقبال 100 ألف لاجئ إضافي

اللاجئين. ومن الضروري التنسيق مع تركيا في مسألة اللاجئين». وبحسب المنظمة الدولية للهجرة فإن 681 ألف لاجئ على الأقل وصلوا الدول الأوربية منذ بداية العام الحالي. وفي وقت سابق. اعتبر رئيس الوزراء الكرواتي زوران ميلانوفيتش ورئيس بوروب باهور أن المحادثات الأخيرة ستنتج إذا وافقت على اتخاذ أكثر صرامة لمنع اللاجئين من السفر من تركيا إلى اليونان. لكن لم يجر الاتفاق على شيء كهذا.

على صعيد اخر حذر المكتب الاثادي لمكافحة الجريمة بألمانيا وقوة. من تزايد الهجمات ضد اللاجئين والمساعدين لهم. وتوصل المكتب إلى هذه النتيجة بعد بحث أعد في الأيام الأخيرة لتقييم الوضع الداخلي عقب تعرض السياسة هنريت ريكر الفائزة في انتخابات عمدة كولونيا لطعن بسكين من قبل رجل أربعيني لم يخف معاداته للأجانب ورفضه لسياسة اللجوء التي تنتهجها مراكز الإيواء.

استيعاب 20 ألفاً في نفس الفترة. وستنشئ مراكز استيعاب جديدة لاستقبال 50 ألف لاجئ في دول البلقان. التي تقع على الخط المفضل لسير اللاجئين المتجهين إلى ألمانيا والدول الاسكندنافية.

وتنص الاتفاقية على إرسال 400 ضابط شرطة إلى سلوفينيا التي واجهت مصاعب في التعامل مع أفواج اللاجئين. وتعيين أشخاص يزودون السلطات المعنية بمعلومات عن أعداد اللاجئين. وتقول دول البلقان التي يعبرها اللاجئين إنها لا تملك موارد كافية للتعامل مع الأزمة. وقامت الجر بإغلاق حدودها مع كل من سلوفينيا وكرواتيا. لإجبار اللاجئين على البحث عن طرق أخرى.

وساعدت دول البلقان اللاجئين على الوصول إلى حدود الدول القادمة في طريقهم. وقد رفض رئيس الوزراء الكرواتي طلبات بعدم تسهيل وصول اللاجئين إلى الحدود.

وكان جان كلود يونكر رئيس المفوضية

الأوروبية قد قال إنه يجب التوقف عن تمرير اللاجئين وإصالحهم إلى حدود دولة أخرى. وأشار يونكر في مؤتمر صحفي عقده مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. إلى سوء أوضاع اللاجئين في فصل الشتاء وخاصة الذين ينتمون في العراق والأماكن المكشوفة. مشدداً على «كل دولة ستعين مسؤولاً لمتابعة أزمة

الأوروبية قد قال إنه يجب التوقف عن تمرير اللاجئين وإصالحهم إلى حدود دولة أخرى. وأشار يونكر في مؤتمر صحفي عقده مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. إلى سوء أوضاع اللاجئين في فصل الشتاء وخاصة الذين ينتمون في العراق والأماكن المكشوفة. مشدداً على «كل دولة ستعين مسؤولاً لمتابعة أزمة

الأوروبية قد قال إنه يجب التوقف عن تمرير اللاجئين وإصالحهم إلى حدود دولة أخرى. وأشار يونكر في مؤتمر صحفي عقده مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. إلى سوء أوضاع اللاجئين في فصل الشتاء وخاصة الذين ينتمون في العراق والأماكن المكشوفة. مشدداً على «كل دولة ستعين مسؤولاً لمتابعة أزمة

الأوروبية قد قال إنه يجب التوقف عن تمرير اللاجئين وإصالحهم إلى حدود دولة أخرى. وأشار يونكر في مؤتمر صحفي عقده مع المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل. إلى سوء أوضاع اللاجئين في فصل الشتاء وخاصة الذين ينتمون في العراق والأماكن المكشوفة. مشدداً على «كل دولة ستعين مسؤولاً لمتابعة أزمة

بروكسل - وكالات:

اتفق زعماء أوروبيون في مؤتمر طارئ عقده في بروكسل امس الاثنين على تهيئة أماكن جديدة لاستقبال 100 ألف لاجئ إضافي. فيما حذرت تقارير المانية من احتمال تعرض العاملين في خدمات اللاجئين إلى هجمات بدواعي الكراهية ورفض السياسات الخاصة باستقبال المهاجرين. وحضر المؤتمر 11 زعيماً من دول الاتحاد الأوروبي وثلاثة من خارجها لمتناقشة كيفية التعامل مع أزمة اللاجئين التي تزداد تفاقمًا.

في هذه الأثناء يصل إلى الأراض اليونانية 9 آلاف لاجئ جديد يوميا. وهو المعدل الأعلى حتى الآن.

وتنص الاتفاقية الجديدة تنسج لثلاثين مراكز استيعاب جديدة تنسج لثلاثين ألف لاجئ بنهاية السنة الجارية. وفي نفس الوقت مستقمو وكالة إغاثة اللاجئين التابعة للأمم المتحدة بتأمين

العدد 44721
التاريخ 2014/10/26
مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان اول

تعن لجنة البيع والايجار الاولى في مديرية بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ادناه العائدة الى بلدية البصرة لمدة ايجار (ثلاث سنوات) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة (21) لسنة 2013 المعدل فعلى الراغبين بالاشترار في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (30) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة المقدرة مضروباً في مدة التأجير بموجب صك مصدق وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً في قاعة بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

1. تضمين الناقل الفرق بين البدلين لمدة الايجار المعلنة كاملة.
2. لا يحق للأشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطاً ولم يحن موعد السداد.
3. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (اصل وصورة).

ر.مهندسين/ نصرت لعبيبي سالم
مدير بلدية البصرة/ رئيس اللجنة

ت	جنس العقار	رقمه	مساحته	موقعه
1	فرن صمون	2004/2311/1	200م2	الامن الداخلي
2	مخبز	2004/2311/3	100م2	الامن الداخلي

العدد 44719
التاريخ 2014/10/26
مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان اول

تعن لجنة البيع والايجار الاولى في مديرية بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ادناه العائدة الى بلدية البصرة لمدة ايجار (ثلاث سنوات) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة (21) لسنة 2013 المعدل فعلى الراغبين بالاشترار في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (30) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة المقدرة مضروباً في مدة التأجير بموجب صك مصدق وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً في قاعة بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

1. تضمين الناقل الفرق بين البدلين لمدة الايجار المعلنة كاملة.
2. لا يحق للأشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطاً ولم يحن موعد السداد.
3. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (اصل وصورة).

ر.مهندسين/ نصرت لعبيبي سالم
مدير بلدية البصرة/ رئيس اللجنة

ت	جنس العقار	رقمه	مساحته	موقعه
1	كشك	101	12م2	الشعلة/ السوق القديم
2	كشك	103	12م2	الشعلة/ السوق القديم
3	كشك	105	12م2	الشعلة/ السوق القديم
4	كشك	115	12م2	الشعلة/ السوق القديم
5	كشك	88	12م2	الشعلة/ السوق القديم

العدد 44720
التاريخ 2014/10/26
مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان اول

تعن لجنة البيع والايجار الاولى في مديرية بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ادناه العائدة الى بلدية البصرة لمدة ايجار (سنة واحدة) وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة (21) لسنة 2013 المعدل فعلى الراغبين بالاشترار في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (30) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (50%) من القيمة المقدرة بموجب صك مصدق وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً في قاعة بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

1. تقديم كفالة عقارية.
2. تضمين الناقل الفرق بين البدلين لمدة الايجار المعلنة كاملة.
3. لا يحق للأشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطاً ولم يحن موعد السداد.
4. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (اصل وصورة).

ر.مهندسين/ نصرت لعبيبي سالم
مدير بلدية البصرة/ رئيس اللجنة

ت	جنس العقار	رقمه	مساحته	موقعه
1	ساحة وقوف للسيارات	1884/2219	1848م2	الرباط الكبير/ الشعلة/ السوق الجديد

العدد 44713
التاريخ 2014/10/26
مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان نكول

بناء على نكول مستأجري الاحالة الاولى لذا تعن لجنة البيع والايجار في مديرية بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار المأجورات المدرجة ارقامها ومواقعها ادناه العائدة الى مديرية بلدية البصرة لمدة ايجار ثلاث سنوات واعادة اعلانها على حساب الناقل وفق قانون 21 لسنة 2013 المعدل.

فعلى الراغبين بالاشترار في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (15) يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة المقدرة مضروباً في مدة التأجير بموجب صك مصدق وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهراً في قاعة بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

1. تضمين الناقل الفرق بين البدلين لمدة الايجار المعلنة كاملة.
2. لا يحق للأشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطاً ولم يحن موعد السداد.
3. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (اصل وصورة).

ر. مهندسين/ نصرت لعبيبي سالم
مديرية بلدية البصرة/ رئيس اللجنة

ت	جنس العقار	رقمه	مساحته	موقعه
1	بستان	32/1/53	2 دونم و 12 اولك	فريج الصخر

الخزف ذو البريق المعدني في العراق صياغة فنية تبتكر سماتها الخاصة



احد الاعمال الخزفية

أشكال العينات والفروع النباتية والدوائر المنقطعة ذات الخطوط المتوازنة، وتنسبه أواني سامراء ذات البريق المعدني، بلاطات فخارية ذات رسوم من لون واحد أو عدة ألوان (الذهبي والأصفر الطفلي والبنّي الحمر) وهي بلاطات محراب مسجد عقبة بن نافع الفهري بمدينة الفيروان بتونس ويبلغ عددها 139 بلاطة وضعت على شكل إطار لذلك الحراب. وترجع المصادر إنها استوردت ومعها النمبر الخنثبي المشهور الموجود بالجامع الزيتوني، والأخضر الفاخّ والبنّي المائل إلى الحمرة، أما زخارفه تتكون من تفرعات نباتية بها تعبيرات زخرفية على هيئة الأقماع. وأشكال أزهار بعيدة عن الطبيعة وتوارق متنوعة وهذه المرواح نخيلية ثلاثية الفصوص. وزينت من مصدر شكك عند أهل الاختصاص ، ولابد أن تكون بلاطات جامع الفيروان من سامراء بغداد لأنها تسبق في تاريخها خزف سامراء.

ولما كانت سامراء مقراً مؤقتاً لخلفاء بني العباس فيمكن عدّها فرعاً من المدرسة العراقية في صناعة الخزف ذي البريق المعدني الذي كانت بغداد مركزه الرئيسي، وقد ذكر الأستاذ الكعكاع أمين المكتبة الوطنية في تونس إن أحد الخزافين التونسيين الذي تعلم صناعة الخزف في العراق عاد إلى تونس وقد حمل معه هذه المجموعة من البلاطات .

وقد استمر ازدهار الحرف صناعة الخزف وكان يحرص عليها أشد الحرص ثم وضعت في الحراب . وقد استمر ازدهار صناعة الخزف في تونس منذ ذلك التاريخ وحتى الآن.

تدل حفريات نيسابور على إن خزافي إقليم خراسان قلدوا ذلك النوع في خزفهم أما ماعثر عليه في مصر . ولاسيما في

الخزف ذو البريق المعدني في العراق

استطاع الفنان خلق ابتكارات حقق بها

التوازن بين هذه المبادئ وبين الثراء العظيم الذي قارب في عيشة الخلفاء والأمرء، فكان العزوف عن الاستغراق في بهرج الحياة بوصفها عرضاً زائلاً ، وما عند الله خير وابقى. وكان هذا الآجاه واضحاً. وهو الآجاه إنساني يستهدف الانصراف عن الترف أفة الحضارة لأنه يصرف الإنسان عن بذل الجهد وعن الصلاة والقوة.

إيجاد طريقة صناعية تعطي المادة الخام التي يصنع منها الخزف بريق الذهب. وقاموا بالتجارب المختلفة حتى اهتمدوا آخر الأمر إلى ابتكار هذا النوع من الخزف الذي يحقق للأواني جمال الذهب. وأنتجت أيديهم تلك دقة الصانع بعقربة الفنان. والتي يتمتع من يستعملها بجمال الذهب ورونقه دون الخروج على أقوال الفقهاء. ومن العراق انتشر الخزف ذو البريق المعدني إلى كل أنحاء العالم وتعلمه الخزافون في مصر وفي المغرب. وفي الأندلس. وفي إيران وشرق العالم الإسلامي . وتسرت أسرار صناعة إلى أوريا من الأندلس.

ولما كانت سامراء قد أنشئت وهجرت بين عامي-836 883، فإن الخزف الذي اكتشف في أطلالها يرجع بالتأكيد إلى القرن التاسع وبالتالي يساعدنا على معرفة تاريخ الفخار المشابه في بعض البلاد الأخرى. ويصنع هذا النوع من الخزف مادة من طفل اصفر تقي المغط بطيقة غير شفافة من المينا القصديرية ترسم عليها الزخارف بالاكاسيد المعدنية بعد حرقها للمرة الأولى ثم خرق للمرة الثانية حرقاً بطيخاً جداً تحت درجة حرارة اقل من الأولى تتراوح

بين 500- 800 فهرنهايت وعندئذ تتحول الاكاسيد المعدنية بإخادها مع الدخان إلى طبقة معدنية رقيقة جداً. ويصبح لون البريق المعدني المتخلف إما ذهبياً أو أحد أطيف اللونين البني أو الأحمر. ولم ينته القرن التاسع حتى صار الخزافون سادة تلك الصناعة التي اقتصر أمرها على الشرق الأدنى. وقد أخرجت منه حفريات سامراء التي قام بها كل من زره وهرتزفلد بعضاً من أروع أمثلة الأواني ذات البريق المعدني. وهذا مادفع البعض إلى القول بان صناعة البريق المعدني عراقية الأصل. وان خير مايعرف منها ماكتشف بسامراء. وذلك إلى جانب ماامدنا به الدائن مثلاً من أمثلة كثيرة جميلة منه. ويفوق ماصنع الخلفاء العباسيون من (836- 883) من خزف ذي

البريق المعدني فيما تلا ذلك من العصور من حيث جمال شكله وبهجة ألوانه وسمت زخارف خزف سامراء بعدة ألوان أو بلون واحد هو الذهبي المصفر أو الذهبي الحضر أو البني فوق طبقة من المينا القصديرية. وتعد القطع المتعددة الألوان أجمل مانتجته سامراء من أنواع الخزف ذي البريق المعدني وترى مجموعة منه ذات اللون الذهبي والأخضر الزيتوني، والأخضر الفاخّ والبنّي المائل إلى الحمرة، أما زخارفه تتكون من تفرعات نباتية بها تعبيرات زخرفية على هيئة الأقماع. وأشكال أزهار بعيدة عن الطبيعة وتوارق متنوعة وهذه المرواح نخيلية ثلاثية الفصوص. وزينت من مصدر شكك عند أهل الاختصاص ، ولابد أن تكون بلاطات جامع الفيروان من

صاحب أشهر 40 "بوستراً سينمائياً" في القرن العشرين

الفنان الأميركي روبرت ماك جينيس معجزة "فن الأفيش"

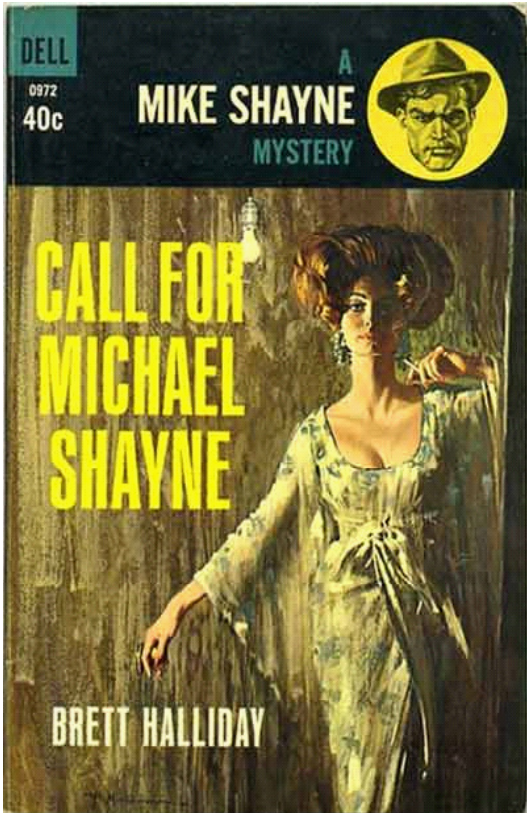
باسم توفيق - قطر :

بما قد يعتقد البعض أن الفن التشكيلي هو حالة تعبر فقط عن موضوعات فنية تخاطب نفسية المتلقى من الناحية الشعورية فقط وبالتالي ينحسر في تلك القضايا التشكيلية التي عرفناها منذ مطلع القرن السابع عشر من حيث المضمون والتقنية لكننا كنفاد للفن التشكيلي قد ننظر بعين الإهمال لتلك الفروع من الفن التشكيلي التي لها هدف جاري مع أنها قد يكون وراعها مضمون فني راق ومنهج وتأخذ على سبيل المثال فثاً نشأ منذ العقود الأولى في القرن الثامن عشر وهو فن الإعلان والأفيش والذي نشأ في فرنسا متزامنا مع ظهور الرسومات في الجرائد والمجلات وأصبح فنا حائظا له دوره وقواعده فيما بعد ثم انتقل إلى باقي أوروبا وعبر المحيط إلى أمريكا وأصبح من محاور الفن التشكيلي الحديث في أمريكا وإذا أردنا التحديد نقول إن المدرسة الأمريكية في الفن التشكيلي المعاصر أصبح فيها موجات تعتبر حالة من الإبداع لافتة للنظر وأحق بالدراسة ونحن نعرف أن الفن التشكيلي الأمريكي في مجمله فن اتقائي أو قل يعتمد على مصادر غير أصيلة فمثلا الفن الأمريكي كان منذ 3 قرون وحتى عهد قريب يعتمد على مؤثرات أوروبية وعناصر انتقالية أخرى على اعتبار أن الفن التشكيلي نفسه كان بوجه كلاسكية بحثة حتى أوائل القرن العشرين وحتى عندما دخل طور الحداثة كانت أوروبا عامدة وباريس خديدا بكل مدارسها الحديثة هي ملهمة الفن التشكيلي الأمريكي لكن بالرغم من براعة الفن التشكيلي الأوروبي الحديث وآجابه دائما التي وضع قوالب للفن تصبح نظريات وحركات فنية إلا أن الفن التشكيلي الأوروبي لم يكن يصل إلى شهرته المعروفة بدون التسويق والإعلام الأمريكي فعدنا نقول إن الفنان الأوروبي يفكر وينتج والمؤسسة الأمريكية تقوم بالتسويق والإعلام وهذه نقطة قد لا يعرفها الكثير من نقاد الفن التشكيلي.

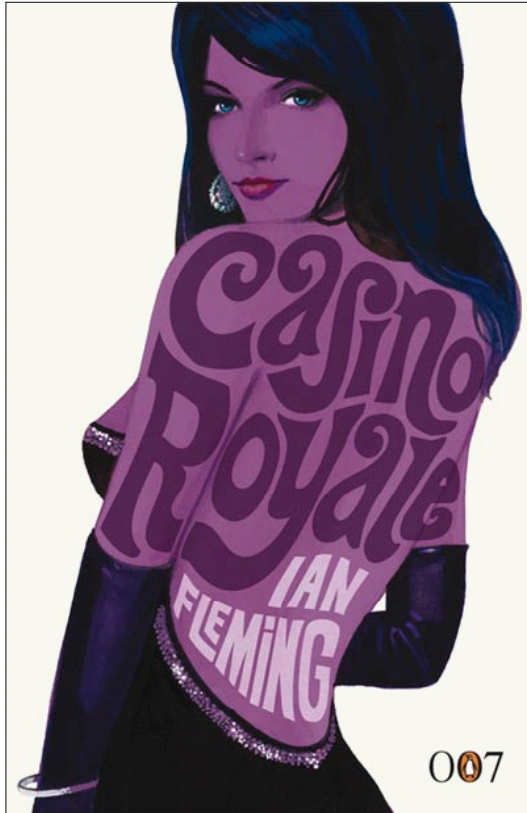
لكن منذ حوالي ثلاثة عقود أو أكثر وبالتحديد في ستينيات القرن الماضي بدأت الدوائر الفنية الأمريكية تفقد قناعتها بدور مسوق الفن واتجهت الحركة الفنية التشكيلية إلى خلق جو أصيل من الإبداع وبدأت



ملصق الفيلم



ملصق الفيلم



ملصق الفيلم

إن الفن التشكيلي الأميركي أخذ على عاتقه تحويل الفن التشكيلي القديم إلى معركة نفسية ومجموعة صراعات بين الفنان والآخر ومخاوفه كما أنه قام أيضا بتحويل الفن لأداة تسويقية شديدة الخطورة ما سبب هذه الطفرة في الإعلام الأميركي والتي كان من شأنها أن ترفع أميركا إلى مصاف الإمبراطوريات الإعلامية

بدأت شهرة جينيس حينما قام بعمل أفيش أحد سلسله أفلام جيمس بوند الشهيرة عام 1961 وكان جيمس بوند في هذه الفترة هو الفنان الكبير (شون كونري) وكان البوستر هو أهم عوامل نجاح الفيلم كما يقول سبيجل منتج الفيلم لدرجة أنه قرر طباعة عشرين ألف كارت بوستال ليوستر الفيلم وتوزيعها مجانيا على رواد قاعات العرض ما أجح شهرة جينيس .

ويقول الفنان شون كونري عن جينيس (لم أكن أعرف أنتي وسيم لهذه الدرجة إلا حينما شاهدت بوستر الفيلم الذي رسمه جينيس). الحقيقة أن جينيس فنان حساس للغاية لدرجة أنك تستشرف مقاييس المرأة العصرية الجميلة من بوستراته ورسوماته ما دفع صوفيا لورين إلى أن تطلب منه أن ينجز لها 20 «بورتريه» هي في الحقيقة أقرب للبوستر من البورتريه وبلغ من روعة هذه المجموعة أن بيعت إحداهم العام الماضي بـ4 ملايين يورو في أحد مزادات دور العرض السويدية .

يستخدم جينيس الألوان الهادئة بكل أنواعها والتي تناسب أكثر من الإعلان والملصق بحيث يصبح العمل عبارة عن لوحة فنية تؤدي الغرض الفني والتجاري في نفس الوقت وبالنسبة لمقاييس أبطال لوحاته هي مقاييس شديدة الحساسية والتضوح حيث استقى ذاك المثال من كثرة تصويره لفنانتي وفنانات السينما الأمريكية فنحن نجد أنه ميل أكثر لمقاييس الأنثى التي تملكها المرأة العصرية مثل أولدي هيبون (والتي يقال إنها كانت الموديل الخاص به لعدة سنوات) . لم يقتصر إبداع جينيس فقط على فن البوستر بل إنه ظل يعطي في مجال أغلفة الكتب والرسوم التوضيحية حتى أنه فاز بجائزة أحسن غلاف رواية من رابطة رسامي الأغلفة والرسوم التوضيحية كما حصل عام 1985 على جائزة أحسن غلاف من جمعية (رومانتيك تاج). ولد جينيس في سبستانتا بولاية أوهايو عام 1926 ودرس الفن بجامعة أوهايو ومازال يعمل حتى الآن في أغلفة الكتب رغم أنه قد تعدى عامه الثمانين منذ سنوات . في عام 1992 منحته رابطة الفنانين التشكيليين الأمريكية في نيويورك جائزة الفنان الأول وشهادة تقدير على مجموعة من تصميمات الأرابيسك التي رسمها وصممها لإحدى دور عرض اللوحات في مانهاتن كما حصل على عدة جوائز من رابطة منتجي هوليوود.

هذه الأثناء كانت الروايات الشهيرة التي رسم أغلفتها روبرت ماك جينيس تتحول لأفلام سينمائية ما لفت نظر منتجي أفلام السينما إليه في أواخر الخمسينيات حيث كلفوه بعمل أفيش أشهر أفلام في هذه الفترة مثل أفلام جيمس بوند وأفلام صوفيا لورين الشهيرة في الستينيات وروك هدسون والعديد من الأفلام الشهيرة في الستينيات حتى أصبح جينيس صاحب أهم 40 «أفيش» في تاريخ السينما الأمريكية ونال عدة جوائز منها تكريم خاص من رابطة كتاب ونقاد السينما عام 1977 .

لكنه ميل أكثر لتجسيد البشر في صور سينمائية من هنا كان عليه أن ينتقل إلى دنيا السينما الواقعية) وربما كان ديزني على حق لأن جينيس بعد أن أم دراسة الفن في جامعة أوهايو قرر العبور إلى مرحلة جديدة وهامة في حياته حيث عمل مع دور النشر كرسام لأغلفة الروايات حيث تخصص أكثر في أغلفة الروايات الرومانسية وفي هذه المرحلة يقول النشر كرسام لأغلفة الروايات (وضع جينيس نموذجا جديدا في فن الغلاف بحيث قد مشهدا دراميا أو رومانسيا لشخصيات الرواية ما يزيد من فضول القارئ لشراء الرواية). وفي

للأفيش (دافنشي الأفيش) والحقيقة أن كاروتسا لم يطرط بهذه التسمية فصاك جينيس كان في الحقيقة متعدد المواهب مثل دافنشي تماما بل وأكثر إفاة فهو (كاراكتاريست) أي أنه يقوم بإبداع شكل الشخصيات التي جيء في السيناريو في غياب صور فوتوغرافية لها ويخص ذلك شخصيات الكارتون حيث عمل فترة كبيرة بأستوديوهات والت ديزني مع شبح رسامي الكارتون ديزني نفسه الذي يقول عن جينيس (الحقيقة أن جينيس عمك خبالا من أقوى ما يكون خيال الفنان ويستطيع أن يجعلك تحب الصورة أكثر من العرض ذاته

والإعلام الأمريكي وهذا الفن بدأ يتبلور ويأخذ أرقى أشكاله فيما يعرف بأفيش السينما وهي تلك الصناعة التي طورت هذا الفن بشكل قوي وحصري ما دفع الكثير من رواد الفن التشكيلي للدخول إلى مجال الأفيش مثل بيكاسو ودالي وشجال .

لكن الحقيقة أنه كان هناك فنانون بدأوا حياتهم بفن الأفيش ما جعلهم فنانيين تشكيليين من رسامي الأفيش كان على رأسهم العبقرى الكبير فنان الأفيش الأمريكي روبرت ماك جينيس والذي أطلق عليه كارلو كاروتسا صاحب أكبر محرف



**الصباح
الجديد**

المكتب الرئيسي:
العراق - بغداد - الوزيرية محلة
304 رفاق 17 دار 44/1 موبايل
00964 - 07901910117
assabahaljaded@yahoo.com

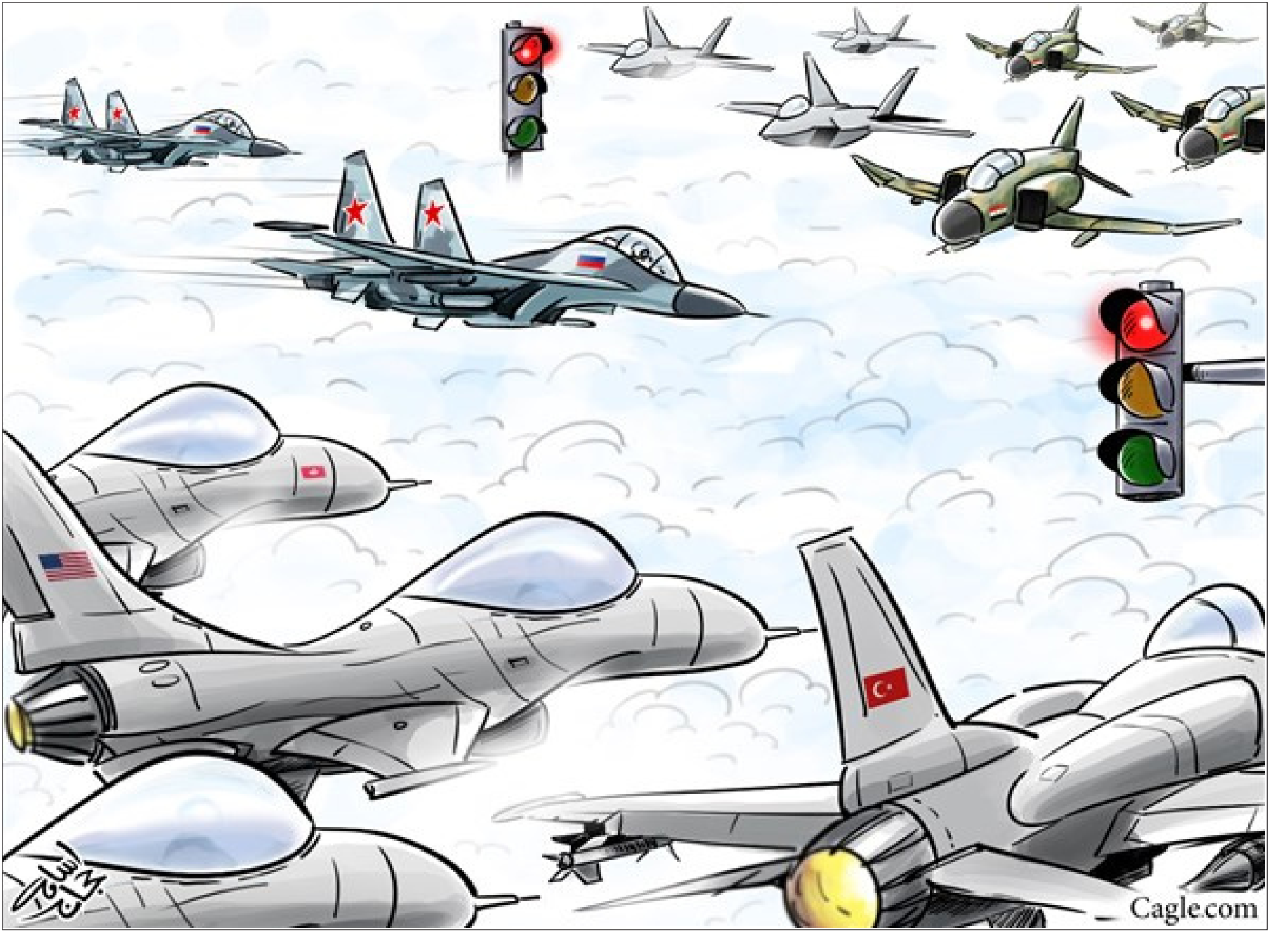
إيميل رئيس التحرير:
ismaelzayer@yahoo.com
iz@newsabah.com
إيميل الاعلان:
adv.newsabah@yahoo.com

firiel@newsabah.com
رسائل القراء:
risala@newsabah.com
للمساهمات من القراء:
assabahaljaded@yahoo.com

المقالات و الآراء التي
تنشر تعبر عن وجهة نظر
أصحابها ولا تمثل بالضرورة
رأي الجريدة

كاريكاتير

سما سوريا



عن موقع «كار تون سياسي»

البكاء على الدستور والضحك على العدالة

سلام مكي *

تصدرها المحاكم المختصة. وبرأيهم أن مسألة تقييد هذا الحق يخالف نص هذه المادة أو بالأحرى يسلبه حقه بتصديق احكام الاعدام! ولو تناولنا هذا الرأي بشئسي من التفصيل والنقاش، لوجدنا ان سير العدالة واجراءات التقاضي والضمانات التي وفرها القانون للمتهم، لا تتأثر بتوقيع رئيس الجمهورية، كما ان عدم توقيعه لا يخل بسير العدالة، على اعتبار ان ضمانات المتهم منصوص عليها في قانون اصول محاكمات جزائية لا تتضمن تصديق رئيس الجمهورية على حكم الاعدام، اضافة الى ان هذا التصديق يأتي بعد اكتساب الحكم الدرجة القطعية اضافة الى سلوك طريق الطعن غير العادي والمتمثل بإعادة المحاكمة التي تستغرق وقتاً طويلاً، يمكن ان يستغله الحكومون وزملائهم الفاسدون في تدبير طرق للهرب الكاملة في تلبية الحاجة للتشريع، جده هنا، استجاب لأحد أهم الحاجات المتمثلة بضرورة الزام رئيس الجمهورية بوقت محدد ليصدق احكام الاعدام، حتى نتحقق العدالة، في القصاص من الدانين، وما حصل في السنين السابقة هو النقص وعدم الجدية في مراسة هذا الاختصاص المهم وهو التوقيع

التي لم يلفت اليها المعارضون هي: اليس عدم تصديق احكام الاعدام في وقت معقول بعد وصولها اليه، ما كان لأي أحد ان يطالب بتحديد مدة لكي يقوم بالتوقيع، وإلا فإن الحكم يعتبر مصادقاً بعد مرور تلك المدة؟ الملاحظ ان اغلب الآراء التي طرحت في مجلس النواب أثناء القراءة الأولى والثانية هي آراء غير مختصة بالقانون، ولا تعرف ما هي ضمانات المتهم، وهل ان التقييد بخالف الدستور فعلاً؟ ام ان الظاهر يقول هكذا! لم يسمع المواطن العراقي رأياً قانونياً صرفاً، لا علاقة له بالانتماء المهني للمتحدث، وما لاحظناه العكس تماماً، إذ ان أغلب المتحدثين من رفضوا المشروع ينتمون الى مكون معين والمؤيدون له من مكون آخر، وهناك نواب من غير الكوئيين، كانت مواقفهم وسطاً بين هذا وذاك، تمثلت بتصديق المدة الـ 6 اشهر لإلحاح الفرضة للرئيس حتى يوقع! بما كان يفترض بالمشرع الذي وضع الدستور ان يقيد المدة من عنده من دون الحاجة الى وجود قانون، على غرار بقية الفقرات التي تضمنتها المادة 73 التي قيدت عدداً من الصلاحيات بوقت

محدد، لكن يبدو ان فكرة عدم التوقيع على احكام الاعدام او التأخر في تنفيذها من قبل رئيس الجمهورية لم تكن في بال من مشروع الدستور! ان مسألة احقاق الحق، وحقق العدالة والقصاص من افعال الجناة هي مسؤولية قانونية وشرعية ووطنية، يجب على كل مسؤول في الدولة العراقية الالتزام بها وعدم عرقلة سير اجراءات العدالة حقياً ولأرباب خاصة به او بحسب حساب الأبرياء من العراقيين، ثم ان تلك الاحكام لم تأت من فراغ بل ان الدولة انفتحت عليها للملايين ويقف وراءها تضحيات المئات من موظفين وقضاة ورجال شرطة ومحاكم، كل هذه التضحيات والاجراءات والاموال التي تنفق على السجنين ونفسه وعلى الموظفين كلها متوقفة على توقيع شخص واحد، وعندما نطعن السلطة التشريعية الى هذا الخلل، نجد من يعترض على تغيير هذا الوضع، ويطالب بإبقائه على حاله، حتى لو لم نتحقق العدالة.

* كاتب عراقي

بشرك الهلالي



أستاذ "بس بالاسم"

في صغرها، كان حلم اغلب الطلبة والطالبات أن يصبحوا معلمين، لشدة تأثير المعلم آنذاك وأهميته في منظومة الدولة والنظومة المجتمعية، ككلمة (معلم، او معلمة) وحدها تعني (كشخة)، اما (مدرس) او (مدرسة) فهي تثير الرجة، فكيف باستاذ جامعي؟ لا، لا تكفي كلمة (حلم) لوصف تأثير هذه الكلمة بل كانت اقرب الى كلمة (ملك).

وانطلاقاً من مبدأ تخريب العقل والبنية العرفية من ناحية، والغيرة وعقدة النقص من ذوي العقول والشهوات من ناحية اخرى، أمعن النظام السابق في اذلال الاستاذ الجامعي وقبلة المعلم والمدرس، حتى اضطر البعض الى العمل في مهن كثيرة وحقيمة اضافة الى العمل الوظيفي لسد رمق عوائلهم، وجميعنا يتذكر ما شهده وسمعه من روايات حول استاذ باع مكتبته وأخر باع بحونه وبغره باع وظيفته وهاجر والبعض باع حتى ضميره.

ما زالت صورة بعض اساتذتي في الجامعة بتلك السرات البنية باكامها التي ينتصفها رقعة جلدية غامقة، لم يكن مايرتدونه زياً موحداً مفروضاً عليهم، بل هي البدلات التي تصدق عليهم بها النظام السابق من شركة خياطة النجف او الاسواق المركزية الخ، اما سيارات المارسيديس التي اهداها النظام لهم في بداية الثمانينات، فقد تنازل عنها البعض وباعها ليتساقوا مع طلبته في ركوب الباص او الحضور الى الجامعة منتسباً على الاقدام، حتى خول احد الاساتذة، الذي كان آنذاك شاباً حديث الخرج، الى مصدر سخريه الطلبة، كونه ياتلهم عمراً ويستقل معهم الباص الحمراء ذو الطابقين، ومع ذلك (متحجس)، لكنه خنع وخضع لضغط لوزارات بعض الطلبة الأغنياء فيما بعد، وصار (يتحجس)، وكانت نتيجة تلك الهجمة العنيفة على العلم والكفاءات، حدوث اكبر هجرة للعقول في تاريخ العراق، حيث توزع اصحاب الشهادات في بقاع الارض حتى صار من الطبيعي ان نسمع باسماءهم من العديد من جامعات العالم والشركات، مخلفين وراءهم زملاء، اضطر معظمهم للبقاء في البلد، اما

حت ضغوط الظروف المادية او العائلية، وبعد 2003، تنفست الاساتذة الصعداء، وتنعموا برواتب حفظت لهم ماء الوجه ونقلتهم الى مستوى اجتماعي يليق باسم الاستاذ الجامعي، علماً ان هذا الوضع لا ينطبق على جميع الاساتذة الجامعيين، بل على من لديه خدمة طويلة، ولقب علمي عالي وشهادة دكتوراه، اما اصحاب شهادات الماجستير والعينين حديثاً ومن هم في بداية السلم الوظيفي والاكاديمي، فان روايتهم لا تتجاوز للمليون وبضعة الاف، ما يضطر بعضهم الى العمل كمحاضرين في جامعات اخرى، فالمليون التي كانت كبيرة بعد 2003، صارت لا تكفي لعائلة عائلة صغيرة، بل انها قد لا تنسد ايجار دار صغيرة، وحقيقة الامر، ان الحصص الجامعية هي من رفعت راتب الاستاذ الى المليون، وفي حالة رفعتها والاعتماد على الراتب الاسمي، يتحول الامر الى فضيحة!! فالراتب الاسمي للاستاذ الجامعي يتراوح بين (الف - 350 الف)600، مع الاخذ بنظر الاعتبار ان اصغر فرد في حماية اي نائب او مدير، لا يحمل شهادة اعدادية، يتقاضى بين (الف - 750 الف)900 فهل هناك اذلال أكثر؟

وهل يقصد النظام الحالي من تضيق الخناق على الاستاذ ان يدفعه الى الهجرة؟ أم ان الطبقة الخاملة التي تسكن الحضراء لا تتحمل ان تنافسها طبقة اخرى بقات (التراف)، هذا اذا اعتبرنا عيشة الاكتفاء ترفاً! وفي الوقت الذي تعتبر وزارة التعليم العالي في دول العالم المتقدم الوزارة اهم والاغنى، فهي في العراق تعد من (أفكر) الوزارات حتى في سنوات الميزانية الانفجارية، ففي الوقت الذي يحصل بعض الموظفين على ارمدة لهواتفهم ومخصصات نقل وغيرها، وهي العزلة الوحيدة التي لا تشمل موظفيها بتوزيع قطع اراضي، بل ان الاستاذ الجامعي يضطر الى دفع اجور استئجار محاضرات للطلبة احياناً!!

خلال زيارتنا لاحدى الجامعات الاميركية، مرت علينا الكثير من المشاهدات، كان اهمها، المنزلة الرفيعة التي يتمتع بها الاساتذة الجامعي في كل مكان، وكانت ردة فعل الناس تفاعلاً عندما يعرفون باننا اساتذة جامعة، فتسرع منهم، اوهوه.

وما بين الالال للنظام السابق للعلم واهله، واذلال النظام الحالي لا يبق من (وشلة) اصحاب الشهادات، انا أيضاً اقول: اوهوه، لم يبق من الالال للنظام السابق الا الاسم، وصيت الغنى ولا صيت الفكر!!

PROJECT SYNDICATE

إنجاز أليكسيفيتش

وحاضرها الأيوبي، والآن مثلها كمثل بلينيك التي لم تكن أعمالها معروفة بشكل كبير لقراء غير الألمانية إلى أن فازت بجائزة نوبل، ثم تكريم أليكسيفيتش والاعتراف أخيراً بتأثيرها العميق، والواقع أن الجائزة التي فازت بها تبث رسالة قوية لـ يس بالحقيقة، حتى - أو ربما بخاصة - لو كانت تشعرنا بالخلج. المسروقة تصبح أسوأ من الموت - تظهر كيف من الممكن أن يضفي منظور المرأة بعداً إنسانياً على مشاكل العالم ويجعلها مفهومة للجميع، وفي بعض النواحي، نستطيع أن نقول إن مساهمة أليكسيفيتش الأدبية، التي وصفتها لجنة جائزة نوبل بأنها «نصب تذكاري للمعاناة والشجاعة في عصرنا»، تعادل مساهمة الروائية والكاتبة المسرحية النمساوية الفريدي بلينيك، التي كرمتها اللجنة في عام 2004 عن كتاباتها التي انتقدت فيها نسويًا الماضي النازي في النمسا

السوفييتية التي دامت تسع سنوات في أفغانستان - كانت سبباً في تآكل الثقافة والإنسانية الروسية، في حين تأملت في كتابها «أصوات من نشرنوبيل: التاريخ الشفهي لكافة نوبية» (1997) في الأهمية العالمية للكارتنة النوبية، وكانت ردود فعل الجماهير على الكتابين مختلطة، فلم تكن الدولة ولا الناس على بينة من مشاعرهم إزاء أفغانستان أو نشرنوبيل في الأولى حرب خاسرة، والثانية كارثة غير مفهومة. وقد وصفت أليكسيفيتش نفسها بأنها «أن وليست قلماً»، فهي تنصت ثم تبنى القصة، قبل أن تدونها، وكانت موهبتها متمثلة في تحويل الخاص إلى عام، والكشف عن الأفكار التي يخشى الناس أن يعبروا عنها. ولم تجل أليكسيفيتش من الجوانب المروعة للموضوع الذي تناولته، والذي تجسد في فقرة من كتاب الوجه غير الأنثوي للحرب: «نحن لم نقتل الأسرى فحسب... بل كنا نلقفهم كالخنازير باستخدام قضبان تنظيف البنادق، ونقطعهم إرباً، وقد ذهب للمرافقة...

كانت أميركا مهتمة كثيراً بسياسة المساواة بين الجنسين، وباعتباري طالبة دراسات عليا هناك، شعرت بالرحم إزاء تخلفي عن الركب، لذا فقد قررت أخيراً قراءة كتاب «الوجه غير الأنثوي للحرب» وما أدهشني أن ما تعلمته من الكتاب لم يكن عن الحرب العالمية الثانية؛ بل سُنحت لي الفرصة بالتعرف على المشاعر التي جربها أقربائي الذين خاضوا الحرب وجؤا منها، فأنتسخت مثل جدتي كانوا يقصون فقط القصة التي يكرها الذكور غالباً، ويتكرونها جميعاً جربتهم الخاصة، ولكن جربة مثل هؤلاء الأشخاص مهمة، وقد أدركت أليكسيفيتش هذا، وقد ألهمني كتابها كثيراً حتى أنني قبل بضع سنوات ألفت كتاباً يتناول تفاصيل المعاناة التي لحمتها النساء في أسرتي في الأعداء السوفييتي الذي مزقته الحرب.

وكانت كتب أخرى من تأليف أليكسيفيتش ملهمة بنفس القدر، فقد خُذت في كتابها «أصوات سوفييتية من حرب أفغانستان» (1991) عن معركة بعيدة - الحرب والنظام الأبوي، فبرغم أن النساء شغلن الوظائف، فإنهن نادراً ما كان لهن مستقبل مهني، وكان النساء يكتبن شعراً ونثراً رقيقين، وعلى المستوى الرسمي اعترف بهن متساويات احسنا. وكانت الحرب عملاً للرجال، ومن هنا تبدأ سفيتلانا أليكسيفيتش كتابها الوجه غير الأنثوي للحرب: «لقد شهد العالم أكثر من ثلاثة آلاف حرب، وعدداً أكبر من الكتب عنها، ولكن كل ما نعرفه عن الحرب هو ما أخبرنا به الرجال عنها». وقد أخبرتنا الرجال بالكثير، نتذكر أليكسيفيتش «كنا نتذكر الحرب دوماً في المدرسة، وفي البيت، وفي حفلات الزفاف والتعميد، وأثناء العطلات والجنازات، كانت الحرب تسكن أرواحنا». الواقع أنني كنت قد سمعت الكثير عن الحرب عندما ظهر كتاب «الوجه غير الأنثوي للحرب»، ولم أكن مهتمة ولكن بعد مرور عشر سنوات تقريباً،

نينا خروشوفا *

في عام 1985، كانت رياح التغيير تهب على الاتحاد السوفييتي، وكان شاغلو منصب السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي الطاعنون في السن يتساقطون كأوراق الخريف، وقد وصف عمل إيليم كليموف سفيتلانا النهج الذي استخدمته سفيتلانا أليكسيفيتش - الخائز على جائزة نوبل في الأدب ذلك العام - في كتابها الأول Wars Unwomanly Face الوجه غير الأنثوي للحرب، والذي نشر في العام السابق. ولكن في حين هرع كثيرون لمشاهدة فيلم كليموف، يبدو أن كتاب أليكسيفيتش لم يحسم القراء كثيراً، فقد ظل الاتحاد السوفييتي، الذي يفترض أنه كان تدميراً متجذراً في

سارته وهذا النوع هذا المصعب أول امرأة في حياته عام تشغل منصب السكرتير الدائم للأكاديمية السويدية، التي اختار الفائزين بجائزة نوبل في الأدب. ولكن الثقافة الأبوية التي نشأت منها تأكيد والاعتراف بالطرق التي أثرت بها فكر الناس حول مواضيع صعبة - وتقسيم بالذكرى تاريخياً - أمر محمود للغاية، ليس فقط بالنسبة للنساء التي تلهمن، بل أيضاً بالنسبة للرجال الذين تؤثر عليهم. لقد انتهت لتو من قراءة خفة مستعملة، وهو كتاب وحشي يتناول الرأسمالية الروسية الفوضوية في تسعينيات القرن العشرين، وفي مقابلات حديثة أجريت معها، قالت أليكسيفيتش إنها تعكف على إنهاء كتابين آخرين - أحدهما عن الحب الأخير من الشيخوخة، ولا أريد أن أقرأ أي منهما، ولكنني سافعل.

* مؤلفة كتاب تخيل نابوكوف وكتاب روسيا بين الفن والسياسة

0.54%

اليوم	أسس
0.0009	0.0009
1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أميركي	1 دينار عراقي = 0.0009 دولار أميركي
1 دولار أميركي = 1,128.0400 ديناراً عراقياً	1 دولار أميركي = 1,122.0000 ديناراً عراقياً

أسعار صرف
الدينار مقابل الدولار
الأميركي

بسبب قلة الإيرادات المائية

خطة 2016: تقليص المساحات الزراعية بنسبة 30%

القضاء بسبب شح المياه، فيما اشارت الى ان عددا كبيرا من الفلاحين هاجروا الى محافظات مجاورة لامتهان الزراعة هناك لكسب قوت اسرهم. وقال رئيس المجلس البلدي لقضاء الاصلاح التابع للمحافظة، إن "30 ألف دونه من الأراضي المزروعة بمحاصيل الخنطة والشعير تضرت بسبب شح المياه الذي يتعرض له القضاء". وأضاف فيصل النصر الله، أن "ذلك أدى الى خسائر مادية كبيرة لحقت بالفلاحين جراء تضرت تلك الأراضي بعد نثر منات الاطنان من اليذور".



أحد المشاريع الزراعية

وعزا النصر الله سبب ذلك الى "شح الإيرادات المائية الواردة الى القضاء عبر نهر الغراف وجاوز بعض المدن على حصتها المائية ووجود فوضى في توزيع تلك الحصص". ومضى الى القول، أن "الأراضي التي تضرت توزعت في المناطق التي تقع شمالي القضاء والمحاذية لحدود محافظة ميسان وهي الخليوي والسليطية والنل والناعمة وقرى ال عامر والكرد".

ذلك الى ارتفاع نسب الملوحة فيها". الى ذلك، كشفت محافظة ذي قار عن تضرت أكثر من 30 ألف دونه من الأراضي الزراعية في

للانهار ومياه الامطار". وأوضح أن "محافظات الجنوب وخديدا البصرة هي المتضرر الأكبر من شح المياه وجفاف الهوار وقلة الامطار حيث أدى

الناحية وقلة الامطار عوامل اخرى أثرت ايضا على الموارد المائية للبلد حيث ان مساحات كبيرة من الأراضي الزراعية والبساتين تعتمد على الري السحيحي

والشعير وغيرها من المحاصيل التي تدخل على الاعلاف في الثروة الحيوانية". وأشار القييسي الى ان "ظاهرة الاحتباس الحراري والتغيرات

بغداد - الصباح الجديد:

اعلنت وزارة الزراعة، أمس الاثنين، عن تقليص مساحة الأراضي الزراعية محصولي الخنطة والشعير بواقع 30% بسبب قلة الإيرادات المائية، فيما بينت ان محافظات الجنوب وخديدا البصرة هي المتضرر الأكبر من شح المياه وجفاف الهوار. وقال الوكيل الفني لوزارة الزراعة مهدي صمد القييسي في بيان صحافي، ان "الوزارة أجزت وضع الخطة الزراعية محصولي الخنطة والشعير استعدادا للموسم الشتوي 2015-2016".

وأشار الى ان "الخطة وضعت بموجب الاتفاقية مع وزارة الموارد المائية ولساحة 70% من الأراضي الزراعية من خطة العام الماضي وذلك بسبب قلة الإيرادات المائية".

وأضاف القييسي ان "الخطة الصيفية لزراعة محصولي الشلب والذرة الصفراء نفذ منها 30% فقط من مساحة الأراضي الزراعية لمناطق الفرات الأوسط والجنوب حسب خطة عام 2009 وذلك بسبب قلة الإيرادات المائية من دول الجوار وخديدا تركيا، والذي انعكس ذلك وبدرجة كبيرة على القطاع الزراعي وخديدا المحاصيل الاستراتيجية مثل الخنطة

ارتفاع برنت
إلى 48 دولاراً

لندن - رويترز:

ارتفعت أسعار النفط أمس الاثنين مع ترقب المستثمرين أسبوعاً حافلاً بالوشورات الاقتصادية المهمة لكن الأسعار ظلت تتحرك في نطاق محدود في ظل وجود دلائل على قرب امتلاء مواقع تخزين النفط حول العالم بما يقاوم التخمة الزمنية. وارتفع خام القياس العالمي برنت 25 سنتاً إلى 48.25 دولاراً للبرميل ولكنه يبقى أقل 11 في المئة من أعلى مستوى سجله هذا الشهر.

وزاد الخام الأميركي 24 سنتاً في العقود الآجلة إلى 44.84 دولاراً للبرميل. وترقب مستثمرون نتيجة اجتماع لجنة السياسات النقدية لمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأميركي) والذي يأتي بعد أيام من خفض مفاجيء لأسعار الفائدة الصينية هو الرابع من نوعه هذا العام. وقالت شركة انرجي أسبيكتس لاستشارات الأبحاث إن مخزونات منتجات النفط ارتفعت بواقع 0.6 مليون برميل يومياً في الربع الثالث وأضافت أن مخزونات والطقس الشتوي المعتدل في أوروبا وأمريكا الشمالية نتيجة ظاهرة النينو الجوية سيؤدي على الأرجح إلى خفض إنتاج مصافي التكرير وتراجع استهلاكها من الخام.

انخفاض جديد
للأسهم الأوروبية

ميلانو - رويترز:

انخفضت الأسهم الأوروبية عند الفتح أمس الاثنين مع انحسار تأثير خفض أسعار الفائدة الصينية في أوروبا بعد أن سجلت الأسواق أعلى مستوى في شهرين في الأسبوع الماضي وسط مؤشرات على مزيد من الدعم من البنك المركزي الأوروبي. ونزل مؤشر يوروفيرست 300 للأسهم الأوروبية 0.6 في المئة بينما نزل مؤشر يورو ستوكس 50 للأسهم القيادية في منطقة اليورو بنسبة 0.5 في المئة. ونزل سهم مجموعة فيليبس لمنتجات التكنولوجيا اثنين في المئة برغم تسجيلها نتائج أفضل من التوقعات بعد أن أعلنت أن عملية بيع وحدة لوميلدر بقيمة 3.3 مليار دولار موضع شك نتيجة اعتراض مفاجيء من الحكومة الأميركية. ونزل سهم شركة صناعة السيارات بيجو اثنين في المئة برغم نمو الإيرادات الفصلية 3.2 في المئة بفضل تعافي الطلب في أوروبا.

كركوك: إيقاف 400 مشروع
لعدم وجود السيولة المالية

استمرارها لغرض الانتهاء من الجازها خلال العام الحالي». لافتاً، في حديثه لـ «السومرية نيوز»، الى ان «خارطة المشاريع وخطتها باتت يكتنفها الغموض بسبب عدم وفرة الاموال». وهدد محافظ كركوك نجم الدين كريم، مطلع تشرين الاول الجاري، ان المحافظة لن تبقى الاستهلاك المحلي بنسبة عشرين في المئة والاستثمار في رأس المال الأساس، عقبة مهمة تعترض تحقيق نمو قوي. لكن الأهم ربما هو ارتباط النمو بمدى تعافي أسعار النفط في الأسواق العالمية.

المستحقات المالية للعامين. وهذا تسبب بتوقف أكثر من 400 مشروع في كركوك». وأضاف حمادي أن «بعض الشركات نفذت أعمالها وهي لم تستلم مبالغها بشكل كامل». مشيراً الى ان «مجموع ما وصل الى المحافظة من اموال بحدود 26 مليار دينار ضمن تخصيصات مشروع البترودولار». وتابع حمادي، أن «هناك 10 مشاريع فقط مستمرة، وهي مشاريع استراتيجية تعمل على

الصباح الجديد - وكالات: أعلنت إدارة محافظة كركوك، أمس الاثنين، عن إيقاف أكثر من 400 مشروع في المحافظة، بسبب عدم وجود سيولة مالية». فيما اشارت الى ان بعض الشركات نفذت أعمالها وهي لم تستلم مستحقاتها بشكل كامل. وقال المعاون الفني لمحافظة كركوك علي حمادي في حديث صحافي، إن «إدارة محافظة كركوك تعاني من مشكلة كبيرة تمثلت بعدم صرف الحكومة الأخرية للكثير من

تراجع وتيرة الانكماش وتحسن سعر صرف الروبل

روسيا تتجاوز "الأسوأ"
في الأزمة الاقتصادية

المئة». وتراجع حجم الناتج الصناعي في روسيا بنحو 3.7 في المئة حتى نهاية الربع الثالث مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي. فيما يشكل انخفاض التقديرات حول العام المقبل بين انكماش بنحو نصف في المئة ونحو 1.5 في المئة. وأفادت هيئة الإحصاء الروسية، بأن الناتج المحلي «تراجع نحو 4.3 في المئة في الربع الثالث على أساس سنوي. مقارنة بنحو 4.3 في المئة في الربع الثاني». وكشفت الهيئة أن الاقتصاد سيجل انكماشاً نسبته 3.8 في المئة في الأشهر التسعة الأولى من السنة». وربما يكون الاقتصاد الروسي لأمس قاع الأزمة. وهو لن يواصل انكماشه هذه المرة. لكن النمو لن يكون سريعاً وسيستمر الركود حتى عام 2017 أو تسجيل معدلات نمو تقترب من الصفر. وفق معظم التوقعات. على عكس الوضع بعد أزمة 1998 و2009 عندما سجل الاقتصاد نمواً ملحوظاً في الأعوام التي تلت هجرة رأس المال من روسيا. مرجحة هجرة نحو 72 مليار دولار حتى نهاية السنة. في مقابل تقديرات بنحو 87 ملياراً. وأبقت الوزارة على توقعات العام المقبل بنحو 57 ملياراً. ووردت التعديلات بعد بيانات البنك المركزي الروسي التي كشفت أن «الربع الثالث شهد حركة إيجابية ودخلت رؤوس

الموسكو - وكالات: أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أن الاقتصاد «تخطى المرحلة الأسوأ». فيما أكد وزير التنمية الاقتصادية ألكسي أوليكايوف، ثقته في «عدم استمرار تراجع الاقتصاد». لكنه لفت إلى أن «التعافي سيكون بطيئاً». وليست المرة الأولى التي يعلن فيها المسؤولون الروس تجاوز المرحلة الأصعب من الأزمة الاقتصادية التي تعققت مع العقوبات الغربية، على خلفية ضم القرم والتدخل في أوكرانيا. وتراجع أسعار النفط إلى أقل من النصف في أشهر. لكن البيرة المتفائلة تأتي عقب تراجع وتيرة الانكماش الاقتصادي في الربع الثالث من العام الحالي مقارنة بالربع السابق. وخبتن سعر صرف الروبل في شكل طفيف بعدما هوى إلى أقل من نصف قيمته منذ ربيع العام الماضي. كما سجل تدفق لرؤوس الأموال في الربع الثالث من السنة، للمرة الأولى منذ أربع سنوات. وقبل أيام، خفضت وزارة التنمية الاقتصادية توقعاتها لتوتيرة هجرة رأس المال من روسيا. مرجحة هجرة نحو 72 مليار دولار حتى نهاية السنة. في مقابل تقديرات بنحو 87 ملياراً. وأبقت الوزارة على توقعات العام المقبل بنحو 57 ملياراً. ووردت التعديلات بعد بيانات البنك المركزي الروسي التي كشفت أن «الربع الثالث شهد حركة إيجابية ودخلت رؤوس

الموسكو - وكالات: أعلن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، أن الاقتصاد «تخطى المرحلة الأسوأ». فيما أكد وزير التنمية الاقتصادية ألكسي أوليكايوف، ثقته في «عدم استمرار تراجع الاقتصاد». لكنه لفت إلى أن «التعافي سيكون بطيئاً». وليست المرة الأولى التي يعلن فيها المسؤولون الروس تجاوز المرحلة الأصعب من الأزمة الاقتصادية التي تعققت مع العقوبات الغربية، على خلفية ضم القرم والتدخل في أوكرانيا. وتراجع أسعار النفط إلى أقل من النصف في أشهر. لكن البيرة المتفائلة تأتي عقب تراجع وتيرة الانكماش الاقتصادي في الربع الثالث من العام الحالي مقارنة بالربع السابق. وخبتن سعر صرف الروبل في شكل طفيف بعدما هوى إلى أقل من نصف قيمته منذ ربيع العام الماضي. كما سجل تدفق لرؤوس الأموال في الربع الثالث من السنة، للمرة الأولى منذ أربع سنوات. وقبل أيام، خفضت وزارة التنمية الاقتصادية توقعاتها لتوتيرة هجرة رأس المال من روسيا. مرجحة هجرة نحو 72 مليار دولار حتى نهاية السنة. في مقابل تقديرات بنحو 87 ملياراً. وأبقت الوزارة على توقعات العام المقبل بنحو 57 ملياراً. ووردت التعديلات بعد بيانات البنك المركزي الروسي التي كشفت أن «الربع الثالث شهد حركة إيجابية ودخلت رؤوس

GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR
TENDER ANNOUNCEMENT

PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHVB) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPS) with South Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHVB, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites prospective bidders with relevant experience and resources to participate in the following Tender:

Tender No.	Tender Title
PCIHVB/2015/GAO/MRP/1216	Provision of Supply and Delivery of Valves for PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. The scope of supply shall include but not limited to the following. • ½", ¾", 1", 1 ¼", 2", 3", 4" 6", 8", 10", 12", 14", 16", 18" 24" Ball Valves • 3" Pressure Relief Valves Detailed specification to be provided in the Request for Quotation.

- The Tentative Tender is scheduled as follows:
 - Tender Announcement Date: 26 & 27 October 2015
 - Request for Quotation (RFQ) Issuance Date: Tentatively early November 2015
 - Bid Closing Date: 2 weeks after RFQ Issuance Date
- Interested Bidders shall submit a written application letter, printed on the Bidder's official letterhead and signed by the Bidder's authorised Senior Management personnel, to tender_iraq03@petronas.com.my, which shall state the following details: Full name of Bidder; Mail address; Phone; Fax; E-mail address; Full name of contact person and e-mail address, Tender Title and Tender No. Application letter shall be submitted with: Copy of Certificate of Incorporation; and Copy of Certificate of Tax. Application letters shall be accepted from 26 October 2015 to 31 October 2015. LATE SUBMISSIONS OF APPLICATION LETTERS SHALL NOT BE ENTERTAINED. A confirmation email will be sent to Bidders after the receipt of the Bidders' application letters.
- The fee for one set of RFQ documents is United States Dollars One Hundred (USD 100.00), or Iraqi Dinars One Hundred Thirteen Thousand Two Hundred (IQD 113,200.00). The method of payment for the RFQ documents shall be announced to the Bidders after submission of the Bidders' written application as per Paragraph 2. Payment is non-refundable. The RFQ shall be issued to the Bidders after the Bidders have emailed the proof of payment to tender_iraq03@petronas.com.my.
- The RFQ documents will be sent via email from tender_iraq03@petronas.com.my.
- All Bidders receiving the RFQ package must indicate to PCIHVB their intention to bid or to decline, which must be communicated through email to PCIHVB before the Bid Closing Date, giving reasons therefor. In the event any Bidder intends to bid, such Bidder shall strictly abide by all instructions given in the RFQ document.
- All Bidders shall ensure that their Bid Proposals are delivered to the address stated in Paragraph 7 below no later than the Bid Closing Date. LATE SUBMISSIONS OF BID PROPOSALS SHALL NOT BE ENTERTAINED.
- The duly completed and signed Bid Proposals, made in accordance with the instructions in the ITB documents, shall be addressed to PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B.V., SUPPLY CHAIN MANAGEMENT, GARRAF BASE CAMP (GBC), GARRAF OIL FIELD, QALAT SUKKAR DISTRICT, THI QAR PROVINCE, REPUBLIC OF IRAQ. TEL: +964 691 85300 / +964 781 928 2904 / +964 781 599 5438. Attention: BASE CAMP SUPERINTENDENT & TENDER SECRETARIAT (email: tender_iraq03@petronas.com.my).
- The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalisation and delivery of their Bid Proposals.
- PCIHVB reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.
- All communications and accompanying material shall be in the English language.
- Interested parties are required to direct all enquiries to tender_iraq03@petronas.com.my.

Note: Potential Bidders are required to read and comply with the PETRONAS Code of Conduct and Business Ethics and Country Supplement. Please visit www.petronas.com.my for further information.



**GARRAF OIL FIELD DEVELOPMENT PROJECT IN THI QAR
TENDER ANNOUNCEMENT**

PETRONAS Carigali Iraq Holding B.V. (PCIHBV) is engaged in the exploration, development and production operations for the Garraf Oil Field pursuant to a Development and Production Service Contract (DPS) with South Oil Company of the Republic of Iraq. PCIHBV, as the Operator of the Garraf Oil Field, hereby invites bidders with relevant experience and resources to participate in the following Tender:

Tender No.	Tender Title
PCIHBV/2015/GAO/M&R/1229	PROVISION OF SUPPLY, DELIVERY, SITE INSTALLATION, COMMISSIONING AND TESTING OF WORKSHOP MACHINERY & EQUIPMENT COMPLETE WITH ACCESSORIES FOR PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B.V. 1. SUMMARY OF SCOPE OF SUPPLY:- The Scope shall include but is not limited to the Supply, Delivery, Site Installation, Commissioning and Testing of Workshop Machinery & Equipment complete with accessories for the following:- a) Lathe Machine Model South Bend SB 1055F b) Milling Machine Model South Bend 1028 c) Shaping Machine Model AJAX AJS 450 d) Radial Drilling Machine Model AJAX AJRD 38-100H e) Horizontal Bandsaw Model AJAX AJBS 330 f) Magnetic Drill Model POWERBOR PB32 g) Portable Welding Machine Model MD 80 IMPORTANT: PRE-QUALIFICATION REQUIREMENTS:- 1. Bidder interested for the above tender must satisfy the stipulated requirements and submit the required information below with its application letter. Failure to submit the under listed documents will render automatic disqualification:- a) Company Profile which details a minimum three (3) years similar experience. b) Reference List of Clients where the works had been undertaken and any additional information that will enhance the potential of the applicant/consortium. 2. PCIHBV shall have the right to exclude any Company that does not meet the above stipulated requirements. The Invitation to Bid and the full ITB Package will only be issued to pre-qualified and clearance status companies by the Host Authority from blacklisting companies.

- The Tender is scheduled as follows:
 - Tender Announcement Date: 26 and 27 October 2015
 - Tentative Invitation to Bid Document (ITB) Issuance Date to Shortlisted Bidders: 3 November 2015
 - Tentative Bid Closing Date: 2nd - 3rd week of November 2015
- Interested Bidders shall submit a written application letter, printed on the Bidder's official letterhead and signed by the Bidder's authorised Senior Management personnel, to tender.iraq11@petronas.com.my, which shall state the following details: Full name of Bidder; Mail address; Phone; Fax; E-mail address; Full name of contact person and e-mail address, Tender Title and Tender No. Application letter shall be submitted with: Copy of Certificate of Incorporation; and Copy of Certificate of Tax. Application letters shall be accepted from 26 October to 2 November 2015. LATE SUBMISSIONS OF APPLICATION LETTERS SHALL NOT BE ENTERTAINED. A confirmation email will be sent to Bidders after the receipt of the Bidders' application letters.
- The fee for one set of ITB documents is United States Dollars One Hundred (USD 100.00), non returnable. The method of payment for the ITB documents shall be provided to the Bidders after submission of the Bidders' written application as per Paragraph 2. Payment is non-refundable. The ITB shall be issued to the Bidders after the Bidders have emailed the proof of payment to tender.iraq11@petronas.com.my.
- The ITB documents will be made available for perusal and collection by interested Bidders at the address stated in Paragraph 7 below. On request, the ITB may also be sent via email to the Bidders' nominated email address.
- All Bidders receiving the ITB package must indicate to PCIHBV their intention to bid or to decline, which must be communicated through email to PCIHBV before the Bid Closing Date, giving reasons therefor. In the event any Bidder intends to bid, such Bidder shall strictly abide by all instructions given in the ITB document.
- All Bidders shall ensure that their Bid Proposals are delivered to the address stated in Paragraph 7 below no later than the Bid Closing Date. LATE SUBMISSIONS OF BID PROPOSALS SHALL NOT BE ENTERTAINED.
- The duly completed and signed Bid Proposals, made in accordance with the instructions in the ITB documents, shall be addressed to PETRONAS CARIGALI IRAQ HOLDING B.V., SUPPLY CHAIN MANAGEMENT, TENDER BOX #1, GARRAF BASE CAMP, QALAT SUKKAR DISTRICT, THI QAR PROVINCE, REPUBLIC OF IRAQ. Attention: TENDER SECRETARIAT 11 (email: tender.iraq11@petronas.com.my)
- The Bidders shall bear all costs arising from or incidental to the preparation, clarification, finalization and delivery of their Bid Proposals.
- PCIHBV reserves the right to award or not to award this tender at its sole discretion; as well as the right to cancel the tender without prior notice.
- All communications and accompanying material shall be in the English language.
- Interested parties are requested to direct all enquiries to tender.iraq11@petronas.com.my.

Note: Potential Bidders are required to read and comply with the PETRONAS Code of Conduct and Business Ethics and Country Supplement. Please visit www.petronas.com.my for further information.

www.petronas.com.my

شركة مصافي الوسط (ش.ع)

اعلان

طلبية الشراء 2015/2325

تعن شركة مصافي الوسط (ش.ع) و (للمرة الاولى) عن مناقصة الاعمال المدنية لوحدة الاكسدة) بكلفة تخمينية قدرها (400,000,000) اربعمائة مليون دينار وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق - الشركة مقابل مبلغ قدره (200,000) مئتا الف دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص تقديم هوية تصنيف المقاولين الدرجة (7) الصادرة من وزارة التخطيط. وتقدم عطاءاتهم باغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها اسم ورقم الطلبية الى استعلامات الشركة - مصفى الدورة على ان ترفق مع العطاءات تأمينات اولية بنسبة 1% من قيمة العطاء تقدم بصك مصدق او خطاب ضمان للشركة وباسم مقدم العطاء ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة (2) بعد الظهر من يوم 2015/11/8. ملاحظة:

- تقبل العطاءات من المصارف المعتمدة التالية:
(مصرف اشور الدولي للاستثمار - مصرف الائتمان العراقي - مصرف الاستثمار العراقي - مصرف التنمية للاستثمار والتمويل - مصرف الوطني العراقي - مصرف الشرق الاوسط العراقي للاستثمار - مصرف دجلة والفرات للتنمية والاستثمار - مصرف كوردستان الدولي للاستثمار والتنمية - مصرف الخليج التجاري - مصرف الشمال - مصرف اربيل - مصرف جيهان للاستثمار والتمويل - مصرف الاتحاد العراقي - مصرف المنصور للاستثمار - مصرف الوطني الاسلامي - مصرف الاقليم التجاري للاستثمار والتمويل (امير الد سابقا) - مصرف بغداد - مصرف سومر التجاري - مصرف بارسايان الايراني) وبامكان كافة ممثلي الشركات والمجهزين المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة (بناية المطعم) لحضور ومتابعة فتح العطاءات الفنية والتجارية من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحا.
- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات على البريد الالكتروني للشركة:

www.mrc.oil.gov.iq
Info@mrc.oil.gov.iq.com
Daurafax@mrc.oil.gov.iq.com

مع التقدير

سعيد نوري محمد
المدير العام

شركة فندق كريستال جراند عشتار

اعلان

تعن شركة فندق كريستال جراند عشتار عن حاجتها الى الوظائف التالية من خريجي الجامعات وعلى المتقدم للعمل تقديم السيرة الذاتية على ان يجيد اللغة الانكليزية وله الخبرة في مجال المبيعات وعلى من تتوفر لديه المواصفات تقديم طلبه الى الفندق / مكتب شؤون الافراد في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس 2015/11/5.

- مدير مشتريات
- مدير مبيعات
- مندوب مبيعات عدد (2)

المدير العام

وزارة النفط

شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

العدد: 52

التاريخ: 2015/10/1

لجنة بيع وايجار اموال الدولة

اعلان للمرة الاولى

تعن شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) عن تاجير حوائت الوحدة السكنية/ الشعبية المدرجة ارقامها وتأميناتها ادناه فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور في الساعة (التاسعة) صباح يوم (الاحد) المصادف 2015/11/15 مستصحبين معهم التأمينات لكل حانوت كما مبين في الجدول ادناه بصك مصدق لأمر الشركة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان مع جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وتأييد المجلس البلدي.

محمود عبد الأمير هاشم
مدير عام شركة مصافي الجنوب/ وكالة

ت	الخران	التأمينات
1	حانوت رقم 1/ سوبر ماركت	240,000 مئتان واربعون الف دينار
2	حانوت رقم 2/ سوبر ماركت	240,000 مئتان واربعون الف دينار
3	حانوت رقم 3/ ملايس	240,000 مئتان واربعون الف دينار
4	حانوت رقم 4/ وكيل مواد غذائية وانترنت	270,000 مئتان وسبعون الف دينار
5	حانوت رقم 5/ حلاقة	80,000 ثمانون الف دينار
6	حانوت رقم 6/ صيانة وبيع نقالات	80,000 ثمانون الف دينار
7	حانوت رقم 7/ حلاقة	80,000 ثمانون الف دينار
8	حانوت رقم 8/ فواكه وخضروات	100,000 مائة الف دينار

وزارة النفط

شركة مصافي الجنوب (شركة عامة)

العدد: 52

التاريخ: 2015/8/30

لجنة بيع وايجار اموال الدولة

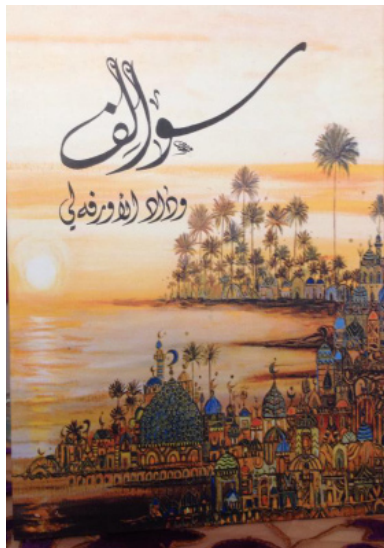
اعلان للمرة الثالثة

تعن شركة مصافي الجنوب (شركة عامة) عن اجراء المزايدة العلنية لبيع الفقرات المدرجة تفصيلها وتأميناتها ادناه فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور بالمكان والزمان المحددين في الساعة (التاسعة) صباح يوم (الاربعاء) المصادف 2015/11/18 مستصحبين معهم مبلغ التأمينات للمواد المدرجة ادناه بصك مصدق لأمر الشركة مع جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن وتأييد المجلس البلدي ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وعلى ان ترفق المواد خلال (15) خمسة عشر يوما من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل غرامة تأخيرية قدرها (25000) فقط خمسة وعشرون الف دينار عن كل يوم تأخير.

عبد الحسين ناصر قاسم/ مدير عام شركة مصافي الجنوب
رئيس مجلس الادارة

ت	الخران	التأمينات
1	مواد مخزنية راكدة فائضة عن الحاجة	(4.000.000) فقط اربعة ملايين دينار لا غيرها
2	مواد مخزنية راكدة فائضة عن الحاجة	(9.600.000) فقط تسعة ملايين وستمائة الف دينار لا غيرها
3	مواد مخزنية (اثاث مستهلك وعد يدوية مستهلكة)	(10.000.000) فقط عشرة ملايين دينار لا غيرها
4	مواد مخزنية راكدة فائضة عن الحاجة	(7.500.000) فقط سبعة ملايين وخمسمائة الف دينار لا غيرها
5	مواد مخزنية راكدة فائضة عن الحاجة	(9.000.000) فقط تسعة ملايين دينار لا غيرها
6	مواد مخزنية راكدة فائضة مع مواد ملحقاتها خزان فايبر كلاس	(10.000.000) فقط عشرة ملايين دينار لا غيرها
7	مواد مخزنية راكدة فائضة مع اجهزة ومعدات	(7.750.000) فقط سبعة ملايين وسبعمائة وخمسون دينار لا غيرها

سوالف وداد الأورفلي قصص الأزمنة والأماكن ومحطات الفن



غلاف الكتاب

منذ أكثر من عقدين وأنا أفكر بكتابة مذكراتي وسيرتي، فبدأت أسجل ما يجول في خاطري عن طفولتي ودراستي وتقلاتي مع زوجي حميد العزاوي الملحق المالي في وزارة الخارجية ومعاتاتي بتقلاتنا بين الدول مختلفة اللغات، وكلما أراجع ما سجلته أضيف عليه الكثير وتقفز في ذاكرتي حوادث فأضيفها بعفتي البسيطة، أمل ان ينال إعجابكم، فهو كتاب يمثل شخصيتي وأفكاري وفنوني وجونني إذ ان ولادتي تختلف عن المألوف، وخطوبتي وزواجي أيضا يختلفا، فلم البس ثوب عرس مثل بقية النساء، ولا حتى أخذت صورة تذكارية لعرسي الا بعد 7 سنوات، وبعد ان انجبت ولدي عباس، وكما تقول أغنية فاضل عواد (لا خير لا فية ولا حامض حلو ولا شربت) سترون أن حياتي وأفكاري تختلف عن الآخرين، سطرتها بأسلوب يمثل وداد التي أعرها أكثر من غيري. هكذا احتزلت الفنانة التشكيلية الرائدة وداد الأورفه لي رحلة حياتها الفنية ، لتترك لنا القوص في فصول كتابها الشيق "سوالف" الذي صدر حديثًا بطبعة انيقة . الصباح الجديد تقديرا واعتزازا بالورفه لي تنشر فصول الكتاب كاملا في حلقات متسلسلة .

الحلقة 9

الفصل الثاني



سينما الزوراء في شارع الرشيد من اقدم السينمات في بغداد

الحروب والمأسى منذ عام 1980 أطفأت شمعَةَ الأفلام الراقية لتحل محلها ماسي الخروب الي حين تاريخ كتابتي هذه الاسطر في عام 2014، أي نحن في ظلام دامس منذ أكثر من 30 عاما ونرى مآسي كل العالم في التلفزيون ونسمعها في المذياع، هنا هجمات، هناك مفخحات، وأخشي ان ارى هذا المسلسل البشع سيظل كل العالم، اول ضحية فلسطين ونم العراق وافغانستان والان باكستان واليمن ولدي احساس سيأتي دور البقية من الدول، لا سمح الله، واحدة بعد الأخرى، ولا ينتهي المسلسل للتشابه الا بفناء العالم، ندعو من الله ان يهديهم للسلام وان يكون للحكام العرب العقل الراجح والادارة الصادقة وأن يعملوا لمصلحة شعوبهم قبل كل شيء.

تلفزيون بغداد

أول محطة ناطقة باللغة العربية في العالم أقيم المعرض البريطاني عام 1956 في منطقة كراة مرخ وبالتحديد مقابل المجلس الوطني الحالي وكان بداية لدخول الالكترونيات والأجهزة الكهربائية الأحدث في العالم الى العراق. وكان التلفزيون هو الأجاز الأحدث والأكثر بهرجة أنتجته شركة باي وشاشته صغيرة أسود وأبيض، ما أن أنهت دورة المعرض حتى أهدت السفارة البريطانية أجهزة المحطة وهي من نوع (باي) الشهيرة وقتذاك الى الحكومة العراقية، كما أقامت هذه الشركة ساحة تزليج على الجليد وتذكر ذهبت مع والدتي لنحضر الفعالية التي أهدت اهل بغداد حينذاك.

أفتتح محطة التلفزيون الملك فيصل الثاني وعبد الله ونوري السعيد ومجموعة من الوزراء منهم رفيق عارف وفاضل الجمالي وجميل الأورفه لي مع شخصيات أخرى، وبدأ أول بث لتلفزيوني لسكان بغداد وأطلت المطربة الشهيرة عفيفة

لم يبق شيء من مجد دور السينما البغدادية اليوم، فقد حُلّ بعضها الى مخازن وأغلقت الأخرى أبوابها، بينما الآن في دول العالم العربي لا تزال لها المكانة الخاصة وتوزع الجوائز بالمهرجانات لأحسن أنتاج سينمائي، اما في العراق فان توالي

إذن صار عندنا في العراق أكثر من نصف الشعب العراقي لم ير فيلما سينمائياً، ولا يعرف ما هي السينما، لكنه سمع أنه كان يوجد أيام زمان سينما في بغداد وبعض المحافظات كالكويل والبصرة والعمارة وبعض المحافظات الجنوبية.

السينما في السبعينات، حين لم يسبق أي دار للسينما وهجر الناس صالات العرض لسببين، الأول وجود التلفزيون الذي دخل العراق في عام 1957، وثانيا هبوط مستوى الأفلام، فأصبحت أما هندية أو تافهة - فقل الإقبال إلى ان توقفت تماما.

الصباح والمساء. وفي أيام الصيف تنتعش حركة دور السينما الصيفية وهي دور تبني كانت دور السينما سلوتنا الرئيسية، خاصة أيام الأعياد بعد أن نستلم (العديد) من الأهل والأقارب، فنقتضي أيام الأعياد تقريبا كلها في دور السينما وبأفلام متنوعة في

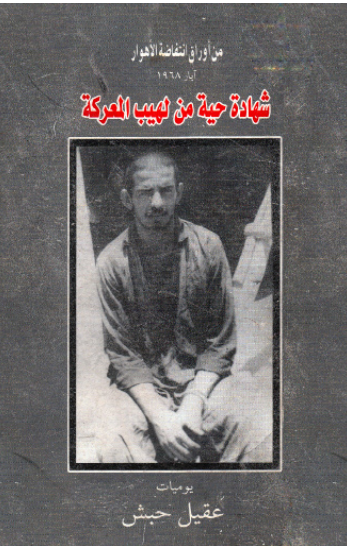
واعت إدارة السينما مناديل مع التذاكر لأن قصة الفلم حزينة، وفعلًا كنت أكي مع أحداث الفلم، وقد شاهدته ثلاث مرات، وفي المرة الأخيرة شرعت بالبكاء مع بداية عرض أسماء للمتلين. أشهر الأفلام التي شاهدناها أذكرها كي تقارنوا بين الأمس واليوم: Gone with the Wind) وكان طويلًا يزيد عن الثلاث ساعات للممثلة فيفيان لي (Vivien Leigh) وكلارك كيبيل - كيلوباترا (Cleopatra) تمثيل اليزابيث تايلر - كازابلانكا (Casablanca) تمثيل انكريد بيركمان - سبيل باوند Spell Bound تمثيل انكريد بيركمان وكريكوري بيك - أحبد نوتردام (Hunchback of Notre Dame) تمثيل نشارلز لونون - بيكنيك (Picnic) تمثيل كيم نوكاك - الخيانة (Betrayed) تمثيل لانا تيرنر وكلارك كيبيل - صراع مع الشمس (Duel in the Sun) تمثيل جينفر جونسن وكريكوري بيك - مماء ورمال (Blood and Sand) تمثيل ريتا هيورث وتايرون باور - جيسر واترلو (Waterloo Bridge) تمثيل فيفيان لي وروبرت تيلر - مرتفعات ويندريك (Wuthering Heights) تمثيل ميرل أوبيرون ولورنس أوليفيه

- وأفلام موسيقية غنائية كفلم تي فور تو (Tea for Two) للممثلة دوريس دي وهذا من الأفلام الغنائية الشهيرة - وشو بوت (Show Boat) الغنائي وغيره من الأفلام الراقية الأخراج والتمثيل، وغيرها وغيرها . كانت دور السينما سلوتنا الرئيسية، خاصة أيام الأعياد بعد أن نستلم (العديد) من الأهل والأقارب، فنقتضي أيام الأعياد تقريبا كلها في دور السينما وبأفلام متنوعة في

كانت دور السينما كثيرة وعلى نوعين منها الشتوية ومنها الصيفية كسينما الزوراء الشتوية وسينما غازي في الباب الشرقي، منها الفخمة وتعود لعوائل ثرية مثل سينما الحمراء التي تعود للسيد اسماعيل شريف ومجمع دور سينما روكسي وركس وروكسي الصيفي ويعود لعائلة يهودية وسينما الأورفه لي (السندباد) وتعود لخالي جلال الأورفه لي. وكما أسلفت كان رواد السينما، حتى في الأحياء الشعبية، يلتمزون بقواعد الآداب العامة، وفرصة للعوائل الكريمة لبس أحلى وأبهى الملابس قبل التوجه الى السينما، كان الشباب يقفون في خط واحد بمدخل الصالة يتربصون بأدب والفتيات أيضا يلبسن أحلى ما عندهن ويتعطرن بأحسن العطور الفرنسية، ولا نسمع تعليقات أو كلاماً من الشباب، كان الشباب يحترم العادات وعدم التعرض للبنات.

كانت أجور الدخول زهيدة الى أن شيدت دور عرض جديدة وفخمة فأرتفعت الأسعار بعض الشيء في دور السينما الجديدة، مع نهاية عقد الخمسينات، مثل صالات الخيام والنصر وسيمراميس وبابل وغرناطة. اما الأسعار فكانت ربع دينار للوج ويكون في الطابق الأعلى وحلفهم الكراسي بسعر 70 فلس، أما الطابق الأرضي، وهو الأرخص، فكان 40 فلساً للذكرة.

كانت الأفلام التي تصل دور السينما من أرقى أفلام هوليوود وتعرض في بغداد في أن واحد مع دور السينما ببيروت والقاهرة، والذي ميز أفلام تلك الحفبة الخافلة بكل ما هو جيد، هو جودة الأفلام التي كانت مقتبسة من روائع الأدب العالمي، فكانت هناك أفلام بطول عرضها على امتداد 3 ساعات أو أكثر، وأتذكر حين عرض فلم (سنتمنتل جبرتي Sentimental Journey)



غلاف الكتاب

حكم البعث عند مجيئه ثانية في تموز/1968، ووقفت بإصرار مستمر في معارضته، ومعارضة الأميركيين التي أتت به الى الحكم وقدمت للشهداء تلو الشهداء لهذا الغاية.

والحكم عليه بالإعدام مع رفاقه الآخرين.. وهي شهادة حية لأولئك الشباب الذي وهبوا حياتهم للوطن ولسيرته الثورية بقيادة الحزب الشيوعي العراقي القيادة المركزية، والتي استمرت في مقاومة ومقارعة

وكاظم (منعثر سواي)، شهداء ابرار للشعب العراقي، والحركة الشيوعية العراقية... واليوم يحكي لنا عقيل حبش، أحد الرفاق المشاركين الأحياء في تلك الانتفاضة قراءاته ليوميات الانتفاضة حتى القاء القبض عليه

كانت بداية حركة ثورية كان يمكن لها ان تغير وجه العراق والحكم الرجعي الذي يسيطر عليه، ولكن تعطي زخمها في انحاء البلاد كافة، وانتفاضة الأهوار عام 1968 والتي قادها الشهيد خالد احمد زكي

لقد دأبت دار الغد على نشر الفكر الوطني التقدمي، وكانت دوما جزءا من الحركة الثورية التي كانت تعطي زخمها في انحاء البلاد كافة، وانتفاضة الأهوار عام 1968 والتي قادها الشهيد خالد احمد زكي



الكاظم عقيل حبش

الحلقة 14

من أوراق انتفاضة الأهوار آيار 1968

شهادة حية من لهيب المعركة

والاغتيال الذي كان متزايداً وإيضاً شراء الدم ومن جانب آخر المطالبة للقوى الوطنية بمناقشة الميثاق لإعلام الجبهة الوطنية التقدمية، وكنا نحن يد السلطة فكلمنا رفضت القوى المناوئة للسلطة المجلس على مائة المفاوضات تهدد بالإعدام، أرسلنا نحن لتنفيذ حكم الاعدام مع وجبة من الجواسيس الذين ينوون اعدامهم، وقد القي القبض على شبكة الجواسيس الذين ينوون اعدامهم، وقد القي القبض على شبكة جسس ايرانية حسب دعاء السلطة وتمت محاكمتهم وخلال ايام قليلة تم الحكم عليهم بالإعدام وقد حان موعد التنفيذ، كان فيهم عسكريون تم اعدامهم بالرصاص اما المدنيون فقد شنقوا شنقا حتى الموت وقد تم تنفيذ هذا الحكم في منزلة أكثر من عشرة امتار، انها في مدخل جناح الاعدام.

مظفر النواب والرفيق فاضل ايام كنا في سجن الحلة حول شخصية حسين ياسين. مضى على خروجي من المستشفى ما يقرب من اثني عشر يوما، وتم مراجعة المستشفى لفتح خيوط العملية الجراحية لغرض ازالتها وفحص العملية من قبل طبيب مختص لقد اخذ الجرح بالاتمام ونحو جيد. بقيت اتردد للمستشفى يوميا لغرض التعقيم والتضميد الى ان شفيت تماما. وفي هذه الايام طرح ميثاق العمل الوطني واخذت الأشعارات تنتشر هنا وهناك ودعت السلطة جميع القوى الوطنية لمناقشة الميثاق ولم تقدم اي فئة او منظمة للحزب او المناقشة، وكانت جميع الأحزاب والمنظمات تطالب بوضع ديمقراطي وحينذاك يمكنها ان تناقش الميثاق لكن السلطة كانت تريد كسب الوقت لغرض تصفية العناصر المعادية لها من قادة تلك الأحزاب والمنظمات من خلال الاعتقال

المشروع وبعثت التقرير الى الحزب عن طريق موقف العام ليكونوا على بينة من الامر. بعد ايام من وصول الرسالة الى منظمة الكرخ حالت الصدفة دون وصولها الى قيادة الحزب اذ تم القبض على الرفيق مسؤول القوى ومعه البريد الحزبي علمت ذلك بعد فوات الاوان بعد ان التقيت بمسؤول الكرخ فيما بعد في قصر النهاية لعملت بقصة حسين ياسين عن طريق زوجة خالي، وهي انه بينما كان في طريقه الى بعقوبة لزيارة صديقه وهو يقضي مسدسا مع تم القبض عليه وإرساله الى قصر النهاية وهناك عرض عليه التعاون مع السلطة او الموت وقد اختار الرفيق المحترم الطريق الأول فاطلق سراحه فور موافقته وعاد للعمل داخل صفوف الحزب لصالح السلطة وقد سلم العديد من كادر الحزب الى رجال الامن والمخابرات حتى بلغوا العشرينات.

حين سمعت الخبر من زوجة خالي صحت لدي قناعاتي وتوقعات الرفيق سراحه بهذه الدوائر الامنية تطارده كانت فيه الدوائر الامنية تطارده لأجل القاء القبض عليه. لقد وضعت علامة الاستفهام حول حسين ياسين وكتبت تقريرا بهذا الخبر الى الموقف السياسي وطالبتهم باخبار الحزب بذلك وقطع الطريق عليه ان كان ينوي التيل من رفاقنا. كان شككي مشروعا اذ بعد ايام قلائل التقيت بوالدتي وزوجة خالي في زيارة نصف شهر وقد اخبرتني من انها التقيت بحسين ياسين واخبرها هي ايضا بصورة ان يتعاون عقيل مع السلطة. ابلغت والدتي وزوجة خالي بطرد حسين ياسين من بيت خالي انه كان يخفي هناك طيلة تلك اللمدة على اساس انه شيوعي. اما الآن فانه اصبح واحدا من اعوان السلطة فلم يعد مقفعا وجوده في البيت كما رجوتها باخبار خالي بالامر.

اعددت تقريرا كاملا حول قضية حسين ياسين شرحت فيه قلقي من ذلك تسهيل استلامها جثتي عند التنفيذ وكانت لدينا القناعة بتنفيذ حكم الاعدام عاجلا مع وجبة اعدام الجواسيس وقد وصلت والدتي مع عائلات رفاقنا في صباح اليوم الثاني وبقيت ترابط عند باب سجن بغداد الرئيسي وقد شاهد الزائرون جثث الجواسيس وهي تسلم الى عائلاتنا بشكل تواجد عائلاتها امام السلطة فاقترض ذلك بخروج مدير شرطة بغداد لإخبارهم باننا على قيد الحياة وسمح لهم بزيارتنا.

حين قابلت والدتي روت لي ان حسين ياسين قد تم القاء القبض عليه قريبا جدا وهو يخفي مسدسا معه عن طريق بغداد- بعقوبة وقد اوقف لمدة يومين، ثم اطلق سراحه وقد شاهدته بعد اطلاق سراحه وقد اخبرهم بوجوب تعاون عقيل مع السلطة لإطلاق سراحه، وحين سمعت هذا الكلام تأثرت كثيرا وبقيت اصرار افكاري وارسم الاحتمالات عن كيفية القاء

حتى اتمام اقلاع الطائرة ويتم التنفيذ بعد ان تخرج الطائرة من سماء بغداد. بقينا طوال تلك الليلة قلقين على مصيرنا بسبب ربط عملية اعدامنا مع اعدام الحكومةين بالنجسس وارتسمت في ذاكرة كل واحد منا صورة الطائرة المروحية التي كانت تحمل زخة وجماعته وكيف انقلعت واجهت الى مدينة البصرة وامام عيوننا. بعد مدة ليست قصيرة من اعدام الجواسيس في البصرة تم الاعلان عن اكتشاف شبكة جسس ثانية واودع صدر بحقهم حكم الاعدام شنقا وقد الموت ومنهم من كان عسيكريا فقد حكم عليه بالاعدام رميا بالرصاص لقد تم اعدام هذه الوجبة في سجن بغداد ثم علقت جثثهم فيما بعد في ساحة التحرير في بغداد.

وخولما للأمر أرسلت رسالة الى احد عائلات رفاقنا وكانت بمنزلة برقية لوالدي طالبتنيما بالجيء لسجن بغداد مع عائلات الرفاق الباقيين وكان هدفي

تعرض لوعكة صحية

آزادوهي صاموئيل أول امرأة درست واعتلت المسرح العراقي



الفنانة آزادوهي صاموئيل

الحدث عام 1956م شاركتها التمثيل عبدالرحمن بهجت لتعرض على مسرح الملك فيصل (مسرح الشعب) حالياً. شهد هذا العام وهذا المسرح ولادة أول مثلة عراقية وكان العمل الذي كتبه يوسف العاني من الأعمال التي كانت اللبنة الأولى لمسرح عراقي جاد. بعد هذا العمل شاركت آزادوهي

كله فيجب ان نعددها من الجيل المسرحي الاول في العراق جيل الخمسينيات الذي اتخذ صفاته من صفات النهر العميق، ومثلما نذكر في المسرح يوسف العاني فان آزادوهي ابنة المسرح العراقي ولم تغادر ولم تهجر بل بقيت مع الحشبة مخلصه لها وللفن العراقي.

ولدت آزادوهي في منطقة رأس الزبية في شارع الرشيد عام 1941 من عائلة أرمنية جاءت مهاجرة من تركيا في العشرينيات من القرن الماضي عاشت في عائلة فقيرة، حرص والدها على تعليم ابنته فدخلها مدارس امثوية. فدرست الابتدائية في مدرسة الامم الغربية. وفي المرحلة المتوسطة انتقلت عائلتها الى منطقة رابعة خاتون فأكملت دراستها في مدرسة العظمية. كانت الأكثر اجتهاداً في الحفظ لما ساعدها على ان تجسد مسرحية تاجر البندقية وباللغة الانكليزية على مسرح المدرسة فاثارت إعجاب كل من تابع المسرح بما فهمه صديقتها شقيقة الفنان سامي عبد الحميد فعرضت عليها العمل في المسرح.

بغداد - وداد ابراهيم:

لا يخلو المسرح العراقي من الممثلين العالين. ولا أقصد انه استقطب مثلين من المسرح العالي وانما صنع مثلين عالميين باعمال عالية وعراقية. وآزادوهي صاموئيل واحدة من الممثلات العاليات في المسرح العراقي لانها اول امرأة عراقية تطف على المسرح العراقي وهي مازالت طالبة في المدرسة وأول طالبة في قسم المسرح في معهد الفنون الجميلة. سارت في طريق الفن بركة تصل الى 52 عاماً فكانت رائدة مبدعة عاشقة راهبة متفانية خالقة مؤثرة وفاعلة ومتواصلة راهبة. سميت قديسة المسرح بعد ان حصدت جوائز وشهادات واسماء والقاب. تعد من الرعيل المسرحي الأول وهي الأكثر ثراءً والأكثر اسلوباً وأكثر المسرحيين شهرة. تكتنز ثقافة مسرحية وتاريخية واسعة وواعية. ومن جراء ذلك كثيراً ما قامت بتصميم مظهر الشخصية التي تمثلها وهي تختلف عن ابناؤها الفنانين بانها متمكنة بصورة دقيق من الدور وهذه الميزة لا تكتسب الا بالثقافة المسرحية والمقارنة والمجاهدة بين الأدوار والنصوص التي تقرأها ومع هذا

شريط ملون

دار ثقافة الأطفال تحتفي بالآيتام في حدائق الزوراء

نظمت هيئة رعاية الطفولة بالتعاون مع دار ثقافة الأطفال برنامجاً ترفيهياً لمجموعة من أطفال دار رعاية الآيتام في بغداد بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد على مسرح وحدائق الزوراء. وقد شمل البرنامج الترفيهي 50 طفل من دار الزهور بفرعيه العلوية والأعظمية. وشخصيات تروبية واعلامية. وتم تنفيذ هذا البرنامج بالتعاون مع لبيت الكعبي مدير المشاتل والمنتزهات في امانة بغداد الذي مد يد العون والمساعدة لتسهيل ترفيه الأطفال في المنتزه. وقد قام الأطفال بجولة في حدائق المنتزه، فضلاً عن جولة ترفيهية وقد عبروا من خلال رسومات عن مدى فرحتهم وتآثرهم بالجمال الطبيعي. ووزعت دار ثقافة الأطفال مطبوعاتها المتمثلة في مجلتي (مجلتي والمزمار) وسلسلة الكتب المتنوعة.

تحقيق حلم طفلة مقعدة بالسير من دون عملية جراحية

اعلنت دائرة صحة بغداد الكرخ عن قيام مركز المصطفى التخصصي لتأهيل المعوقين عن تحقيق إنجاز في المركز التخصصي لتأهيل المعوقين من خلال معالجة طفلة بعمر السنة والنصف تعاني من شلل الأطراف السفلى وجعلها قادرة على الوقوف والسير. وقال احمد الحميري مدير الاعلام في دائرة صحة الكرخ نقلاً عن تقني علاج طبيعي لفاء محسن محمد المشرفة والمعالجة لونهة الطفلة: لقد قمنا بإجراء الفحوصات المطلوبة وبعدما قمنا بإجراء تخييز كلفناك الأطراف السفلى مع التمارين السبالية ثم تحويلها الى مركز التأهيل الطبي وامراض المفاصل (مصنع الأطراف والمساند) لاستلام مساند ليلية لتزيتها الطفلة في انشاء النوم والغرض منها هو التصحيح وضعيات النوم الخاطئة وبلغت عدد جلسات التحفيز (20) جلسة وبدأت الطفلة تستجيب للعلاج ثم قطع عنها جهاز التحفيز واصبحت الطفلة تؤدي التمارين مع وضعيات الجلوس والزحف والوقوف والسير من دون مساعدة من اي احد وما تزال الطفلة تخضع للعلاج الطبيعي لغاية ان تتم معالجتها %100.

موندبيل القاهرة يكرم احمد الدرع

منح الاتحاد العام للمنتجين العرب وموندبيل القاهرة للأعمال الفنية والإعلام الاعلامي أحمد حمزة الدرع شهادة تقدير عن دوره المتميز في خدمة العمل الدرامي. وكرم رئيس الموندبيل الدكتور ابراهيم أبو ذكري الاعلامي احمد الدرع وقدم له الشهادة في حفل خاص في العاصمة المصرية القاهرة تم خلاله تكريم العديد من الفنانين والنجوم العرب. وقال الدرع: لقد فاجأني هذا التكريم كثيراً وهو يعد شرف كبير لي وحافز مهم لتابعة مسيرتي الاعلامية. ويسعدني أن اتقدم بالشكر للقائمين على موندبيل القاهرة للأعمال الفنية والإعلام على هذا التكريم كما اتقدم بالشكر أيضاً لمؤسسة دينا البرامج للانتاج الصوتي والمرئي على دعمها الدائم لي.

1959 بقيت فنانتنا هي الوحيدة التي تقدم اعمال على المسرح حتى جاءت للمسرح الفنانة زينب لتشاركها اعمالها المسرحية. تخرجت آزادوهي من معهد الفنون الجميلة لتعمل في النشاطات المدرسي عام 1963، الا انها فصلت من العمل لاسباب سياسية لتنتقل للعمل في مهنة الخلافة، لكن المسرح بقي ملازماً لها وعادت العمل المسرحي هو اساس حياتها فقدمت مسرحية فوانيس عام 1964 ومسرحية نسيم عام 1965 ومسرحيات اخرى. اعيدت للعمل في النشاطات المدرسي عام 1968 لتبدأ رحلتها مع المسرح المدرسي وفي مدن ومسارح المحافظات ومن خلال النشاطات المدرسي، عملت في مدينة الرمادي ووقفت على المسرح في ما يقارب خمسة اعمال حين كان النشاط المدرسي يحتضن اعمال مسرحية لخرجي معهد الفنون الجميلة في الرمادي. عادت الى بغداد حين كانت الفرقة القومية للتمثيل في بداية تكوينها فانتقلت اليها كممثلة كبرى للمسرح العراقي لتكون مع كبار المسرحيين من مخرجين وممثلين وصناع المسرح العراقي وكتابه مثل محي الدين زنكنة وعادل كاظم، فوفقت في ما يقارب اكثر من 50 عملاً مسرحياً مع كبار المخرجين مثل جاسم العبودي وجعفر السعدي وسامي عبد الحميد وصلاح القصب. في التسعينيات قدمت اعمال مع مسرحيين شباب مثل كاظم النصار وغاث حميد واحمد حسن موسى وآخرين. حصلت الفنانة على اكبر الشهادات في المسرح العراقي من خلال المهرجانات في الدول العربية، اخر اعمالها مسرحية (نساء في الحرب) مع الخرج كاظم نصار وشاركت هذه المسرحية في اسبوع المدى الثقافي عام 2006 واجر عمل تلفزيوني لها مسلسل (اولاد الحاح) تأليف فحطان زغير اخراج جمال عبد جاسم، قدم من الفضائيات العراقية عام 2005. في عام 2008 قدمت مشهد احتفاء بالفنان يوسف العاني على خشبة المسرح الوطني. هذه المبادرة تعرضت لوعكة صحية فشغلت الاوساط الفنية، ندعو لها بالصحة والعافية. وعلى المؤسسات الفنية والثقافية والنسوية ان ترعى هذه الفنانة كونها رافد فني عظيم صنعت شخصيات واسست لمسرح المرأة وعملت بجهد واجتهاد وتفاني كبير للمسرح العراقي لتكون احد رموز المسرح العراقي الكبير فعملت كأمارة وانسانة ومتفقة لتضع لها بصمة مهمة في تاريخ وسفر المسرح العراقي خبة حب واكتر من 50 عملاً مسرحياً مع كبار المخرجين مثل جاسم



كلمات متقاطعة

أفقياً

عامودياً

1. قوة طلائعية 0 درجة الوله

2. أول من اخترع ماكينة الخياطة

3. نصف تامر 0 مخترع الحبر النووي

4. متشابهان 0 متشابهان 0

5. كسب مسابقة

6. اظهر وجهاً مرحباً ومبتسماً 0

7. بيت الدجاج 0 فصل وصنف

8. بلبس ثياباً جميلة ومريحة

9. مطوية 0 مخترع ساعة اليد (م)

10. من عناصر ماء البحر

1. مخترع الطباخة

2. مخترع البراشوت 0 جسم

3. نصف رثبت 0 مخترع المفاصل

4. دكاكين صناعة خفيفة 0 جوال

5. جنج للسلم 0 مرشد

6. لعبة من لعبات الطاولة

7. عصا في الأرض تشد بها الخيمة

8. ادخرت 0 من الحيوانات ذات الجلد

9. اسم مؤنث (م) 0 حرف عطف

10. مكتشف الموجات الكهرو مغناطيسية 0 مخترع فلم الرصاص

بطاقة شخصية

روبندرونات طاغور

روبنديرونات طاغور شاعر و مسرحي وروائي بنغالي ولد عام 1861 في القسم البنغالي من مدينة كالكوتا وتلقى تعليمه في منزل الأسرة على يد أبيه دينديرونات وأشقائه ومدرس يدعى فيجديرونات الذي كان عالماً وكتاباً مسرحياً وشاعراً وكذلك درس رياضة الجودو، درس طاغور اللغة السنسكريتية لغته الأم وأدبها واللغة الإنجليزية، ونال جائزة نوبل في الآداب عام 1913 وأنشأ مدرسة فلسفية معروفة باسم فيسفا بهاراتي أو الجامعة الهندية للتعليم العالي في عام 1918 في إقليم شانتني نيكثان غرب البنغال والدو روبنديرونات طاغور كان مصححاً اجتماعياً وديناً معروفاً وسياسياً ومفكراً بارزاً، أما والديه سيارادا ديفي فقد أجتبت 12 ولداً وبناتاً قبل أن ترزق بـطاغور ولعل كثرة البنين والبنات حالت من دون أن يحظى

حظك اليوم

الجملة

السرطان

الميزان

الجدي

ربما نظراً م مسؤوليات ملحة ومهمة تبين مهارتك وقدرتك على تحمل المصاعب. خصص هذه الفترة لإعادة الحسابات وإعانة النظر في أسلوب عملك وكلامك وتصرفاتك. تقبل الوضع كما هو فهذا قدرك ولا يمكنك تغييره.

قم بإغلاق كل الملفات وانتهه فهناك شخص مهم سيذكرك اليوم إما في مكتبك في العمل أو في منزلك، خاصة إذا كنت بصدد المشاركة في مشروع جديد. أو الإقدام على مفاوضات بغية التوقيع على بعض عقود.

برغم وجود الجيب بجانبك هذا، إلا أنك لا تقدر ذلك، سيحمل هذا اليوم احتمالات إيجابية عديدة ومشاريع مختلفة وخطوات ناجحة، فليدرك قدرة وحساس ومناخ مناسب لكي توظف طاقاتك وتتوصل إلى إنجاز ما تريد.

تفسير كل الدلائل إلى تغييرات إيجابية معظمها سيحدث في حياتك الشخصية والمهنية أيضاً ويجعلك تعيد النظر في بعض الأمور. قد تغير بعض القرارات ولكن انتبه فقد ندم لاحقاً.

مزارع في احد حدائق بغداد.. عدسة زياد متي

لقطه

الحريق: 115 104

الأواء الجوية: 7788927

الهاتف تهتمك

دوات خديجة

المستشفيات والأماكن الطبية: 4222074

النفصان: 5222111

الكاظمية: 5429120

اليرموك

البلابغ عن الجريمة: 07901737723

7191218

العلوية: 2512288

الكرخ للولادة: 07901737727

ابن البلدي: 8212061

العدد 44714

التاريخ 2014/10/26

مديرية بلدية البصرة لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان اول

تعن لجنة البيع والايجار الاولى في بلدية البصرة عن اجراء المزايدة العلنية لايجار العقارات المبينة ارقامها ومواقعها ادناه العائدة الى بلدية البصرة ولمدة ايجار (ثلاث سنوات) وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة (21) لسنة 2013 المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية البصرة خلال (30) يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة المقدرة مضروبا في مدة التأجير بموجب صك مصدق وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في قاعة بلدية البصرة لليوم الاخير من مدة نشر الاعلان وعند مصادفة يوم المزايدة عطلة رسمية يؤجل الى اليوم التالي ويتحمل المستأجر اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى ويشترط الاشتراك بالمزايدة:

1. تضمين الناقل الفرق بين البديلين لمدة الايجار المعلنة كاملة.
2. لا يحق للأشخاص المدينين لبلدية البصرة الاشتراك بالمزايدة الا اذا كان هذا الدين مقسطا ولم يحن موعد السداد.
3. جلب هوية الاحوال المدنية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (اصل وصورة).

ر. مهندس/ نصرت لعبيبي سالم
مديرية بلدية البصرة/ رئيس اللجنة

ت	جنس العقار	رقمه	مساحته	موقعه
1	كشك	65	2م10	الجزرة الوسطية/5 ميل
2	كشك	69	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
3	كشك	47	2م16	الجزرة الوسطية/5 ميل
4	كشك	87	2م10	الجزرة الوسطية/5 ميل
5	كشك	38	2م10	الجزرة الوسطية/5 ميل
6	كشك	34	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
7	كشك	5	2م11	الجزرة الوسطية/5 ميل
8	كشك	90	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
9	كشك	64	2م10	الجزرة الوسطية/5 ميل
10	كشك	23	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
11	كشك	7	2م13	الجزرة الوسطية/5 ميل
12	كشك	83	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
13	كشك	102	2م10	الجزرة الوسطية/5 ميل
14	كشك	6	2م11	الجزرة الوسطية/5 ميل
15	كشك	80	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
16	كشك	71	2م12	الجزرة الوسطية/5 ميل
17	كشك	81	2م9	الجزرة الوسطية/5 ميل
18	كشك	73	2م9	الجزرة الوسطية/5 ميل
19	كشك	74	2م9	الجزرة الوسطية/5 ميل

وزارة الزراعة

شركة ما بين النهرين العامة للبدور تنويه

تقرر الغاء المناقصة المرقمة (4) الخاصة بإنشاء طابق إضافي لبنائية مقر الشركة. لذا اقتضى التنويه.

د. راضي مهدي السفاح/ المدير العام وكالة
ورئيس مجلس الإدارة

العدد: 1782

التاريخ: 2015/10/19

مديرية بلديات واسط لجنة البيع والايجار

اعلان

تعن لجنة البيع والايجار في مديرية بلديات واسط عن تأجير الأملاك المدرجة اوصافها في ادناه العائدة الى مديرية بلدية النعمانية وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (21) لسنة 2013. فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة مديرية بلدية النعمانية خلال فترة (30) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشرها في الصحف اليومية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (30%) من القيمة التقديرية بصك مصدق او نقداً وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة الاعلان في مقر البلدية اعلاه في تمام الساعة (العاشرة صباحاً) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والاعلان وكافة المصاريف الاخرى وعلى المستأجر جلب هوية الاحوال المدنية مصورة واصلية ويتم الالتزام بكافة التعليمات والضوابط الصادرة من البلدية بهذا الصدد.

المهندس/ علي عبد صيوان
مدير بلديات واسط/ رئيس لجنة البيع والايجار

ت	نوع الملك	رقم الملك	مساحته	مدة الايجار	الموقع
1	علوة بيع الفواكه والخضار	92	2م5000	سنة واحدة	شارع الشوملي

وزارة العدل
دائرة التنفيذ
مديرية تنفيذ الكوت
رقم الإضبارة: 2015/1833 / 2015/1836
2015/1835

اعلان
تتبع مديرية تنفيذ الكوت حصة المدين في العقارات المدرجة ادناه العقار تسلسل 106 السراي 173/1 السراي 238/1 السراي الواقع في الكوت للمدين عقيل عويد محمد علي المحجوز لقاء الدين جعفر احمد البائع 41.800 مليون دينار فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر مستصحباً معه التأمينات القانونية عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلاية على المشتري.

المواصفات: سهام المدين في العقار المرقم 106 السراي البالغة 432 سهماً من أصل الإصدار العام 864 سهماً وتكون حصة المنفذ عليه هي 28 سهماً ومساحته في العقار 106 هي 40 بمبلغ 800000 الف دينار.
2- سهام المدين في العقار المرقم 173/1 السراي البالغة 1048012 سهماً من أصل الإصدار العام 6180000 سهماً وتكون قيمته بمبلغ 6180000 ستة ملايين ومائة وثمانين الف دينار.
3- سهام المدين في العقار المرقم 238/1 السراي البالغة 14 سهماً من أصل الإصدار العام (216 سهماً) تكون قيمته بمبلغ 7320000 سبعة ملايين وثلاثمائة وعشرين الف دينار.
2- جنسه ونوعه:
3- حدوده ووصافه:
4- مشتتاته:
5- مساحته:
6- درجة العمران:
7- الشاغل: جاسم الحاج عويد
8- القيمة المقدرة:



Call for Expression of Interest

UNHCR-Bagdad is soliciting interest from Non-governmental organizations (NGOs) and Governmental Agencies, existing and prospective UNHCR Partners that wish to participate in UNHCR operation to achieve common objectives through implementation of specific Projects in 2016. NGOs are invited to submit Concept Notes expressing their interest until 5 November 2015 at 3:30pm

Please visit the Link below to have more details & Information:

[http://www.ncciraq.org/en/opportunities/for-ngos_grants/item/13354-unhcr-call-for-concept-notes-for-cooperation-with-unhcr]

for new NGOs who would like to submit their concept notes, please to visit UNHCR portal

<https://intranetpartnerportal.unhcr.org>

وزارة الموارد المائية

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح القسم القانوني

الى/ شركة الاساور الفضية للمقاولات العامة المحدودة العنوان/ بغداد - المنصور
موبايل/ 07902706216-07705887993

العقد رقم (17/ استصلاح/ لسنة 2011)

تنفيذ اعمال تبطين قناة الملاية BC14 وقناة الملاية ابورويه
ضمن مشروع استصلاح اراضي بني حسن في محافظة كربلاء المقدسة
تبليغ بالحضور

تقرر حضوركم الى مقر ادارة المهندس المقيم للمشروع اعلاه وخلال خمسة ايام من تاريخ النشر لغرض الاشتراك بعمل اللجنة المكلفة باكمال نواقص المشروع المذكور وبعبءه سيتم اتخاذ الاجراءات القانونية والفنية بحكم من جراء عدم الحضور. مع التقدير

المدير العام

موقع وزارة الموارد المائية على الانترنت:

[Www.mowr.gov.iq](http://www.mowr.gov.iq)

Info-gdfpad-mwriraqi@yahoo.com

Waterresmin@yahoo.co.uk

E-mail:esteslah@yahoo.com



AL-WAHA PETROLEUM CO., LTD.

Floor 3 Tongxun Building, A2 Andeli North Street Xi cheng District, Beijing, China
Tel: 86-10-59562025 Fax: 86-10-59562026

إعلان التأهيل الفني المسبق لمناقصة تجهيز قطع غيار مولد ديزل نوع فولفو

Prequalification Announcements for Tender No: 038/PC/15 Provision of Spare Parts for VOLVO Diesel Gen-sets in WS2

الجهة المستفيدة: شركة الواحة النفطية المحدودة المقاول والمشغل لحقل الاحدب النفطي مع شركة نفط الوسط (شركة عامة) وزارة النفط بعقد تطوير و انتاج حقل الاحدب النفطي بعقد تم اعادته توقيعه في 2008/11/10. في الوقت الحالي لاعمال الاستكشاف والتطوير، الانتاج وانجاز المنشآت السطحية الجارية في العراق.
اسم المشروع: إعلان التأهيل الفني المسبق لمناقصة تجهيز قطع غيار مولد ديزل نوع فولفو
رقم المناقصة: 38-PC-2015

Score of Work:

AL-WAHA Petroleum Company Limited will purchase various spare parts of VOLVO Diesel Gen-sets for ALWaha Camp in Iraq, including but not limited to cam shaft, connecting rod, cylinder liner kit, etc.

الجزء الاول:-- ينبغي على المشاركين في المناقصة تقديم وثائق التأهيل المسبق ذات الصلة وفقاً للمتطلبات التالية:

1. مقدمة عامة لمقدم العرض (بما في ذلك الشركة المصنعة لتلك المواد).
- * مقدمة عامة عن الشركة وتشمل (معلومات عن حجم التعاملات التجارية للشركة، القدرة التكنولوجية، مدى ضمان نوعية التعامل التجاري، الخ) ووثائق التأهيل.
- * تقديم التحويل الرسمي من لشركة (فولفو بينتا)
2. وثائق التأهيل المهني لمقدم العرض بما يشمل وثائق المصنع.
- * وثائق التأهيل المهني المحلي والعالمي المصدقة.
3. الاداء التاريخي للشركة (الأعمال المماثلة) والخبرات ذات الصلة بالمناقصة سواء محلياً أو دولياً في السنوات الخمس الأخيرة.
4. تقديم التقرير المالي الخاص بالشركة مدقق من قبل مدقق مستقل خلال الثلاث سنوات السابقة، مع كشف حساب خاص بالتحويلات المصرفية للشركة.
5. المواد الأخرى تطلب حسب الحاجة إليها، و يجب ان تكون جميع الوثائق الخاصة بالمناقصة باللغة الإنكليزية (بضمها وثنائك مسجل الشركات ووثائق التأسيس،... الخ. الخاصة بالشركة مترجمة الى اللغة الإنكليزية عدا ذلك يعتبر العطاء غير مستوف للشروط).

الجزء 2: وقت وعنوان وتسليم وثائق التأهيل المسبق:

* كل وثائق التأهيل المسبق يجب ان ترسل في موعد لا يتجاوز 2015/11/6 الساعة 2:30 ظهراً بتوقيت بغداد ويسلم باليد.

* يتم تقديم وثيقة التأهيل المسبق على شكل:

1. وثائق التأهيل المسبق (النسخة الاصلية).

2. وثائق التأهيل المسبق (نسخة استنساخ).

3. قرص سي دي لوثائق التأهيل المسبق وتكون مقروءة.

يجب على كل المشاركين في المناقصات تقديم نسخة اصلية ونسخة استنساخ لكل مغلف ويوضع في ظروف منفصلة ويكتب عليها اسم ورقم المشروع او المناقصة المراد التقديم بها.

* العنوان الذي ترسل اليه وثائق التأهيل المسبق: (حقل الاحدب النفطي - محافظة واسط - ناحية الاحرار - العراق).

E-Mail: baoxiaogfang@petroalwaha.com

في حالة شركات خارج العراق يمكن ارسال عطاءاتهم والنماذج بالبريد السريع الى العنوان التالي قبل الساعة العاشرة صباحاً بتوقيت الصين.

Beijing: Floor 3, Tongxun Building, A2 Andeli North Street Xicheng District Beijing, China

E-Mail: zhangwen@petroalwaha.com

* على كل الشركات التأكد من ان اسم الشركة مطابق مع المعلومات المثبتة في هوية الشركة.

* يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان.

دعماً لتحضيرات منتخبنا الكروية

"الشباب والرياضة" تبدي استعدادها لتنظيم مباريات في البصرة

بغداد - المكتب الإعلامي:

أبدت وزارة الشباب والرياضة استعدادها لتنظيم مباريات لمنتخبنا الوطنية لكرة القدم في ملعب جندع النخلة بالمدينة الرياضية في البصرة. وأكدت الوزارة سعيها لتسهيل مهمة المنتخب الوطني التي لديها استحقاقات خارجية من خلال تهيئة ملاعب مدينة البصرة الرياضية لإقامة المباريات التي ستكون محطة مهمة لمنتخبنا في طريق الاستعداد بنحو جيد للبطولات المقبلة.

وإن الوزارة ستواصل دعمها لجميع الأعداد الرياضية والألعاب ومن ضمنها كرة القدم ضمن سياستها التي تؤكد على تقديم كل أنواع الدعم والرعاية لفرقنا الرياضية.

السيد. أكد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان أن الرياضة المدرسية هي الرافد الحقيقي للرياضة في العراق جاء ذلك خلال استقباله مدير عام التربية الرياضية لوزارة التربية أحمد عبد عسل ومعاونيه محمد إبراهيم عبودي.

وبين عبطان أن الرياضة المدرسية لم تأخذ مساحتها الكافية داخل المدارس ولم يكن الاهتمام بها بالمستوى المطلوب. مؤكداً استعداد وزارة الشباب والرياضة لتنظيم درس الرياضة المدرسية



جانب من إحدى مباريات منتخبنا الوطني

ليكون درساً مبراً بين الدروس الأخرى لا يقل أهمية عنها أو يهمل لصالح المواد الدراسية الأخرى.

من جانبه أوضح أحمد عبد عسل أن وزارة التربية جادة في انعاش درس الرياضة في المدارس. معلناً عن دراسة لاستحداث

إعدادية رياضية على غرار الأعداد الهنية، مشيراً إلى أن وزارة التربية منها ناحتها وفي أطار دعمها للرياضة المدرسية

المدارس وليتسنى للطلبة ممارسة الرياضة من خلال هذا الدرس. وفي ختام اللقاء وجه عبطان دائرة التربية البدنية بمضاعفة التعاون مع وزارة التربية واحتضان انشطتها وأشراك الفرق المدرسية بالبطولات التي تقيمها الوزارة للموهوبين الرياضيين. وأن تتعشق خطط دائرة التربية الرياضية بوزارة التربية مع أنشطة وزارة الشباب والرياضة.

كما جددت وزارة الشباب والرياضة مطالباتها للاختادات الرياضية معالجة قضية التزوير بأعمار اللاعبين - أن وجدت - بنحو جدي والقضاء عليها نهائياً. كونها تشكل ظاهرة سلبية وخطيرة وتؤثر في البناء الرياضي بالعراق. وشددت الوزارة على كل الاختادات والجهات المختصة بتابعة الموضوع والحفاظ على منتهياتها الوطنية سليمة من أفة التزوير التي تؤثر على سمعة الرياضة العراقية لاسيما في المحافل الدولية. وإن الوزارة ضمن سعيها تؤكد على سلامة هيكلية الفئات العمرية وبالتالي سينعكس ذلك إيجاباً على المنتخب الوطني المتقدمة والنتائج المحققة.

وطالبت الوزارة في الوقت نفسه الاختادات الرياضية باتخاذ الإجراءات القانونية والأصولية التي تبعد عنهم المسائلة القانونية من قبل وزارة الشباب والرياضة والجهات المختصة.

سلامات لرائد الصحافة
نعمة عبد الصاحب

تقدم اللجنة التحضيرية للاتحاد العراقي للصحافة الرياضية ببالح التمنيات مشفقوة بالدعاء الى الباري جل وعلا بنشفاء الرائد الصحفي الرياضي المعروف الاستاذ نعمة عبد الصاحب الذي تعرض الى جلطة دماغية تطلبت رفقوه على سرير الشفاء والسلامة ان شاء الله وتطلب وضعه الصحي بحسب نصائح الاطباء الراحة التامة حتى ثلاثة اسابيع مقبلة.

تمنياتنا لاستاننا الكبير الشفاء العاجل والصحة والسلامة وعودته السريعة الى ميدان العمل الصحفي الذي قضى في رحابه اكثر من 50 عاماً.

صرف منحة جديدة
للرواد والأبطال

بغداد - الصباح الجديد:

أعلنت وزارة الشباب والرياضة عن بدء مباشرتها بالإجراءات الخاصة بصرف منحة الرياضيين الرواد والأبطال لشهر واحد. وبين معاون مدير عام الدائرة المالية باسم الساعدي ان الوزارة اكملت بوقت مبكر جميع المتعلقات الادارية والتنظيمية الخاصة بالمنحة للرواد والأبطال وتأمّل الحصول على الرصيد الخاص بها من قبل وزارة المالية لتوزيعها فوراً على المستحقين. مضيفاً ان الوزارة ستعلن عن الموعد الخاص بالتوزيع حال توافر السيولة المالية الخاصة بالمنحة وتوقع ان يتم ذلك في الاسبوع المقبل.

ندوة في منتدى
البتول النسوي

النجف - شعبة الاعلام:

أقامت جمعية الهلال الاحمر فرع النجف بالتعاون مع منتدى البتول النسوي ندوة صحية عن كيفية الوقاية من مرض الكوليرا بحضور مديرة المنتدى عواطف الحرسان وعدد من المنتسبات والمترادات.

وحاضر في الندوة الطموغتين حوراء عباس مجيد ولجأة عبد الرضا وتناولتا مرض الكوليرا وتاريخ اكتشافه وتطوره وطرق علاجه والحد من انتشاره. وضرورة استخدام مادة الكلور في تققيم مياه الشرب وغسل الخضراوات والفواكه جيداً قبل تناولها ومراجعة المستشفيات والراکز الصحية عند ظهور اعراض كالاسهال وارتفاع درجات الحرارة.

أنشطة متنوعة
في كركوك

كركوك - شعبة الاعلام:

نظمت مديرية شباب ورياضة كركوك العديد من الانشطة والمبادرات المتنوعة. فقد احرز فريق منتدى شباب احزبان بطولة الفرق الشعبية لكرة القدم بمشاركة 20 فريقاً بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق باجون بركلات الجزاء الترجيحية 3-1. وحضر المباراة النهائية جمهور كبير وقد أشرف على فريق المنتدى عدي عواد مسؤول النشاط الرياضية في منتدى شباب احزبان.

كما اقام منتدى شباب احزبان دورة اساسيات الحاسوب واجزائه بمشاركة 17 شاباً واستمرت لمدة 3 ايام. والقي المحاضرة المبرمج اركان فؤاد مسؤول قاعة الحاسوب في المنتدى. وقد ابدى المشاركون الشباب سعادتهم بهذه الدورة التي استفادوا منها كثيراً. وبمناسبة حلول شهر محرم الحرام اقام منتدى شباب احزبان بالتعاون مع البيت الثقافي في كركوك وجمعية الشعراء الشعبيين - فرع كركوك مهرجاناً شعرياً حسيماً. والقي مدير المنتدى كمال علي كلمة بالمناسبة دعا فيها الشباب الحاضرين بالسري على نهج الامام الحسين(ع) في الدعوة الى الاصلاح والوحدة والرفق بين الامة.. وتخلل المهرجان لقاء قصائد عن ثورة الحسين ومعانيها العظيمة.

الى ذلك اقام المركز الوطني للممثل الطوعي في منتدى شباب تارة بالتنسيق مع بلدية تارة وبحضور مدير البلدية محمد عباس ومجموعة من الشباب بتنفيذ حملة تنظيف في أزقة وشوارع الناحية واماكن المواقب الحسينية.

ملاك متخصص لإدامة
أرضية ملعب الشعب الدولي

ملعب الشعب بحلته الجديدة

بغداد - احمد العلوجي*

غطت الخضرة أرضية ملعب الشعب الدولي بعد أسبوع من زراعة بذور التليل الطبيعي دائم الخضرة. وتنفيذ برنامج تغيير أرضية ملعب الشعب الدولي وفق الطرق الحديثة المعمول بها في الملاعب العالمية المعتمدة من قبل الاخاء الدولي لكرة القدم. بدلاً من طريقة فرش التليل الجاهز وينفذ من شركة بهادر كوك التركية المعتمدة من قبل (فيفا) في تنفيذ الملاعب الكروية. ومنها ملعب كربلاء الاولمبي الذي وصلت نسبة الجاهز إلى مراحل متقدمة. وأكد مدير ملعب الشعب الدولي خلدون العبادي في تصريح لقسم الاعلام بوزارة الشباب والرياضة «

ان فرش مادة (الزيج) فوق الطبقة الرملية قبل زراعة بذور التليل الطبيعية هي عملية صحيحة لا تحتاج إلى جدال. بسبب ان الارضية الرملية لا تكون صالحة للزراعة كونها تتسبب بسرعة جفاف التربة وموت العشب في فترة زمنية محددة. فضلاً عن افتقار الغرسة الرملية للمواد المنشطة التي تحافظ على اخضرار العشب الطبيعي. لذلك حرصت وزارة الشباب والرياضة وتتابعه جادة من وزير الشباب والرياضة السيد عبد الحسين عبطان على تغيير ارضية ملعب الشعب الدولي وفق ما معمول به في الملاعب الدولية واتباع الطرق الحديثة في عملية التغيير بما يضمن ارضية خضراء بعمر افتراضي يصل الى اكثر من عامين ونصف على العكس من طريقة فرش التليل الطبيعي بنظام (الرولات) التي لا يتجاوز

عمرها الاشهر. وأضاف « ان الملامح الخضراء لأرضية ملعب الشعب الدولي بانته منذ الاسبوع الاول لزراعة بذور التليل الطبيعي ونظام سقي دقيق جداً صباحاً ومساءً. ورش المواد الكيماوية المنشطة والقوية جذور العشب الطبيعي في فترات زمنية محددة. مشيراً الى ان شهر تشرين الاول الذي تمت فيه زراعة البذور هو الفترة الزمنية المناسبة للحصول على نتيجة جيدة وبنسبة الجاهز تفوق المتوقع. مرجحاً اجراء عملية قص التليل الطبيعي بمرحلته الاولى بعد شهر من الآن. وتابع ان ملاك ملعب الشعب الدولي سيأخذ على عاتقه ادامة أرضية ملعب الشعب الدولي بعد تسليم الارضية من الشركة التركية عن طريق مهندسين زراعيين متخصصين بملاب التليل الطبيعي. فضلاً عن تهيئة عدد من العمال كجهات

المسئولة الاعلامي للملعب الشعبي الدولي

الخميس.. بدء دوري السلة الممتاز

الكهربي على انتظار. يشار الى ان اتحاد السلة نجح مؤخراً في تنظيم بطولة رباعية تنسيقية بين فرق الشرطة والميناء البصري التي ستقام في قاعة البصرة فريفا الميناء البصري والكرخ يوم الجمعة المقبل. في حين حصل فريق نادي الكهربي والنفط رابعاً.

الصلح والتضامن النجفي تعقبها في الساعة الخامسة مباراة فريقي الشرطة والنفط على ان يتقابل في المباراة الثالثة ضمن الدور نفسه التي ستقام في قاعة البصرة فريفا الميناء البصري والكرخ يوم الجمعة المقبل. في حين حصل فريق نادي

بغداد - الصباح الجديد: تبدأ في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم الخميس المقبل في قاعة الشعب المغلقة مباريات الدور الأول من المرحلة الأولى للدوري الممتاز لكرة السلة. ويتقابل في المباراة الأولى فريقاً

اليوم.. 5 لقاءات أبرزها الجوية بضيافة زاخو
الزوراء يعرّز صدرته للمجموعة
الأولى في الدوري الممتاز

لقطة من الدوري "عسدة: رياض حافظ السراج"

السلبية التي حدثت للكتيبة الخضراء خلال الجولات الأخيرة من دوري فوكس العراق الممتاز لكرة القدم. وأشار «مهمة القيادة الخضراء لا تخلو من صعوبة بسبب تراجع الحالة المعنوية والنفسية للاعبين جراء المشكلات الادارية والفنية والمالية التي مر بها البيت الشرطاوي خلال الفترة الماضية».

كشف مدرب منتخب الناشئين العراقي لكرة القدم. قحطان جثير. بأنه سعيد جداً بالعمل مع نادي الشرطة الذي يعد اهم اعمدة الكرة العراقية. وأكد قحطان جثير: «الاجواء تبدو جيدة على الرغم من اللاعبين وجمهير النادي يتشعرون ببعض الاحباط والانكسار بسبب النتائج

بغداد - الصباح الجديد: عزز فريق الزوراء صدرته لترتيب المجموعة الأولى في دوري الكرة بعد ان رفع رصيده الى 17 نقطة اثر فوزه الكبير على نفط ميسان في عفر دار الاخير بثلاثة اهداف لهدف واحد. في حين سجل الطلبة فوزاً مهماً على نفط الجنوب بهدف من دون رد. وحقق النفط فوزاً كبيراً على السماوة باربعة اهداف لهدف. وفاز نفط الوسط على دهوك بثلاثة اهداف لهدف. وتعادلت الكرخ والكهربي سلباً. وتستكمل في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم الثلاثاء مباريات الجولة السابعة/المرحلة الأولى من مباريات الدوري الممتاز «فوكس» للمجموعة الثانية بإقامة 5 مباريات اذ يخيف زاخو على ملعبه القوية الجوية. ويتقابل الحدو وكربلاء على ملعب الجوية. ويتواجه النجف على ملعبه مع اربيل. وسيكون ملعب الكرخ مسرحاً للقاء الشرطة والميناء ويستقبل الضائفة على ملعبه فريق امانة بغداد. الى ذلك.

تقرير

في دوريات كرة القدم الأوروبية

سواريز يقود برشلونة للفوز.. والتعادل السلبي يحسم معركة "مانشستر"

يونانيد إلى النقطة 20 في المركز الرابع. في حين وصل السيتي للنقطة 22 في الصدارة وبالتساوي مع أرسنال الوصيف بفارق الأهداف.

في حين واصل فريق ليفربول مسلسل تعادلاته تحت قيادة مدربه الألماني يورغن كلوب محققاً التعادل الثالث على التوالي أمام ضيفه ساوثامبتون (1-1) مساء امس الأول على استاد «أنفيلد» في المباراة التي

بين الفريقين (ليفربول فاز بـ 0 - 0 مباراة وخسر 1 - 0 مباراة وتعادلا في 23) بالجولة العاشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. وسجل البديل البلجيكي كريستيان بينتيكي هدف التقدم لفرقه في الدقيقة (77) من رأسية صاروخية سكنت الزاوية التسعين لرمي الضيوف بعد تمريرة عرضية متقنه من زميله جيمس ميلنر. قبل ان يتعرض بينتيكي للطر. وأدرك البديل السنغالي ساديو ماني هدف التعادل للضيف في الدقيقة (85) من رأسية متتابعة لتمريرة زميله البديل الأوروغوياني جاستون راميريز. وهو

بناية على الحكم المساعد في المباراة. وذكر ديل سيرو غراندي في تقريره بعد توجب عليه اخراج البطاقة الحمراء وأشارت الصحيفة الكتالونية ان مثل هذه الحالات تكون فيها لجنة المسابقة صارمة في قرارها. إذ من المحتمل ان تحصل ماسكيرانو على إيقاف لمدة 4 مباريات.

وكانت لجنة المسابقة التابعة للاتحاد الإسباني لكرة القدم عاقبت بداية الموسم. جيرارد بيكيه مدافع برشلونة بإيقاف وصل لاربع مباريات بعد ان اهان الحكم فيلاسكو كاربايو في اياب كاس السوبر الإسباني امام اتلتيك بيلباو. من جانب آخر حسم التعادل السلبي. نتيجة مباراة ديربي مدينة مانشستر رقم 170 بين العملاقين يونايتد وسيتي في إطار منافسات الجولة العاشرة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم على ملعب (أولد ترافورد). في مواجهة مثيرة بطلها القوة البدنية. بهذه النتيجة. حصل كل فريق على نقطة واحدة. رفعت رصيد مانشستر



نيمار وسواريز جُمَا برشلونة

بطاقة حمراء بعد ان تفوه بكلمات نابية على الحكم المساعد في المباراة.

التي سجلها في قلب تأخره بهدف أمام ضيفه ايبار إلى فوز عريض بثلاثة أهداف. في ليلة تآزر خلالها القناص الأوروغوياني لويس سواريز.

وتقدم بورخا باستون للضيف في الدقيقة العاشرة من زمن المباراة. قبل أن يفتخر سواريز ويسجل «هاتريك» في الدقائق «21,48,85». الذي ذلك. كشفت تقارير صحفية ان خافيير ماسكيرانو. لاعب فريق برشلونة. حاصل لقب الدوري الإسباني لكرة القدم. مهدد بالغياب عن الكلاسيكو والذي سيقام في 21 تشرين الثاني المقبل في ملعب (سانتياجو بيرنابيو) معقل نادي ريال مدريد.

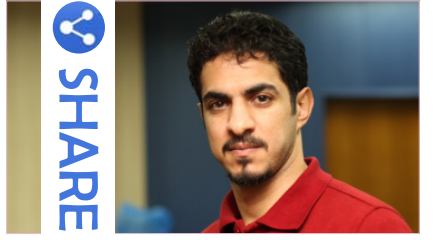
العواصم - وكالات:

بغداد - الصباح الجديد: تقدمت وزارة الشباب والرياضة بتنظيم مباريات لمنتخبنا الوطنية لكرة القدم في ملعب جندع النخلة بالمدينة الرياضية في البصرة. وأكدت الوزارة سعيها لتسهيل مهمة المنتخب الوطني التي لديها استحقاقات خارجية من خلال تهيئة ملاعب مدينة البصرة الرياضية لإقامة المباريات التي ستكون محطة مهمة لمنتخبنا في طريق الاستعداد بنحو جيد للبطولات المقبلة.

وإن الوزارة ستواصل دعمها لجميع الأعداد الرياضية والألعاب ومن ضمنها كرة القدم ضمن سياستها التي تؤكد على تقديم كل أنواع الدعم والرعاية لفرقنا الرياضية.

السيد. أكد وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان أن الرياضة المدرسية هي الرافد الحقيقي للرياضة في العراق جاء ذلك خلال استقباله مدير عام التربية الرياضية لوزارة التربية أحمد عبد عسل ومعاونيه محمد إبراهيم عبودي.

وبين عبطان أن الرياضة المدرسية لم تأخذ مساحتها الكافية داخل المدارس ولم يكن الاهتمام بها بالمستوى المطلوب. مؤكداً استعداد وزارة الشباب والرياضة لتنظيم درس الرياضة المدرسية



عين القلادة

الدول الإقليمية وتداخلها الجراحي عمّد المشكلة. بدل معالجات الانحسار انتشرت داعش. الملف اليوم يعهدة أقطاب التوازن العالمي وزعماء المحاور المتقاطعة في المنطقة. مجريات الأمور تقول داعش يقترب من النهاية. ويتم ذلك عن طريق شبكة من الصفقات.

من حيث تنتهي داعش تبدأ صورة الشهيد مصطفى العذاري بالسقوط والتوطد في الأدهان: عراقي جريح يُطاف به على يد مجرمين عبثوا في البلاد وهم من مختلف الجنسيات الغربية والعربية. ومن ثم يتدلى العذاري مشنوقاً على الجسر في مدينة الفلوجة.

صورة هذه الشهيد تمثل عين القلادة بالنسبة لسلسلة طويلة من الصور والذاكرة المرزومة بالمآسي التي صنعت نتيجة الهجمات العاتية المنفذة من قبل تنظيم داعش الإرهابي وهو يقدم اليوم رقصة الجيل الثالث من أجيال القاعدة، وأورام تيار السلفية الجهادية. تمثل لحظة العذاري لحظة فخر منقطعة النظير. لحظة إخراج منقطعة النظر في الوقت نفسه. أما الضخ: فيتحقق في أن العذاري وما تلاه من حكايا العائنة والسياسة، والثقافة، التي سُلطت عليها أعضاء الإعلام بعد استشهادها ترتقي به إلى صورة البلاد الشجاعة التي أظرت توجهات أبنائها على الجدران والجداريات.

وأما المرح: فلحظة شنق العذاري على الجسر تمثل مفارقة للهيئات التي اهترت بينها بقية الجسور الشاعرية التي تتغنى بالتنوع وأحلام الخدائق المتعددة المشارب والأزاهير الوطنية. تلك الجسور جُذ نفسها اليوم رائحة غادية بين الخنادق الشرسية وهي لا تؤمن بالرائي والرأي الآخر بل بالرأي وحشة الآخر! ومن كل هذه التراجيديا يتصاعد العذاري كلب يخلع ثوبه ويتجسد أن الهواء الطلق عابر السبيل عندما تقف على جسده الذي دارت حوله الضباب مخالب المجتمع، والسياسة، والثقافة وبضربة واحدة تترك في الوجدان رنيناً مدويًا يمثل السؤال الذي بلا جواب بشأن سيرة الضحية المفتوحة على نهايات متعددة.

إن صورة المشنوق حتى الموت خت غيمة الطوائف السامية أتذكرها بسبب ومن دون سبب مخالفة أن يكون النسيان علامة من علامات قلة الأدب الذي مورس ويمارس من قبل المقامرين السياسيين والأصابع المنفعل داخل والدولية التي تضع مسدسها المنفعل داخل قم البلاء. ولا سيما إذا علمنا أن الجميع يريد منا الانتحار بالإكراه!

يقول الشاعر نوفاليس: ليست الشجرة سوى لهب مزهر. ولقد ناسخت وتكثفت شجرة أرواح ضحايا سبباكر في صورة اللهب الزهر الذي يمثله العذاري. وذلك عندما تمت زيادة وزن الضحية بجابر سبيل هو طبيبة الحال يمثل وزن الريشة في القياس الرياضي وفي الميزان القيمي كان وزن العذاري وهو ينظر إلى السماء يعقب قديم يمثل تلك القشة التي قسمت ظهر الصحراء برمتها.



المصريون يستقبلون "ياني" بالورود

القاهرة - وكالات:

وصل إلى مطار القاهرة، منذ قليل، الموسيقار والمؤلف العائلي «ياني»، برفقة فرقته، حيث من المقرر أن يحيي حفل «كونسير» عالمي على سفح أهرامات الجيزة دعماً للسياحة المصرية.

وكان في استقبال «ياني» عدد كبير من الجماهير الذين استقبلوه بالورود وسط هتافات الترحيب. يذكر أن «ياني»، قد غادر في الساعات الأولى من فجر أمس الاثنين - بتوقيت القاهرة - مطار جون كينيدي في نيويورك متوجهاً إلى القاهرة.

وقالت مصادر مسؤولة بشركة مصر للطيران، إنه تم إهداء «ياني» بريدية مصرية تحمل شعار الشركة.

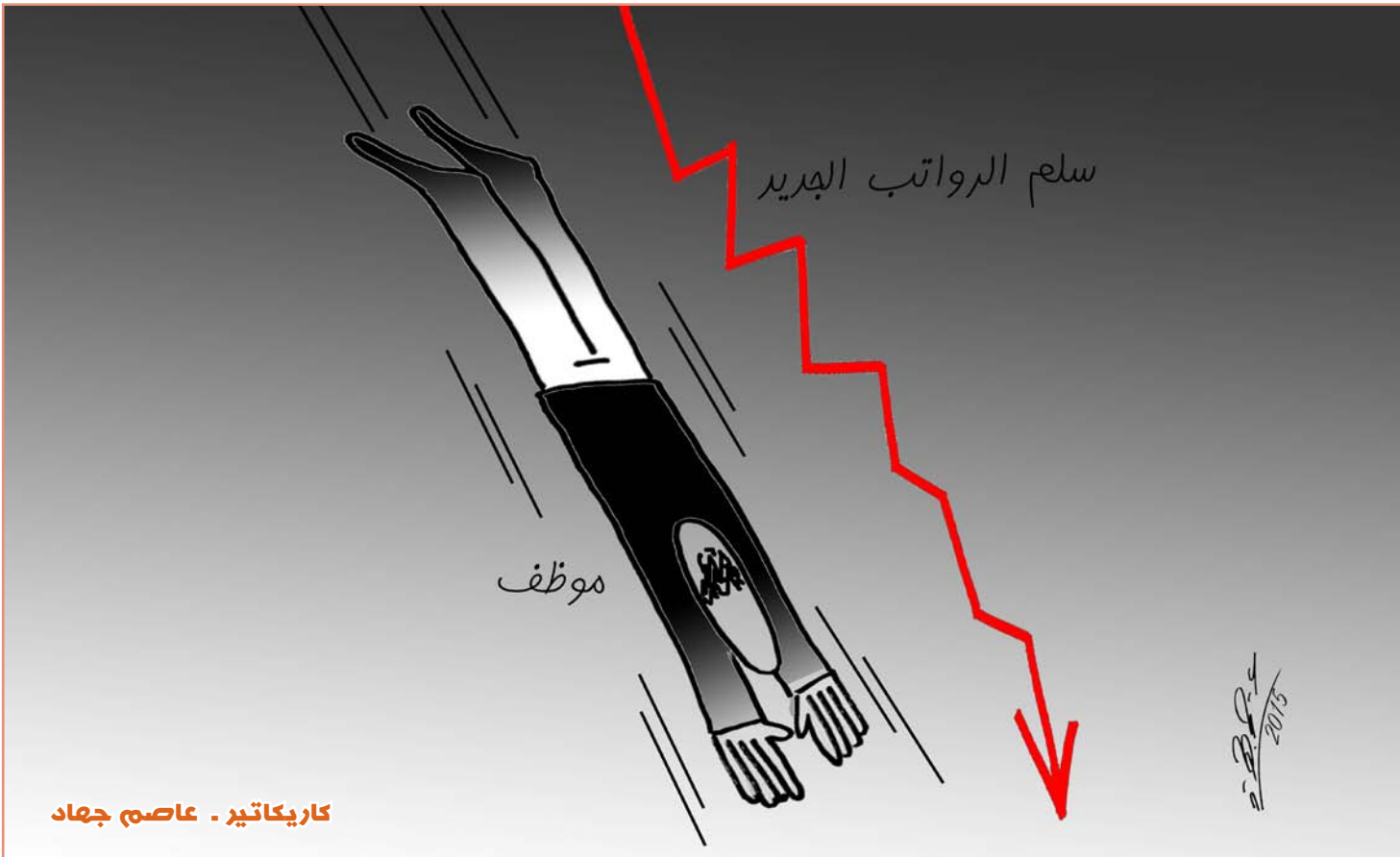


تقنية جديدة لاستبدال الكاحل

لندن - وكالات:

زفون قدم إلى السويد من مدينة الموصل عام 1989 وسرعان ما حصل على وظيفة في مصنع زجاج ثم استخدم مدرخاته بعد خمس سنوات من أجل إقامة مشروعه الخاص. ويقول "لقد تمت معاملتي على قدم المساواة مع السويديين هنا. وبالمقارنة عما سمعته عن وضع المهاجرين في ألمانيا وبريطانيا أعتقد أنه هنا الأفضل".

وبالفعل أنبت العراقيون أنهم قادرون على النجاح في أعمالهم الصغيرة، حيث هنالك العديد من الأطباء والمهندسين العراقيين الذين شقوا طرقهم داخل نظام العمل السويدي".



كاركاتير - عاصم جهاد

السويد.. اللاجئون العراقيون يتحدون الاندماج في المجتمع

المهاجرون هناك ما نسبته 80-90% من سكان هذه المنطقة التي تعتبر مزا لمشاكل الاندماج في السويد خاصة مع الاضطرابات التي حصلت في السويد عام 2008.

ميدان زنون صاحب المقهى العراقي "كومبكا" وأحد رجال الأعمال الناجحين يهز رأسه لدى سماع اسم المنطقة السكنية "روزين غارد". ويقول "هنالك العديد من سكان هذه المنطقة درسوا وأصبحوا أطباء ومهندسين، واندمجوا بشكل كامل. من يريد العمل، فهناك عمل للجميع. ولكن بعض الناس لا يريدون ذلك".

مدينة مالمو، وهي ثالث أكبر مدينة في السويد. ينحدرون من أصول أجنبية، أي حوالي 43% من مجموع سكان المدينة. والجالية العراقية تشكل واحدة من أكبر المجموعات هناك في الشارع المقابل لمقهى "سيمبان" تتواجد محلات خضار وفواكه يتكلم أصحابها اللغة العربية بحماس. كما أنه هنالك مقهى عراقي آخر يدعى "كومبكا" يجتمع فيه الوافدون الجدد. وعلى بعد ثلاثة كيلومترات من المكان، توجد ضاحية "روزين غارد" حيث يتشكل



صعوبات شتى يواجهها العراقيون في أوروبا

مدينة مالمو، وهي ثالث أكبر مدينة في السويد. ينحدرون من أصول أجنبية، أي حوالي 43% من مجموع سكان المدينة. والجالية العراقية تشكل واحدة من أكبر المجموعات هناك في الشارع المقابل لمقهى "سيمبان" تتواجد محلات خضار وفواكه يتكلم أصحابها اللغة العربية بحماس. كما أنه هنالك مقهى عراقي آخر يدعى "كومبكا" يجتمع فيه الوافدون الجدد. وعلى بعد ثلاثة كيلومترات من المكان، توجد ضاحية "روزين غارد" حيث يتشكل

2007 وتدعمه فرقة "مسكوف" الفنية وهي فرقة مكونة من عازفين سويديين وأجانب يعزفون على الآلات الشرقية. وبحسب النشئي، "فإن العراقيين من أكثر الجاليات نجاحاً في المهجر". إلا أنه يعترف أن هنالك العديد من الجاليات الأخرى التي أنبتت نجاحها. ويقول "لا نستطيع مثلاً مقارنة العراقيين مع الإيرانيين مثلاً أو مع القادمين من تشيلي. أنهم موجودون منذ مدة طويلة في السويد ومندمجون بشكل جيد". ما يقارب من نصف سكان

متابعة - الصباح الجديد:

دمج اللاجئين من الشرق الأوسط ليس أمراً جديداً في السويد. إذ فتحت البلاد أبوابها للمهاجرين من العراق قبل اثني عشر عاماً وحققت نتائج مختلفة. كما يقول الصحفي ريتشارد أوراجه في تقريره عن حياة المهاجرين في مدينة مالمو.

منطقة "موله فانغن" الناضجة في مالمو. قد لا تكاد ترى لها مثيلاً فيما يخص التعدد العرقي. هناك في مقهى "سيمبان" يجلس منظم الحفلات الموسيقية العراقي رام النشئي وحيدا في المقهى الذي يتردد عليه العديد من النخبة المثقفة في السويد. النشئي انشغل في استخدام جهاز الكمبيوتر اللوحي الذي إمامه بينما كان يتكلم من هاتفه المحمول. أنه يرتب حفلة موسيقية لعازف العود العراقي جعفر حسن عبود. بالنسبة للنشئي القادم إلى السويد عام 1991 فإن تواصل قدوم العراقيين يجعل من فرصة نجاح عمله والإقبال عليه أسهل. ويقول النشئي "العديد من العراقيين المعروفين قدموا إلى السويد. وغيروا في البلد كثيراً. العديد منهم اندمجوا ثقافياً بشكل جيد. وهم متعلمون".

عبود والذي قدم إلى السويد في العام

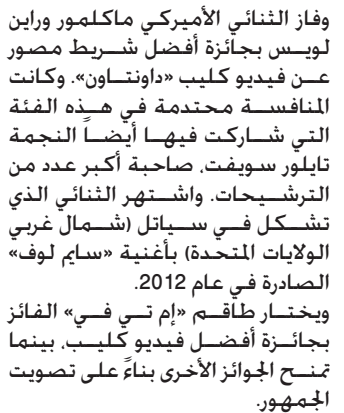
"ذا مارشان" يتصدر إيرادات السينما الأميركية



القائمة للأسبوع الثاني على التوالي بتصدره 11.3 مليون دولار. وجاء فيلم الحركة والتغامرات الجديد "ذا لاسيت وينش هانتر" من بطولة تاراكوفسكي. في المركز الخامس للأسبوع الثاني على التوالي محققاً تسعة ملايين دولار.

القائمة للأسبوع الثاني على التوالي بتصدره 11.3 مليون دولار. وجاء فيلم الحركة والتغامرات الجديد "ذا لاسيت وينش هانتر" من بطولة تاراكوفسكي. في المركز الخامس للأسبوع الثاني على التوالي محققاً تسعة ملايين دولار.

جاستن بيبير ينال حصة الأسد في "إم تي في"



يد آلية تمكّنك من الرسم والأكل والشرب في آن واحد

الأوامر البرمجة المحددة لها سابقاً. يتم توجيه اليد عبر جهاز راسد يتتبع حركة العينين. وبتزجيمها إلى أوامر تحرك اليد الآلية. وفي تجربة، يقول الباحثون إنها ربما تكون الأولى من نوعها. استخدمت الباحثة سابين درزان التي تدرّس في مرحلة الدراسات العليا الدراسات العلية. هذه التكنولوجيا لترسم لوحة زنتية وهي تمسك بقطعة من الكعك في يد وكوب من القهوة في اليد الأخرى.



لندن - رويترز: طور باحثون من جامعة «إمبريال كوليدج» لندن، برنامجاً يشغل يدا آلية تسمح للمستخدم برسم لوحة فنية بمجرد تحريك عينيه. ويقول الباحثون، إن هذه التكنولوجيا تسمح باستخدام الروبوت لمساعدة الناس في توسيع نطاق قدراتهم، والقيام بأكثر من مهمة في آن واحد. ووضع الباحثون نظاماً تستخدم اليد الآلية بموجبه كامتداد لجسم الإنسان، وبدلاً من أن تتبع هذه اليد مجموعة من

أديل تتجاوز نجاح البومها السابق بإطلاق أغنية جديدة

لندن - رويترز:

قالت المغنية البريطانية أديل بعد إطلاق أول أغنية لها بعد البومها السابق (21) الذي حقق نجاحاً كبيراً إنها أصبحت خائفة من نجاحه لكنها الآن تغلبت على أي شعور بالحاجة لتكرار مثل ذلك النجاح.

وقالت أديل (27 عاماً) في مقابلة مع إذاعة بي.بي. راديو (BBC) بي.بي. راديو (BBC).

وقالت المغنية يوم الجمعة إن خلال أربع سنوات من التوقف -وضعت خلالها مولودها الأول- كان عليها أن تبذل جهداً للعودة إلى كتابة الأغاني.

وقالت "التفرغ لكتابة الأغاني كان صعباً جداً".

وأضافت "بالطبع بعد أن أصبحت أما الآن وكذلك التوقف لأربع سنوات أشعر أنني ابتعدت عن كتابة الأغاني ومثل هذه الأمور".

وتابعت قائلة "لكن لا.. لم أشعر بالضغط لكنني أشعر أيضاً أن كل ألبوم سأكتبه سيكون دائماً التالي لألبوم (21) ... مهما كان هذا الألبوم سيظل الألبوم القادم هو التالي لألبوم (21)".

وذكرت شركة إكس.إل للتسجيلات إنه من المقرر طرح الألبوم (25) كاملاً في 20 تشرين الثاني.



أخبارهم



عزت العلابي

قال الفنان عزت العلابي إن المسرح هو مقياس حضارة وتقدم الشعوب. ويعبر دائماً عن نبض الشارع، مشيراً إلى أن مسرحيته "الكوات" التي شاركه بطلانها الفنان الكبير حسين فهمي. تعبر عن واقع سياسي بطريفة احتراافية غير مسبوق.

وأضاف العلابي أنه غير سعيد بعدم نزول الشباب إلى الانتخابات البرلمانية في مرحلتها الأولى. مؤكداً أن البرلمان هو الذي يشكل مستقبل مصر. لذا لا بد أن يكون لهم دور في تشكيل هذا المستقبل.



سعد لمجرد

يحل النجم المغربي سعد لمجرد، ضيفاً على البرامج الثالث للموسم الحادي عشر لبرنامج "ستار أكاديمي". والذي من المقرر أن يبدأ يوم 30 أكتوبر الحالي.

وسيغني لمجرد مجموعة من الأغنيات بمنسأركة الطلاب، إلى جانب أغنية "إنت معلم"، التي حققت نجاحاً كبيراً على مستوى العالم العربي. وكان النجم المصري محمد حمادي، قد قام بإحياء البرامج الثاني للموسم الحادي عشر لبرنامج اكتشاف المواهب الشهير.



نيكول سابا

قالت الفنانة اللبنانية، نيكول سابا، إنها انتهت من تسجيل كليب أغنيها الجديدة، والتي تحمل عنوان "قررت"، مشيرة إلى أنه أول كليب لها من إخراج مصري. وتابعت نيكول، أن كلمات الأغنية جيدة جداً. مضيفة: "قررت أفرح وأضحك، لو حتى دون أسباب". وهي من كلمات أمير طعيمة والحان عمرو مصطفى وتوزيع توما وتصوير ياسر سامي. وعن تكررها على دورها ككبريات.